

Fortalecimiento de la inteligencia emocional con mediación de las TIC en estudiantes
adolescentes de la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur en Bello

Liceth Ospina Giraldo

Hilda Samira Palacio Hinestroza

Nelly Johana Montoya Betancur

Arnobio Murillo Palacios

Facultad de Ciencias de la Educación

Maestría en Educación

Rionegro - Antioquia

2022

Fortalecimiento de la inteligencia emocional con mediación de las TIC en estudiantes
adolescentes de la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur en Bello

Liceth Ospina Giraldo

Hilda Samira Palacio Hinestroza

Nelly Johana Montoya Betancur

Arnobio Murillo Palacios

(Trabajo de grado)

Asesor

Nelson Darío Roldán López

Magíster en Educación; Especialista en Pedagogía de la Virtualidad, Comunicador Social

Periodista

Universidad Católica del Oriente, en convenio con la Fundación Universitaria Católica del Norte

Facultad de Ciencias de la Educación

Maestría en Educación

Rionegro - Antioquia

2022

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Medellín- Antioquia (5, junio de 2022)

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de grado principalmente a DIOS, por haberme dado la fortaleza espiritual que necesitaba y, aquellos que de alguna forma han sido de ayuda y apoyo para mí, por cualquier clase de apoyo moral, material, económico o didáctico proporcionados; ya sean familiares, amigos, profesores o compañeros.

Hilda Samira Palacio Hinestroza

A mis padres Arturo y Otilia quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía, de no temer las adversidades porque Dios está conmigo siempre.

A mi esposo Huber y mis hijas por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso, por estar conmigo en todo momento gracias, porque con sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y de una u otra forma me acompañan en todos mis sueños y metas.

Liceth Ospina Giraldo

Dedicada especialmente a Dios quien me brinda salud, vida y guía mi camino, en la construcción de este proyecto de vida que me permite superar y alcanzar, este sueño tan anhelado. A mi familia que con sus enseñanzas en principios y valores hace que mejore como persona, impactando de forma positiva a la sociedad.

Nelly Johana Montoya Betancur

En primer lugar, la gracia y honra a Dios por todo lo brindado: salud, bienestar, paciencia y tranquilidad en esta fase de mi vida. A toda mi familia, especialmente, a mí madre Cornelia

Palacios Mosquera, a mi abuela Ana Cecilia Mosquera y a mi hijo Jeduar Matías Murillo. Por ser esa motivación, por brindarme toda su fuerza, energía y apoyo incondicional, durante este trasegar. Este triunfo es dedicado a todos ellos con mucho cariño, amor y aprecio.

Arnobio Murillo Palacios

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos enhorabuena a Dios en primer lugar, gratitud por darnos la dicha de culminar esta carrera, por ser el guía que acompaña en el transcurso de la vida, brindando paciencia y sabiduría para culminar con éxito las metas propuestas. A la familia por ser el pilar fundamental y apoyo incondicional, pese a las adversidades e inconvenientes que se presentaron.

A los compañeros y demás personas que fueron el bastón y motivación cada día para la culminación de esta etapa de estudio en la vida profesional con este título y triunfo que otorga la Fundación Universitaria Católica del Norte en convenio con la Universidad Católica de Oriente. A nuestro asesor, por su paciencia y conocimiento, y a la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur en Bello para la culminación de esta investigación.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	14
1. ANTECEDENTES	17
1.1. Nacionales	18
1.2. Internacional	21
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	25
2.1. Problema	25
3. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	34
4. JUSTIFICACIÓN	35
5. OBJETIVOS	38
5.1. Objetivo General	38
5.2. Objetivos Específicos	38
6. MARCO TEÓRICO	39
6.1. Hacia una Conceptualización de la Inteligencia Emocional	39
6.2. Las TIC como Recursos Educativos	42
6.3. Las TIC y su Influencia en el Establecimiento de Relaciones Interpersonales	44
7. MARCO CONCEPTUAL	47
7.1. La inteligencia Emocional	47
7.2. Inteligencia Emocional en Adolescentes	48
7.3. Las TIC y su Importancia en el Medio Educativo	48

	8
7.4. ¿Qué son las Emociones?	50
8. DISEÑO METODOLÓGICO	56
8.1. Tipo de Investigación	56
8.1.1. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información	57
8.2. Población y Muestra	58
8.2.1. Población	58
8.2.2. Muestra	58
8.3. Componente Ético	59
9. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	61
9.1. Resultados	61
9.1.1 Encuesta a Estudiantes	62
9.1.1.1. <i>Situaciones que Generan Mal Humor o Frustración</i>	62
9.1.1.2. <i>Maneras de Actuar Frente a Situaciones Difíciles</i>	64
9.1.1.3. <i>Situaciones que te Hacen Sentir Orgullo</i>	67
9.1.1.4. <i>Búsqueda de Soluciones Frente a Problemas a Dificultades</i>	70
9.1.1.5. <i>Relaciones Interpersonales, Amorosas y Familiares</i>	73
9.1.1.6. <i>Cualidades Positivas que Permiten Mantener Vínculos Afectivos con otras Personas y que Son Fundamentales para tu Convivencia Diaria y Crecimiento Personal</i>	76
9.1.1.7. <i>Herramienta Tecnológica Más Utilizada</i>	78

9.1.1.8. <i>Herramientas Tecnológicas para el Estrés, el Enojo, las Dificultades y los Problemas</i>	80
9.1.1.9. <i>Herramientas Tecnológicas Frente a la Tristeza, los Problemas y Dificultades</i>	83
9.1.1.10. <i>Fortalecimiento de tus Emociones como Parte de la IE</i>	85
9.1.2 Resultados Taller	87
9.2. Discusión	88
10. CONCLUSIONES	94
11. RECOMENDACIONES	98
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA	102
APÉNDICES	110

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Tipo de emociones	51
Tabla 2. Definición de las emociones según Ekman (1972) y Goleman (1995).....	52
Tabla 3. Matriz de investigación	58
Tabla 4. Situaciones que ponen de mal humor o hacen sentir frustración al estudiante	62
Tabla 5. Maneras cómo actúa (autocontrol) el estudiante cuando se encuentra ante situaciones difíciles.	64
Tabla 6. Factores positivos y negativos según indicadores de las dos primeras categorías	66
Tabla 7. Estudio de las situaciones que te hacen sentir orgulloso.....	67
Tabla 8. Factores positivos y negativos para el fortalecimiento de la IE según indicadores de las tres primeras categorías.....	69
Tabla 9. Búsqueda de soluciones frente a problemas o dificultades.....	70
Tabla 10. Factores positivos y negativos en la búsqueda de soluciones frente a problemas y dificultades	72
Tabla 11. Importancia de las relaciones interpersonales, amorosas y familiares.....	73
Tabla 12. Factores de las relaciones interpersonales, amorosas y familiares	74
Tabla 13. Cualidades positivas que permiten mantener vínculos afectivos con otras personas y son fundamentales para la convivencia diaria y el crecimiento personal.	76
Tabla 14. Cualidades positivas que permiten mantener vínculos afectivos con otras personas y son fundamentales para la convivencia diaria y el crecimiento personal	76
Tabla 15. Herramientas más utilizadas	78
Tabla 16. Herramientas tecnológicas para los estudiantes en momentos de estrés, enojo o dificultad.....	80

Tabla 17. Herramientas tecnológicas como ayuda frente a las tristezas, problemas y dificultades.	83
Tabla 18. Fortalecimiento de las emociones como parte de la IE.....	85
Tabla 19. Factores positivos y negativos	86
Tabla 20. Datos cuantitativos obtenidos de la encuesta	115

RESUMEN

La Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur sede principal del municipio de Bello-Antioquia se encuentra ubicada en una zona donde existen grupos al margen de la ley que generan conflictos; los estudiantes especialmente los del grado 10°03 tienen problemas familiares, situaciones económicas difíciles, bajo rendimiento académico, maltrato físico, psicológico y verbal, entre otros aspectos que dejan entrever las afectaciones que sufren desde muy pequeños los adolescentes en la parte emocional, convirtiendo estos factores, en medios directos del bajo nivel de inteligencia emocional (IE) y afectación de su comportamiento social, por lo cual es de vital importancia fortalecer la inteligencia emocional con mediación de TIC, puesto que aparatos como los celulares son un recurso al que tienen acceso los estudiantes. Con una metodología de enfoque mixto desde la encuesta como técnica cuantitativa y el taller participativo como técnica cualitativa se buscó la identificación de factores emotivos incidentes en la IE, así como el análisis de la influencia de la mediación de las TIC en el fortalecimiento de la IE y la propuesta a la institución de una estrategia mediada por las nuevas tecnologías. Los resultados evidencian que hay factores positivos y negativos que inciden en la IE; y que la mediación de las TIC puede fortalecer la IE, con base en los resultados obtenidos, y el taller implementado a través del diseño, implementación y evaluación de un Recurso Educativo Digital (RED).

Palabras clave: inteligencia emocional, TIC, Recurso Educativo Digital, básica secundaria.

ABSTRACT

The Antonio Roldan Betancur Commercial Educational Institution, headquarters of the municipality of Bello-Antioquia, is located in an area where there are groups outside the law that generate conflicts; students, especially those in grade 10^o3, have family problems, difficult economic situations, poor academic performance, physical, psychological and verbal abuse, among other aspects that reveal the affectations that adolescents suffer from a very young age in the emotional part, turning these factors, in direct means of the low level of emotional intelligence (EI) and affectation of their social behavior, for which it is of vital importance to strengthen emotional intelligence with ICT mediation, since devices such as cell phones are a resource to which they have access the students. With a mixed approach methodology from the survey as a quantitative technique and the participatory workshop as a qualitative technique, the identification of incident emotional factors in EI is sought, as well as the analysis of the influence of the mediation of ICTs in the strengthening of EI. and the proposal to the institution of a strategy mediated by new technologies. The results show that there are positive and negative factors that affect EI; and that the mediation of ICTs can strengthen EI, based on the results obtained, and the workshop implemented through the design, implementation and evaluation of a Digital Educational Resource (RED).

Keywords: emotional intelligence, ICTs, Digital Educational Resource, secondary school.

