

APROXIMACIÓN A LAS COMUNIDADES DE DIALOGO COMO ESCENARIOS DE
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN AMBIENTES ESCOLARES CON LOS ESTUDIANTES
DEL GRADO QUINTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CECILIA DEL
MUNICIPIO DE PARATEBUENO, CUNDINAMARCA

FREDDY FERNANDO HERNANDEZ ORTIZ

UNIVERSIDAD CATOLICA DE ORIENTE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA
VILLAVICENCIO, META

2.021

APROXIMACIÓN A LAS COMUNIDADES DE DIALOGO COMO ESCENARIOS DE
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN AMBIENTES ESCOLARES CON LOS ESTUDIANTES
DEL GRADO QUINTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CECILIA DEL
MUNICIPIO DE PARATEBUENO, CUNDINAMARCA

FREDDY FERNANDO HERNANDEZ ORTIZ

Proyecto para obtener título de licenciatura en

Filosofía

Asesor:

Magister Miguel Angel Manzanares Niño

UNIVERSIDAD CATOLICA DE ORIENTE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA
VILLAVICENCIO, META

2.021

NOTA DE ACEPTACIÓN

FIRMA DEL PRESIDENTE DE JURADO

FIRMA DE JURADO

FIRMA DE JURADO

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mi familia ya que ha sabido apoyarme en los momentos de dificultad que se presentaron durante el proceso de formación académica como estudiante de la Universidad Católica de Oriente. A todos aquellos que me han apoyado para que siga adelante y haga realidad el proyecto educativo propuesto como parte de la realización personal y profesional como maestro.

Agradecimientos

Gracias a Dios que me dio la oportunidad de estudiar y prepararme como un maestro idóneo y comprometido con su labor profesional.

Gracias a toda la comunidad de la Institución Educativa Rural Santa Cecilia que me permitió fortalecer los procesos académicos de la escuela con estrategias que dinamizan y aportan de manera significativa desde las aulas de clases.

Gracias a la Universidad Católica de Oriente por el humanismo con que acompaño y oriento el proceso de formación tomando como referente mi realidad y el contexto como estudiante.

Tabla de Contenido

	Pág.
Resumen	10
1. Antecedentes de Investigación	11
1.1. Antecedentes Históricos del Objeto de Investigación.	11
1.2. Antecedentes de Investigación.	16
1.2.1. <i>Aproximación a la investigación en cuestión en perspectiva Internacional</i>	<i>16</i>
1.2.2. <i>Aproximación a la investigación en perspectiva Nacional.</i>	<i>20</i>
2. Planteamiento del Problema	26
3. Pregunta de Investigación	30
4. Justificación	31
5. Objetivos	34
5.1. Objetivo General	34
5.2. Objetivos Específicos	34
6. Marco Teórico	35
6.1. Derechos Humanos	35
6.2. Representaciones Sociales	36
6.3. Comunidades de Dialogo	38
6.4. Participación Ciudadana	41
6.4.1. <i>Niveles de Participación.</i>	<i>43</i>
7. Diseño Metodológico	45
7.1. Enfoque de Investigación	45
7.2. Método de Investigación	45
7.3. Técnicas de Recolección de la Información	46
7.3.1. <i>La observación Participante</i>	<i>46</i>

	7
7.3.2. <i>Comunidades de Dialogo</i>	47
7.3.3. <i>Entrevista Semiestructurada a Docentes</i>	47
7.3.4. <i>Entrevista Semiestructuras a Estudiante</i>	47
7.4. Población objeto de estudio	47
7.5. Huella Metodológica	48
7.5.1. <i>Bitácora Uno: Diagnostico</i>	48
7.5.2. <i>Bitácora Dos: Comunidades de Dialogo</i>	49
7.5.3. <i>Bitácora Tres: Resultados y Disertación</i>	50
8. Resultados y Discusión	51
8.1. Bitácora de Diagnostico	51
8.2. Bitácora: Comunidades de Dialogo	53
8.2.1. <i>Saberes Previos</i>	54
8.2.2. <i>Rol del docente</i>	56
8.2.3. <i>Rol del Estudiante</i>	56
8.2.4. <i>El Dialogo</i>	57
8.2.5. <i>Comunidad</i>	57
8.3. Bitácora de los Maestros	58
8.4. Bitácora de los Estudiantes.	62
9. Conclusiones	72
10. Recomendaciones	73
Referencias Bibliográficas	74
Anexos de Investigación	75
Documentos de Trabajo	75
Evidencias Fotográficas	79

Lista de Tablas

	Pág.
Tabla 1 Descripción Ejes Talleres Reflexivos	49
Tabla 2 La Voces del Territorio	64
Tabla 3 Las Voces de los Maestros	65
Tabla 4 La voz de los estudiantes	66
Tabla 5 Comunidad de Dialogo N° 1.	67
Tabla 6 Comunidad de Dialogo N° 2.	68
Tabla 7 Comunidad de Dialogo N° 3.	69
Tabla 8 Comunidad de Dialogo N° 4.	70
Tabla 8 Comunidad de Dialogo N° 5.	71

Lista de Ilustraciones

	Pág.
Ilustración 1 Encuesta gestionada por Docentes Página N° 1	75
Ilustración 2 Encuesta gestionada por Docentes Página N°2	76
Ilustración 3 Encuesta gestionada por Estudiantes Página N° 1	77
Ilustración 4 Encuesta gestionada por Estudiantes Página N°2	78
Ilustración 5 Marco Institucional del Proyecto	79
Ilustración 6 Procesos de Acercamiento a la comunidad.	79

Resumen

La escuela es un eje articulador de la sociedad, en el que se consolidan los principales hábitos, concepciones y valores necesarios para una participación, asertiva y consciente, en los roles: ciudadano y político; por esta razón, es fundamental promover en estos espacios dinámicas motivadas por intencionalidades democráticas, reflexivas y participativas; estrategias que permitan a los estudiantes encontrar su palabra y usarla como herramienta de construcción y diálogo.

En este sentido, la presente investigación busca propiciar espacios de interacción comunicativa (talleres reflexivos) que permitan a los estudiantes conocer y vivir de primera mano, la democratización de la relación pedagógica, una resignificación del diálogo escolar y la necesaria construcción de comunidades que se comunican, dialogan y construyen de manera conjunta, superando el individualismo y promoviendo relaciones heterónomas de crecimiento y desarrollo comunitario y social.

Palabras Claves: comunidades de diálogo, participación ciudadana, derechos humanos, diálogo escolar, aprendizaje cooperativo.

1. Antecedentes de Investigación

El desarrollo de la presente investigación, se basa en un ejercicio de revisión exhaustiva del contexto histórico y de investigación en los ámbitos: internacional, nacional y local, que le ha permitido al autor comprender la trascendencia del ejercicio, y a la par aprehender elementos que lubriquen el paso de un planteamiento problematizador, una apuesta metodológica, y un desarrollo formativo en territorio.

1.1. Antecedentes Históricos del Objeto de Investigación.

Como punto de partida es importante plantear que los niños son el futuro del mundo y sobre los cuales, es importante que se desarrollen procesos educativos y formativos que ayuden en la transformación de las situaciones de violencia que atenta contra su ser como personas, las desigualdades e injusticias que encontramos en muchas poblaciones de la sociedad.

De ahí la importancia de entrar a analizar en qué condiciones viven estos pequeños en Colombia y que protección les brinda el Estado y las diferentes organizaciones para poder desarrollarse en un entorno favorable y crecer como personas de bien. Aquí fundamentalmente, desde la escuela y los procesos académicos que allí se adelantan con el fin de promover y potenciar las habilidades de todos los estudiantes.

Así las cosas, trabajar para que el derecho a la educación sea una realidad y no se quede solamente en postulados teóricos y discursos vacíos que nos transforman la realidad según las necesidades de cada contexto a partir de la primera infancia.

Muchas entidades vienen trabajando para que la dignidad de los niños y niñas en el mundo sean un fin en sí mismo desde todos los programas que se establecen a partir de los diferentes gobiernos en el mundo. Un caso específico, la Asamblea General de las Naciones Unidas –ONU-

quienes han delegado a la UNICEF para que ésta vele por la protección de los derechos del niño, ayude a satisfacer sus necesidades básicas y aumente sus oportunidades de vida.

Conforme a ésta delegación la UNICEF se ha puesto al frente de la gran tarea que significa desarrollar y promover “programas y planes que ayuden a la supervivencia, protección y desarrollo de los niños, ya que estos, forman parte integral del progreso de la humanidad”. (Constitución Política de Colombia, 1991, Artículo, 7)

En cuanto a la forma de proceder y establecer dinámicas de cuidado, protección y promoción de la vida y la dignidad de los niños, niñas y jóvenes del mundo UNICEF se muestra con voluntades políticas y con recursos que permiten ayudar algunos países en especial, aquellos llamados del Tercer Mundo. Desde allí, garantizar los Derechos fundamentales de la niñez y también, desarrollar procesos que permitan la construcción de Políticas Publicas apropiadas y ofrecer servicios para los niños.

La situación de la infancia en Colombia, que representa casi la mitad de la población del país, es alarmante, ya que carecen de las necesidades y servicios básicos e indispensables para vivir, tales como agua, luz, alcantarillado, educación y salud.

Además, los niños son las principales víctimas del conflicto armado ya que en muchas ocasiones se han convertido en sujetos activos de las hostilidades. Esto hace que los niños sean explotados laboralmente, sean inducidos a la prostitución infantil y utilizada en la delincuencia común.

A su vez, la UNICEF, también buscar que se promueva una cultura en donde todos los niños y niñas del mundo tengan las mismas oportunidades y posibilidades para desarrollar todas

las habilidades y talentos que en sí mismos poseen y que desde la escuela es posible generar escenarios oportunos para que esto sea una realidad.

A partir de la Constitución Política de Colombia se refiere, encontramos en sus principios, derechos y deberes, específicamente, en los artículos 44 y 45 Los Derechos de los niños y sobre los cuales, es importante plantear políticas públicas y procesos desde las instituciones públicas y privadas del país para que se realicen los ejercicios pedagógicos que permitan su conocimiento más aun, la aplicación concreta a partir de la realidad de cada contexto.

El artículo cuarenta y cuatro de la Constitución Política Colombiana de 1991 indica que:

“Son derechos fundamentales de los niños: La vida, la Integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separado de ella, el cuidado y el amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.”

Este artículo además de hacer una enumeración clara de los derechos de los niños, en su inciso final establece claramente la prevalencia de los derechos de los niños sobre los derechos de los demás, es decir, que en el momento en el cual estén en confrontación varios derechos, siempre

y cuando uno de ellos sea un derecho de un menor, se le debe dar preferencia al derecho de estos (de los niños)

Otro elemento importante que podemos plantear aquí, en 1974, con la Recomendación de la UNESCO sobre la educación para la comprensión la cooperación, la paz y la educación relativa a los derechos humanos y las libertades fundamentales lo cual ha de ser una prioridad para la promoción de las nuevas generaciones y las posibles formas de llevarlos al conocimiento, se define la educación como el:

“Proceso global de la sociedad, a través del cual las personas y los grupos sociales aprenden a desarrollar conscientemente en el interior de la comunidad nacional e internacional y en beneficio de ellas, la totalidad de sus capacidades, actitudes, aptitudes y conocimientos” (UNESCO, 1974).

Todos estos procesos, ayudan en la transformación de los procesos culturales y educativos y va generando nuevas políticas que ayudan para que se configuren desde las mismas leyes otras realidades que ayuden a generar otras búsquedas como ciudadanos y sujetos políticos sin distinción del lugar donde se encuentre o convicciones políticas por mencionar algunas.

Así pues, en este caso, a partir de la Conferencia Mundial sobre los Derechos Humanos realizada en 1993, surge, además, la Declaración y Programa de Acción de Viena que hace énfasis en la necesidad de la Educación en Derechos Humanos los cuales, además, también deben tener presente la construcción de paz, la democracia, la justicia social y la promoción del respeto de todos los seres humanos como parte de las políticas educativas. (ONU, Organización de Naciones Unidas, 1993, Párr. 80).

En concordancia con la Constitución Política, la Ley General de Educación Ley 115 de 1994 destaca el papel de la educación como un servicio que debe estar al alcance de todos y toma como referente el desarrollo pleno de la personalidad tomando como referente la formación en el respeto a la vida y demás derechos humanos. (MEN, 1994).

En este orden de ideas, es importante tener presente el Código de La Infancia y la Adolescencia, Ley 1098 de noviembre de 2006, el cual tiene como propósito garantizar a los niños, niñas y jóvenes su pleno desarrollo para que crezcan desde la familia, la escuela y la sociedad en escenarios de paz, alegría, amor y comprensión. (Congreso de Colombia, 2006).

Otro elemento normativos que busca promover los derechos de los niños y niñas es el Código de Infancia y la adolescencia que tiene como propuesta el establecimiento de normas y proceso que ayuden en la protección integral de Estos para asumirlos como sujetos de derecho y deberes, el cumplimiento de los mismos por cada una de las partes implicadas, la prevención para que no sean vulnerados respondiendo a lo estipulado en la Convención Internacional de los Derechos del Niño que acoge la teoría de la protección integral. (Congreso de Colombia ,2006).

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, en este contexto, se debe generar un compromiso por ambas partes si hablamos del estado y el pueblo, la familia y la escuela y otros estamentos que vendrán apoyar en algún momento según su campo de acción. Desde allí, cumplir con las obligaciones propias de protección y promoción desde diferentes instituciones comunitarias y del Estado.

