

LOS PROCESOS DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA DE ESTUDIANTES PRÓXIMOS A
GRADUARSE (2021-A) DE LA LICENCIATURA EN FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN
RELIGIOSA DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE.

ALEJANDRO ARENAS GARCIA

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN RELIGIOSA

RIONEGRO-ANTIOQUIA

2021

LOS PROCESOS DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA DE ESTUDIANTES PRÓXIMOS A
GRADUARSE (2021-A) DE LA LICENCIATURA EN FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN
RELIGIOSA DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE.

ALEJANDRO ARENAS GARCIA

TRABAJO DE GRADO QUE OPTA PARA EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN RELIGIOSA

ASESOR:

CARLOS ENRIQUE ORTIZ GIRALDO

MAGÍSTER EN FILOSOFIA

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN RELIGIOSA

RIONEGRO-ANTIOQUIA

2021

INDICE

1	Resumen	4
	Palabras claves:.....	4
2	Introducción.....	5
3	Justificación.....	6
4	Antecedentes.....	8
5	Planteamiento del problema	10
	Pregunta de investigación:.....	13
6	Objetivos.....	13
6.1	Objetivo general:.....	13
6.2	Objetivos específicos:.....	13
7	Marco teórico	14
8	Metodología.....	15
9	Resultados.....	17
10	Conclusiones	24
11	Referencias	25

1 Resumen

En el presente artículo se exponen los resultados de una investigación cuyo objetivo fue identificar la utilidad de pensamiento de la pedagogía crítica en los estudiantes próximos a graduarse en el periodo 2021-A de la Licenciatura en Filosofía y Educación Religiosa de la Universidad Católica de Oriente. Para ello, se optó por una metodología de orden cuantitativo focalizada en estudiantes de último semestre de la Licenciatura. Junto con una muestra de estudiantes egresados de la misma institución de educación superior. Los resultados de la investigación demuestran las deficiencias encontradas por los estudiantes próximos a graduarse en relación al manejo y apropiación de las pedagogías críticas, con el fin de visibilizar la importancia que estas tienen en el ámbito escolar.

Palabras claves: pedagogía crítica, filosofía, conocimiento, estrategia pedagógica, pensamiento crítico, escuela, apropiación.

Abstract

This article presents the results of an investigation whose objective was to identify the line of thought of critical pedagogy in students about to graduate in the 2021-A period of the Bachelor's Degree in Philosophy and Religious Education at the Universidad Católica de Oriente. For this, a quantitative methodology was chosen focused on students in the last semester of the Bachelor's degree together with a sample of students who graduated from the same institution of higher education. The results of the research show the deficiencies of the students close to graduating in relation to the management and appropriation of critical pedagogies in order to make visible the importance they have in the school environment.

Keywords: critical pedagogy, philosophy, knowledge, pedagogical strategy, critical thinking, school, appropriation.

2 Introducción

Teniendo en cuenta que, en los últimos años los estándares educativos han construido procesos de enseñanza que se han vuelto monótonos y desmotivan a los alumnos especialmente en el área de filosofía, puesto que, la formación que aporta no encajan en el sistema capitalista de consumo actual donde, se aprecia solo aquello que genera ganancia, expresada en dinero y donde las ciencias sociales al parecer no tienen cabida, razón por la que se considera importante que la construcción académica se remita a la transformación educativa desde las pedagogías críticas. Pero, para ello es necesario que los docentes estén familiarizados con ellas, para poder implementarlas con los estudiantes como fuente de motivación, dicho conocimiento por supuesto, debe ser adquirido en el proceso de formación pedagógica del docente en la universidad.

De ahí que, desde el programa de Licenciatura en filosofía y educación religiosa de la Universidad Católica de Oriente, de la ciudad de Rionegro, Antioquia, se consideró importante la evaluación de las enseñanzas pedagógicas que se imparten a los estudiantes de licenciatura, en aras de identificar la fuerza y pertinencia de línea de pensamiento de la pedagogía crítica en los estudiantes próximos a graduarse; con el fin de develar limitaciones en el proceso formativo pedagógico que muchas veces se ve determinado por la falta de herramientas para generar motivación en los estudiantes por el área, en este caso, de filosofía, se propone también, indagar el alcance de la apropiación conceptual en torno a la pedagogía crítica por parte de los estudiantes de la misma.

De acuerdo a lo anterior, el presente trabajo de investigación, titulado *Los Procesos De Formación Pedagógica De Estudiantes De Licenciatura En Filosofía Y Educación Religiosa De La Universidad Católica De Oriente*, expone el contenido pedagógico del programa y lo analiza junto con el Proyecto Educativo de Facultad, (en adelante PEF), a través de una metodología cuantitativa que utiliza un cuestionario cerrado para establecer la percepción que las prácticas pedagógicas que

tienen los estudiantes del último semestre de la Licenciatura en Filosofía y educación religiosa de la Universidad Católica de Oriente, en relación con lo que propone la pedagogía crítica, haciendo énfasis sobre las estrategias didácticas de la pedagogía crítica con que fueron formados.