INTRODUCCIÓN

Esta introducción se comienza con Daniel Goleman el autor del libro¹ *La inteligencia emocional*, que igualmente en su capítulo introductorio con base en su lectura del Libro IV, capítulo 5 de la *Ética a Nicómaco* del filósofo griego Aristóteles dice: “cualquiera puede enfadarse, eso es algo muy sencillo. Pero enfadarse con la persona adecuada, en el grado exacto, en el momento oportuno. Con el propósito justo y del modo correcto, eso, ciertamente, no resulta sencillo” (p. 5). Goleman (2017) inicia una línea de investigación seguida por muchos autores que entre otros tópicos han investigado sobre el fortalecimiento de la Inteligencia Emocional (IE), un tema complejo, pero esencial en estos tiempos de crisis social, sobre todo en Colombia donde el sentir del pueblo es ignorado y oprimido y donde el Covid-19 como emergencia de salud pública afectó desde el 2019 a familias enteras a nivel mundial.

El texto de Goleman (2017) comienza con una anécdota sobre un amable conductor de autobús que hacía contraste con el sinnúmero de noticias publicadas: un niño de nueve años sufría acoso en su escuela y por esto derramó pintura sobre pupitres, computadores y un automóvil; incidente a la entrada de un club de rap de Manhattan; un informe que indica que 57% de asesinatos de menores de doce años fueron cometidos por sus padres o padrastros; un joven alemán juzgado por un incendio en que perecieron cinco mujeres y niñas turcas. Estas noticias en esa época de los años 80 no son extrañas en nuestra época en la cual hace una semana un joven asesina en un colegio a sus propios compañeros. Estos hechos parten de situaciones en donde los implicados demuestran falta de control sobre sus emociones, de la cual nadie puede estar a salvo (Goleman, 2017). Esta introducción destaca por tanto la importancia que desde la familia y la escuela los niños y jóvenes

¹ El exceso podría uno llamarlo irascibilidad, pues la afección es la ira y lo que la produce es de muchas y diferentes clases. Pues bien, el que se irrita por aquello que debe y con los que debe, e incluso también como debe y cuando y todo el tiempo que debe, recibe elogios (...) (Aristóteles, 2005, p. 142)

comiencen a comprender lo que son las emociones, y que estas pueden ser controlables, para aprender a enojarnos por lo que se debe, con los que debe, como se debe y cuando se debe.

El contexto social de la institución educativa objeto de este estudio lo constituye el propio al del barrio Niquía (Bello) que era uno de los barrios que en el 2018 estaba dominado por una guerra de grupos criminales; varios medios noticiosos publican un “mapa de calor” de este municipio elaborado por la Policía Metropolitana en donde 1500 delincuentes que integraban 10 grupos cuya confrontación dejó 100 homicidios ese año; entre estos jóvenes se encuentran personas entre 13 y 14 años a quienes han visto haciendo cobros (Bluradio, 2019). El municipio de Bello “con corte al 31 de diciembre de 2019, se encuentra un preocupante aumento de homicidios en el último período del 65.4% pasando de 81 casos en el 2018 a 134 homicidios en el 2019” (Alcaldía de Bello, 2020, p. 37). Es por esto por lo que se plantea realizar esta investigación sobre las emociones para lograr fortalecer la IE con mediación de TIC, en estudiantes adolescentes del grado 10°03 de la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur del municipio de Bello - Antioquia.

Para lo cual se consultaron diferentes fuentes documentales para conocer los antecedentes científicos acerca de este tema en el medio nacional e internacional. El segundo y tercer capítulos presentan el planteamiento y la formulación del problema. En el capítulo cuarto se presenta la justificación en la cual se hace recurso entre otros, a las investigaciones de Contreras (2020) y Jiménez que demuestran los beneficios de las nuevas tecnologías en favor de la IE. En el capítulo quinto se presentan los objetivos en torno a las categorías de factores emotivos que influyen en el fortalecimiento de la IE con mediación de las TIC, y el análisis de la incidencia de esta mediación en este fortalecimiento, así como el torno a una estrategia didáctica desde las TIC en favor del principal objetivo de la investigación.

El marco teórico, es el sexto capítulo el cual trata los temas de inteligencia emocional (Alterio y Pérez, 2001; Cruz, 2014; Cattell, 1963 citado por Dueñas, 2002; Gardner, 2019, Sternberg, 1985;

Gardner y Walters, 2012; Sternberg, 1982 citado por Dueñas, 2002, Mayer y Salovey, 1990 citados por Dueñas, 2002, Buitrago y Herrera, 2013); las TIC como recursos educativos (González, 2003 citado por Colina, 2008, León, 2004 citado por Colina, 2008, Colina, 2008), y su influencia en las relaciones interpersonales (Asensio, 2019, Rizo, 2008 citado por Asensio, 2019). El marco conceptual en el capítulo siete, define la IE (Shapiro, 1997 citado por Dueñas, 2002, Dueñas, 2002), la IE en adolescentes; las TIC y su importancia en la educación (Cobo, 2009); las emociones (Rodríguez, 2015, Goleman, 1995 citado por Rodríguez, 2015, Fernández, 2013 citado por Rodríguez, 2015, Rodríguez, 2015, Ekman, 1972 citado por Rodríguez, 2015, Lawrence, 1997 citado por Rodríguez, 2015).

El diseño metodológico establece el mixto como enfoque investigativo, y define la población como los 2200 estudiantes en el año 2021 distribuidos en dos jornadas, mañana y tarde desde preescolar hasta undécimo; específicamente los cinco grupos en grado décimo cada uno entre 30 y 40 estudiantes. La muestra es intencionada son 25 estudiantes (15 mujeres y 10 hombres) del grado 10°03. El capítulo noveno presenta los resultados y la discusión de la siguiente manera, en una primera parte se presentan los resultados clasificados por instrumentos empleado, primero los resultados de la encuesta cuantitativa pregunta a pregunta, incluyendo en cada una el análisis de los indicadores que las constituyeron; segundo los resultados del taller (cualitativo) cuya formulación se encuentra en el apéndice D. La segunda parte de capítulo nueve la constituye la discusión que presenta los resultados esta vez de acuerdo con los objetivos específicos.

Luego se presentan las conclusiones y las recomendaciones, en este último capítulo se esboza la propuesta a manera de estrategia mediada por las TIC a presentar a la comunidad educativa.

1. ANTECEDENTES

Antes de esta presentación es importante resaltar que en esta institución se han realizado diferentes investigaciones. El estudio de Cardona y Otálora (2015) presenta una propuesta lúdica para los descansos pedagógicos para subsanar la falta de este tipo de actividades para los estudiantes de básica primaria y sexto grado, lo que causa conflictos por el matoneo, acoso escolar, y actos bruscos que causan accidentes y peleas, la propuesta que presentan busca por ende bajar los niveles de agresión y educar en la utilización adecuada del tiempo libre. Tomando la población adolescente se encuentra la investigación realizada en el 2019 acerca del inicio de la vida sexual adolescente en los estudiantes de esta institución en la cual Ortiz et al. (2019) sostienen que la sexualidad ha sido tabú y hasta pecado dentro del contexto conservador con incidencia en el entorno institucional, esto invita a la reflexión sobre este aspecto para mejorar los procesos de los grupos poblaciones como es el de los adolescentes; esta reflexión debe hacerse desde un enfoque que supere los anteriores estigmas reconociendo a la sexualidad como valor natural de los seres humanos, así este artículo se propone “realizar una aproximación a los factores que se consideran influyentes para los adolescentes a la hora de iniciar su vida sexual, dentro de los cuales se consideran dos claves: falta de información y presión social” (p. 2) con la participación de 264 estudiantes los 13 y los 19 años; los resultados indican que los adolescentes tienen entre sus pares las fuentes de información en estos aspectos tan cruciales para su vida por lo que se llama a un cambio en las posturas familiares y parentales que “permitan nuevos procesos vinculares y sistemas de relacionamiento, en un entorno de confianza y comprensión” (p. 2). Otras investigaciones se relacionan con el consumo de SPA a temprana edad siendo la “coadición” de la familia la variable importante para el análisis del proyecto (Aristizábal et al., 2011), como técnicas de investigación fueron utilizadas la encuesta, la entrevista, dispositivos y videos, grupo focal (charla preventiva),

el diagnóstico rápido participativo, la observación, las historias de vida; una de las conclusiones es que los grupos sociales influyen ya que el 5.6% de los casos de inicio se relaciona con estos. En conclusión, se puede evidenciar que existen antecedentes investigativos con temas relacionados a las problemáticas sociales en adolescentes, en este mismo entorno educativo.

Después de hacer una detallada revisión bibliográfica se presentan las siguientes investigado sobre el tema.

1.1. Nacionales

Rodríguez (2015) realizó su trabajo de grado titulado *Inteligencia emocional y aprendizaje en la infancia*. Este estudio tuvo como objetivo principal contribuir al desarrollo de la inteligencia emocional de los niños a través de las interacciones pedagógicas en el grado de prejardín del jardín infantil de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

La pregunta de investigación se formuló en término de: ¿Cómo fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños del grado de prejardín del Jardín Infantil de la UPTC? (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia).

En relación con la parte metodológica, esta investigación fue cualitativa, y se realizó con base en un enfoque crítico social que busca generar algunas transformaciones y cambios, relacionados con el mundo de las emociones y sus influencias en la vida cotidiana, desde el reconocimiento y el trabajo con las emociones en las experiencias pedagógicas.

El desarrollo de este trabajo de investigación permitió llegar a la conclusión que los niños cambian de una emoción a otra, de ahí que tales emociones no son constantes (Rodríguez, 2015)

También Rodríguez (2015), complementó su conclusión infiriendo que:

[...] La emoción que más perdura en los niños es la rabia o el enojo; esta emoción suele presentarse en ellos muy constantemente; a veces los lleva a

actuar impulsivamente, lo que genera un comportamiento de agresividad, que generalmente termina lastimándolos/las constantemente; a veces los lleva a actuar impulsivamente, lo que genera un comportamiento de agresividad, que generalmente termina lastimándolo y a las personas que están en su entorno (p. 51).

Pero también, este estudio halló que la emoción de mayor durabilidad era la alegría, y que esta se presenta “[...] en los niños en la mitad de la jornada académica” (Rodríguez, 2015, p. 51); además, puede observarse en la investigación que los niños de prejardín manifiestan sus emociones indistintamente sea el lugar donde se encuentren (en el hogar, en el parque, en el espacio educativo del colegio o jardín).