Para esto, se hace necesario primero, generar las políticas que promuevan y vigilen que realmente se cumpla con los postulados de la misma. (Congreso de la Republica de Colombia, 2006) Además, educar para la comprensión de la realidad, el análisis crítico de la misma y, por

ende, la posibilidad de participar en la construcción de diálogos que se pueden dar desde la escuela frente a la realidad misma de cada país. Una tarea que estará vigente para cada una de las generaciones con posibles cambios en la forma, en las metodologías pero que en esencia promuevan a los niños y niñas del país de manera integral velando por el cuidado y promoción de su dignidad como seres humanos.

1.2. Antecedentes de Investigación.

1.2.1. Aproximación a la investigación en cuestión en perspectiva Internacional

Los procesos de investigación según las necesidades de cada contexto y las búsquedas de los académicos pueden aportar significativamente a la realización de nuevos aportes para los procesos de aprendizaje y enseñanza que se desarrollan desde la escuela con los niños, niñas y jóvenes de la sociedad actual. Cada ejercicio de indagación busca fortalecer las iniciativas que se adelantan desde la educación constantemente con el propósito de hacer que los procesos sean significativos y permitan una formación integral para el ser humano.

A nivel internacional encontramos algunos elementos que se suman al trabajo de investigación en cuestión los cuales mencionaremos a continuación rescatando algunos aportes que pueden ser aplicados al proceso de intervención con los niños del grado quinto de la institución educativa Santa Cecilia en Paratebuena Cundinamarca de la participación ciudadana, las comunidades de diálogo y la promoción de los derechos humanos desde la escuela.

En el año 2004, el doctor Josep María Masjuan de la Universidad Autónoma de Barcelona, realizó un estudio etnográfico sobre la naturaleza diversa de las prácticas escolares en una escuela y su desigual influencia en la socialización escolar denominada “Prácticas escolares y socialización: La Escuela como comunidad”. Allí, hace un acercamiento a la escuela como es espacio propicio para la socialización del ser humano a su vez, la complejidad de las relaciones

que se pueden dar según las dinámicas del contexto y la manera como son asumidas por cada persona con las tensiones que plantea el ser diferentes.

Más aun, indaga sobre las prácticas escolares que pueden favorecer las relaciones sanas entre los niños, niñas y jóvenes pensando siempre en reconocer la escuela como un espacio de aprendizaje y maduración todos los días. En el proyecto que estamos desarrollando reconocemos la escuela como un escenario oportuno para formar al ser humano desde una perspectiva integral y de manera fundamental, en un ser pensado como ciudadano sobre el cual recaen responsabilidades políticas, socio culturales y decisorias cuando del buscar el bien común se trata a partir del mejoramiento de la calidad de vida para todos.

Desde nuestra perspectiva, pensados como sujetos con dignidad para lo cual, se asume la aplicación y vivencia real de la defensa y promoción de los Derechos Humanos como pilares principales para la educación.

En el año 2013, la estudiante Patrizia Coscia, desarrolla un ejercicio importante frente a los procesos relacionales entre docentes y estudiantes en un contexto universitario denominado “La importancia del diálogo y las preguntas en el salón de clase. Análisis de estrategias comunicativas en aulas universitarias” con el objetivo de profundizar el estudio de los procesos de enseñanza y de aprendizaje a partir del análisis de las estrategias comunicativas empleadas en las aulas universitarias.

Una investigación que se plantea desde una perspectiva cualitativa la cual, no pretende probar hipótesis sino realizar una interpretación de los datos que se obtengan y de tipo exploratorio en la medida que el problema que se analiza no ha sido estudiado en profundidad en las aulas universitarias.

Cabe resaltar algunos problemas que se asumen como hallazgos dentro del proceso realizado de manera general a saber: Como los maestros organizan las clases, que tipo de discursos se manejan por parte de maestros y estudiantes y las percepciones de los mismos confrontadas con sus convicciones personales. También determinar la manera como se hace visible una estructura de las clases, los tiempos y demás según la cantidad de estudiantes y claro está, el rol del docente y la función que desarrolla en este contexto específico en el hacer de la escuela.

De otro lado, Un elemento importante, el papel de la pregunta como punto de partida de los estudiantes y a partir de allí se alterna la participación del docente y el estudiante. El estudiante aporta al diálogo lo que sabe o cree saber para ir completando, construyendo, la idea o el concepto que permite dar respuesta a la pregunta inicial.

En esta misma perspectiva, los aportes de los estudiantes desde el diálogo surgen desde el lugar de lo que saben, de lo que acaban de entender o creen haber comprendido y no desde el lugar del desconocimiento o la duda como ocurre en otros tipos de intervenciones de los estudiantes, que son en realidad las más frecuentes en las clases que observamos y sobre las cuales se debería profundizar ya que las inquietudes expresadas por los estudiantes pueden llevar a una reflexión más comprensible para todos.

Lo destacamos aquí ya que será una de las categorías sobre las cuales queremos hacer un trabajo de indagación y si es posible, implementarlo como insumo pedagógico y estratégico para el trabajo en los diferentes encuentros académicos y formativos.

Esta es una investigación que se aproxima a las búsquedas a realizar a partir del presente ejercicio investigativo ya que trasciende la escuela y promueve la participación de los estudiantes,

padres de familia, directivos, docentes como parte de un proceso institucional que involucra a todos en la participación y formación de las nuevas generaciones.

En el año 2014, el estudiante Daniel García Pérez de la Universidad Autónoma de Madrid presenta el informe de su tesis doctoral “Hacia una escuela participativa: Estudio cualitativo de buenas prácticas de participación del alumnado en educación primaria y secundaria” la cual presenta de manera general algunos elementos importantes frente a la participación democrática desde la escuela, algunos temas de legislación que permiten y regulan la participación en los procesos de las comunidades educativas según derechos y deberes para cada persona vinculada a la misma según el rol que desempeñe.

Desde el autor, algunos elementos importantes en favor de la participación de los estudiantes en algunos procesos desde la escuela, experiencias significativas que sirven como referentes para su aplicación en diferentes contextos que favorecen la participación ciudadana. De otro, algunos casos en donde se conservan modelos tradicionales que siguen los lineamientos de la educación bancaria como parte del proceso educativo. Algunos aportes significativos del presente trabajo son los siguientes:

Primero, la necesidad de hacer de la participación un ejercicio de discusión y debate continuo que permita la actualización y consideración de los nuevos modelos educativos de cara a la vinculación de los estudiantes en los procesos formativos con relaciones entre pares desde el maestro y el estudiante como en escenarios académicos que implican tomar decisiones en bien de toda una comunidad.

Segundo, es importante buscar las metodologías que permitan llegar a los estudiantes de diferentes formas ya que no todos aprendemos de igual forma, más aun, generar procesos que

respondan a la curiosidad de los estudiantes desde la infancia y alimentar esta expectativa hasta la secundaria, la media y los estudios superiores. La metodología que utiliza el maestro para llegar a los estudiantes determina el impacto de los procesos de enseñanza y aprendizaje de manera contundente lo cual, se debe tener presente todos los días a pesar de los cambios que vive el ser humanos, las comunidades, la sociedad y el mundo como tal.

1.2.2. Aproximación a la investigación en perspectiva Nacional.

Teniendo en cuenta el trabajo de indagación que venimos realizando es importante que hagamos una revisión académica de los antecedentes nacionales e internacionales que han adelantado algún tipo de trabajo que se relaciona de alguna manera con la investigación específica del presente informe. Pueden coincidir por la población objeto para el ejercicio de intervención, categorías conceptuales, estrategias o metodológicas del ejercicio mismo para la recuperación de la información.

Así las cosas, buscaremos acercarnos al tema central del presente trabajo a partir de las búsquedas nacionales que se han dado al respecto desde la academia y de otra parte, el aporte que se puede hacer a partir de algunos ejercicios en el campo internacional frente a la participación ciudadana, Competencias Ciudadanas y las comunidades de dialogo como estrategia para dinamizar algunos procesos académicos desde la escuela.

En esta perspectiva, las estudiantes Karen Bibiana Gualteros Acero y María Camila García Berrio de la universidad de La Sabana en el año 2009 realizaron un proceso de investigación denominado “Formación Ciudadana en la escuela Preescolar y Primaria, estado del arte, Universidad de la Sabana” buscando fortalecer las competencias ciudadanas dentro del contexto escolar con el fin de desarrollar habilidades que aporten a la convivencia escolar y el mejoramiento de los ambientes saludables escolares para niños y niñas del lugar.

Aunque es importante mencionar que es una ejercicio documental que permite hacer un rastreo a los trabajos elaborados tomando como referente la promoción de las competencias ciudadanas desde la escuela aporta en cuanto que permite reconocer categorías conceptuales, contextos, fenómenos alrededor del tema y de manera fundamental, las estrategias implementadas de manera creativa para que se puedan generar ambientes propicios a la hora de relacionarse unos con otros a través de diferentes formas.

A partir de la revisión del presente documento hemos podido asumir algunas categorías importantes para el trabajo de indagación sobre las cuales, centraremos el ejercicio de intervención con los estudiantes del grado quinto de la institución educativa Santa Cecilia de Paratebuencundinamarca. Inicialmente, categorías como: Escuela, Infancia, Derechos Humanos, Participación ciudadana y Comunidades de dialogo. Posiblemente en el camino surjan nuevas categorías o por el contrario, tengamos que dejar de lado otras por la amplitud de los temas que abarca o según las necesidades del trabajo que venimos realizando.

Por su parte, la estudiante Michel Alexander Baracaldo Rojas de la Universidad Libre quien en el año **2014** desarrollo el proceso de investigación a partir del proceso denominado “fortalecimiento de competencias ciudadanas de convivencia y paz para la administración de conflictos que se presentan entre los estudiantes de décimo de la IE La Gaitana en el ciclo 5 de la jornada mañana” para optar por el título de Magister en Educación.

El presente trabajo tiene como eje central buscar solución a las situaciones que generan conflicto entre los seres humanos más aun, pensados desde la escuela como escenario de formación y confrontaciones constantes como dinámica natural que se da de manera espontánea según situaciones que surgen en la cotidianidad de la vida. Estos procesos se ven enmarcados en aquello

que llamamos conflictos sobre los cuales se debe estar atento para que sean un insumo de formación y maduración mas no un arma de destrucción entre los seres humanos.

La convivencia escolar se ve abocada todos los días a que sea afectada por las diferencias en formas de ser, pensar y existir que nos mueven a todos y cada uno de nosotros lo cual, ha de ser acompañado y orientado de la mejor manera posible por cada comunidad educativa según las necesidades del contexto específico.

En este informe se cita un ejemplo de esta realidad con situaciones de conflicto escolar entre los estudiantes del ciclo cinco de la I.E.D. La Gaitana lo que ha llevado al diseño, e implementación y evaluación de una propuesta pedagógica con el fin de fortalecer y mejorar en los estudiantes algunas de las competencias ciudadanas de convivencia y paz. Estos elementos son importantes de cara a la tesis que estamos realizando ya que esas estrategias son las que pueden aportar de manera significativa en los procesos educativos que se desarrollen de aquí en adelante.

Un ejercicio realizado a partir de la intervención ya que se desarrolló bajo las características de la Acción Participación (I.A.P), la cual permite la atención a una situación problema existente dentro de la comunidad y en donde los participantes del proceso aportan a la solución del problema desde la formulación, estructuración y desarrollo de actividades lo cual, estamos buscando también según la problemática planteada para los estudiantes del grado quinto de la institución Educativa Santa Rosa de Paratebueno-Cundinamarca.

Desde los resultados podemos reconocer que las estrategias implementadas generar procesos de transformación en la manera de relacionarnos entre compañeros como también entre el docente y el estudiante lo cual permite oxigenar y hacer que los procesos académicos sean más

fluidos entre las partes donde para todos es posible expresar lo que piensan, sienten y desean como seres humanos. Así lo expresa;

“...se logró un cambio de actitud en los estudiantes de 1003, permitiéndoles expresar sus sentimientos y emociones frente a situaciones de vulnerabilidad asociadas al conflicto escolar, haciendo uso de su inteligencia emocional, reflexión crítica y argumentativa para abordar alternativas de intervención en las mismas” (Baracaldo, pág., 96).

De otro lado, el desarrollo de habilidades autónomas que permiten que cada estudiante se asuma a sí mismo como sujeto responsable de sus actos y a su vez, reconocerse como ciudadano que puede aportar en el mejoramiento de la calidad de vida de todos a partir de los comportamientos y actitudes que se asumen frente a los demás asumidos y pensados como seres diferentes y diversos.

“...Al fomentar las competencias de convivencia y paz, como instrumento principal para la solución de conflictos, se permitió a los estudiantes reafirmar la capacidad de pensar por sí mismo, de reflexionar en lo que es bueno o malo para su vida en la escuela y fuera de ella, logrando promover conductas solidarias y cooperativas, indispensables para el óptimo desempeño en comunidad, sensibilizando a los estudiantes acerca de la aplicación de sus competencias en el ámbito escolar y comunitario para lograr establecer vínculos sociales positivos, reafirmando los valores que permiten el control y dominio de sí mismos, evitando el aislamiento social que conduce a la gestación de la discriminación y violencia”. (Baracaldo, pág., 96).

En el trabajo que venimos realizando con los estudiantes del grado quinto muchos de estos elementos tal vez puedan aparecer y la indagación preliminar nos permite también orientar el

proceso de intervención para que se desarrollen habilidades y competencias similares claro está, reconociendo la particularidad del contexto y las formas de vida de los estudiantes en sus respectivas comunidades.

Es importante citar aquí, la investigación realizada por los estudiantes de Jolman Darío Assia Cuello, María del Pilar, Garrido Severiche, Samira del Socorro Sierra Quiroz en el año **2017** desde la Universidad Santo Tomas como trabajo de grado para optar por el título de Magister en Didáctica tomando como referente las Competencias Ciudadanas y su promoción desde la escuela denominada “fortalecimiento de estrategias didácticas que promuevan las competencias ciudadanas en los estudiantes de la institución educativa San José C.I.P. del municipio de Sincelejo”.