3 Justificación

Para cuestionarse lo que construye al docente que es en esencia el encargado de transmitir, en este caso, el conocimiento filosófico, se asume que el conocimiento será útil si y solo sí, el docente es capaz de motivar a sus estudiantes, para que indaguen sobre el área de forma científica en su vida cotidiana. En ese sentido, la filosofía se enseña a la vez que se enseña a como comprender la vida desde dos perspectivas: la académica y la cotidiana, tanto a docentes como estudiantes, pues la acción de filosofar no es sólo un proceso de aula sino un proceso activo. Al respecto, Gómez Mendoza (2013) destaca:

“La importancia de los métodos activos en la enseñanza de la Filosofía, a fin de facilitar los procesos de aprendizaje. Estos llamados métodos activos demandan pensar, e implican motivación y esfuerzo. La característica principal de esta didáctica es reflexionar sobre dichos métodos para propiciar que los alumnos puedan construir un pensamiento crítico.” (p. 171)

Ahora bien, en los últimos años, con la creación de estándares educativos los procesos de enseñanza aprendizaje se han vuelto monótonos y desmotivan a los alumnos, especialmente en áreas que son estigmatizadas por su alto contenido humanístico o social, considerándose que no son necesarias para el desarrollo del individuo, puesto que, no encajan en el sistema capitalista de consumo actual, donde se aprecia todo aquello que genera ganancia expresada en dinero y donde las ciencias sociales al parecer no tienen cabida.

El consumo como nuevo orden universal, determina a las sociedades y sostiene la diferenciación de clase y de género. Es un modo activo de relación (no sólo con los objetos, sino con la colectividad y el mundo), un modo de actividad sistemática y de respuesta global en el cual se funda el sistema sociocultural, (Baudrillard, 1969 citado por Carocio, 2008, p. 154), lo que por supuesto, incluye e influye en los aspectos educativos de la sociedad.

Entonces, se debe remitir a la construcción académica del profesional a cargo, porque para realizar transformaciones educativas, desde pedagogías críticas, es necesario que los docentes estén familiarizados con ellas para poder implementarlas con los estudiantes como fuente de motivación, dicho conocimiento por supuesto, es adquirido en el proceso de formación pedagógica del docente en la universidad.

De ahí que, desde el programa de Licenciatura en filosofía y educación religiosa de la Universidad Católica de Oriente, de la ciudad de Rionegro, Antioquia, se consideró importante la evaluación de las enseñanzas pedagógicas que se imparten a los estudiantes de licenciatura, con el fin de develar limitantes en el proceso práctico pedagógico, que muchas veces se ve limitado por la falta de herramientas para generar motivación en los estudiantes por el área, en este caso, de filosofía. De acuerdo a lo anterior, se presenta el actual informe de investigación que expone el contenido pedagógico del programa y lo analiza de manera que, el resultado sea una propuesta pedagógica, que articule la labor docente en la construcción de los conocimientos y vínculos que realizan los fines educativos de la filosofía, apta para ser enseñada a los estudiantes de Licenciatura.

4 Antecedentes

Majorel, C., Padilla, C., Rosconi, M. G., & Moisés, F. M. (2020). Enseñar a argumentar en la escuela secundaria: el caso de la Filosofía. Revista Iberoamericana de Argumentación, (20), 169-188: El objetivo general que orientó esta investigación colaborativa fue “la evaluación de la implementación de estrategias didácticas que priorizan el desarrollo de las prácticas argumentativas en las aulas del nivel secundario, en este caso en la asignatura Filosofía” (p. 172). Investigaciones de este tipo nos remiten a contextos educativos donde claramente se evidencia la dificultad de los estudiantes de las escuelas, en este caso secundarias, para comprender los fundamentos del área porque sus contenidos son diversos, pero poco argumentados por parte del docente.