Aun lo anterior, llama la atención la emoción de la alegría en el jardín lo cual se constituye en una importante oportunidad pedagógica-didáctica del/la maestro/a para la planeación y desarrollo de estrategias para potenciar dicha emoción. Es notorio que la alegría se asocia con momentos de juegos e interacciones de los niños, por tanto, esas estrategias de maestros/as deberían sintonizarse con esos momentos.

Por su parte, Rueda (2016), en su estudio de investigación tuvo como objetivo general, evidenciar la manera como la inteligencia emocional contribuye en el fortalecimiento de los procesos pedagógicos y de construcción de comunidad en el Colectivo Tierra de Sueños.

En su trabajo de investigación Rueda (2016); no se evidencia planteamiento de pregunta de investigación y con base a la parte metodológica esta investigación contó con un enfoque social interpretativo donde el propósito de la investigación era entender el comportamiento del ser humano y la interpretación que este hace de él y de los demás, teniendo en cuenta el contexto, “desde este paradigma se entiende que toda persona está en permanente proceso de definición y

redefinición de las situaciones en las que vive, y actúa en consecuencia con esas definiciones” (Rodríguez (2011), citado por Rueda (2016, p. 46)).

La investigadora logró cumplir la mayor parte de su investigación cumpliendo a cabalidad alguno de sus objetivos específicos, los cuales presentaron fortalezas y debilidades para su alcance, que le permitieron llegar a conclusiones como que durante el desarrollo de la investigación se pudo conocer la relevancia que tiene trabajar el tema de la inteligencia emocional en una comunidad y los lazos de familiaridad, hermandad y entre otros que se pueden establecen en una comunidad rica en valores. Como método de recolección de información se utilizó la observación del participante, el cual tenía como objetivo hacer partícipe a la comunidad para de esa manera conocer sus realidades de una manera más directa.

En la investigación de Rueda (2016), se pudo observar que, a través de la inteligencia emocional y su fortalecimiento, los miembros de la comunidad Tierra de Ensueños pudieron lograr estrechar sus lazos afectivos, permitiéndose un mayor crecimiento personal donde se sigan cultivando buenos valores tanto dentro como fuera de la familia y de esa manera mejorar la calidad de vida de todos sus miembros.

También se halló a Contreras (2020), con su trabajo de fin de máster, el cual tuvo como objetivo principal fortalecer la inteligencia emocional en los estudiantes de una institución educativa de carácter privado en el municipio de Floridablanca a través de una estrategia didáctica apoyada en las TIC, la propuesta de investigación se formuló en términos de: ¿En qué manera fortalecer la inteligencia emocional en niños y niñas del grado tercero de una institución educativa de carácter privado de Floridablanca a través de una estrategia apoyada en las TIC?

Para la consecución de su objetivo propuesto la investigadora utilizo un enfoque cualitativo, con estructura de investigación acción (IA) como una forma de poder conocer de manera directa la realidad de los estudiantes.

El desarrollo de la presente investigación le permitió a la investigadora concluir que la inteligencia emocional convive con el ser humano y le permite a este poder conocer su entorno, así como el de las personas que le rodean, por lo cual, es importante que desde los primeros años de vida se lleven a cabo procesos donde los estudiantes puedan descubrir sus emociones y la manera como esta afecta o no su vida en sociedad.

De igual manera, pudo concluir que el uso de las TIC posibilita en los estudiantes el desarrollo de competencias que ayudan al desarrollo de sus procesos formativos, despertando gran motivación y generando ambientes de cordialidad para todos.

En cuanto a los hallazgos encontrados se evidencia que durante su investigación las TIC dejaron de ser vistas como un elemento de distracción o entretenimiento y pasaron a ser vistas como medios que posibilitan la obtención de información, siempre y cuando se le dé un adecuado uso, ya que, estas son de gran utilidad para los docentes y estudiantes por la facilidad que se tiene para acceder a ellas.

De acuerdo con Contreras (2020) podría afirmarse que la inteligencia emocional juega un papel muy importante en la vida diaria de niños, que desde las escuelas los docentes deben trabajar en el desarrollo y fortalecimiento de estas, donde se vayan gestando ambientes agradables que potencien las habilidades de los estudiantes.

1.2. Internacional

El diccionario de la Real Academia Española (2014) define la inteligencia como: “1. capacidad para entender o comprender, 2. Capacidad de resolver problemas, 3. Conocimiento, comprensión, acto de entender, 4. Sentido en que se puede tomar una proposición, un dicho o una expresión, 5. Habilidad, destreza y experiencia”, entre otras acepciones.

Goleman (1995, p. 89) citado por Isaza y Calle (2015), por su parte, definió la Inteligencia Emocional como “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás y con nosotros mismos” (p. 51).

Lo que significa que más que una capacidad, la inteligencia emocional constituye en gran medida la habilidad que posee el ser humano de gobernar sus comportamientos tanto individualmente como en sociedad, permitiendo actuar de forma adecuada y establecer buenas relaciones consigo mismo y con los demás.

Fuentes (2014) en su trabajo investigativo tuvo como objetivo principal “analizar la importancia que tiene el dominio de la inteligencia emocional en los niños para mejorar y fortalecer las relaciones sociales a través de su desarrollo y práctica” (p. 15). Lo anterior apoyado en una pregunta de investigación, donde se preguntaba: “¿será que si saben manejar la inteligencia emocional se logrará obtener un alto nivel de desarrollo del niño?” (p. 15), para darle respuesta a su objetivo general se apoyó en la investigación documental con la finalidad de proporcionar una información clara, verídica y confiable con respecto al problema de investigación, la cual le permitió obtener unas conclusiones donde se deja ver las fortalezas y las dificultades presentadas durante el desarrollo de esta.

Como fortaleza se encuentra que pudo lograr el 95% de sus objetivos planteados al inicio de la investigación la cual, en sus primeros encuentros con el grupo los chicos desconocían lo que era inteligencia emocional, pero contaban con herramientas desarrolladas por sus padres que les ayudaban y trabajaban con ellos en el desarrollo de esta en su vida cotidiana.

Después de cinco meses poniendo en práctica diversas actividades, juegos, dinámicas pudieron comprender lo que es la inteligencia emocional, desarrollarla y ponerla en práctica, sin embargo como debilidad u obstáculo para lograr los objetivos fue la inasistencia de los/as niños/as y la

suspensión de labores escolares por diversos motivos al momento de ir desarrollando las actividades programadas, dejando como recomendación que los padres de familia enseñen a sus hijos a conocer, hablar y enseñarles que las emociones son importantes y que se desarrollan dentro de ellos cuando se enfrentan a diversas situaciones (Fuentes, 2014)

Teniendo en cuenta los objetivos planteados en cada una de las investigaciones anteriores, se permite ratificar la importancia que tiene el desarrollo de la inteligencia emocional desde la niñez y el fortalecimiento de esta en la adolescencia; al igual que los padres de familia son parte fundamental en este proceso así como la escuela, ya que los docentes debemos actuar como mediadores ante diferentes situaciones que aquejan a los estudiantes, generando en estos confianza que permita conocer sus debilidades y fortalezas.

En continuación con estos antecedentes, se halló a Parra (2020), con su trabajo de grado titulado “Inteligencia emocional y TIC en el aprendizaje infantil”, que tuvo como objetivo principal analizar de manera detallada las diferentes teorías relacionadas con el aprendizaje emocional, a través de las TIC en la Universitat de les Illes Balears en Palma de Mallorca.

Dicho estudio no propone pregunta de investigación, sin embargo, para el desarrollo de la misma en cuanto a la parte metodológica se apoyó en el tipo de investigación cualitativa de tipo descriptiva, enfocada a realizar un análisis interpretativo y explicativo de diferentes métodos y teorías, con las cuales, se busca abordar la base para la educación socioemocional en menores de 6 años, donde se involucren tanto a los docentes como a la familia (Parra, 2020).

Parra (2020), después de desarrollar su investigación y cumpliendo con los objetivos propuestos por esta, llega a las siguientes conclusiones, donde manifiesta que el desarrollo de habilidades emocionales ofrece estrategias para contribuir con relaciones y emociones saludables, con la participación de los adultos donde el desarrollo de estas se convierte en su principal propósito.

Además, expresa, que existe la necesidad de que los padres y tutores adquieran “conocimientos básicos para ayudar al niño a enfrentar sus necesidades individuales y las que se presentan en relación con los demás, por lo que es importante conocer el estado emocional del menor” (Parra, 2020, p. 42). En cuanto a uso de las TIC, Parra (2012) expresa que los maestros necesitan dejar de lado el miedo al hacer uso de estas e implementarlas como estrategias que permitan trabajar de manera cooperativa, donde se pueda interactuar, enriquecer y compartir conocimientos; que se debe formar a la comunidad educativa, de manera que se permita el desarrollo y uso adecuado de las TIC, como una forma de brindar espacios digitales, que promuevan la inteligencia emocional, fomentando el establecimiento de buenas relaciones sociales a través de la formación en valores por parte de los maestros y familiares.

Esta investigación fue de gran impacto para la comunidad educativa en general y más específicamente para los adolescentes, ya que como agentes objeto de estudio se trabajó en el fortalecimiento de la inteligencia emocional de estos mediante las TIC, siendo una gran oportunidad para abrir caminos de cordialidad, donde prime la empatía como paso fundamental para el establecimiento y sostenimiento de relaciones consigo mismo y con los demás.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1. Problema

Actualmente las emociones han jugado un papel fundamental en la vida y desarrollo del ser humano dándole mayor importancia a los sentimientos y emociones de las personas. Es de resaltar, que las emociones juegan un papel sumamente importante; principalmente en los adolescentes, ya que, de acuerdo con las situaciones y emociones que estos sientan en ese momento o lo que les suceda dependerá de su desarrollo y desenvolvimiento a futuro.

Por ello, fortalecer la inteligencia emocional en la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur sede principal del municipio de Bello-Antioquia especialmente de estudiantes del grado 10°03 para el 2021, es de vital importancia. Lo anterior, porque la Institución se encuentra ubicada en una zona donde se encuentran grupos al margen de la ley generando conflictos, problemas familiares, situaciones económicas, bajo rendimiento académico, maltrato físico, psicológico y verbal, entre otros aspectos que dejan entrever las afectaciones que sufren desde muy pequeños los adolescentes en la parte emocional, convirtiendo estos factores, en medios directos de bajo nivel de inteligencia emocional y afectación de su comportamiento social.