Este trabajo académico tenía como objetivo general fortalecer las Competencias Ciudadanas en los estudiantes Institución Educativa San José C.I.P. del Municipio de Sincelejo. En cuanto a la metodología se refiere la investigación está inscrita en un enfoque cualitativo, con la línea de investigación intervención lo cual se acerca al trabajo que desde la problemática planteada en la institución Educativa Santa Cecilia de Paratebuena –Cundinamarca con los estudiantes del grado quinto.

Los hallazgos del proceso realizado permiten establecer pautas sobre las estrategias didácticas empleadas en la práctica pedagógica para adquirir criterios claros y así contribuir al fortalecimiento de estrategias didácticas que promuevan competencias ciudadanas en los estudiantes. Además, generar espacios de reflexión con los maestros de la Institución frente a la labor del docente y la incidencia de los procesos de aprendizaje y enseñanza en la aprehensión y desarrollo de las Competencias Ciudadanas.

Más aun, Identificar la manera como se pueden promover las Competencias Ciudadanos dentro de los procesos que se vienen adelantando desde la escuela tanto a los docentes como estudiantes y toda la comunidad educativa con el propósito de trabajar juntos en la formación integral de los niños, niñas y jóvenes. Además, reconocer la manera como las Comunidades de Dialogo son implementadas y el aporte que pueden hacer como estrategia alrededor de los procesos que se adelantan desde la escuela como estrategia pedagógica.

2. Planteamiento del Problema

Hablar de educación hoy en día es pensar en un sinnúmero de posibilidades para que los niños, niñas y jóvenes se acerquen al conocimiento según los procesos de enseñanza y aprendizaje que se promueven desde las instituciones públicas y privadas del país. Implica, además, pensar en dar respuesta a las preguntas *¿Qué enseñar?* *¿Cómo enseñar?* y *¿para que enseñar?* más aun, la necesidad de dar respuesta al planteamiento frente al tipo de ciudadanos que queremos formar a partir de las nuevas generaciones que llegan a la escuela.

Más allá de los contenidos teóricos que se deben impartir como parte de las asignaturas básicas también se hace fundamental pensar al ser humano como un todo integral que debe ser promovido desde la escuela y los distintos escenarios sobre los cuales se construye así mismo, pero también en relación con los demás. Aquí surge entonces, la necesidad de pensar y plantear el tipo de ciudadanos que se quieren formar y en nuestros casos concretos, como educar desde los Derechos Humanos como un fin en sí mismo que busca la promoción de la dignidad de todo ser humano y que, además, permite el mejoramiento de la calidad a partir de la pedagogía que se haga en la escuela sobre ellos como parte del proceso educativo.

Repensar la escuela desde otras perspectivas y en este caso pensar la enseñanza desde la escuela con enfoque en la promoción y defensa de los Derechos Humanos, implica una reconstrucción del saber, del sentir, del pensar, del actuar y de las apreciaciones subjetivas de la educación con la intención clara de formar nuevos ciudadanos con amplias capacidades intelectuales y morales capaces de llevar a cabo los cambios que impulsen el desarrollo social y económico del país.

“Con la educación en derechos humanos perseguimos crear ciudadanos activos en los ideales de los derechos humanos, así como en los valores democráticos. No podemos pretender simplemente informar de la situación actual de los derechos humanos, sino implicar a los alumnos en su lucha, difusión y respeto” (Mestre, 2005, p. 3).

Por su parte, Ramírez plantea lo siguiente:

“Profundizar en el tema de los derechos humanos contribuye a interiorizar aquellos aspectos aún no resueltos totalmente, la necesidad del perfeccionamiento de la sociedad y el deber ciudadano que nos corresponde en este proceso: desde saber cuándo somos objeto de un tratamiento incorrecto, hasta saber dónde y cómo dirigirnos a los órganos encargados de la protección y defensa de los derechos humanos” (Ramírez, 2009, p. 2).

La escuela actualmente se debe pensar desde otras perspectivas que respondan a las necesidades del contexto y que permitan la construcción colectiva del conocimiento a partir de la voz de los sujetos que hacen parte del proceso de aprendizaje y que, desde allí, se generen escenarios que permitan la confrontación del individuo con el entorno y la comprensión del mundo.

Aquí se hace fundamental, hacer un énfasis en la formación para la promoción y defensa de los Derechos Humanos desde la escuela. Para esto es preciso que generemos en el estudiante la toma de conciencia de que es una persona, mayor de edad, de acuerdo con el postulado kantiano, capaz de racionalizar y actuar de forma autónoma y no heterónoma, es decir, dependiente de otro.

Así las cosas, es importante mencionar algunas problemáticas que percibimos en los estudiantes del grado quinto de la institución educativa Santa Cecilia de Paratebuencundinamarca y sobre los cuales se hace necesario trabajar con el propósito de transformarlas para

que se construyan ambientes escolares sanos que favorezcan la participación, la convivencia pacífica y las relaciones sanas entre todos los miembros de la comunidad educativa.

Primero, plantear que la participación en los niños y niñas del grado quinto de la institución educativa Santa Cecilia asumen los procesos de aprendizaje y enseñanza de manera pasiva y con características propias del modelo pedagógico tradicional el cual, aunque en su momento realizó grandes aportes a la escuela hoy día vemos que los paradigmas de los modelos educativos han cambiado y se propone nuevas propuestas teóricas y metodológicas que hacen de la educación un ejercicio más significativo para todos.

Segundo, las relaciones interpersonales en ocasiones se hacen difíciles puesto que no se reconoce la diferencia como una posibilidad para crecer, aprender y ser con los demás lo cual lleva a que se presenten situaciones de conflicto escolar a raíz de las tensiones que se generan entre los estudiantes de manera espontánea según la cotidianidad de la escuela en su contexto. Aquí es importante buscar estrategias que ayuden a mitigar o hacer del conflicto una herramienta para aprender a convivir con los demás.

Tercero, es importante reconocer las ventajas del diálogo para la solución pacífica de los conflictos más aun, para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje entre los estudiantes y también con el equipo docente. Más allá, de resolver los conflictos está en el diálogo la posibilidad de generar procesos académicos para el trabajo colaborativo y la cooperación en la construcción de nuevos saberes donde todos y cada uno de los seres humanos pueden aportar de manera significativa.

Cuarto, las estrategias pedagógicas y metodológicas deben sumar a los procesos de enseñanza y aprendizaje desde la escuela, por tanto, es fundamental la actualización y aplicación

de nuevas formas de construir el conocimiento y que permita la participación de todos como sujetos con deseo de saber, pero a su vez, indagar, comprender y proponer nuevas formas de acercarnos a la realidad y comprender el mundo que nos rodea como fuente del conocimiento.

Quinto, establecer relaciones entre docentes y estudiantes es fundamental en el mundo de hoy más aun, cuando la escuela se concibe como un espacio para la socialización del conocimiento y la construcción del mismo. El maestro ha de asumir una posición de mediador y orientador de los procesos pedagógicos y metodológicos que permitan el desarrollo de las competencias saber-saber, saber-hacer y saber-ser.

Las tensiones entre quien es el que sabe y que es el que debe aprender debe ser transformado en un camino donde todos crecemos y aprendemos en la construcción del conocimiento como una tarea colectiva y de reciprocidad que nos permite aprender todos los días.

.

3. Pregunta de Investigación

Tomando como referente los elementos teóricos mencionados anteriormente y pensando en los estudiantes del grado quinto de la institución educativa Santa Cecilia en Paratebueno Cundinamarca, surge entonces el siguiente interrogante:

¿De qué manera se puede promover la Participación Ciudadana en los estudiantes del grado quinto desde la Institución Educativa Santa Cecilia del municipio de Paratebueno, departamento de Cundinamarca?

4. Justificación

El presente trabajo de indagación es un ejercicio académico que nos permite repensar la labor docente en la escuela con los niños y niñas según procesos de aprendizaje y enseñanza que implementamos durante cada año lectivo ya que algunas acciones se naturalizan dentro de las dinámicas del quehacer formativo haciendo que todos los días se vivan procesos que se convierten en rutinas para cumplir con tiempos, espacios y planes académicos que no tienen mucha trascendencia en la formación de las nuevas generaciones.

El punto de partida para realizar el presente trabajo responde a unas necesidades formativas y académicas de carácter personal ya que como maestro todos los días debemos estar en procesos que nos permitan actualizarnos en cuento a referentes teóricos, propuestas pedagógicas y metodológicas para hacer de nuestra labor en la escuela una experiencia significativa para todos. Todo esto siempre pensando en el fortalecimiento de la labor docente en la escuela en la que trabajo actualmente.

Otro elemento importante radica en la formación de los niños y niñas para que sean sujetos dinámicos, críticos de la realidad, reflexivos y muy propositivos a la hora de dar solución a los problemas que la vida nos presenta cada día. Promover habilidades que los lleve asumirse como líderes de sus comunidades y les permita aportar como ciudadanos al mejoramiento de la calidad de vida de las poblaciones a las que pertenecen.

A su vez, importante generar procesos que ayuden a reconocer la dignidad del ser humano sin importar su condición social, económica, credo o afinidades políticas. El caso es reconocer la dignidad, trabajar por el reconocimiento de la diferencia y la importancia que trabajemos en la

transformación social donde los derechos humanos serán el fundamento para relacionarnos con los demás.

Todo esto es posible siempre y cuando se generen procesos desde la escuela que lleven a que los niños y niñas de la institución se sientan motivados a participar en la construcción del tejido social y la transformación de los mismos en bien de todos.

Para que esto sea posible, se hace necesario implementar nuevas formas de dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje ya que desde la implementación del modelo tradicional de copiar, memorizar y repetir lo que dice el maestro no lleva a reconocer todo el potencial que existe en cada estudiante y que puede ser valorado en los procesos académicos desde el aula y fortalecidos con iniciativas que se realicen en la institución para bien de todos.

Aquí también, una propuesta en cuanto a la labor del maestro en su proceso de implementación de iniciativas que ayuden para que los niños y niñas que llegan a la escuela se sientan motivados a participar y ser los protagonistas de las acciones pedagógicas que se realizan día a día y que constantemente les está empoderando para asumirse como sujetos políticos que pueden aportar desde lo que cada uno es, sabe y conoce.

Desde allí, la posibilidad para conocer la realidad, analizarla y transformar con estrategias creativas a partir del compartir de ideas, opiniones y formas de percibir el mundo según su realidad y la manera como se manifiesta al ser humano. Arriesgarse como docente y plantear otras formas de aprender y hacer escuela es válido y muy necesario en la sociedad actual y sobre la que todos debemos detenernos y buscar formas que nos permitan actualizarnos para generar procesos académicos desde otras perspectivas distintas a los modelos tradicionales.

El presente trabajo de indagación ha de permitir entonces, potenciar las habilidades y talentos de los estudiantes desde la escuela a partir de las Competencias Ciudadanas, desde allí, empoderar a los estudiantes para que se asuman sujetos políticos que pueden participar en la toma de decisiones desde la escuela y generar otras formas de aprender a partir del dialogo y el trabajo colaborativo.

5. Objetivos

5.1. Objetivo General

Desarrollar una propuesta de formación basada en las Comunidades de Dialogo que aporte en la promoción de los derechos humanos desde los niños y niñas de la Institución Educativas Santa Cecilia, del municipio de Paratebueno, departamento de Cundinamarca.

5.2. Objetivos Específicos

Indagar acerca de las Representaciones Sociales que tienen los niños, niñas y docentes desde la escuela frente a la Participación ciudadana.

Diseñar una propuesta de intervención formativa orientada a promover la participación de los docentes, niños y niñas del grado quinto a partir de los procesos de aprendizaje y enseñanza que se promueven desde la Institución Educativa.

Definir estrategias de continuidad de las Comunidades de Dialogo como escenario de participación en los procesos educativos con los directivos, docentes, niños y niñas y familias de la institución.

6. Marco Teórico

Para la fundamentación del presente proceso de investigación tomaremos como referentes cuatro categorías sobre las cuales buscamos realizar un ejercicio de indagación y confrontación con los estudiantes focalizados para el trabajo de campo. A saber: Derechos Humanos, Representaciones sociales, Comunidades de Dialogo y Participación Ciudadana.

6.1. Derechos Humanos

Los Derechos Humanos son facultades propias de todo ser humano ha de ejercer para satisfacer las necesidades básicas tanto individual como socialmente. A su vez, deben ser reconocidos por todos como fines en sí mismo y no como posibles afectaciones que se pueden generar en uno u otro momento de la vida. Aquí surgen los pactos y las declaraciones de los Derechos Humanos como la confirmación de la legalidad y necesidades de que sean promovidos y defendidos desde el estado y por todos los ciudadanos que habitan una comunidad, pueblo o nación.

Así pues, los Derechos Humanos son todo lo que necesitamos para vivir dignamente, es decir, todo lo que las personas y colectivos requieren para desarrollarse plenamente, como, por ejemplo: Una buena alimentación, educación, salud, empleo, un medio ambiente sano, respeto a la integridad física y psicológica, libertad de expresión, de religión, de tránsito y muchas cosas más.

Teniendo en cuenta esto, las entidades del estado deben buscar instrumentos y herramientas para que las comunidades sean promovidas de manera integral y puedan acceder a los servicios básicos que le permitan vivir dignamente supliendo las necesidades básicas de toda la población.

Más aun, un escenario como la escuela para formar a las nuevas generaciones para que sean líderes que trabajan por la promoción y defensa de los derechos humanos y la dignidad de toda persona.