Huertas-Ruiz, J. D. (2019). Pensamiento docente del profesor de filosofía: recuperando la experiencia de los profesores para la formación. Quaestiones Disputatae: temas en debate, 24(12), 120-139: este trabajo es importante porque presenta una revisión sobre el conocimiento producido por los docentes y el problema que se da en torno a la relevancia de su trabajo; menciona que las maneras en como el docente concibe el saber disciplinar y cómo asimila las teorías científico pedagógicas, son las que dan las bases para crear metodologías y recursos didácticos, es decir, en palabras del autor: “un saber profesional práctico sobre el cómo enseñar, implica necesariamente pensar que al mismo tiempo construye un saber disciplinar académico alrededor del qué enseñar.” (p. 125)

Cortés, Ó. P., & Rodríguez, Ó. I. G. (2018). Aprender, filosofar y vivir: formas y expresiones de la enseñanza de la filosofía en Colombia. Libro resultado del proyecto de investigación: “Balance de las formas de enseñanza de la filosofía en Colombia. Entre práctica y experiencia”. UPTC-DIN-SGI 2204, 151: En el marco del proyecto “Balance de las formas de la enseñanza de

la filosofía en Colombia” estas reflexiones llevaron a rastrear en las investigaciones especializadas sobre la temática y a ubicar el foco de análisis en aquellos enunciados propios de una tendencia centrada en el aprender cómo relación, interacción, experiencia, ejercicio de los sujetos.

Meraz, A. R. A. (2019). Hacia una concepción experimental de la filosofía en la escuela. Cuestiones De Filosofía, 5(24), 109-128: El autor hace un análisis sobre cómo abordar el problema de la enseñanza de la filosofía y propone dos respuestas que contribuyen a la consolidación de una propuesta pedagógica tal como se afirma en el presente trabajo de investigación:

“La primera podría presentar la siguiente formulación: la escuela debe dedicarse a ofrecer los elementos necesarios para acercar a las personas a un ideal que favorezca su florecimiento; el filósofo es entonces un educador que guía hacia un ideal de perfección humana. La segunda respuesta dice que la escuela no tiene que orientar a nadie a ningún ideal, basta que el profesor dote a sus estudiantes de herramientas para alcanzar una vida autónoma.” (p. 152)

Filosofía y enseñanza: miradas en Iberoamérica / Pulido Cortés, Óscar; Espinel Bernal, Óscar Orlando; Gómez Mendoza, Miguel Ángel (Coordinadores). Tunja: Editorial UPTC, 2018. P. 362: La investigación transcurre en torno al análisis bibliométrico; la aplicación de indicadores de carácter bibliométrico al universo documental conformado y la elaboración de una serie de instrumentos de estrategias e instrumentos para la recolección, sistematización, categorización y análisis de la información. En primer lugar, se considera que los estudios bibliométrico permiten apreciar la relevancia y dinamismo de lo cuantitativo en las investigaciones, determinando los enfoques dominantes a lo largo de ciertos periodos de tiempo” (p. 30). Sostiene un alto contenido

de herramientas metodológicas que pueden servir para llevar a cabo la identificación de la utilidad de la línea de pensamiento crítico.

5 Planteamiento del problema

Uno de los mayores obstáculos que enfrentan los docentes de ciencias sociales en la actualidad es lograr que los estudiantes se motiven y aprendan, en un contexto real la materia y no meramente para cumplir con un requisito académico. Ante tal situación se ha develado que entre los factores que influyen se pueden establecer los siguientes: que los docentes carecen de herramientas para la adecuada formación de dichos aprendizajes, puesto que, desde su formación inicial como estudiantes de licenciatura, sus programas no ofrecen pedagogías críticas o alternativas para enfrentarlo y tienen que remitirse a enseñar los aspectos estandarizados y generales sobre la materia, cuyo resultado es el de estudiantes con bajos resultados en las pruebas de estado, bajas calificaciones, y sobre todo, poco interés sobre el tema, que es directamente proporcional a una negativa de implementar saberes científicos en su vida cotidiana. Para entender esta dinámica hay que dirigir la mirada un poco a la historia de la consolidación de la profesión docente, unas décadas atrás (Bayona, 2019)

“Desde el inicio de los cincuenta hasta los sesenta Colombia experimentó un importante crecimiento económico que permitió un fuerte desarrollo educativo; pero, a pesar del aumento en el número de instituciones y alumnos, comparado con el resto de la región el país seguía rezagado en cobertura y calidad. Las condiciones globales le impusieron la necesidad de promover la enseñanza técnica y profesional, lo cual condujo a la creación de entidades como el Servicio Nacional de Aprendizaje en 1957, siguiendo las recomendaciones de la Organización Internacional del Trabajo (OIT).” (p. 20)

Sin embargo, en la actualidad las tecnologías de la información y de la comunicación, fruto del desarrollo educativo de épocas anteriores, aunque han permitido un acercamiento a los diversos estudios e investigaciones a nivel regional, nacional e internacional de saberes en el área de ciencias sociales, ampliando el universo de conocimiento asequible de forma fácil, rápida y actualizada y mejorando de forma positiva la educación que se le ofrece a los niños, niñas desde transición hasta la educación superior, también desliga la relación docente-estudiante y releva a un segundo plano al pensamiento crítico no estandarizado.