Por lo anterior, y por diversas situaciones que se viven en ocasiones en sus ambientes familiares y que desde su desarrollo han venido acompañando a estos jóvenes, se puede ver que estos a pesar de su poca edad sufren de estrés, se ofenden con facilidad y recaen en malas prácticas, incluso hasta el punto de intentar acabar con sus vidas.

Toda esta problemática mencionada anteriormente, se ha venido presentando desde años atrás y evidenciando en los estudiantes, quien en su gran mayoría han sido los más afectados debido a la falta de comunicación, la violencia intrafamiliar que viven en sus hogares por diferentes situaciones como alcoholismo, drogadicción, sicariato entre otras, así como la falta de acompañamiento por

parte de sus padres de familia, la falta de educación en valores y normas de comportamiento, convirtiéndose estos en los principales detonantes que afectan el buen desarrollo de la inteligencia emocional de estos chicos y chicas: anexo a esto, la ausencia del estado y falta de igualdad e identidad de los mismos.

Es de mencionar, que la gran mayoría de los estudiantes a nivel de la institución, y entre ellos los del 10°03, pertenecen a un nivel socioeconómico bajo, donde las necesidades y fortalecimiento de modos o conductas de comportamiento son bastante deficientes, lo que ha permitido, que la marginalidad social de esta población sea elevada: especialmente con los que tienen algún tipo de contacto con la población adolescente como lo manifiesta Gallego (1998). Es más, se da el fenómeno de que son influenciados por el narcotráfico, bandas, grupos al margen de la ley y sicariato.

Es evidente como muchos estudiantes se ven en la necesidad de desertar del plantel educativo, debido a altos índices de inseguridad que se viven en la zona, creando en estos, miedos y una serie de sentimientos y emociones que limitan su buen desarrollo como persona en sociedad.

El programa de gobierno del alcalde Oscar Andrés Pérez Muñoz (2020-2023) hace referencia a la inseguridad y a la existencia de fronteras invisibles, que hace que muchos estudiantes de diferentes zonas no puedan asistir a las aulas o matricularse por miedo.

Por lo anterior, propone trabajar desde las aulas como uno solo, o con transversalidad constante, porque muchos de estos estudiantes son sujetos vulnerables y en un alto porcentaje abandonados y abusados. De igual manera propone trabajar en la creación de conciencia en los docentes como formadores y orientadores, para la adquisición del conocimiento y el manejo de dificultades, no solo cognitivas sino comportamentales.

Por su parte, la Secretaría de Educación debe generar políticas que le proporcionen diferentes estrategias tanto a docentes como estudiantes, donde se adquieran compromisos comportamentales

en el cumplimiento de competencias, antes de formar estudiantes que terminen encontrando refugio en los grupos delincuenciales.

Se evidencia en los estudiantes situaciones en las que se les dificulta mantener vínculos estrechos y duraderos con otros, debido a que no son capaces de expresar efectivamente sus emociones íntimas y más personales. Según Erikson (1993), en su libro titulado “La niñez y la sociedad” manifiesta, que es en la niñez donde se desarrolla la capacidad para confiar o no confiar en los demás y que en el desarrollo de esta, tienen mucho que ver los padres y las personas que a estos les rodean, ya que, si desde la niñez se trabaja en desarrollar la inteligencia emocional, estos comienzan a tener confianza en sí mismos, en el mundo y en los demás; pero si esta etapa pasa desapercibida, perdurará el miedo, la inseguridad, y la desconfianza y de esta manera su interacción social será poco o nula, de manera que le será difícil establecer lazos afectivos.

Lo cual, lleva a concluir que, si desde la niñez no se comienzan a sedimentar estas bases para el desarrollo de la inteligencia emocional, en la etapa adolescente será muy difícil lograr esto y por ello, encontramos chicos, en estas edades que se les dificulta expresar sus sentimientos y emociones, debido a que esta debe desarrollarse en las primeras etapas de vida y fortalecerse en la adolescencia, cuando se comienzan a tener mayores vínculos afectivos consigo mismos y con los demás.

También se observa, adolescentes que no tienen el carácter para tomar la iniciativa ante situaciones o circunstancias que se les presenta en su diario vivir o ante los problemas que deben enfrentar, demostrando alto grado de irresponsabilidad en la aceptación de su comportamiento, conductas o actos, así como la falta de creatividad por ver el mundo desde otra perspectiva a la hora de afrontar y resolver situaciones.

De acuerdo con lo anterior, Celis (2013) citado por Arana (2014) manifiesta que el autocontrol depende de la osadía o iniciativa que la persona tenga a la hora de tomar decisiones o de reaccionar

de acuerdo con las circunstancias. Es decir, si es una persona que para llevar a cabo la toma de sus decisiones depende en cierta medida de otro, le será muy difícil actuar y tomar las mejores decisiones cuando se vea enfrentado a situaciones complejas, por lo que el autocontrol debe ser una forma de vida, la cual permite a las personas y en este caso a los adolescentes tener mejores conductas o comportamientos.

Anexo a esto, Marcuello (2013), señala que es en la adolescencia donde se construye la identidad personal y que para lograr esta, es necesario contar con el acompañamiento y apoyo de otras personas, el cual, es de gran importancia para los adolescentes generar confianza en sí mismos, ya que, durante esta etapa el adolescente se va desprendiendo del núcleo familiar y comienza a comportarse de acuerdo a sus vivencias, por su parte, si ocurre lo contrario la inteligencia emocional en cuanto al control de sus emociones y comportamientos se ve en riesgo.

Por otro lado, es muy frecuente ver cómo estos estudiantes pierden el control cuando se enfrentan a situaciones de estrés, que no les permite el manejo o el autocontrol de sí mismos, anexo a esto se nota como en ciertas ocasiones, se les dificulta ponerse en los zapatos de los demás y comprender lo que otros están sintiendo o experimentando en determinado momento.

Con referencia a lo anterior, Shaffer y Kipp (2007) citados por Arana (2014) definen el autocontrol como la capacidad para manejar nuestras emociones, así como, la pericia que se tiene para reaccionar ante diferentes situaciones, en las cuales en ocasión reaccionamos de manera negativa, por lo que no debemos perder el control de nosotros ante ningún estímulo, porque estaríamos atropellando los derechos de otros. Lo que significa, que no deben dejarse llevar por estímulos que afecten o alteren su capacidad para de esa manera poder mantener la calma y gozar de una sana convivencia en sociedad.

De acuerdo con lo anterior, en el grado 10°03 se evidencia con gran frecuencia adolescentes con edades comprendidas entre los 15 y 17 años de edad, que no se sienten a gusto o motivados por

realizar algún tipo de actividad y que en ocasiones por situaciones simples reaccionan de manera negativa, sin poder ejercer un control de sus comportamientos, razón por la cual, se vio la necesidad de trabajar de la mano con estos, como una manera de fortalecer sus emociones mediados por las TIC, ya que vemos que los adolescentes demuestran gran gusto por el uso de estas, en su ambiente escolar como fuera de este y que estas pueden ser de gran ayuda para lograr el fortalecimiento de las mismas.

Por eso, es importante abordar esta problemática, de manera que el fortalecimiento de la inteligencia emocional en los adolescentes, les permita tener repercusiones positivas en su vida y en la de los demás, entre las que podemos mencionar un mejor desempeño escolar, mayor empatía, mejores relaciones consigo mismos y con los demás, lo cual, es fundamental en esta etapa de la adolescencia para el manejo de situaciones emocionalmente difíciles, sin importar el contexto o el ámbito en que estas se presenten.

Es necesario mencionar el papel que juega la mediación de las TIC en el manejo de la inteligencia emocional en los estudiantes en estos tiempos que los medios tecnológicos se han hecho tan indispensables en el diario vivir de todas las personas y especialmente de los adolescentes; convirtiéndose en elementos facilitadores del aprendizaje y que pueden ser utilizadas para evidenciar las diferentes manifestaciones humanas. Por eso, es esencial que, desde las aulas, se realice un acercamiento a los estudiantes de secundaria con base en el análisis de la inteligencia emocional con mediación de las TIC.

En el ámbito educativo las TIC, desde tiempo atrás y hasta la actualidad se han ido convirtiendo en medios aliados para desarrollar diferentes procesos, tanto en el campo educativo como en otros, estas han adquirido tal importancia que se ha constituido como una necesidad, tanto para docentes como para los estudiantes, provocando grandes cambios a nivel social y llegando a ser agentes fundamentales de los entornos formales, por lo que no podríamos separar estas del proceso

educativo, sino que por el contrario debemos utilizarlas como estrategias posibilitadoras, no solo del conocimiento sino también de formación y fortalecimiento personal, en este caso de la inteligencia emocional dentro y fuera de los contextos formales.

Lo anterior, ya que las TIC no pueden ser solo utilizadas como transmisoras de conocimientos, sino como parte importante en la formación de actitudes personales y colectivas, donde se permita la distinción de cosas buenas y no tan buenas, que aporten al desarrollo de una sociedad, donde se integren la familia, la escuela y la sociedad, donde se despierte la motivación, el interés, la comunicación, la autonomía entre otros factores indispensables para una sana convivencia consigo mismo y con su entorno, logrando establecer relaciones armónicas que potencialicen el desarrollo de habilidades en la incorporación del ser humano a una sociedad en constante transformación.

Según lo afirma Lopes y Salovey (2004), los alumnos diariamente se enfrentan a diversas problemáticas de la vida diaria, en donde le es necesario el uso de sus habilidades emocionales para poder acomodarse a sus procesos educativos, en un mundo de constantes cambios, donde no solo se les debe enseñar contenidos de las diferentes asignaturas.

Muy relacionado con lo anterior, Gutiérrez y Tyner (2012) afirman que el uso de las TIC debe ser parte fundamental de la educación formal, donde no solo el interés sea que los estudiantes pasen las asignaturas, sino que se enfoque en una educación para el futuro.

Teniendo en cuenta lo anterior, los centros educativos deben trabajar en el fortalecimiento del ser como tal, de la persona, de su inteligencia emocional, ya que día a día se enfrenta a una sociedad cada vez más compleja y que se mantiene en constante rotación, por lo que no se debe dejar de lado trabajar y fortalecer las emociones, en este caso, de los adolescentes, para de esa manera, poder lograr una calidad de vida en estos, donde se alcance un desarrollo integral.