El modo de realización de los derechos humanos depende de la situación social, política y cultural de los grupos humanos que los ejercen, defienden y reivindican. Reconocemos, pues que la universalidad de los derechos humanos está dada en tanto los seres humanos somos distintos, es decir, nadie tiene que renunciar a su identidad, forma de ser o de pensar para poder ejercer sus derechos.

Además, esta noción de derechos humanos se ofrece como discurso para la acción social, ya que su fuente es popular, alimentada por distintos sectores de la sociedad (mujeres, indígenas, ecologistas, trabajadores, etc.) que reivindica la integralidad, la interdependencia, la colectividad y la equidad.

6.2. Representaciones Sociales

Las representaciones sociales que el ser humano se hace de la realidad permiten la configuración de la manera como comprende el mundo y la forma en que, a su vez, puede hacer objetivas las construcciones subjetivas de la realidad tanto individual como colectiva. Son elaboraciones que se van dando a partir del conocimiento y las relaciones que se establece con el entorno. Citaremos para la aproximación los aportes que hacen Tovar Paredes, Guevara Melo y Jaramillo Concha 2014, citando a Moscovici (1979) plantea que una representación

“...es un corpus organizado de conocimiento y una entre tantas actividades psíquicas que posibilita hacer que una realidad física y social sea inteligible, integrándose de esta manera en una relación cotidiana. Por lo tanto, es una ganancia que tienen los grupos sociales para

darle sentido a lo que hacen, generando espacios de creación de formas de vida y particularidad a su existencia...” (2014, p, 138).

Lo cual, se hace importante si podemos encontrarlo en la sistematización de la experiencia según los aportes de los jóvenes Líderes de Paz y las construcciones que estos hacen desde la escuela frente a la Convivencia escolar, la cultura de la paz y la no violencia como la manera como comprenden el conflicto y las posibles formas de solucionarlo.

De otro lado hacen la acotación frente a la manera como se forma una representación social y los elementos que la componen, así lo expresan:

“...la formación de una representación social solo llega a darse cuando el grupo social le da cabida, Farr (1993) señala que una representación social se constituye cuando un grupo se interesa mutuamente en un tema y entra en debate generando elementos significativos y dignos de ser difundidos en la comunidad. Esto permite plantear ciertos interrogantes: ¿cuáles son los intereses de los grupos sociales? ¿Cuál es el conocimiento alcanzado por los grupos para formar una representación social? ¿Cuál es el nivel de comprensión de ese conocimiento que fundamenta una representación social? ...” (2014, p, 138).

En el ejercicio de la investigación tenemos como eje central el buscar estrategias que promuevan y fortalezcan escenarios escolares que promuevan los Derechos Humanos desde los niños y niñas, sin embargo, hemos de reconocer otras condiciones que surgen alrededor de todo proceso educativo.

En definitiva, las representaciones se convierten en sistema de lectura de la realidad social, expresando y contribuyendo a desarrollar los valores sociales existentes; el anclaje posibilita que las personas puedan comunicarse en los grupos a los que pertenecen bajo criterios comunes, con

un mismo lenguaje para comprender los acontecimientos, las personas u otros grupos. Los procesos de anclaje y objetivación son básicos para la generación y el funcionamiento de las representaciones sociales, que mantienen una relación dialéctica. (2014, p, 139). (Tovar & Guevara, 2014)

Así las cosas, a partir del presente ejercicio de investigación los niños, niñas y jóvenes vinculados al proceso como participantes protagonistas de la experiencia; han de ayudar a que las representaciones sociales que se han venido configurando desde la escuela frente a los Derechos Humanos y las posibles formas de promoverlos a partir de los procesos de aprendizaje y enseñanza que se adelantan desde la escuela puedan ser teorizadas y resinificadas si se considera pertinente para el fortalecimiento del trabajo que realizan los maestros en toda la institución.

6.3. Comunidades de Dialogo

Las comunidades de dialogo pueden ser asumidas como escenarios de construcción colectiva del conocimiento, que en algunos escenarios académicos se han venido implementando por el aporte que puede hacer en la construcción de la ciudadanía, participación y cooperación académica en la consecución de nuevos saberes en donde todos podemos aportar y manifestar la manera como comprendemos el mundo.

Para abordar el concepto de Comunidad de Dialogo tomaremos como referente el trabajo elaborado por Carlos Eduardo Luna Valencia, realizado en el año 2011, para optar por el título de grado como Licenciado en Filosofía con la Corporación Universitaria Minuto de Dios denominado “la comunidad de diálogo: Un espacio de libertad e igualdad en el pensamiento”. Allí hace un acercamiento a la categoría conceptual, los estudiantes como sujetos involucrados en el proceso formativo y los contextos sobre los cuales, se pueden pensar las estrategias que se pueden implementar desde la escuela entre otros aspectos sobre los cuales no haremos énfasis aquí. A su

vez, hace referencia a los postulados teóricos del autor Ann Sharp, L.S. (1996) y el texto La Otra Educación a partir del cual, asumiremos algunos elementos para esbozar la categoría en este documento.

El informe presenta la categoría Comunidad de Dialogo como el espacio propicio para que los niños y niñas se encuentran para indagar, investigar, discutir y compartir ideas de cara a una problemática definida a partir de las comprensiones y vivencias que cada uno ha experimentado en su historia personal. Estas comunidades tienen como propósito el promover un estilo de vida democrático donde los estudiantes se preparan para la vida democrática que nos prepara y ayuda a desarrollar habilidades para la participación activa en diferentes escenarios de la sociedad.

Participación democrática entendida más allá de lo meramente político, sino que busca la trascendencia en la forma de relacionarse con los demás a partir de la organización autonómica y responsable como sujetos críticos, analíticos y propositivos que buscan el bien común para la convivencia pacífica en este caso, desde la escuela.

Todo esto, solo es posible a través del dialogo como eje principal para expresar las formas como se comprende el mundo y las realidades a las que nos vemos expuestos todos los días, más aun; la posibilidad de escuchar y conocer desde la voz de los demás las formas de pensar, sentir y actuar de cara a cada situación específica y que, en el camino, nos lleva a la generación de grandes tensiones o, por otra parte, a la posibilidad de crecer juntos como comunidad y sociedad en general.

Aquí el otro es importante y puede aportar en la construcción colectiva del conocimiento, cooperar en la construcción de nuevos postulados y estrategias que aporten más en el mejoramiento de la calidad de vida de todos asumidos desde la democracia como principio fundamental para construir y promover la dignidad y la humanidad de cada grupo social.

Es fundamental, en las Comunidades de Dialogo una posibilidad para participar en el descubrimiento de nuevas formas de vida y posibilidades de ser. Así lo expresa Ann Sharp citado por el autor en cuestión:

“...La comunidad de indagación posibilita que los niños se vean a sí mismos como pensadores activos más que como aprendices pasivos, como descubridores más que como receptáculos y como seres humanos valiosos y valorados más que como recursos o mercancías...” (Ann Sharp, 1996, p. 40).

Desde esta perspectiva se posibilita la transformación de los sujetos pasivos que encontramos en la escuela hacia el empoderamiento de niños y niñas que manifiestan sus percepciones generales frente al mundo no solo como sujetos áridos del saber, sino que, por el contrario, que pueden aportar desde sus ideas, opiniones y saberes contruidos como parte de la experiencia vivida en escenarios anteriores de tipo familiar, comunitario o socio cultural.

Aquí un reto para que los maestros asuman nuevas formas de desarrollar los procesos de aprendizaje y enseñanza en la escuela. Una estrategia que puede aportar significativamente a las búsquedas de los niños y niñas desde la escuela. Ann Sharp es claro cuando expresa que

“...La clase como comunidad ayuda a los niños y a las niñas a establecer relaciones de distintos tipos: entre ellos y sus ideas; entre sus propias ideas y las ideas de sus amigos; entre sus propias experiencias y los conceptos y criterios que los ayudan a interpretarlas; entre ellos mismos como personas y los otros como personas, etc. Estas relaciones, a su vez, posibilitan que cada miembro de la comunidad se introduzca en la tarea creativa, cooperativa de convertirse en persona. (Ann Sharp, 1996, p. 39).

Es una propuesta pedagógica que permite el intercambio constante de ideas, formas de ser en el mundo, comprender la realidad de aquel que es ajeno y se reconoce Otro pero que a su vez, tiene búsquedas y convicciones que tal vez coinciden y necesitan ser revisadas para comprenderlas, asumirlas y realizar acciones que aporten de forma positiva ya que en ocasiones cuando no se conoce la realidad del Otro se cae en las tensiones y los conflictos que tanto puede afectar las relaciones entre los seres humanos y de los cuales, no están ajenos los niños y niñas dentro de la escuela.

6.4. Participación Ciudadana

La Declaración de la Cumbre Mundial de las Naciones Unidas, estableció que todos los niños y niñas deben tener la oportunidad de encontrar su propia identidad y realizar su potencial en un entorno seguro en el que se sientan apoyados. También reconoció que los niños y niñas deberían ser alentados desde una edad temprana a participar en la vida cultural de su sociedad y pedía que ellas y ellos colaboraran como socios especiales para superar el desafío derivado de las metas de la Cumbre (Annan K. 2001).

“Los aportes que desde la Convención han permitido posicionar el reconocimiento del niño y niña como sujeto de derechos; en relación a la participación aunque está establecido desde los tratados internacionales es un derecho a veces que queda en la invisibilidad, o en la superficie de aplicación del mismo; toda vez que se niegan espacios desde la familia, la comunidad, desde las instituciones educativas aunque se hacen esfuerzos por conformar un consejo estudiantil , elegir un personero estudiantil no se cuentan con la real participación de los niños, toda vez que sus acciones están mediadas por el mundo adulto”.

Desde la Convención sobre los Derechos del Niño se establece en el artículo 12 el derecho a opinar y que esta opinión sea tenida en cuenta en relación a su edad y madurez cuando los adultos

vayan a tomar una decisión que les afecte. Pero así mismo los niños y niñas tienen derecho a buscar y recibir información, de acuerdo a lo establecido en el artículo 13 de la Convención, el derecho a expresar libremente sus opiniones, a recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, siempre que no vayan en contra de los derechos de otras personas.

Según Hart, (1993) citado por Mecanismos de participación para niños y niñas: Reflexiones y experiencias (2012, p.15) “la participación es la capacidad para expresar decisiones que sean reconocidas por el entorno social y que afectan a la vida propia y/o a la vida de la comunidad”. Es así como para los niños, niñas y adolescentes que son ciudadanos y ciudadanas reflexivos-as y activos-as, resulta decisivo que comprendan los asuntos relacionados con su participación, qué situación es la que se desea transformar y cómo deben participar activamente en el cambio.

En este orden de cosas, hay que hacer que los niños miren la historia de cómo algo llegó a ser lo que es, reflexionen sobre ello y valoren el posible impacto de los cambios. Todo el mundo tiene derecho a estar involucrado en las decisiones que lo afectan.

A partir del concepto de Hart (1993), La participación vista como un derecho fundamental de la ciudadanía, se define como la capacidad para tomar y expresar decisiones, las cuales son reconocidas e que inciden a nivel individual y colectivo. Es el medio por el cual se construye una democracia y es un criterio con el cual se deben juzgar las democracias.

La participación es el derecho fundamental de la ciudadanía. Desde esta perspectiva, la participación busca generar incidencia en las decisiones para lograr transformaciones hacia nuevas realidades proyectadas de acuerdo con las expectativas y sueños de quienes participan.

6.4.1. Niveles de Participación.

Los niveles de participación propuestos por Hart, son ocho niveles en los cuales puede ubicarse la participación, los tres primeros no reflejan una verdadera participación, es decir en estos niveles la participación no es efectiva (Hart - UNICEF, 1993):

- **Manipulación de niños, niñas y adolescentes:** Cuando los adultos actúan en nombre de niñas y niños y les hacemos visibles, pero sólo son utilizados, porque ellas y ellos no comprenden la situación que promueve su movilización.
- **Decoración con niñas, niños y adolescentes:** Aquí los adultos involucran a los niños y niñas en eventos que surgen alrededor del trabajo de ellos, sin embargo, ellos no inciden de manera directa en la construcción o transformación de la realidad. En definitiva, son escenarios para mostrar o hacer reconocimientos generales que sirven para entregar medallas, premios o trofeos por participaciones ya programadas y definidas por otros.
- **Participación simbólica de niños y niñas:** Cuando aparentemente se da a niños y niñas la oportunidad de expresarse, pero en realidad tienen poca o ninguna incidencia sobre el tema o el estilo de comunicarlo y poca oportunidad de formular sus propias opiniones.

Según Hart (1993), la participación se logra a partir de los siguientes niveles:

- **. Niñas y niños asignados al proyecto, pero informados y conscientes:** Este es el primer peldaño de verdadera participación. Existen ciertos requisitos mínimos para alcanzarlo:
 - “Niños y niñas que comprenden las intenciones del proyecto”.
 - “Saben quién tomó las decisiones sobre su participación y por qué”.
 - “Tienen un papel significativo dentro del proyecto, no decorativo”.
 - “Se ofrecen como voluntarios para el proyecto, luego de una explicación clara”.

- **Proyectos consultados con niñas y niños:** En este peldaño, los niños, niñas y adolescentes actúan como consultores de las personas adultas, comprenden el proyecto en el cual se involucran, sus opiniones son tenidas en cuenta para orientar la marcha del mismo.
- **Proyectos iniciados por adultos-as, decisiones compartidas con niños-as:** Aunque los proyectos son iniciados por personas adultas, la toma de decisiones se comparte con niños, niñas y adolescentes.
- **Proyectos iniciados y dirigidos por niñas y niños:** Escenarios de construcción promovidos por la curiosidad de los niños y niñas. El trabajo cooperativo permite la construcción de grandes proyectos y propuestas que articula los saberes de cada una de las personas involucradas.
- **Proyectos iniciados por niñas y niños, decisiones compartidas con personas adultas:** Niños y niñas tienden a incorporar a las personas adultas en proyectos que ellos-as mismos-as han diseñado y administran. Proyectos en el peldaño superior de la escalera son muy escasos.