En países como Colombia este problema es latente y se radica fielmente sobre las dificultades que el docente tiene en el ejercicio pedagógico que en la actualidad se remite a estándares educativos generalizados para cada grado escolar, este hecho además presenta al docente como un trabajador que tiende a la tecnificación de sus saberes y de la forma de transmitirlos, como lo corrobora Giroux, 2001: “La tendencia a reducir a los profesores a la categoría de técnicos especializados dentro de la burocracia escolar, con la consiguiente función de gestionar programas curriculares en lugar de desarrollar críticamente los currículos para ajustarse a preocupaciones pedagógicas específicas” (p. 61). Existen muchos ejemplos que dentro de dichas imposiciones reflejan la falta de esta, a saber, por ejemplo, sobre la práctica docente, Schön (como se cita en Cifuentes, 2012) sostiene que esta epistemología:

“Se basa en una concepción fundamentalmente errónea de lo que hacen los profesionales, de allí que argumente a favor de una nueva epistemología de la práctica que dé cuenta de las competencias que exhiben los profesionales ante las situaciones prácticas –que están marcadas por incertidumbre, complejidad, inestabilidad, conflicto de valores y unicidad–. Para componer esta nueva

epistemología, Schön acuña dos categorías: los conocimientos en la acción y la reflexión sobre la acción.” (p. 21)

De igual manera, esta postura define a los estudiantes como objetos homogéneos que deben adecuarse a lo que impone la ley y el estándar, o de lo contrario, serán lo que se denomina en el ámbito escolar: “estudiantes problema”, dicho ejercicio pedagógico se aprende en una etapa anterior a su práctica, a saber: en la universidad como estudiantes de pedagogía. En conclusión, para referirse a los saberes pedagógicos aprendidos (por el docente), es necesario evaluar, repensar el método y el objetivo legítimo de la práctica docente como una acción reflexiva que se alimenta de la teoría pero que no se limita a ella, y que, en general, dirigen la pedagogía de forma técnica, ignorando que los pedagogos no son técnicos sino profesionales científicos, cuyo conocimiento y experiencia les permite caracterizar la enseñanza, tal como afirma Cifuentes, 2012, a una disciplina práctica porque:

“Se orienta a la solución de los problemas que surgen en el currículo en acción (más no impuesto bajo estándares); porque sus conocimientos son generados por sus practicantes –profesores– en el curso de las experiencias profesionales en las escuelas y aulas de clases, y por tanto son conocimientos específicos a los contextos; y porque los métodos que implementa para la consecución de sus propósitos son deliberantes.” (p. 21)

De acuerdo al planteamiento, no queda más que indagar qué tipo de pedagogías existen, cuáles se implementan en la Universidad del Tolima y cuáles hacen falta implementar para que la práctica docente siempre dirija sus esfuerzos a la consolidación de sus propios lineamientos, porque sólo a

través de la pedagogía crítica es posible la transformación social y el mejoramiento de la calidad de la relación estudiante-docente.

Pregunta de investigación: ¿Cómo es posible reconocer la línea de pensamiento de la pedagogía crítica en los estudiantes próximos a graduarse de la Licenciatura en Educación religiosa y Filosofía de la Universidad Católica de Oriente?

6 Objetivos

6.1 Objetivo general:

Identificar la línea de pensamiento de la pedagogía crítica en los estudiantes próximos a graduarse en el periodo 2020-B de la Licenciatura en Filosofía y Educación Religiosa de la Universidad Católica de Oriente.

6.2 Objetivos específicos:

- Identificar las estrategias didácticas de la pedagogía crítica con que fueron formados los estudiantes próximos a graduarse en la Licenciatura en Filosofía y educación religiosa de la Universidad Católica de Oriente.
- Indagar la apropiación conceptual en torno a la pedagogía crítica por parte de los estudiantes próximos a graduarse de la Licenciatura en Filosofía y educación religiosa de la Universidad Católica de Oriente.
- Establecer la percepción de prácticas pedagógicas que tienen los estudiantes del último semestre de la Licenciatura en Filosofía y educación religiosa de la Universidad Católica de Oriente, en relación con lo que propone la pedagogía crítica.

7 Marco teórico

Colombia, siguiendo estándares internacionales, acoge las políticas y normas para la garantía de la educación a todas las personas con el fin de satisfacer necesidades básicas de aprendizaje, considerando la definición de la UNESCO (2007) que define la educación con calidad como “un bien público y un derecho humano fundamental que los Estados tienen la obligación de respetar, promover y proteger, con el fin de asegurar la igualdad de oportunidades en el acceso al conocimiento de toda la población.” En este capítulo se exponen elementos conceptuales que contribuyen a definir la construcción de la formación pedagógica crítica. Se realiza una efectiva alineación entre lo propuesto por dos autores, reconocidos por sus argumentos pedagógicos críticos, que aunque a veces se confunden y se toman de manera equivocada dentro de las ciencias sociales dada sus características polisémicas, por ejemplo, conceptos como educación, prácticas o inclusión, son términos aptos para muchos contextos y por ende tienden a confundirse, sin embargo, son fundamentales para análisis de las prácticas pedagógicas.