Por otra parte, Gutiérrez y Tyner (2012) expresan que los docentes deben incluir en su proceso de enseñanza - aprendizaje las TIC y deben trabajar esos procesos a través de la televisión,

videojuegos o Internet, y su mediación con estas; esto como una manera de despertar gran interés y motivación en los estudiantes a la hora de trabajar en su aprendizaje, es decir tomar estas como un medio facilitador tanto del conocimiento como del crecimiento personal.

Anexo a esto, De Benito et al. (2008) expresan que las TIC producen cambios en los entornos educativos donde tanto el docente, como el estudiante asumen tareas, y esas tareas les permiten trabajar de la mano y lograr ambientes de aprendizaje significativos.

En cuanto a Claro (2010) afirma que la implementación de las TIC en las aulas favorece el avance significativo del aprendizaje, la motivación, el interés, la confianza, la comunicación, así como el desarrollo de habilidades que permitan una buena convivencia en sociedad.

Tanto la inteligencia emocional como las TIC permiten que el ser humano entre constantemente en contacto consigo mismo y con los demás para de esa manera mantener buenas relaciones, como lo expresa Manzano (2013) que en la actualidad los procesos de enseñanza aprendizaje, son procesos de interacción y construcción de buenas relaciones, donde las TIC actúan en el alumnado como mediadoras y generadoras de nuevos conocimientos, así como en la mejora de la motivación, y sirve como medio para satisfacer las necesidades formativas.

Por otra parte, More (2008) confirmó que el uso de los medios digitales en este caso el uso de las TIC, son medios poderosos que se pueden utilizar en los planteles educativos, ya que son de gran ayuda para el aprendizaje de comportamientos sociales y el desarrollo emocional, tanto a nivel grupal como individual, y de igual manera contribuyen a la adquisición de conocimientos en los alumnos con discapacidades.

Según Belli (2010) las TIC permiten mostrarse tal cual es, aunque en ocasiones también pueden ser de ayuda para esconder la propia identidad, afirmación válida ya que en muchas ocasiones pueden encontrarse personas que hacen uso de estas para dar a conocer su verdadera identidad,

para mostrar sus habilidades y capacidades, pero también, encontramos otras que esconden sus miedos, detrás de estas, no permitiéndose interactuar de manera directa con su entorno.

También Belli (2010), manifiesta que “expresar emociones supone participar con y en la vida de las personas con las que nos relacionamos” (p. 310), es decir, manifestar y dar a conocer determinada emoción permite identificar la manera como se siente, actúa y piensa al igual que conocer parte de la vida de las personas con quienes se relaciona.

Desde tiempo atrás se ha utilizado la expresión compuesta Inteligencia Emocional en diferentes ámbitos tanto laborales como escolares, lo que ha llevado a que muchas organizaciones se preocupen por sus miembros en este aspecto. Hoy en día muchos estudios, entre esos el de Gardner (1993) han demostrado que en cada persona podemos encontrar distintos tipos de inteligencia, actualmente conocidas como: inteligencia lingüística, lógico-matemática, interpersonal, intrapersonal, musical, visual-espacial, naturalista y corpóreo-cinestésica.

Los estudios anteriormente nombrados, señalan que las personas con altos grados de inteligencia emocional tienen más confianza en ellos, mejores relaciones con sus semejantes, bajos niveles de estrés, independiente de su forma de ser y más en una población donde los actores involucrados en su gran mayoría son estudiantes del sector.

Es de resaltar, que en la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur y según la experiencia propia se observan estudiantes que se caracterizan por tener madurez a la hora de reconocer sus errores, obteniendo de estos lo mejor para su aprendizaje personal, y evitando en lo posible no volver a incurrir en situaciones en las cuales puedan manifestar estados emocionales negativos. Lo cual les ha permitido afrontar situaciones difíciles sin dejarse llevar por emociones impulsivas, además, de eso demuestran habilidades para ponerse en el lugar del otro entendiendo y comprendiendo sus sentimientos y demostrando respeto y afecto por sus semejantes, por eso, se

considera que el desarrollo emocional de las personas debe ser parte fundamental de la educación, porque ayuda a la construcción de una buena identidad.

Este tipo de educandos que demuestran altos niveles de inteligencia al igual que los que no, tienen una estrecha vinculación con las TIC, con la diferencia que los que demuestran gran madurez hacen mejor uso de estas herramientas para el aprendizaje que estas ofrecen, aprovechando esto para su crecimiento personal. Contrario, los estudiantes que evidencian bajos niveles de inteligencia emocional hacen uso de estas herramientas como una manera de distraerse y esconder sus miedos, ya que no se sienten capacitados para enfrentarse a un mundo de situaciones complejas, por lo que no saben cómo reaccionar frente a este y consideran que la mejor manera de hacerlo es con agresividad.

Fortalecer la inteligencia emocional de estos adolescentes es necesario, debido a que muchos de ellos en su diario vivir se enfrentan a diversas situaciones de presión en diferentes ámbitos, sean familiar, amoroso o educativo, lo cual se deja ver en su comportamiento dentro del plantel educativo, cuando se enfrentan a diferentes situaciones, como lo es estrés, el enojo, la ansiedad y la tensión, situaciones que afectan su aprendizaje e influyen en su comunicación, atención y memoria, desequilibrando sus emociones, porque le es difícil reorientar sus sentimientos.

Otro factor que se hace evidente en estos jóvenes, en cuanto al manejo de su inteligencia emocional; es la falta de relacionarse socialmente, de integrarse en los grupos y de ser aceptados, esto debido a que reflejan desconfianza por sí mismos y, en consecuencia, por las demás situaciones que los reprimen, los envuelve en un mundo de tristeza y soledad.

Por otro lado, la falta de comunicación e interacción con otras personas abiertamente genera frustración en estos, hasta llegar a pensar o sentir que la gente no los quiere o no los entiende, porque para ellos es difícil entender cómo los ven los demás sintiéndose poco entendidos.

Para finalizar, el fortalecimiento de la inteligencia emocional es un componente útil para los chicos tanto en su medio educativo como social, ya que cuando un joven no es capaz de manejar sus emociones reacciona de manera inadecuada, acompañada en la mayoría de los casos con actitud agresiva, desmotivación, desinterés entre otros comportamientos, que a nivel educativo conllevan a bajo rendimiento académico, por lo cual es fundamental trabajar en estos procesos de fortalecimiento emocional con mediación en las TIC, donde se les brinde diferentes espacios de interacción social e individual. Es de mencionar, que la inteligencia emocional hace parte fundamental de la formación integral del ser humano y en este caso de nuestros jóvenes, por ello, es responsabilidad del sistema educativo del país trabajar en el desarrollo y fortalecimiento de la misma desde los planteles educativos, a través de diferentes estrategias que potencialicen estas habilidades y de esa manera lograr el crecimiento personal de nuestros jóvenes.

Por lo anterior, los docentes no solo deben centrar sus prácticas educativas a la enseñanza de contenido, sino también, en la educación de conductas o formas de comportamiento, comprendiéndolas y entendiéndolas de manera que el docente se convierta en un factor fundamental para el crecimiento de sus educandos, porque tiene la función de buscar el equilibrio emocional de estos para una mejor formación integral en su convivencia social.

3. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿De qué manera se fortalece la inteligencia emocional con mediación de las TIC, en estudiantes adolescentes de 10°03 de la Institución Educativa Comercial Antonio Roldán Betancur del municipio de Bello- Antioquia?

4. JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta de investigación es importante para la comunidad educativa, ya que se busca aportar el fortalecimiento de espacios, que conlleven a los estudiantes, y maestros a la apropiación de herramientas que fortalezcan el aprendizaje, y su aplicación en el fomento de la comunicación a nivel institucional, local, regional y global, teniendo en cuenta los avances tecnológicos en el campo de las comunicaciones disponibles al alcance.

Igualmente, desde esta investigación se contribuye a que las aulas se conciban como espacios en donde se gesta el diálogo pedagógico mediante inteligencia emocional que pueden darse a través de la interacción por TIC, que permite al docente acercarse a la realidad de los estudiantes y que estos puedan participar activamente en el diseño de sus propias experiencias de aprendizaje.

La presente investigación es de gran utilidad e impacto porque propone estrategias didácticas que favorezcan la relación entre la educación emocional y las TIC. Ya que en la actualidad se visibiliza sobre todo en los planteles educativos las dificultades que presentan los estudiantes para adaptarse a un medio donde la interacción es mucho más compleja, debido a la falta de manejo de las emociones.

La inteligencia emocional, juega un papel importante en la parte social de los adolescentes, asociada a la capacidad o habilidad para relacionarse adecuadamente con los demás, por lo que las relaciones interpersonales cumplen un papel vital en el bienestar y desarrollo psicosocial en los jóvenes permitiéndole entablar conceptos sobre la identidad, costumbres y normas sociales.

Como todos conocen, las herramientas tecnológicas desde hace mucho tiempo vienen formando parte fundamental, por no decir indispensable en la vida de las personas y de sus quehaceres cotidianos, ayudando a estos a avanzar en muchos aspectos y logrando así un progreso a gran escala

en todos los ámbitos y especialmente en el educativo, por lo que es necesario seguir haciendo uso de ellas.

Las TIC en el ámbito educativo ofrecen grandes ventajas en cuanto al desarrollo de habilidades ya que brinda gran variedad de recursos como tabletas, computadoras, teléfonos móviles entre otros, cargados de diferentes aplicaciones que ayudan a fortalecer las capacidades analíticas de los estudiantes así como sus habilidades emocionales y sociales, donde se fomenta el trabajo colaborativo y se ayude a mantener una buena inteligencia interpersonal y colectiva, respetando las opiniones de los demás.

Las TIC como mediadoras en el fortalecimiento de la inteligencia emocional aparte de permitir el aprendizaje significativo, también permiten el manejo de sentimientos, motivaciones y deseos de los estudiantes y de aquellas personas cercanas a ellos, es decir, brindan las posibilidades de actuar de forma positiva ante diferentes situaciones tanto personales como colectivas. En este sentido Contreras (2020) demuestra que en el contexto educativo el uso de las nuevas tecnologías incide positivamente en el autorreconocimiento de la inteligencia emocional, en la regulación emocional y en la identificación de las emociones positivas y negativas en sí mismos y en los demás; por su parte, Jiménez (2022) demuestra que los entornos virtuales de aprendizaje pueden servir favorablemente para fortalecer la inteligencia emocional.