Teniendo en cuenta los planteamientos que hace Hart, es importante generar procesos de aprendizaje y enseñanza que lleve a que los niños y niñas de la institución educativa Santa Cecilia de Paratebueno-Cundinamarca desarrollen las habilidades pertinentes que les permita ser autónomos y protagonistas de las construcciones que se pueden dar desde la escuela y con ello, asumirse como ciudadanos en construcción desde la escuela que requieren la toma de decisiones y el planteamiento de las comprensiones que se tienen frente a la realidad que se les presenta y sobre las cuales, implementamos algunos procesos académicos para la aprehensión de los saberes que competen a cada campo específico.

7. Diseño Metodológico

7.1. Enfoque de Investigación

La metodología evidencia el tipo de investigación a proyectar, la cual es de tipo cualitativa, puesto que permite describir los fenómenos, a partir de la observación y así interpretar los datos recolectados, por consiguiente, los autores Blasco y Pérez (2007:25), señalan que “la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas”.

En esta misma dirección, se busca comprender y determinar la manera como los niños y niñas de la Institución Educativa Rural Santa Cecilia se ven inmersos en procesos participaciones ciudadana que les permite conocer y promover ambientes escolares saludables que defienden y promueven los Derechos Humanos como base y principio fundamental para la convivencia escolar.

7.2. Método de Investigación

La investigación acción en el aula parte de una fundamentación general epistemológica y metodológica de la investigación-acción. La IAA ha ido tomando más fuerza en el campo educativo a nivel mundial. “La IA en el área educativa presenta una tendencia a re conceptualizar el campo de la investigación educacional en términos más participativos y con miras a esclarecer el origen de los problemas, los contenidos programáticos, los métodos didácticos, los conocimientos significativos y la comunidad de docentes, y se ha impulsado sobre todo desde las mismas Universidades y desde los Centros de Investigación Educativa, oficiales y privados.” (Martínez, M, 2000). Así pues, este tipo de investigación permite que todos lo que intervienen en ella pueda participar en el análisis y reflexión del proceso enseñanza-aprendizaje, vinculando la teoría con la práctica.

La investigación acción en el aula ofrece a los docentes la posibilidad de analizar, diagnosticar y de plantearse estrategias de solución a través de diversos procedimientos rigurosos, sistemáticos y críticos. “Sus tópicos de estudio se han relacionado especialmente con las complejas actividades de la vida del aula, desde la perspectiva de quienes intervienen en ella: elaborar, experimentar, evaluar y redefinir –a través de un proceso de autocrítica y reflexión cooperativa más que privada y un enfoque del análisis conjunto de medios y fines– los modos de intervención, los procesos de enseñanza-aprendizaje, el desarrollo del currículo y su proyección social, y el desarrollo profesional de los docentes; todo esto, con el fin de mejorar y aumentar el nivel de eficiencia de los educadores y de las instituciones educativas”(Martínez, M, 2000).

Así mismo está atiende dos aspectos importantes: el primero investigar, el segundo dar soluciones a las problemáticas presentadas. Es decir que parte de los problemas educativos que los propios protagonistas de la educación detectan, dando respuestas en conjunto a fin de construir una formación académica de tipo reflexiva, crítica y propositiva. Por ende, es importante que, al llevar a cabo la investigación en el aula, se pueda desarrollar con una ética, siguiendo los principios básicos de la IAA.

7.3.Técnicas de Recolección de la Información

7.3.1. La observación Participante

La observación participante, como forma cualitativa de la observación, nos permite conocer mejor lo que ocurre en el entrenamiento. Se caracteriza por el hecho de que la persona que observa recoge los datos en el medio natural y está en contacto con los propios sujetos observados. En este caso específico, se diligenciará la ficha propuesta como bitácora de diagnóstica.

7.3.2. Comunidades de Dialogo

La comunidad de diálogo se conforma para realizar una conversación estructurada autor regulativa, igualitaria y basada en los intereses comunes. A través del diálogo es posible desarrollar un pensamiento multilógico que implica examinar los supuestos, perspectivas y estructuras conceptuales que subyacen al problema. En este caso específico, se diligenciará la ficha propuesta como bitácora de Comunidades de Dialogo.

7.3.3. Entrevista Semiestructurada a Docentes

Las entrevistas semiestructuradas ofrecen al investigador un margen de maniobra considerable para sondear a los encuestados, además de mantener la estructura básica de la entrevista. Incluso si se trata de una conversación guiada entre investigadores y entrevistados, existe flexibilidad. En este caso específico, se diligenciará la ficha propuesta como bitácora La Voz del Maestro.

7.3.4. Entrevista Semiestructuras a Estudiante

Las entrevistas semiestructuradas ofrecen al investigador un margen de maniobra considerable para sondear a los encuestados, además de mantener la estructura básica de la entrevista. Incluso si se trata de una conversación guiada entre investigadores y entrevistados, existe flexibilidad. En este caso específico, se diligenciará la ficha propuesta como bitácora La Voz de los estudiantes

7.4. Población objeto de estudio

El colegio donde se realiza el trabajo de investigación se encuentra ubicado en el municipio de Paratebuena, Cundinamarca; denominada Institución Educativa Rural Santa Cecilia el cual, ofrece la formación académica para los niños y niñas del lugar a partir de la Básica Primaria grado primero hasta quinto. Las familias pertenecen al contexto rural en su mayoría y algunos que llegan

allí, desde el centro del municipio. Las edades oscilan entre los 8 y 12 años de edad. El estrato social en el cual están reconocidos por la administración municipal corresponde con el 1 y 2.

7.5. Huella Metodológica

Se propone como instrumento para recoger y articular toda la información del proceso realizado en la investigación LA BITACORA entendida esta, como el insumo que permite sustentar el presente trabajo a través del registro de la información.

Las bitácoras de trabajo tienen su origen en los cuadernos de viaje que utilizaban los marineros en sus largas trayectorias marítimas. En dichos cuadernos se anotaban todos los acontecimientos ocurridos durante la navegación como, por ejemplo, la ocurrencia de tempestades o cambios de las corrientes marinas, los dibujos cartográficos, las rutas realizadas o los ataques sufridos a lo largo del viaje.

La bitácora se utiliza como un cuaderno de registro de cualquier actividad. Es muy común usarlos a la hora de planificar un trabajo o proyecto donde podemos apuntar ideas, tareas y avances. Lo mismo sucede si fuera una investigación, allí podemos registrar datos, información y descubrimientos. En el presente trabajo serán asumidas como el insumo que permite recolectar la información como hacer el respectivo análisis de la misma como se presenta a continuación.

7.5.1. Bitácora Uno: Diagnostico

Realizaremos una visita a la institución educativa Rural Santa Cecilia en Paratebueno Cundinamarca para realizar un ejercicio de observación que permita visualizar las dinámicas de los estudiantes durante el proceso académico cotidiano en la perspectiva de reconocer los escenarios de participaciones de los cuales, ellos mismos son sujetos principales como agentes sobre los cuales recae el proceso educativo.

7.5.2. *Bitácora Dos: Comunidades de Dialogo*

Posterior a la visita de observación aplicaremos 5 talleres bajo la metodología de Comunidades de Dialogo como estrategia que plantea el estudiante investigador. El propósito es ver a través de esta estrategia lo que sucede en los estudiantes en su proceso de enseñanza y aprendizaje. A continuación, se presentan el nombre de cada una de las comunidades de dialogo sobre las cuales se realizará el respectivo proceso.

Tabla 1 Descripción Ejes Talleres Reflexivos

Bitácora	Comunidad de dialogo	I. Horaria	Responsable	Lugar
				I.E. Rural
1	¿Qué es la participación ciudadana?	3 horas	Docente Freddy Hernando Ortiz	Santa Cecilia
2	¿Qué son los Derechos Humanos?	3 horas	Docente Freddy Hernando Ortiz	I.E. Rural Santa Cecilia
3	¿Cuáles son los derechos humanos?	3 horas	Docente Freddy Hernando Ortiz	I.E. Rural Santa Cecilia
4	¿Cómo se vulneran los Derechos Humanos?	3 horas	Docente Freddy Hernando Ortiz	I.E. Rural Santa Cecilia
5	Estrategias para promover y defender los Derechos Humanos	3 horas	Docente Freddy Hernando Ortiz	I.E. Rural Santa Cecilia

7.5.3. Bitácora Tres: Resultados y Disertación

Para organizar la información se propone la metodología de las bitácoras como insumo que permite recoger la información del proceso que se ha realizado en cada momento para posteriormente, hacer el respectivo análisis de la información.

8. Resultados y Discusión

Coherentes con lo atrás descrito, del presente ejercicio emergen cinco hallazgos particulares, que actuando en función del objetivo general del proceso y dialogando con sus objetivos específicos, dan cuenta de un proceso de intervención asertivo y de alto impacto. En este orden se presentan a continuación bitácoras de: diagnóstico, comunidades de dialogo, papel del maestro, papel de los estudiantes y definición de una propuesta formativa.

8.1. Bitácora de Diagnostico

En la visita realizada a la institución como agente externo y observador de los procesos que se realizan desde escuela encontramos una población definido por estudiantes del grado 3°, 4° y 5° de la institución educativa Rural Santa Cecilia. Niños y niñas que oscilan entre los 9 y 12 años de edad. Todos pertenecen a la zona rural del sector llamado Paratebueno -Cundinamarca.

Encontramos, además, que los estudiantes de la institución Educativa Rural Santa Cecilia trabajan según las indicaciones del docente limitándose así, a cumplir con el desarrollo de algunas guías o textos de apoyo sin que se dé una retroalimentación de la información que allí se presenta.

En cuanto al Rol del docente se refiere podemos decir que se limita a conservar el orden, dar instrucciones que los estudiantes deben seguir al pie de la letra con el fin de que se perciba un espacio con disciplina y buen comportamiento. La activación de saberes previos no se da ya que tienen como habito el trabajar textos y transcribir al cuaderno para que sea revisado y calificado por el docente.

En el proceso de enseñanza y aprendizaje no se trasciende en los saberes que se proponen a partir de las diferentes asignaturas que trabajan durante la jornada ya que en el tiempo que presenciamos el proceso no varía en la dinámica ya establecida para todas las clases. El copiado

como evidencia del trabajo realizado es fundamental para el docente y estudiantes lo cual, se convierte en un ejercicio bancario del conocimiento. El profesor es quien sabe y los estudiantes quienes deben copiar y aprender al pie de la letra lo que allí se propone.

En cuanto al Rol de los estudiantes se percibe que permanecen callados ante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se limitan a seguir instrucciones, no se cuestionan o indagan más allá del tema que están trabajando. La participación de los estudiantes y creatividad de los estudiantes se percibe únicamente en lo que puedan plasmar en el cuaderno sin generar ningún tipo de discusión o dialogo entre compañeros y docente según los temas abordados en las clases.

La pasividad en los procesos de aprendizaje y enseñanza no permite visualizar otras capacidades o habilidades que tal vez poseen los estudiantes y que sería interesante hacer visibles para fortalecerlos a la par con los procesos académicos que de adelantan desde la escuela.

Frente a las estrategias pedagógicas para el ejercicio de la enseñanza responden a modelos tradicionales sin generar una influencia significativa en los estudiantes que los lleve a generar espacios para el debate, la discusión o planteamiento de otras perspectivas para la comprensión de los saberes frente a lo cual, es importante generar una estrategia que permita la participación y el dialogo entre el docente y el estudiante.

A su vez, la construcción del conocimiento de manera colectiva está ausente ya que el ejercicio de transcribir los textos a los cuadernos no está generando esa necesidad en los estudiantes. Se genera uno que otros comentarios alrededor de lo que escriben, sin embargo, no se hace visible el trabajo colaborativo que aporte a la formación integral de los estudiantes.

8.2. Bitácora: Comunidades de Dialogo

Inicialmente es importante plantear que la presentación de una nueva estrategia para realizar los procesos de enseñanza y aprendizaje desde la escuela genera grandes tensiones a partir de los maestros que son los encargados de orientar los espacios académicos en las aulas y de otra parte, el temor de los niños y niñas ante lo que es nuevo, les es ajeno y que causa cierto temor ante el hecho de tener que hablar, expresar sus puntos de vista y la forma como los saberes son asumidos por cada uno.

Más aun, el miedo que da el tener que enfrentarse a los demás ya que en algunos casos la burla, el bullying y el matoneo pueden iniciar a partir de lo que se diga en público. Esto último, se hace más enfático cuando nos equivocamos y para los demás pasamos a ser personas que no saben nada para el grupo en donde nos encontramos.

Las tensiones anteriormente mencionadas, estuvieron presente en las comunidades de dialogo Nro.1 y Nro. 2 propuestas para el presente ejercicio el cual, abordaba como tema central Los Derechos Humanos y a partir de allí, se generaron los espacios de discusión y construcción de saberes de tipo colectivo. Aquí, el solo hecho de cambiar la forma del salón en un escenario tipo mesa redonda, donde todos estábamos de frente a los compañeros y no había que realizar un ejercicio solo de copiado, ya generaba expectativa entre los estudiantes y despertaba su curiosidad escondida a través de rostros un tanto temerosos y apenados.

En un primer momento, el docente investigador planteaba las preguntas orientadoras para el ejercicio de la Comunidad de Dialogo y muy escasos estudiantes se arriesgaban a opinar y expresar sus ideas de manera convencida o así fuese, intermitente y confusa lo cual, exigió por parte del docente paciencia, creatividad y la necesidad de generar cercanía con los estudiantes a

partir de otras preguntas relacionadas con el contexto para que con ello, fueran entrando en confianza para la realización del ejercicio propuesto desde la escuela.