Dentro de las pedagogías más reconocidos históricamente esta Piaget (1979 citado por Fernández y Zincke, 1993) quien, no discrimina las ciencias de las ciencias del hombre, pues expone que “no sería posible mantener ninguna distinción de naturaleza entre lo que se denomina a menudo ciencias sociales y las llamadas ciencias humanas, ya que es evidente que los fenómenos sociales dependen de todos los caracteres del hombre, incluidos los procesos psicofisiológicos, y que, recíprocamente, las ciencias humanas son todas ellas sociales en alguno de sus aspectos.” (p. 1)

Las prácticas pedagógicas, nos confrontan con nuestra realidad, como se explica en La Teoría Crítica de Max Horkheimer, la cual pretende desarrollar un análisis de éstas de forma crítica, sosteniendo que, dependiendo el tipo de prácticas pedagógicas implementadas por el docente, se pueden evitar muchos problemas sociales; su teoría es reconocida por el poder de transformar el

mundo, es por esto que Ríos (2016) en su ensayo *Las prácticas pedagógicas* menciona las bases en los saberes del profesor, resaltando: el saber disciplinar, el saber pedagógico y el saber académico, que le permiten afianzar sinergias y relaciones con el estudiante generando una comunicación fluida, tendientes a forjar conocimiento y reflexiones de su papel en la sociedad y en su acontecer diario.

También, en la metodología de Montessori (citada por Rodríguez, 2013) se habla de las prácticas pedagógicas como un proceso de enseñanza-aprendizaje; donde se percibe al docente como un observador, es decir, que su labor es ayudar a fortalecer el potencial humano que tiene cada niño de tal manera que este no sienta la presencia y autoridad en exceso de su guía, es decir, que la figura de autoridad y guía que representa el docente no sea un obstáculo entre el niño y su experiencia de aprendizaje. Dichas prácticas pedagógicas, además, se relacionan con la formación y organización de las aulas de clase, pues es éste el espacio donde se la educación y que, en la propuesta metodológica de Montessori, se denomina la mente absorbente, donde el niño o niña dispone de su espacio, herramientas y tiempo para desarrollar habilidades que producen una serie gradual de estímulos mentales, comportamentales y motores mediante el uso de un material didáctico diseñado específicamente para ello, que se adapte a las necesidades de los niños para quienes se pretende crear y ofrecer un ambiente tranquilo, constituyéndolo en un medio para conocer su interioridad. (Cirjan, 2018)

8 Metodología

En este capítulo se exponen la estructura de la metodología cuantitativa de acuerdo con los postulados de Ero Del Canto y Alicia Silva, 2013 (p. 26), a saber:

- Racionalidad: está íntimamente relacionada con posturas objetivas y positivistas, en otras palabras, su racionalidad está estipulada como una norma universal.
- Obtención del conocimiento: su científicismo es comprobado a partir de las causas reales y palpables de la realidad establecida.
- Papel de la teoría: en este caso, a diferencia del método cualitativo las teorías sirven para reforzar y crear unas más exactas y no para generar hipótesis que no sean corroboradas con los resultados exactos.

Método: Hipotético-deductivo, es un método único por lo tanto es generalizable a todo tipo de estudio que se enmarque en el orden cuantificable.

Población: Conformada por estudiantes de último semestre de la Licenciatura en Filosofía y Educación Religiosa de la Universidad Católica de Oriente del semestre 2020-B.

Herramienta metodológica: El presente trabajo de grado se desarrolla dentro de la metodología de investigación cuantitativa con la cual se utilizarán técnicas de recolección y análisis de la información como encuestas a los estudiantes de último semestre de la licenciatura en filosofía y educación religiosa de la Universidad Católica de Oriente, así como también se analizarán textos como los contenidos programáticos de las áreas que corresponden a la enseñanza de los diferentes herramientas pedagógicas.

Instrumento: Cuestionario

Resultados esperados

Los resultados de la investigación demostrarán las deficiencias que tienen los estudiantes próximos a graduarse respecto a las pedagogías, de manera específica las pedagogías críticas, puesto que, el objetivo es indagar sobre sus conocimientos para complementar sus conocimientos antes de graduarse y prepararlos a futuro para ejercer su profesión y demostrar la importancia que tienen las herramientas críticas en el ámbito escolar.