Por lo que las TIC actúan como potenciadores y permiten la extensión de conocimiento por ello se deben aprovechar no solo para enriquecer en conocimientos, sino también para fortalecer habilidades y desarrollar estas desde la niñez, como lo manifiesta Marqués (2012), cuando afirma que si un niño o niña tiene acceso a la tecnología se debe aprovechar esta ventaja para saberlo guiar y direccionar en el aporte que esta le puede generar de manera positiva y significativa, lo que significa que las TIC son un gran apoyo tanto el desarrollo de la inteligencia emocional como para la adquisición de conocimientos de manera significativa.

Es de resaltar que las TIC como mediadoras de la inteligencia emocional deben ampliarse a todos los contextos de la vida del ser humano y especialmente al campo educativo, para que los estudiantes tengan presente que la información que se encuentra en ocasiones ausente de códigos verbales lleva inmersas emociones que conllevan a situaciones donde tomar decisiones es fundamental a la hora de responder a estos.

Por otro lado, estas permiten al ser humano aprender, comunicar, sentir, conocer nuevas personas, jugar y enseñar, actuando como medios facilitadores y fortalecedores de las emociones favoreciendo así el alcance de un excelente equilibrio emocional.

Por lo anterior, el fortalecimiento de la inteligencia emocional mediado o apoyado por las TIC se hace necesario, para lograr efectos significativos en los adolescentes, debido a que las emociones y el estado de ánimo de las personas en este caso de estos adolescentes, juegan un rol fundamental en el desenvolvimiento social, especialmente en los planteles educativos.

Un espacio donde se movilizan comportamientos que pueden impactar de forma positiva o negativa en la vida social de los adolescentes, ya que este proceso en ellos está determinado en gran parte por la consolidación de destrezas y emociones, así como la relación de estos con su entorno, lo cual hace referencia a la habilidad emocional que se tiene para autorregular los sentimientos y así poder relacionarse con los demás.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo General

Fortalecer la inteligencia emocional con mediación de TIC, en estudiantes adolescentes del grado 10°03 de la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur del municipio de Bello - Antioquia.

5.2. Objetivos Específicos

Identificar los factores emotivos incidentes en el fortalecimiento de la inteligencia emocional con mediación de las TIC en adolescentes.

Analizar la incidencia de la mediación de las TIC en el fortalecimiento de la inteligencia emocional.

Proponer en la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur del municipio de Bello – Antioquia, estrategias didácticas mediadas por las TIC posibilitadoras del fortalecimiento de la inteligencia emocional.

6. MARCO TEÓRICO

6.1. Hacia una Conceptualización de la Inteligencia Emocional

La inteligencia humana puede concebirse como la habilidad que tienen las personas para tomar sus decisiones sean buenas o malas, teniendo en cuenta que de acuerdo a la positividad o negatividad de estas, de esa misma manera será visto y evaluado su comportamiento, ya que si este es positivo, será catalogado como una persona que genera confianza en sí mismo y en los demás, pero si son negativas, poco confiables, irritantes serán considerados como una persona no apta para ser confiada y respetada y mucho menos digna de admiración.

Según Alterio y Pérez (2001), “es considerada por muchos autores como una habilidad básica que influye en el desempeño de todas las tareas de índole cognoscitiva, por lo que una persona ‘inteligente’ hace un buen trabajo al resolver problemas, explicarlos y proponer acertijos” (p. 1). Además, define la inteligencia emocional como “el uso inteligente de las emociones es así que de forma intencional hacemos que nuestras emociones trabajen para nosotros”; lo que permite que los seres humanos sean conscientes de cada una de sus emociones, así de la capacidad de comprender, aceptar y valorar los sentimientos y comportamientos de los demás (Alterio y Pérez, 2001, p. 1).

Por otro lado, Cruz (2014) afirma que “el desarrollo de la Inteligencia Emocional, debe ser uno de los objetivos prioritarios a trabajar en la etapa de la Educación Infantil” (p. 108), lo cual puede ser considerado de gran importancia debido a que es en la infancia cuando se empiezan a gestar muchos sentimientos, como alegrías, tristezas, miedos, ira, es en la niñez cuando los niños comienzan a comprender que algunas situaciones despiertan en ellos emociones, como la pérdida de un juguete genera tristeza o enojo y la celebración o asistencia a una fiesta genera alegría. Los niños van descubriendo sus emociones y sentimientos, lo cual, les permite ejercer autocontrol sobre

aquello que les ocurre y el compartirlo con los demás, así como desarrollar en ellos una buena conducta social.

Con base en lo anterior, y teniendo en cuenta lo expresado por Alterio y Pérez (2001) y Cruz (2014), se lleva a definir que la inteligencia es la habilidad desarrollada por los seres humanos que les permite actuar de acuerdo con las diferentes situaciones y emociones frente a los demás.

Cattell (1963) citado por Dueñas (2002, p. 79), distinguió dos tipos de inteligencia conocidas como inteligencia fluida e inteligencia cristalizada. La primera hace referencia a la habilidad que posee el ser humano para resolver situaciones, conflictos o problemas; y la segunda, hace referencia a los conocimientos previos y las experiencias vividas.

Posteriormente surgieron dos novedosas teorías, las inteligencias múltiples de Gardner (2019), y la teoría triárquica de Sternberg (1985). Gardner (2012) junto con Joseph Walters, define “una inteligencia” como aquella que “implica la habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada” (p. 4), y propone siete inteligencias: inteligencia musical, se relaciona con la capacidad de producción musical y ritmos; inteligencia cinético-corporal: habilidad o destreza para realizar diferentes tipos de movimientos; inteligencia lógico-matemática: es concebida como la capacidad de construir y tomar decisiones de forma precisa, basadas en el razonamiento; inteligencia lingüística: es aquella que se relaciona directamente con los procesos de lenguaje; inteligencia espacial: capacidad que tiene una persona para producción y diseño de imágenes; inteligencia interpersonal: la capacidad de establecer vínculos afectivos con otras personas; inteligencia intrapersonal: es definida como la capacidad que se tiene para manejar y entender nuestras emociones.

Luego Gardner le dio otra mirada a su teoría e incluyó en 1995 la inteligencia naturalista, la cual le permite al ser humano preocuparse por la naturaleza o medio ambiente; y en 1999, la inteligencia

existencial, relacionada a la capacidad y habilidad para entender algunas situaciones de la vida y la muerte.

En adición a lo anterior, para Sternberg (1982) citado por Dueñas (2002), la inteligencia emocional (IE) se constituye como un conjunto de capacidades que le permiten al individuo resolver situaciones y problemas de diferentes ámbitos que pueden estudiarse por separado; para este científico la inteligencia está integrada por tres dimensiones: componencial, experiencial y contextual. Además, el término de inteligencia emocional (IE) fue expuesto por Mayer y Salovey (1990) citados por Dueñas (2002) quienes la plantearon como aquella que hace referencia a la manera como se entienden y se manejan las emociones de cada uno y de los demás, para poder direccionar los pensamientos y acciones de cada uno.

Hablando un poco de la relación existente entre la inteligencia emocional y los procesos educativos, Buitrago y Herrera (2013) manifiestan que trabajar en las emociones desde las instituciones educativas, les permite a los estudiantes un mejor desarrollo de sus sentimientos, un aprendizaje más significativo y un mayor crecimiento personal en el establecimiento de relaciones con sus semejantes.

Por lo anterior, el manejo de las emociones es esencial en el campo educativo tanto de docentes como de estudiantes (adolescentes) ya que cuando se vive en ambientes de aprendizaje que irradian buenas emociones, se logra estimular el cerebro y tener mayor receptividad, pero cuando el ambiente escolar o familiar es negativo conlleva a los adolescentes en ocasiones a tener malas prácticas, así como atraso en su aprendizaje lo que lleva al bajo rendimiento académico. Por ello el fortalecimiento de la inteligencia emocional ayuda a un mayor aprendizaje, lo que significa que las emociones permiten la autorregulación, buen manejo de emociones y sentimientos previniendo situaciones de ansiedad y depresión, así como la facilidad para la toma de decisiones y resolución de conflictos.

Las emociones son importantes en los seres humanos, ya que intervienen o están presentes en todos los momentos de la vida de estos, por lo que el fortalecimiento de estas se convierte en un medio indispensable, no solo para el aprendizaje de contenidos, sino también para enfrentarse a los desafíos de la vida.

Teniendo en cuenta cada una de las teorías expuestas por diferentes autores y puntos de vista sobre el concepto del término Inteligencia Emocional, puede determinarse que la está directamente relacionado con las habilidades y capacidades que poseen las personas para actuar frente a diversas situaciones del diario vivir, es decir, es la manera cómo se conducen las emociones, se guían la conducta y el proceso de raciocinio para poder obtener una mejor calidad de vida y eficiencia en las actividades y relaciones con los demás.

6.2. Las TIC como Recursos Educativos

Las TIC, desde tiempo atrás han permitido la construcción de espacios para la adquisición de nuevos conocimientos, obligando a la sociedad a hacer un uso constante de estas. Esta ha sido un poco compleja para la sociedad, pero poco a poco se ha ido logrando la incorporación de estas a las prácticas educativas, con el propósito de mejorar estas prácticas.

Es de resaltar, que la incorporación de las TIC en la educación permite el desarrollo de habilidades y competencias en diferentes ámbitos y especialmente en el escolar, generando cambios positivos en estudiantes y docentes, donde uno de los principales cambios es la adaptación de estos a diversos contextos.

Las TIC, han revolucionado la vida de las personas en todos los campos, permitiéndoles acceder a la información, conocimiento y procesos de enseñanza y aprendizaje de diferentes maneras, así como, han ayudado a la resolución de conflictos, ya que, brindan medios o acciones que contribuyen a la resolución de estas y sobre todo en el campo educativo.

Por ello, debe destacarse la gran importancia del buen uso de las TIC en las instituciones educativas, para que estas en calidad de medios facilitadores, orientadores y mediadores del aprendizaje permitan la relación directa del alumnado consigo mismo y con las personas que le rodean como una manera de lograr un éxito a nivel educativo.

Las TIC les permiten a las instituciones educativas, innovar en prácticas escolares, así como la inmersión del alumnado en un mundo lleno de información, con espacios de aprendizaje significativo a través de diferentes estrategias, de igual forma, la adquisición de nuevos roles que les serán de gran utilidad tanto en el aula como fuera de esta, es decir en su entorno social.