A partir de la Comunidad de Dialogo Nro.3, los estudiantes empezaron a generar un nuevo ambiente académico ya que se les veía más interesados en los temas por abordar y hasta saludaban diciendo “*hoy que nos ira a preguntar*”. Los estudiantes mismos llegaban y organizaban el salón de tal manera que quedara en mesa redonda y se molestaban entre ellos, cada uno expresaba como le había ido en su casa el día anterior y que aventuras había experimentado por el camino teniendo en cuenta que es un contexto rural.

En este momento del ejercicio de intervención los estudiantes ya han asumido el proceso propuesto a partir de las Comunidades de Dialogo como un escenario diferente a las clases que se venían trabajando a partir del Modelo Tradicional o Modelos Bancarios con sus caracterizas propias vigentes en la realidad de lo que se ha encontrado en la Institución Educativa Rural Santa Cecilia para las clases. Así las cosas, algunos elementos importantes que se pueden destacar de esta intervención serían los siguientes:

8.2.1. Saberes Previos

La activación de los saberes previos en la estrategia es fundamental ya que a partir de la pregunta los niños y niñas de la institución pueden manifestar algunas comprensiones generales que se tiene sobre los temas que se definan. En este caso específico, fue asumido como tema de reflexión los Derechos Humanos. Alrededor de este paradigma, surgen los procesos de dialogo que se planteó para todos los respectivos encuentros.

A partir de las preguntas orientadoras para cada Comunidad de Dialogo sirvieron de insumo para hacer la activación de saberes previos. Aquí algunas de las preguntas planteadas en los

diferentes encuentros y el planteamiento de posibles respuestas según la forma en que los niños y niñas comprenden el mundo que les rodea así:

¿Qué es la participación ciudadana? *“La participación ciudadana es la toma de decisiones respecto al manejo de los recursos y las acciones que tienen impacto en sus comunidades” Osman Bejarano.*

¿Qué son los Derechos Humanos? *“Los derechos humanos son derechos que están unidos a todos los seres humanos sin distinción alguna de nacionalidad, lugar de residencia, sexo origen nacional o étnico, color, religión, lengua o cualquier otra condición.” Maryori Yorley Jiménez.*

¿Cuáles son los derechos humanos? *“El Derecho a la vida, la libertad, educación, igualdad, integridad, justicia y paz” Keidy Maryam Castro. ¿Cómo se vulneran los Derechos Humanos? “Las acciones que vulneran los Derechos Humanos son: Racismo, machismo, castigo, castigo, discriminación, humillación.” “el maltrato a la mujer, la violación a menores de edad, terrorismo y secuestro, maltrato infantil “Sharon Juliana Caldas.*

¿Qué estrategias podemos implementar para promover y defender los Derechos Humanos desde la escuela? *Las estrategias que pueden ayudar en esta situación es vigilar por el derecho a estudiar en un ambiente tolerante y respeto mutuo...a través del derecho a la educación y a que nos brinden lo necesario para estudiar... María Fernanda Dueñas Rincón.*

Aquí una forma de presentar de manera general el aporte que hacen los estudiantes a partir del ejercicio propuesto a través de las Comunidades de Dialogo. Fundamental entonces, reconocer la importancia del aporte de los estudiantes a través de la activación de los saberes previos en los

niños y niñas de la institución educativa rural Santa Cecilia y con ello, establecer nuevas formas de acercarlos al conocimiento.

8.2.2. Rol del docente

El papel que desempeña el docente cambia de manera radical ya que se asume como un mediador del ejercicio, promueve el dialogo y la participación entre todos los participantes, tiene como tarea principal generar un ambiente que permite expresar las ideas y opiniones que surgen en los estudiantes a partir de la pregunta problema.

La función principal es propiciar un ambiente de indagación, discusión y compartir ideas entre todos los asistentes y ayudarles a descubrir nuevas formas de pensar, ser y existir como seres humanos abocados a vivir en comunidad naturalmente.

8.2.3. Rol del Estudiante

El papel que desempeña el estudiante tiene como eje central la participación activa en la construcción colectiva del conocimiento. Aquí se hace fundamental el planteamiento de las ideas y formas de pensar individual que puede aportar a la comprensión del mundo según el entorno al que pertenece y la confrontación con otras personas que también comparten escenarios formativos como la escuela y donde se hace importante tomar decisiones que favorezcan a toda la comunidad educativa y en la que todos pueden intervenir.

En el caso específico de la estrategia Comunidades de Dialogo para la enseñanza desde la escuela, inicialmente, fue complejo y quizás genero algunas resistencias ya que todos debían hablar, expresar sus ideas, participar y compartir con los demás niños y niñas de la escuela. Sin embargo, a partir del tercer encuentro las cosas empezaron a fluir y se fueron dando las cosas de manera significativa para todos.

8.2.4. *El Dialogo*

La construcción del conocimiento a partir de la propuesta de las Comunidades de Dialogo asume la categoría de Dialogo como la herramienta principal para dar a conocer las ideas de los niños y niñas desde la escuela. Al comienzo, se percibía temor, angustia y un poco de pena por parte de los estudiantes para decir algunas cosas básicas frente al tema propuesto alrededor de los Derechos Humanos.

Esto requiere de un proceso que permita que el estudiante asuma el participar y dar a conocer sus ideas, razones y argumentos frente a este tema, y que en esencia así debería ser a partir de las relaciones que se establecen entre el docente y el estudiante. Aquí de manera concreta, se fue dando con el paso de los encuentros y fue generando una dinámica más activa de los estudiantes frente al saber y las búsquedas que se hacen desde los planes de estudio y demás programaciones desde la escuela.

Finalmente, los estudiantes reconocieron que el proceso cambiaba ya que no se limitaban a transcribir los textos de apoyo, sino que, por el contrario, era necesario y muy importante debatirlos y ponerlos sobre la mesa para indagar sobre otras variables que se pueden presentar y que aportan a la construcción del conocimiento.

8.2.5. *Comunidad*

La organización del salón en cuanto al aspecto físico se refiere lleva a que se asuma que los procesos de enseñanza y aprendizaje deben ser individuales. Aquí, por el contrario, la construcción del conocimiento se da manera colectiva y cooperativa, donde todos aportamos y juntos debatimos a partir de los saberes previos, las convicciones personales dadas a través de la transmisión de saberes culturales o por formación y principios desde las familias.

Todos estos y otros que surgen en el dialogo, aportan al proceso de conocimiento y aprehensión de los niños y niñas de la Institución Educativa Rural Santa Cecilia. Todo el proceso académico se da en relación a lo comunitario y a partir de allí, se promueven habilidades democráticas que permiten la sana convivencia escolar como el reconocimiento del otro, el valorar la diferencia entre seres humanos, el respeto y tolerancia por las formas de pensamiento y la capacidad de escucha para entender desde las perspectivas que otras personas conocen, actúan y sienten.

Hasta aquí, por mencionar algunos elementos que son importantes destacarlos frente al ejercicio realizado con los niños y niñas de la Institución Educativa Rural Santa Cecilia ya que son constantes y que se vieron reflejadas en el proceso implementado a partir de la estrategia pedagógica de las Comunidades de Dialogo.

8.3. Bitácora de los Maestros

A partir de las voces de los maestros podemos decir que las Representaciones Sociales que tienen frente a los conceptos de Participación Ciudadana hacen relación frente a la toma decisiones asumidas por parte de una comunidad o población específica que buscar mejorar la calidad de vida en bien de todos. Así lo expresan: *“Participación de una comunidad ante decisiones en el manejo de recursos y acciones que propendan en su bienestar, progreso de todos.”* (Yuly Teresa Hernández).

Hacen un énfasis marcado frente al manejo de recursos y la utilización de los mismos sobre las necesidades de las poblaciones. Sin embargo, se le da importancia a la toma de decisiones como elemento fundamental para los participantes.

Por otra parte, se hace el planteamiento de la participación ciudadana y que quizás se acerca a la propuesta que se viene implementado con los estudiantes de la institución en cuestión. Esto es, pensar la participación ciudadana como un espacio de dialogo entre varios estamentos, el estado y ciudadanos de una comunidad para promover y facilitar la toma de decisiones desde lo publico en bien de todos. Así se puede leer: *Es un estamento de dialogo entre varios estamentos como: El Estado, participantes de un proyecto y los ciudadanos; lo cual permite y facilita a todas las personas la participación en las decisiones públicas.*” (María Faray González Acosta).

Esta comprensión se acerca a las dinámicas que se quieren promover desde la escuela con los estudiantes para que se formen como ciudadanos a partir de los procesos académicos que se desarrollan en la institución.

En cuanto a las Representaciones Sociales que se tienen frente al concepto de Comunidad de Dialogo refiere el trabajo con grupos de interés, donde se establecen diálogos reflexivos y críticos frente a temas determinados planteados de manera aleatoria según necesidades del contexto. Desde allí, analizar la realidad y buscar la manera de transformar y generar cambios que posiblemente afectan a las comunidades. Así se manifiesta: *“Grupos de interés, donde se establecen diálogos críticos y reflexivos de un tema de interés, llevando a cabo acciones de mejora, avances y soluciones a situaciones que aqueja a un grupo”* (Yuly Teresa Hernández).

Hay quienes asumen las Comunidades de Dialogo como un espacio seguro donde todos podemos participar tomando como referente el respeto a lo que somos como seres humanos. Por su parte, se reconoce también como un espacio donde las personas se reúnen pensando en las buenas relaciones interpersonales para convivir como comunidad. Así lo expresan: *“grupo de personas que buscan las buenas relaciones en una comunidad.”* (Mayerly Pulido).

En cuanto a las estrategias que se pueden implementar para promover la participación Ciudadana de los estudiantes en los procesos que se realizan desde la institución educativa se mencionan algunos espacios y acciones precisas resumidas así de manera general:

Participación en eventos institucionales, participación gobierno escolar, participación proyecto de democracia, participación en la dirección de grupos, participación obras de teatro, participación socio dramas, participación monitores de cada grado, participación en comités de proyectos productivos. Aquí algunas referencias frente a los escenarios de participación.

Desde esta perspectiva podemos plantear que se vienen adelantando acciones y espacios que permiten y promueven la participación de los niños y niñas de la institución. Sin embargo, se puede percibir que no en su mayoría las acciones hacen referencia a los procesos institucionales que responden a los requisitos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional frente a los proyectos obligatorios institucionales o que surgen desde la institucionalidad de cada escuela.

En cuanto a los escenarios que corresponden al aula de clases con los procesos que allí se adelantan y que determinan de una u otra forma la comprensión de los contenidos abordados durante cada periodo de clases., las Comunidades de Dialogo puede servir como estrategia institucional que permita repensar las clases donde se promueva la participación, el dialogo y la construcción colectiva del conocimiento.

Frente a la pregunta acerca de las habilidades que se pueden promover a partir de las Comunidades de dialogo en los estudiantes de la Básica Primaria se plantean de manera general los siguientes aspectos: Inicialmente, se plantea el desarrollo de habilidades de escucha, expresión verbal y corporal en los estudiantes ya que la misma dinámica de la estrategia hace que se haga la

transformación de los procesos de copiado y transcripción de contenidos a la participación activa y dinámica de los estudiantes en la construcción del conocimiento.

En cuanto a los valores se refieren se propone que se pueda potenciar los valores de la Autonomía, Autoestima, Liderazgo, Empoderamiento, creatividad, empatía y la responsabilidad los cuales pueden aportar de manera significativa en la construcción de relaciones interpersonales basadas en el respeto y el reconocimiento del otro que me aportar y me permite crecer en comunidad. Aquí, se menciona la importancia de desarrollar habilidades entorno al trabajo colaborativo, la importancia de la cooperación y el aprendizaje colaborativo.

Se plantea, además, el desarrollo de habilidades enfocadas en el Pensamiento crítico, analítico y reflexivo el cual, es fundamental dentro de la propuesta de las comunidades de dialogo como un escenario democrático que permite la construcción de nuevas formas de vivir en comunidad y que por ende se verán reflejadas en la sociedad posteriormente.

En cuanto a la implementación de las Comunidades de Dialogo en los procesos que se adelantan desde la institución educativa los docentes plantean las siguientes propuestas: Implementar la estrategia Comunidades de Dialogo a partir del comité de convivencia escolar lo cual, puede servir como insumo para comprender y resolver los conflictos que se presentan desde la escuela y pueden aportar en cuanto a la construcción de ambientes escolares sanos y pacíficos que ayudan por ende, en el desarrollo de las clases y demás procesos institucionales.

Organizar las direcciones de curso implementado la estrategia de las Comunidades de Dialogo ya que se reconoce como un espacio importante para la institución educativa pero que requiere ser dinamizado y que convoque a la participación asidua por parte de los estudiantes. Y por último, Implementar la estrategia comunidades de dialogo para trabajar diversos temas desde

las clases a partir de la interdisciplinariedad de las áreas y generar así, ambientes más inclusivos donde los estudiantes puedan participar de manera continua en la construcción del conocimiento.

Hasta aquí entonces, la voz de los maestros frente a la estrategia implementada por parte del docente investigador desde las comprensiones y representaciones sociales acerca de la participación y las comunidades de dialogo, posibles aportes en el desarrollo de habilidades para los estudiantes y las estrategias concretas para darle la continuidad en los procesos que se desarrollan en la institución educativa rural Santa Cecilia de Paratebueno, Cundinamarca.

8.4. Bitácora de los Estudiantes.

Habiendo realizado el ejercicio de indagación frente a las percepciones de los maestros en cuanto a las categorías de participación y Comunidades de dialogo se hace necesario escuchar las voces de los estudiantes con quienes se construyen los procesos de aprendizaje y enseñanza a partir de las diferentes estrategias que se utilizan desde la institución educativa rural Santa Cecilia de Paratebueno, Cundinamarca.