9 Resultados

El diseño de la investigación se basó en un enfoque cuantitativo que permitió mediante una muestra de 14 hombres y mujeres, entre ellos 7 estudiantes de último semestre y 7 egresados de la institución, establecer una apropiación sobre su propia formación docente. Para ello se realizaron dos cuestionarios cada uno de ocho preguntas de las cuales las más relevantes para exponer los resultados de los objetivos propuestos son las siguientes: En primer lugar, se corroboró el hecho de que los estudiantes sujetos de estudio si hubiesen accedido a la cátedra que ofrece el PEF de la Universidad sobre pedagogía crítica.

Las preguntas formuladas fueron:

¿Para usted que grado de importancia tiene la pedagogía crítica en su desarrollo profesional?

¿Durante su formación profesional recibió cátedras de pedagogía crítica?

De los siguientes autores marque con una x cuales fueron enseñados en las cátedras de pedagogía crítica durante su licenciatura:

- a. Paulo Freire
- b. Peter McLaren

- c. Henry Giroux
- d. Ninguno de los anteriores

De las siguientes estrategias pedagógicas, marque con una x cuales pertenecen o son cualidades de la pedagogía crítica:

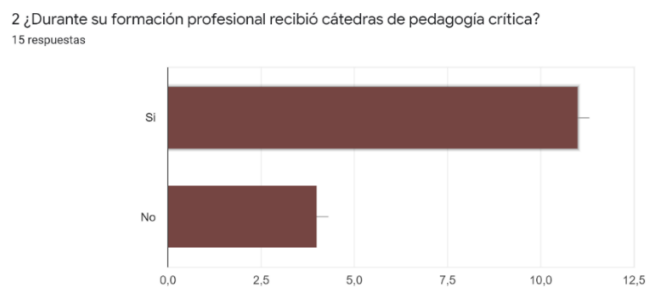
- a. Promover el desarrollo crítico.
- b. Valorar la memorización en el pensamiento.
- c. Fortalecer la hegemonía.
- d. Preparar a los alumnos para cuestionar.
- e. Construye democracia.

¿Usted implementaría la pedagogía crítica dentro del aula de clase con el grupo de estudiantes a cargo?

Los resultados de la encuesta se han graficado como sigue:

Figura 1.

Catedra de pedagogía



Fuente: Elaboración propia a partir de datos recolectados por el investigador.

De acuerdo con la figura 1, la mayoría de los estudiantes ha recibido pedagogía crítica en la Universidad, y solo un 20% de ella no ha accedido a ella, lo que nos remite a dos situaciones: que

los estudiantes no han culminado la totalidad de las materias del pensum y por eso están es desigualdad en relación a sus compañeros, o, en su defecto, de acuerdo a Freire (2005), Mc Laren y Kincheloe (2008) y Giroux (2018), “la pedagogía crítica se presenta como locus para pensar lo educativo en términos políticos, tanto por la (re)inscripción del sujeto como actor y autor en las esferas públicas, como por el reconocimiento de que el atravesamiento del poder en la educación exige una perspectiva histórica para su comprensión y transformación” (Citado por Ramallo, 2019, p. 222)

También, es probable que las seis personas encuestadas se hayan trasladado de otras instituciones donde no se imparte pedagogía crítica, razón por la que, evidencian interés en acceder a dicha cátedra tal como lo muestra la figura 2:

Figura 2

Autores representativos



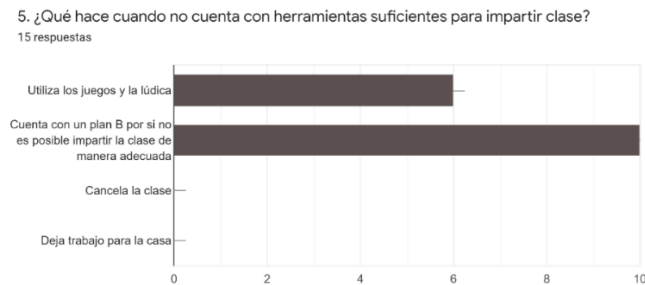
Fuente: Elaboración propia a partir de datos recolectados por el investigador.