Teniendo en cuenta lo ya expuesto, apoyado en González (2003, p. 3) citado por Colina (2008) expresa que “el uso de redes como Internet fomenta un estado de independencia y autonomía, mediante el cual los estudiantes descubren por sí mismos tópicos y recursos educativos según sus intereses particulares” (p. 305). Lo cual implica que la aplicabilidad de las TIC a los espacios educativos contribuye a construir espacios de aprendizaje de calidad.

Por su parte, León (2004) citado por Colina (2008) dice que lo que se desea con la incorporación de las TIC en la educación, es lograr que esta sea de calidad, al igual que un aprendizaje significativo, donde los educandos sean los principales agentes creadores de su conocimiento, esto es, que con la inclusión de las TIC en las aulas de aprendizaje; el estudiante contribuya de manera directa en la construcción de su conocimiento, donde este tenga la capacidad de partir de sus conocimientos previos, indagar y construir uno propio, como muestra de un aprendizaje de calidad.

De acuerdo con Colina (2008) las instituciones educativas están en el deber de crear nuevas metodologías y estrategias de enseñanza, mediante proyectos de estudios estructurados, el cual será suministrado a los educandos a través de diferentes medios de comunicación masiva que permitan crear espacios o ambientes temporales virtuales.

Por lo anterior, consideramos que las TIC, deben incorporarse al campo educativo porque aparte de permitir la adquisición de conocimientos, como ya se había mencionado, permiten que las personas puedan compartir sus emociones como alegrías, tristezas, miedo entre otras, jugando cada vez más un papel fundamental en la vida y en el aprendizaje de estos y posesionándolos como constructores de su propio conocimiento.

6.3. Las TIC y su Influencia en el Establecimiento de Relaciones Interpersonales

Las relaciones personales son entendidas como aquellas capacidades que permiten establecer lazos con los demás, donde la armonía y la empatía permiten el crecimiento emocional, individual y social de la persona.

El vínculo entre los seres humanos, cada día tienen nuevas formas de surgir y alimentarse a través de diferentes medios que el mundo ofrece, permitiendo el intercambio de información, sentimientos y emociones.

Lo anterior, no quiere decir que la manera como se relacionan las personas entre si haya cambiado en su totalidad, sino que han surgido nuevas estrategias para lograr establecer relaciones sociales y entre estas podemos mencionar el uso de las TIC, las cuales, desde hace tiempo vienen ejerciendo fuerza en todos los ámbitos, generando relación entre el individuo y las nuevas tecnologías.

Las TIC permiten el acercamiento social y familiar, siendo un punto positivo ante las personas y la mediación tecnológica, ya que ofrece muchas posibilidades de fortalecer las relaciones y avanzar hacia el conocimiento y aprendizaje significativo, porque estas como mediadoras están actuando en todos los campos de la vida del ser humano, cambiando la vida de estos a través de esa innovación tecnológica, influyendo en situaciones de miedo, angustia, tristeza, alegría y otros, ayudando a sobrellevar momentos de soledad permitiéndoles socializarse con amigos, donde

pueden compartir experiencias, problemas, resolver dudas, así como, el entretenimiento mediante diferentes herramientas de ocio.

En cuanto a la influencia de las TIC, en las relaciones interpersonales en este caso en los adolescentes, estas actúan como enlaces entre adolescentes y su mundo exterior, porque les permiten a estos estar en constante contacto con sus amigos en todo momento y lugar.

Por su parte, Asensio (2019) expone que la comunicación es el cimiento indispensable para el avance social, cultural de las personas y el establecimiento de sus relaciones personales, así como la construcción de una identidad personal, en lo que estamos muy de acuerdo, ya que, para que el ser humano pueda establecer buenas relaciones con sus semejantes es necesario que existan buenos canales de comunicación, que permitan ese entendimiento entre ellos y este se puede lograr y fortalecer a través de la mediación con las TIC, como mecanismos de comunicación.

De la misma manera, Rizo (2008) citado por Asensio (2019) dice que la comunicación es el camino de las relaciones sociales, lo que significa que, para construir relaciones basadas en la armonía, es esencial que el ser humano sedimente bases sólidas de comunicación.

En conclusión, las TIC han y están generando cada día más influencia en las relaciones interpersonales, al punto de permitir la comunicación a la misma vez entre varias personas, al igual que el envío de mensajes.

Las TIC como mediadoras en el establecimiento de relaciones interpersonales, han cambiado la forma de vivir, volviendo al ser humano autodependiente e inseparable de estas y especialmente a los jóvenes y adolescentes, que hacen uso excesivo de estas, ante diferentes situaciones que se les presenta o como una manera de sostener o elevar sus estados de ánimo.

Por lo anterior, es que encontramos que hay personas a las que se les hace más fácil expresar sus sentimientos y emociones a través de estos medios, que en persona. Es así que la integración de las

TIC en todos los ámbitos de la vida del ser humano es importante y mucho más en el fortalecimiento de sus emociones.

Con base en todo lo anterior, esta investigación se apoyó en la perspectiva teórica de Goleman (1995), desde Cattell (1963) y desde Sternberg (1982), los cuales, tienen mucha relación en el planteamiento de sus definiciones sobre el estudio de la inteligencia emocional en sus investigaciones.

Se complementa con lo planteado por León (2004) y Colina (2008), los cuales hacen referencia al uso de las TIC, como estrategia fundamental para lograr procesos de enseñanza - aprendizaje de calidad; o desde Ascencio (2019) y Rizo (2008) citado por Asensio (2019) quienes coinciden que la comunicación es un factor importante en el establecimiento de las relaciones interpersonales.

7. MARCO CONCEPTUAL

7.1. La inteligencia Emocional

La inteligencia emocional puede ser definida como todas aquellas capacidades que el ser humano tiene y que a lo largo de su vida va desarrollando y fortaleciendo.

Por otro lado, puede decirse que la inteligencia emocional, también son las capacidades que le permiten a las personas tener un buen manejo de sus sentimientos y emociones, de manera que sea capaz de manejar y controlar su comportamiento frente a diversas situaciones, así mismo, como de entender y aceptar el comportamiento de los demás.

Según Shapiro (1997) citado por Dueñas (2002), la inteligencia emocional tiene relación con aquellas cualidades que necesita el ser humano para ser exitoso, entre las cuales están: “la empatía, la expresión y la comprensión de los sentimientos, el control del genio, la independencia, la capacidad de adaptación, la simpatía, la capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal, la persistencia, la cordialidad, la amabilidad y el respeto” (Dueñas, 2002, p. 83).

Lo que significa que la inteligencia emocional permite el crecimiento personal del ser humano, posibilitándole resolver cualquier tipo de situación desde estas cualidades mencionadas sin causar afectaciones en sí mismo y en los demás. En conclusión, la inteligencia emocional es saber controlar los sentimientos y emociones, conocerse a sí mismo y convertirse cada día más en mejores personas, con capacidad para establecer y mantener buenas relaciones con los semejantes, lo cual, se permitirá un mayor crecimiento personal y con esto lograr el éxito.

7.2. Inteligencia Emocional en Adolescentes

Inicialmente, la adolescencia es una etapa de la vida del ser humano, mediante la cual, el individuo se enfrenta a cambios que van desde cambios biológicos a cambios emocionales y sociales, donde comienza a vivir y experimentar formas de comportamiento.

No obstante, debido a que para nadie es un secreto que la adolescencia es una etapa importante en la vida de las personas, porque es allí donde se va fortaleciendo el desarrollo personal, por ello la inteligencia emocional es fundamental para que estos logren un mayor desarrollo social y un buen manejo de hábitos emocionales.

La inteligencia emocional y su relación con la adolescencia, es que esta les permite a los adolescentes desarrollar habilidades sociales y personales, logrando así una mejor relación con los demás y consigo mismo.

La inteligencia emocional y la adolescencia posibilitan a este, la identificación de su verdadera identidad o la consolidación de su verdadera personalidad es en la adolescencia donde el joven se ve en la necesidad de interactuarse con sus pares, sentirse parte y aceptado por un grupo social y esto se logra en gran parte gracias a la inteligencia emocional que este haya venido desarrollando y fortaleciendo desde la niñez hasta su etapa de adolescencia.

7.3. Las TIC y su Importancia en el Medio Educativo

Según la descripción realizada por Cobo (2009), se pueden definir las TIC desde el ámbito educativo como aquellas herramientas que permiten la transferencia de información, de manera que se logren procesos de comunicación en diferentes direcciones, lo que significa que las TIC son herramientas que posibilitan y permiten el acceso a nuevos conocimientos.

Los llamados recursos tecnológicos son utilizados como medios de comunicación e información, que con el paso del tiempo han ido evolucionando y dando al ser humano la posibilidad de establecer y fortalecer lazos de comunicación y haciendo la vida de estos, un poco más fácil y llevadera en cualquier contexto que este se encuentre.

Es importante tener en cuenta, que estas herramientas cumplen una función fundamental en todos los ámbitos de la vida del ser humano; permitiéndole a este el acceso a diferentes tipos de información, de manera fácil y rápida y poder compartir esta de manera casi inmediata y de manera bidireccional, por ello, para los autores de esta investigación es de gran importancia el uso de las TIC como herramientas de fortalecimiento de la inteligencia emocional porque a través de estas puede lograrse un mejor proceso de manera didáctica e interactiva.

Las TIC como se dijo anteriormente, han logrado posicionarse como una de las herramientas necesarias de la sociedad a nivel mundial, porque permiten el acceso, la producción, el tratamiento y comunicación de información a través de diferentes códigos que pueden ser (texto, imagen, sonido).

Actualmente, las TIC son fundamentales en todos los procesos y especialmente en los educativos, debido a que la inclusión de estas resulta de gran ayuda tanto para los estudiantes como para los docentes de las diferentes áreas del saber; permitiendo que la enseñanza de los chicos y chicas cumpla un papel activo proporcionando un aprendizaje significativo y sin límites.

Donde se refleje el trabajo colaborativo, interactivo, así como la integración de estos, creando climas de cordialidad y descubrimiento de nuevas ideas donde la educación tome mayor importancia y permita la obtención de resultados positivos y facilitadores del conocimiento.