Frente a las Representaciones Sociales que plantean frente a la categoría de participación podemos decir que se reconoce como la intervención de los ciudadanos en la toma de decisiones frente a cuestiones que aportan o afectan a una comunidad. Desde allí, promover el mejoramiento de la calidad de vida a través de medios y servicios para un bienestar común.

Dentro del contexto educativo la participación se limita a la elección del representante estudiantil. Hasta aquí, la participación se queda en una comprensión muy básica que no trasciende la totalidad de lo que implica por un lado la participación y por el otro, el ser ciudadano con derechos y deberes pensado en un contexto específico.

Destacar que las acciones en las que se puede evidenciar la participación de los estudiantes en los procesos académicos que se desarrollan en la escuela están enmarcados en la elección del personero estudiantil, el contralor y vice contralor para cada año lectivo. A su vez, los representantes de cada grado.

En definitiva, está concentrado en la participación que se da en la institución educativa para la conformación del gobierno escolar propuesta desde el departamento de Ciencias Sociales. Así las cosas, podemos encontrar que la participación de los niños y niñas de la institución no trascienden su capacidad para participar, tomar decisiones y generar otros procesos democráticos a partir de los lineamientos que se plantean para toda la institución de manera general.

En cuanto a la manera en que los docentes promueven la participación dentro del trabajo en las aulas para los mismos estudiantes es ambiguo y por tanto, no lo expresan de manera clara en sus apreciaciones lo cual, lleva a pensar que se hace necesario plantea una estrategia clara que les permita desarrollar procesos democráticos dentro de las aulas que genere otras comprensiones frente a la labor del docente, el rol del estudiante, las formas de acercarnos al conocimiento, más allá de la transcripción de los contenidos de los textos de apoyo a los cuadernos personales.

Tabla 2 La Voces del Territorio

TEMATICA	Bitácora De Diagnostico
OBJETIVO	Conocer el contexto escolar en el cual se realizan los procesos educativos de los niños y niñas de la Institución Educativa Rural Santa Cecilia en Paratebueno-Cundinamarca
DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Realizaremos una visita a la institución educativa Rural Santa Cecilia en Paratebueno - Cundinamarca para realizar un ejercicio de observación que permita visualizar las dinámicas de los estudiantes durante el proceso académico cotidiano en la perspectiva de reconocer los escenarios de participaciones de los cuales, ellos mismos son sujetos principales como agentes sobre los cuales recae el proceso educativo.</p> <p>Haremos un ejercicio de observación tomando como referente las categorías del presente trabajo de indagación como lo son: La participación, las comunidades de dialogo y los Derechos Humanos.</p>	
REFUERZO VISUAL DE LA ACTIVIDAD	



Tabla 3 Las Voces de los Maestros

TEMATICA	Bitácora de Maestros
OBJETIVO	Realizar encuesta a los docentes de la institución educativa frente a las categorías de Participación, Ciudadana, las comunidades de dialogo y las estrategias metodológicas que permiten y promueven la intervención de los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje
DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Las encuestas ofrecen al investigador un margen de maniobra considerable para sondear a los encuestados, además de mantener la estructura básica de la entrevista. Incluso si se trata de una conversación guiada entre investigadores y entrevistados, existe flexibilidad. En este caso específico, se diligenciará la ficha propuesta como bitácora Las Voces de los Maestros.</p> <p>Escuchar la voz de los maestros es fundamental ya que son ellos quienes conocen el contexto, la población y vienen desarrollando iniciativas académicas que ayuden en la implementación de estrategias que fortalezcan el proceso de aprendizaje y enseñanza que cada uno orienta. Importante indagar acerca de la categoría de participación desde los maestros y su incidencia en los procesos que como institución adelantan y su vez, identificar que percepción tienen acerca de las comunidades de diálogo de manera general.</p>	
REFUERZO VISUAL DE LA ACTIVIDAD	



Tabla 4 La voz de los estudiantes

TEMATICA	Encuesta a Estudiantes
OBJETIVO	Realizar encuesta a los estudiantes de la institución educativa frente a las categorías de Participación a partir de los procesos de enseñanza y aprendizaje desde la escuela
DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Las entrevistas semi-estructuradas ofrecen al investigador un margen de maniobra considerable para sondear a los encuestados, además de mantener la estructura básica de la entrevista. Incluso si se trata de una conversación guiada entre investigadores y entrevistados, existe flexibilidad. En este caso específico, se diligenciará la ficha propuesta como bitácora La Voz de los estudiantes. Escuchar la Vos de los estudiantes es una acción importante ya que permite determinar la manera como ellos mismos perciben los procesos que orientan los maestros y sobre los cuales estamos buscando elementos que nos permitan conocer la importancia que Estos le otorgan a la participación de los estudiantes en la construcción de los saberes y desarrollo de habilidades que aportan en la formación integral del ser humano cuando de pensar la ciudadanía se trata.</p>	
REFUERZO VISUAL DE LA ACTIVIDAD	



Tabla 5 Comunidad de Dialogo N° 1.

TEMATICA	<i>¿Qué es la participación ciudadana?</i>
-----------------	--

OBJETIVO	Conocer las comprensiones que tienen los estudiantes frente al concepto de Participación Ciudadana.
-----------------	---

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

EL TEMA: Las Comunidades de Dialogo en esencia siempre tiene un tema para la reflexión grupal. Inicialmente, se propone por parte del docente o la persona que hace de mediadora en el encuentro. Posteriormente, se espera que los participantes asuman el proceso como propio y puedan ir planteando algunos temas que son de su interés y quizás de otras personas en el grupo. En este caso específico será La Participación Ciudadana.

LA PREGUNTA: El punto de partida para la realización de la comunidad de dialogo es la pregunta sobre la cual, se desarrollan los demás momentos de la Comunidad de Dialogo. La pregunta abierta y puesta sobre la mesa para que se dé inicio al planteamiento de posturas al respecto por cada uno de los participantes. Aquí se propone ubicarla en un lugar visible como letrero. Aquí la pregunta propuesta *¿Qué es la participación ciudadana?*

EL DIALOGO: La categoría fundamental de esta estrategia es el dialogo como el dispositivo que permite expresar las comprensiones personales frente a cada tema, opinar frente a cada tema en cuestión y debatir o plantear posturas frente al tema sobre el cual se está generando el ejercicio académico.

LA CONSTRUCCION COLECTIVA DE SABERES
 Para este momento es importante que cada participante de la Comunidad de Dialogo pueda plasmar de alguna manera la conceptualización teórica asumida como comprensión de la discusión que, en definitiva, puede aportar de manera significativa a la aprehensión individual de los conceptos y sus aplicaciones de acuerdo al contexto donde nos encontremos. En este caso específico, serán plasmados en una silueta del mapa de Colombia para ser fijados estilo galería en el salón de clases.

COMPRESIONES PERSONALES
 En un momento de cierre de la Comunidad de Dialogo se hace un ejercicio de retroalimentación a partir del aporte de alguno de los participantes. Muy importante que sean construcciones teóricas de los participantes ya que esto permite reconocer el ejercicio de comprensión de saberes, aplicaciones y demás confrontaciones que se dieron de tipo particular en todo el proceso.

REFUERZO VISUAL DE LA ACTIVIDAD



Tabla 6 Comunidad de Dialogo N° 2.

TEMATICA	<i>¿Qué son los Derechos Humanos?</i>
OBJETIVO	Conocer las comprensiones que tienen los estudiantes frente al concepto de Participación Ciudadana.
DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>EL TEMA: Las Comunidades de Dialogo en esencia siempre tiene un tema para la reflexión grupal. Inicialmente, se propone por parte del docente o la persona que hace de mediadora en el encuentro. Posteriormente, se espera que los participantes asuman el proceso como propio y puedan ir planteando algunos temas que son de su interés y quizás de otras personas en el grupo. En este caso específico serán Los Derechos Humanos.</p> <p>LA PREGUNTA: El punto de partida para la realización de la comunidad de dialogo es la pregunta sobre la cual, se desarrollan los demás momentos de la Comunidad de Dialogo. La pregunta abierta y puesta sobre la mesa para que se dé inicio al planteamiento de posturas al respecto por cada uno de los participantes. Aquí se propone ubicarla en un lugar visible como letrero. Aquí la pregunta propuesta <i>¿Qué son los Derechos Humanos?</i></p> <p>EL DIALOGO: La categoría fundamental de esta estrategia es el dialogo como el dispositivo que permite expresar las comprensiones personales frente a cada tema, opinar frente a cada tema en cuestión y debatir o plantear posturas frente al tema sobre el cual se está generando el ejercicio académico.</p> <p>LA CONSTRUCCION COLECTIVA DE SABERES Para este momento es importante que cada participante de la Comunidad de Dialogo pueda plasmar de alguna manera la conceptualización teórica asumida como comprensión de la discusión que, en definitiva, puede aportar de manera significativa a la aprehensión individual de los conceptos y sus aplicaciones de acuerdo al contexto donde nos encontremos. En este caso específico, serán plasmados en una pizarra entregada a cada participante que le permita plasmar la respetiva teorización según el tema en cuestión.</p> <p>COMPRESIONES PERSONALES En un momento de cierre de la Comunidad de Dialogo se hace un ejercicio de retroalimentación a partir del aporte de alguno de los participantes. Muy importante que sean construcciones teóricas de los participantes ya que esto permite reconocer el ejercicio de comprensión de saberes, aplicaciones y demás confrontaciones que se dieron de tipo particular en todo el proceso.</p>	
REFUERZO VISUAL DE LA ACTIVIDAD	



Tabla 7 Comunidad de Dialogo N° 3.

TEMATICA	<i>¿Cuáles son los derechos humanos?</i>
OBJETIVO	Conocer las comprensiones que tienen los estudiantes frente al concepto de Participación Ciudadana.
DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>EL TEMA: Las Comunidades de Dialogo en esencia siempre tiene un tema para la reflexión grupal. Inicialmente, se propone por parte del docente o la persona que hace de mediadora en el encuentro. Posteriormente, se espera que los participantes asuman el proceso como propio y puedan ir planteando algunos temas que son de su interés y quizás de otras personas en el grupo. En este caso específico será darle continuidad al tema abordado en la comunidad de dialogo anterior, Los Derechos Humanos.</p> <p>LA PREGUNTA: El punto de partida para la realización de la comunidad de dialogo es la pregunta sobre la cual, se desarrollan los demás momentos de la Comunidad de Dialogo. La pregunta abierta y puesta sobre la mesa para que se dé inicio al planteamiento de posturas al respecto por cada uno de los participantes. Aquí se propone ubicarla en un lugar visible como letrero. Aquí la pregunta propuesta <i>¿Cuáles son los Derechos Humanos?</i></p> <p>EL DIALOGO: La categoría fundamental de esta estrategia es el dialogo como el dispositivo que permite expresar las comprensiones personales frente a cada tema, opinar frente a cada tema en cuestión y debatir o plantear posturas frente al tema sobre el cual se está generando el ejercicio académico.</p> <p>LA CONSTRUCCION COLECTIVA DE SABERES Para este momento es importante que cada participante de la Comunidad de Dialogo pueda plasmar de alguna manera la conceptualización teórica asumida como comprensión de la discusión que, en definitiva, puede aportar de manera significativa a la aprehensión individual de los conceptos y sus aplicaciones de acuerdo al contexto donde nos encontremos. En este caso específico, serán plasmados en una pizarra entregada a cada participante para posteriormente ser socializada.</p> <p>COMPRESIONES PERSONALES En un momento de cierre de la Comunidad de Dialogo se hace un ejercicio de retroalimentación a partir del aporte de alguno de los participantes. Muy importante que sean construcciones teóricas de los participantes ya que esto permite reconocer el ejercicio de comprensión de saberes, aplicaciones y demás confrontaciones que se dieron de tipo particular en todo el proceso.</p>	
REFUERZO VISUAL DE LA ACTIVIDAD	



Tabla 8 Comunidad de Dialogo N° 4.

TEMATICA	<i>¿Cómo se vulneran los Derechos Humanos?</i>
OBJETIVO	Conocer las comprensiones que tienen los estudiantes frente al concepto de Participación Ciudadana.
DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>EL TEMA: Las Comunidades de Dialogo en esencia siempre tiene un tema para la reflexión grupal. Inicialmente, se propone por parte del docente o la persona que hace de mediadora en el encuentro. Posteriormente, se espera que los participantes asuman el proceso como propio y puedan ir planteando algunos temas que son de su interés y quizás de otras personas en el grupo. En este caso específico serán seguimos con el tema de las comunidades de dialogo de los días anteriores.</p> <p>LA PREGUNTA: El punto de partida para la realización de la comunidad de dialogo es la pregunta sobre la cual, se desarrollan los demás momentos de la Comunidad de Dialogo. La pregunta abierta y puesta sobre la mesa para que se dé inicio al planteamiento de posturas al respecto por cada uno de los participantes. Aquí se propone ubicarla en un lugar visible como letrero. Aquí la pregunta propuesta <i>¿Cómo se vulneran los Derechos Humanos?</i></p> <p>EL DIALOGO: La categoría fundamental de esta estrategia es el dialogo como el dispositivo que permite expresar las comprensiones personales frente a cada tema, opinar frente a cada tema en cuestión y debatir o plantear posturas frente al tema sobre el cual se está generando el ejercicio académico.</p> <p>LA CONSTRUCCION COLECTIVA DE SABERES Para este momento es importante que cada participante de la Comunidad de Dialogo pueda plasmar de alguna manera la conceptualización teórica asumida como comprensión de la discusión que, en definitiva, puede aportar de manera significativa a la aprehensión individual de los conceptos y sus aplicaciones de acuerdo al contexto donde nos encontremos. En este caso específico, serán plasmados en un insumo que se puede construir con imágenes de revista u otro material que se tenga a la mano.</p> <p>COMPRESIONES PERSONALES En un momento de cierre de la Comunidad de Dialogo se hace un ejercicio de retroalimentación a partir del aporte de alguno de los participantes. Muy importante que sean construcciones teóricas de los participantes ya que esto permite reconocer el ejercicio de comprensión de saberes, aplicaciones y demás confrontaciones que se dieron de tipo particular en todo el proceso.</p>	
REFUERZO VISUAL DE LA ACTIVIDAD	



Tabla 9 Comunidad de Dialogo N° 5.