En ese sentido, se observa que los estudiantes consideran que la pedagogía crítica es un mecanismo de construcción democrática, que, cuestiona el aprendizaje; quiere decir que promueve el pensamiento crítico enfocado en el pensamiento de McLaren, quien, como se verá a continuación, es uno de los autores más representativo para la población estudiantil en relación a los contenidos

pedagógicos críticos que pretenden desarrollar dentro de su labor docentes a futuro, lo cual, se corrobora, con las respuestas de los egresados encuestados:

Figura 3

Estrategias pedagógicas



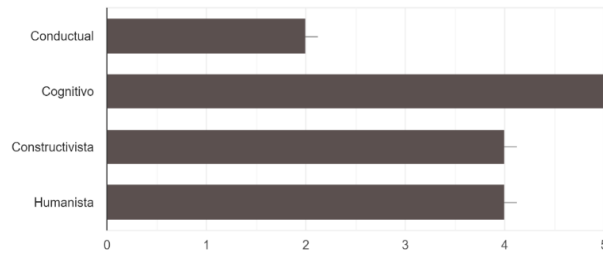
Fuente: Elaboración propia a partir de datos recolectados por el investigador.

La población de egresados son una población que se mueve en un ambiente donde la pedagogía se convierte en una labor transformadora de los ambientes educativos, donde los estudiantes se desenvuelven día a día para convertirse en seres humanos integros, capaces de mantener un ambiente socio cultural justo. Para lograr dicho modelo el docente debe crear un ambiente pedagogico que motive a los estudiantes, teniendo en cuenta el contexto de la comunidad educativa como los objetivos de su propuesta curricular. En otras palabras, debe saber escoger el enfoque que le facilite apropiar y apropiarse del conocimiento, en este caso, el modelo constructivista es el que escogió la poblacion encuestada como el más acertado.

Figura 4

Enfoques pedagógicos

4. ¿Qué tipo de enfoque se le facilita para impartir clases?
15 respuestas



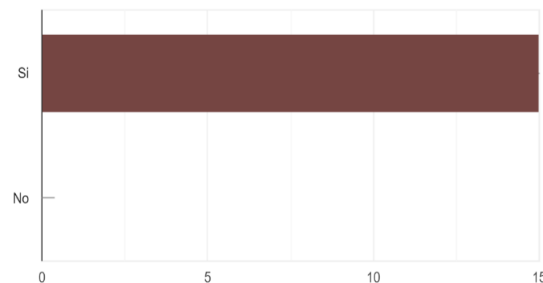
Fuente: Elaboración propia a partir de datos recolectados por el investigador.

De lo anterior, se deduce que el modelo pedagógico se fundamenta en una teoría para pensar y actuar en la práctica educativa, por consiguiente, el conocimiento del modelo pedagógico por parte de los docentes es un factor importante para generar cambios, no sólo en el aula de un docente sino un cambio institucional, que beneficie a la comunidad (Bello y Castillo, 2019, p. 121); razón por la que, se resalta que, junto con el modelo constructivista, el modelo humanista y cognitivo son prioridad y deben practicarse sobre modelos homogeneizadores como el conductual.

Figura 5

Necesidades

6. ¿Considera usted que es necesario ampliar y profundizar el número de asignaturas que enseñan pedagogía crítica en la facultad?
15 respuestas



Fuente: Elaboración propia a partir de datos recolectados por el investigador.

En general, se puede inferir que las pedagogías críticas en el marco colombiano surgen en razón de lo que Freire afirma sobre la aparición de las pedagogías críticas en América Latina, las cuales surgen y se mantienen debido a la permanencia de contextos como el que aquí se ha descrito, caracterizados por ser autoritarios, poco democráticos, cerrados y/o conservadores de manera que sus posturas son históricamente subjetivas y poco críticas.

Con base en lo anteriormente expuesto, se identifica que los encuestados concuerdan en cuanto a la necesidad de ampliar la formación en pedagogías críticas, pues a pesar de este tema estar de forma concisa y concreta en el PEF (Proyectos Educativos de Facultad) de la Facultad de Ciencias de la Educación, el 100% de los encuestados afirman necesitar más enfoques sobre el tema, siendo coherentes con el PEF, en el cual, la pedagogía crítica es aquella que se orienta por un interés emancipatorio en su comprensión y construcción de propuestas educativas y formativas.

Figura 6.

Pedagogía crítica



Fuente: Elaboración propia a partir de datos recolectados por el investigador.

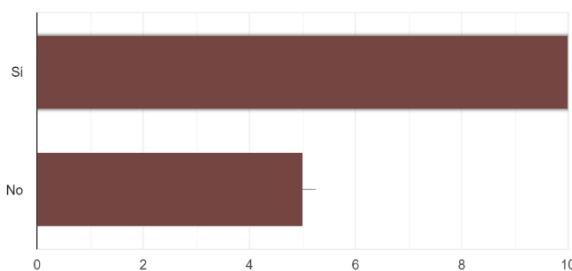
Al hablar de la percepción de la práctica pedagógica se infiere que los encuestados optan por acciones autónomas dirigidas a la construcción de democracia, siendo esta la opción de mayor preferencia por la población.