TEMATICA	<i>Estrategias para promover y defender los Derechos Humanos</i>
OBJETIVO	Conocer las comprensiones que tienen los estudiantes frente al concepto de Participación Ciudadana.
DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>EL TEMA: Las Comunidades de Dialogo en esencia siempre tiene un tema para la reflexión grupal. Inicialmente, se propone por parte del docente o la persona que hace de mediadora en el encuentro. Posteriormente, se espera que los participantes asuman el proceso como propio y puedan ir planteando algunos temas que son de su interés y quizás de otras personas en el grupo. En este caso específico serán Los Derechos Humanos en continuidad al trabajo que se viene realizando.</p> <p>LA PREGUNTA: El punto de partida para la realización de la comunidad de dialogo es la pregunta sobre la cual, se desarrollan los demás momentos de la Comunidad de Dialogo. La pregunta abierta y puesta sobre la mesa para que se dé inicio al planteamiento de posturas al respecto por cada uno de los participantes. Aquí se propone ubicarla en un lugar visible como letrero. Aquí la pregunta propuesta <i>¿Qué estrategias podemos utilizar para promover y defender son los Derechos Humanos?</i></p> <p>EL DIALOGO: La categoría fundamental de esta estrategia es el dialogo como el dispositivo que permite expresar las comprensiones personales frente a cada tema, opinar frente a cada tema en cuestión y debatir o plantear posturas frente al tema sobre el cual se está generando el ejercicio académico.</p> <p>LA CONSTRUCCION COLECTIVA DE SABERES</p> <p>Para este momento es importante que cada participante de la Comunidad de Dialogo pueda plasmar de alguna manera la conceptualización teórica asumida como comprensión de la discusión que, en definitiva, puede aportar de manera significativa a la aprehensión individual de los conceptos y sus aplicaciones de acuerdo al contexto donde nos encontremos. En este caso específico, serán plasmados a través de un dibujo libre que sintetice el ejercicio realizado durante los encuentros y que sirva de insumo para los demás participantes.</p> <p>COMPRESIONES PERSONALES</p> <p>En un momento de cierre de la Comunidad de Dialogo se hace un ejercicio de retroalimentación a partir del aporte de alguno de los participantes. Muy importante que sean construcciones teóricas de los participantes ya que esto permite reconocer el ejercicio de comprensión de saberes, aplicaciones y demás confrontaciones que se dieron de tipo particular en todo el proceso.</p>	
REFUERZO VISUAL DE LA ACTIVIDAD	



9. Conclusiones

Fundamental ante el trabajo realizado plantear algunas conclusiones que surgen del trabajo realizado y que tal vez pueden ser asumidos a su vez como retos para los procesos que se desarrollen en la institución educativa rural Santa Cecilia posteriormente.

La categoría de participación es asumida por todos de manera clara y contundente como lo posibilidad de incidir en la toma de decisiones frente a un grupo o comunidad determinada, sin embargo, se hace necesario que desde la escuela los niños y niñas sean formados a partir de un concepto más amplio que trascienda estos dos elementos y que le permita la indagación constante frente a la realidad. Más aun, promueva en los estudiantes la investigación constante, el preguntarse a partir de la cotidianidad, el compartir saberes y desde allí, transformar la realidad que en ocasiones vulnera al ser humano y la dignidad de las comunidades.

Las comunidades de dialogo se pueden implementar como insumo pedagógico y metodológico en distintos procesos que se desarrollan desde la escuela y que pueden aportar de manera significativa si se empoderan los docentes y padres de familia de esta propuesta que busca formar al estudiante para que sea un ciudadano crítico, analítico y propositivo a partir de las problemáticas y situaciones que se presentan en cada contexto.

Las comunidades de dialogo aportan significativamente en la formación ciudadana del ser humano, por lo tanto, se puede asumir como estrategia pedagógica desde la institución. El aula de clase como el escenario que permite compartir ideas, opiniones y saberes. Más aun, en la organización de los comités académicos con los docentes y en lo posible, a través de la organización de los consejos de padres y con ello, articular los procesos formativos de las nuevas generaciones en la formación para ciudadanía desde la infancia.

10. Recomendaciones

Posterior al trabajo realizado, según análisis de la información recolectada y el trabajo de intervención realizada haremos algunas recomendaciones generales frente a la pertinencia en el fortalecimiento de las categorías asumidas para el presente trabajo en los procesos de enseñanza y aprendizaje en los niños y niñas de institución educativa rural Santa Cecilia. Las exponemos así:

Un elemento importante propuesto por los maestros para darle continuidad a la estrategia planteada por el docente investigador es el implementar la estrategia Comunidades de Dialogo a partir del Comité de Convivencia Escolar lo cual, puede servir como insumo para comprender y resolver los conflictos que se presentan desde la escuela y pueden aportar en cuanto a la construcción de ambientes escolares sanos y pacíficos que ayudan por ende, en el desarrollo de las clases y demás procesos institucionales.

Organizar las direcciones de curso implementado la estrategia de las Comunidades de Dialogo ya que se reconoce como un espacio importante para la institución educativa pero que requiere ser dinamizado y que convoque a la participación asidua por parte de los estudiantes con el apoyo de los docentes como mediadores del respectivo ejercicio académico e institucional.

Las Comunidades de Dialogo puede servir como estrategia institucional que permita repensar el desarrollo de las clases donde se promueva la participación, el dialogo y la construcción colectiva del conocimiento. Más aun, la indagación, el investigar y discutir a partir de los saberes previos que poseen los estudiantes y compartir ideas que pueden aportar en la comprensión personal y comunitaria de la realidad. Entendido esto, a partir del papel del docente como mediador en los procesos de aprendizaje y enseñanza que construye de la mano de los estudiantes el conocimiento.

Referencias Bibliográficas

- Dumett, S., Bejarano, J., Beltrán, M., Cárdenas, J., Santiago, D. y Gallegos, Y. (2017). Comunidades de diálogo. Una apuesta hacia la identidad y la creatividad social. Bogotá, Colombia: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia – Unicef (2004). La Convención de los Derechos del Niño, quince años después Capítulo 5: Procesos y experiencias de participación de niños y adolescentes: problemas y perspectivas.
- Hart, R. (1993). La participación de los niños: de la participación simbólica a la participación auténtica. UNICEF, oficina Regional para América Latina y el Caribe. Editorial Nueva Gente, Bogotá, UNICEF, Oficina Regional para América Latina y el Caribe.
- Taylor y Bogdan, (2000), Introducción a los métodos cualitativos de investigación (la búsqueda de significados), Ciudad de México, México. Ediciones Paidós.
- Tomás Miranda Alonso (2007) Filósofo, Educador, Formador En La Línea E Filosofía Para Niños. M. Lipman: Función De La Filosofía En La Educación De La Persona Razonable.

Anexos de Investigación

Documentos de Trabajo

Ilustración 1 Encuesta gestionada por Docentes Página N°1

UUCO
Universidad Católica de Oriente
Vigilado Mineducación

Las comunidades de diálogo como escenarios de participación ciudadana en la construcción de ambientes escolares que promuevan los derechos humanos desde la escuela

Investigador: Freddy Fernando Hernández Ortiz

BITACORA Nro.2: ENCUESTA: La Voz de los docentes

CIUDAD	GRADO	FECHA	NOMBRE ENTREVISTADO
Cumbral	4º	23-01-2021	Maria Faray Gonzalez Acasta

1. Define Participación Ciudadana, Comunidades de diálogo

Participación Ciudadana

Es un entorno de dialogo entre varios estamentos como: el estado, participantes de un proyecto y los ciudadanos; Lo cual permite y facilita a todas las personas la participación en las decisiones publicas.

Comunidades de Dialogo

Es un entorno seguro; en el cual los ciudadanos o personas pueden participar con la certeza y confianza que van a ser respetados.

2. ¿Qué estrategias metodológicas se pueden implementar para promover la participación Ciudadana de los estudiantes en los procesos que se realizan desde la institución educativa?

En la construcción del gobierno escolar se promueve la participación Ciudadana como estrategia metodológica. Por otra parte que propone estrategia son los proyectos de democracia y Catedra para la paz

3. ¿Qué estrategias se pueden implementar para promover la participación de los estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la institución educativa a partir del trabajo en las diferentes asignaturas?

- Elección del personero
- Elección del representante de curso
- Proyecto de vida
- La transurrealización de las asignaturas
- Proyectos (Medio ambiente, tiempo libre, sexualidad, Democracia, y Prevención de desastres.)

Ilustración 2 Encuesta gestionada por Docentes Página N°2

UCO
Universidad Católica de Oriente
Vigilado: Mineducación

Las comunidades de dialogo como escenarios de participación ciudadana en la construcción de ambientes escolares que promuevan los derechos humanos desde la escuela

Investigador: Freddy Fernando Hernández Ortiz

4. ¿Qué habilidades se pueden promover a partir de las Comunidades de dialogo en los estudiantes de la Básica Primaria?

- Autonomía
- Seguridad
- Liderazgo
- Responsabilidad
- Empoderamiento
- Creatividad
- Autoestima alta.

- Respeto
- Empatía
- Justicia.

5. ¿Cómo se puede articular la estrategia de las Comunidades de Dialogo en los procesos académicos que se adelantan desde la institución educativa?

Si bien sabemos la educación es cambiante y a costado romper paradigmas pero actualmente se genera estrategias desde la transversalización de los diferentes áreas del conocimiento, y proyectos establecidos en la IEPD. lo cual permite formar y brindar espacios y ambientes de aprendizaje donde los estudiantes tengan oportunidades de una educación más incluyente.

Diligenciado por	Cargo
Mario Faray Gonzalez Acosta	Docente.

Ilustración 3 Encuesta gestionada por Estudiantes Página N°1

OUCO
ORGANIZACIÓN UNIVERSITARIA DE COLOMBIA
Organización de la Universidad de Colombia

Las comunidades de diálogo como escenarios de participación ciudadana en la construcción de ambientes escolares que promuevan los derechos humanos desde la escuela

Investigador: Freddy Fernando Hernández Ortiz

BITACORA Nro.2: ENCUESTA: La Voz de los estudiantes

CIUDAD	GRADO	FECHA	NOMBRE ENTREVISTADO
Nalvarencia	5-	01/24/2021	BETHINA AGUIRRA C

1. ¿Qué es la participación Ciudadana?

Es la intervención de la ciudadanía de decisiones al manejo de los recursos de sus comunidades

2. ¿Cómo se promueve la participación Ciudadana en la institución educativa?

Cultivar la presencia de los profesores que invite a la participación de los estudiantes

3. ¿En qué acciones podemos evidenciar la participación de los estudiantes en los procesos académicos que se desarrollan en la escuela?

Por medio del personero de los estudiantes, es un estudiante del grado undécimo, elegido por los estudiantes, por mayoría, voto secreto, por periodo del año

4. ¿Considera que los docentes motivan la participación de los estudiantes como parte del desarrollo de las clases?

Si, limitar el tiempo que nos dedicamos a cada actividad, no se desvía del tema central, porque que los estudiantes se olviden de los objetivos educativos.

5. ¿Qué estrategias considera que pueden permitir la participación de los estudiantes a partir de trabajo que se realiza en las diferentes asignaturas?

Definir la participación en clase, cultivar la presencia de los profesores

Diligenciado por	Cargo

Ilustración 4 Encuesta gestionada por Estudiantes Página N°2

GUACO
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE EDUCACIÓN
 VIRTUALIDAD MINERVA GUACAMAYO

Las comunidades de diálogo como escenarios de participación ciudadana en la construcción de ambientes escolares que promuevan los derechos humanos desde la escuela

Investigador: Freddy Fernando Hernández Ortiz

BITACORA Nro.2: ENCUESTA: La Voz de los estudiantes

CIUDAD	GRADO	FECHA	NOMBRE ENTREVISTADO
Urb. Guacacay	QUINTO	07/20/2021	MIGUEL HUERTADO ZARATEA

1. ¿Qué es la participación Ciudadana?

Intervenir en el ámbito público con el fin de obtener bienes y servicios públicos.

2. ¿Cómo se promueve la participación Ciudadana en la institución educativa?

Participando a través de la integración de la comunidad al ejercicio de la política

3. ¿En qué acciones podemos evidenciar la participación de los estudiantes en los procesos académicos que se desarrollan en la escuela?

Por medio del consejo de directivos que está formado por docentes y factor

4. ¿Considera que los docentes motivan la participación de los estudiantes como parte del desarrollo de las clases?

Si, deben conocer los objetivos y criterios de evaluación, de esta manera ellos tienen la responsabilidad de sus acciones

5. ¿Qué estrategias considera que pueden permitir la participación de los estudiantes a partir de trabajo que se realiza en las diferentes asignaturas?

Trabajos didácticos, dedicar tiempos, permitir que los estudiantes participen del proceso de aprendizaje

Diligenciado por	Cargo

Evidencias Fotográficas

Ilustración 5 Marco Institucional del Proyecto



Ilustración 6 Procesos de Acercamiento a la comunidad.