De esta forma, la población logra reconocer en la labor docente el significado de la práctica pedagógica, a pesar de las falencias y/o limitaciones descritas anteriormente, por lo que, es posible afirmar que mediante el conocimiento y saberes producidos a partir del pensamiento dialéctico, el consenso, la intuición, la crítica, la construcción social del currículum es posible comprender que el currículum construido con una racionalidad crítica o emancipatoria y dialéctica, por los sujetos que participan en la enseñanza y el aprendizaje, “supone una relación recíproca entre autorreflexión y acción” (Grundy, 1998, p.39, Citado de Montañez, 2008, por p. 163)

Figura 7.

Prácticas pedagógicas

7 Considera usted que la pedagogía crítica hace parte de las practicas pedagógicas de la facultad.
15 respuestas



Fuente: Elaboración propia a partir de datos recolectados por el investigador.

Esta se propone con intención emancipadora como una vía de reivindicación del ser humano, lo cual “implica la lógica de incitación hacia la influencia desde, con lo cual ésta se perfila sociológicamente como una estrategia para la reproducción o resistencia de cierto estado de cosas” (PEF, s.f., p. 41) restando importancia a su papel interventor en los nuevos procesos educativos

acordes a la sociedad actual. La obra de Paulo Freire es en concordancia con lo anterior, un paréntesis en las preguntas sobre el sentido de la práctica pedagógica que traslucida tres reflexiones importantes: “la ciencia no debe deslindarse de la vida, el sujeto encierra en sí mismo la posibilidad de cambio y la relación educativa es el medio para la consciencia y la transformación social. La educación así entendida será medio de democratización a través del estímulo de acciones ciudadanas.” (Martínez, 2018, p. 67)

10 Conclusiones

Es por ello que los recursos didácticos utilizados tanto en el proceso de aprendizaje como de transmisión de este conocimiento deben ser de mayor amplitud y profundización, además de ser acordes a los procesos sociales, educativos y cognitivos actuales, puesto que la línea de conocimiento en pedagogía crítica es un apoyo de gran relevancia para quien lo quiera utilizar y apoyarse en ella para ser un mejor docente, generando espacios de pensamiento crítico en el que se busque un mejoramiento de los saberes concretos, lograr ambientes sociales más inclusivos y así promover la libertad de pensamiento que la pedagogía crítica propone. De manera específica, una pedagogía crítica para el contexto colombiano debe fundamentarse desde el reconocimiento de la educación popular como una de las vías de resignificación en nuestro país. En esa medida, la pedagogía crítica recoge los planteamientos de Freire orienta gran parte de los discursos, las prácticas y los proyectos de nuestros contextos. Esto denota la importancia de los saberes en este tema para el ser humano lo que es manifestado por distintos autores como Paulo Freire, que en un contexto como el latinoamericano busca generar una liberación de las teorías eurocéntricas. (Valencia, 2009)

En otras palabras, las necesidades sociales y académicas actuales vislumbran la necesidad de pedagogías críticas dentro de los entornos educativos con el fin de desarrollar una serie de

competencias tanto cognitivas como interpersonales que les permitan conocer, aprender, trabajar y relacionarse con otras personas con otras culturas, lenguas, creencias, aprendizajes o experiencias totalmente diferentes.

Finalmente, los resultados demuestran que la formación pedagógica debe generar herramientas acordes a las necesidades de la sociedad, cuya forma de adaptarse a los cambios es la que permite sostener la motivación de los estudiantes a comprender el mundo que los rodea.

11 Referencias

Bello, V. A. C., & Castillo, O. M. S. (2019). Constructivismo social en la pedagogía. *Educación y Ciencia*, (22), 117-133.

de Montañez, O. O. (2008). La pedagogía crítica y la interdisciplinariedad en la formación del docente. Caso venezolano. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 9(1), 155-177.

Freire, Paulo. (1983). *Pedagogía del oprimido*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores. (2009). *El grito manso*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.

Martínez, R. M. P., & Rondón, G. M. (2018). Formación docente y pensamiento crítico en Paulo Freire. *Buenos Aires*.

Méndez-Núñez, Á., & Murillo Torrecilla, F. J. (2017). Reivindicando la labor intelectual y transformativa del profesorado en una educación para la justicia social. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social (RIEJS)*.

PEF (s.f). *Proyectos Educativos de Facultad, Rionegro-Antioquia*: Fondo Editorial Universidad Católica de Oriente

Saiz, Carlos *et al.* (2012). “Pensamiento crítico y aprendizaje basado en problemas cotidianos”,
en *Revista de Docencia Universitaria*, vol. 10, núm. 3, pp. 326-346.

Valencia, P. O. (2009). La Pedagogía Crítica: Reflexiones en torno a sus prácticas y sus
desafíos. *Pedagogía y saberes*, (31), 26-33.