Las TIC, son de suma importancia tanto para las personas como para la sociedad de hoy en día dado que afianzan y potencializan conocimientos, así como actitudes por lo que debemos darles

una mayor utilidad, para de esa manera alcanzar objetivos y así lograr mayores resultados a nivel individual y colectivo.

7.4. ¿Qué son las Emociones?

“Las emociones son el motor, la esencia del ser humano” (Rodríguez, 2015, p. 13), aunque también pueden ser definidas como lo hace Goleman (1995) citado por Rodríguez (2015): son los impulsos que determinan el actuar de una persona, provocando que lo que este sienta o piense se convierta en realidad. Las emociones son las que le permiten al ser humano acoplarse a un determinado entorno o medio, por ello, cada emoción experimentada por el ser humano provoca una acción en relación con los demás. “Emoción se refiere a un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, los estados Psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan” (Goleman, 1995, p.183 citado por Rodríguez, 2015, p. 13)

Fernández (2013, p. 27) citado por Rodríguez (2015, p. 14), manifiesta que “las emociones no son malas ni buenas, el problema no está en sentir las, sino en cómo las mostramos o expresamos ante los demás. No podemos evitarlas, lo único que queda es modelar las reacciones emocionales”, lo que significa que las emociones siempre están con el ser humano y que no podrían clasificarse estas en buenas o malas, sencillamente son emociones que están en el corazón de cada individuo y que se manifiestan de acuerdo con la situación que se esté experimentando en un momento determinado.

Los seres humanos deben aprender es a manejarlas, de manera que acepten vivir en completa armonía consigo mismo y con todo lo que lo rodea, ya que de la manera como estas se manifiestan dependerá en gran medida la posición que los demás asumirán frente a la persona.

Goleman (1995) citado por Rodríguez (2015), manifiesta que: “las características de las emociones básicas, para identificarlas y reconocerlas, en los seres humanos ya sean adultos o niños, son iguales

solo que en los niños estas emociones se presentan con mayor intensidad” (p. 15). Este autor admite que hay emociones negativas y positivas, no que sean malas o buenas, pero sí que inciden en los procesos de aprendizaje (Rodríguez, 2015).

Algunos autores hacen clasificación de las emociones, Rodríguez (2015) presentan dos clasificaciones con base en Goleman (1995) y Ekman (1972) (tabla 1).

Tabla 1. Tipo de emociones

Emociones	Ekman (1972)	Goleman (1995)
Alegría	X	X
Asco	X	X
Ira	X	
Miedo	X	X
Rabia		X
Sorpresa	X	X
Tristeza	X	X

Nota. Información obtenida en Rodríguez (2015, pp. 15-17)

Ekman (1972) describe las emociones con base en sinónimos-antónimos y emociones adyacentes; definiciones desde sus causales y consecuencias; esta descripción o “micro-expresiones” las establece desde su estudio etnográfico y antropológico con la influencia de Charles Darwin, y Margaret Mead; Goleman (1995) se fundamenta en un enfoque más biológico y las describe con base en los gestos que producen en la cara y cuerpo fundamentado en las reacciones internas del cuerpo y cerebro. Estas dos clasificaciones se fundamentan pues en dos tipos de enfoques diferentes. A continuación, se definen las siguientes emociones según Rodríguez (2015) con base en Goleman (1995) y Ekman (1972).

Tabla 2. Definición de las emociones según Ekman (1972) y Goleman (1995)

Emoción	Ekman (1972)	Goleman (1995)
Alegría	Es una emoción de felicidad, gozo, tranquilidad, contento, beatitud, deleite, diversión, dignidad, placer sensual, estremecimiento, raptó, gratificación, satisfacción, euforia, capricho, éxtasis y. en caso extremo, manía.	uno de los principales cambios biológicos producidos por la alegría consiste en el aumento en la actividad de un centro cerebral que se encarga de inhibir los sentimientos negativos y de aquietar los estados que generan preocupación, al mismo tiempo que aumenta el caudal de energía disponible.
Asco	Es la denominación de la emoción de fuerte desagrado y disgusto hacia sustancias y objetos como la orina, como determinados alimentos, excrementos, materiales orgánicos pútridos o sus olores, que nos produce la necesidad de expulsar violentamente el contenido del estómago a través de la boca.	el gesto que expresa desagrado parece ser universal y transmite el mensaje de que algo resulta literal o metafóricamente repulsivo para el gusto o para el olfato. La expresión facial de disgusto ladeando el labio superior y frunciendo ligeramente la nariz, un intento primordial de cerrar las fosas nasales para evitar un olor nauseabundo o para expulsar un alimento tóxico.
Ira	Rabia, enojo, resentimiento, furia, exasperación, indignación, acritud, animosidad, irritabilidad, hostilidad y, en caso extremo, odio y violencia.	
Miedo	Es una emoción de ansiedad, aprensión, temor, preocupación, consternación, inquietud, desasosiego, incertidumbre, nerviosismo, angustia, susto, terror y. en el caso de que sea psicopatológico, fobia y pánico.	la sangre se retira del rostro (lo que explica la palidez y la sensación de «quedarse frío») y fluye a la musculatura esquelética larga —como las piernas, por ejemplo— favoreciendo así la huida. Al mismo tiempo, el cuerpo parece paralizarse, aunque sólo sea un instante, para calibrar, tal vez, si el hecho de ocultarse pudiera ser una respuesta más adecuada. Las conexiones nerviosas de los centros emocionales del cerebro desencadenan también una respuesta hormonal que pone al cuerpo en estado de alerta general, sumiéndolo en la inquietud y predisponiéndolo para la acción, mientras la atención se fija en la amenaza inmediata con el fin de evaluar la

		respuesta más apropiada.
Rabia		aumenta el flujo sanguíneo a las manos, haciendo más fácil empuñar un arma o golpear a un enemigo; también aumenta el ritmo cardíaco y la tasa de hormonas que, como la adrenalina, generan la cantidad de energía necesaria para acometer acciones vigorosas.
Sorpresa	Es un breve estado emocional, resultado de un evento inesperado.	es una de las emociones neutrales, y la más corta, físicamente. El arqueado de las cejas que aparece en los momentos de sorpresa aumenta el campo visual y permite que penetre más luz en la retina, lo cual nos proporciona más información sobre el acontecimiento inesperado, facilitando así el descubrimiento de lo que realmente ocurre y permitiendo elaborar, en consecuencia, el plan de acción más adecuado.
Tristeza	Es una emoción de aflicción, pena, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desesperación y, en caso patológico, depresión grave.	las miradas decaídas, cejas inclinadas como si quisieran retirarse del rostro. La principal función de la tristeza consiste en ayudarnos a asimilar una pérdida irreparable (como la muerte de un ser querido o un gran desengaño). La tristeza provoca la disminución de la energía y del entusiasmo por las actividades vitales —especialmente las diversiones y los placeres— y cuanto más se profundiza y se acerca a la depresión más se enlentece el metabolismo corporal. Este encierro introspectivo nos brinda así la oportunidad de llorar una pérdida o una esperanza frustrada, sopesar sus consecuencias y planificar, cuando la energía retorna; un nuevo comienzo. Esta disminución de la energía debe haber mantenido tristes y apesadumbrados a los primitivos

		<p>seres humanos en las proximidades de su hábitat, donde más seguros se encontraban. Estas predisposiciones biológicas a la acción son modeladas posteriormente por nuestras experiencias vitales y por el medio cultural en que nos ha tocado vivir. La pérdida de un ser querido, por ejemplo, provoca universalmente tristeza y aflicción, pero la forma en que expresamos esa aflicción -el tipo de emociones que expresamos o que guardamos en la intimidad— es moldeada por nuestra cultura,</p>
--	--	---

Nota. Información obtenida de Rodríguez (2015)

Estas emociones se clasifican además en negativas y positivas, que no significa que sean buenas o malas, sino en la manera en la cual inciden en el proceso de aprendizaje; las primeras pueden tener más protagonismo, y pueden repeler a las segundas o emociones tóxicas:

... las emociones positivas como la motivación, la alegría, la sorpresa favorecen el proceso del aprendizaje con gusto y pasión, pero esto no quiere decir que se debe olvidar de las emociones como la rabia o el miedo porque es importante reconocerlas, para comprenderlas mejor y aprender a manejarlas adecuadamente” (Rodríguez, 2015, p. 5).

Las emociones se pueden reconocer en los niños, así según Rodríguez (2015), citando a Lawrence (1997) afirma que:

Si los niños aprenden a poner en orden sus sentimientos, a reaccionar a la tensión de forma no impulsiva y a comunicarse eficazmente con los demás, será entonces más probable que respondan a situaciones sociales de una manera reflexiva y responsable. Estas aptitudes pueden enseñarse y aprenderse como cualquier otra. (Lawrence, 1997, p. 102)

Teniendo en cuenta lo anterior, las emociones no son más que saber manejar las propias actuaciones de un individuo, siendo este consciente de la manera como siente, actúa o reacciona frente a los diferentes estímulos, así mismo, es reconocer y comprender las situaciones que ponen en riesgo determinadas emociones para poder manejarlas, dominarlas y que no sean ellas quienes dominen la voluntad del individuo.

Es significativo hacerlo, desde edad temprana; aunque las emociones se pueden reconocer en todas las edades del ser humano, siendo de suma importancia que los seres humanos aprendan a gestionarlas con inteligencia emocional.

La toma de decisiones frente a diferentes situaciones está estrechamente relacionada con saber controlar el comportamiento para el beneficio propio, lo cual, permite vivir una vida llena de confianza y seguridad convirtiendo al ser humano en una personas serena, sensata y feliz.

8. DISEÑO METODOLÓGICO

8.1. Tipo de Investigación

El presente trabajo se abordó teniendo en cuenta el enfoque mixto (Hernández et al., 2014), tipo de investigación acción participativa (IAP); para estos autores:

La investigación científica se concibe como un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno; es dinámica, cambiante y evolutiva. Se puede manifestar de tres formas: cuantitativa, cualitativa y mixta. Esta última implica combinar las dos primeras.

Cada una es importante, valiosa y respetable por igual. (p. xxv)

De acuerdo con Hernández et al. (2014), ‘la visión mixta que consiste en conjuntar ambos enfoques en una misma investigación, lo que Hernández-Sampieri y Mendoza (2008) han denominado metafóricamente hablando– “el matrimonio cuantitativo-cualitativo’.” (p. 18). Se sigue este método aún a pesar de las críticas que han lanzado a este mismo método quienes defienden “la diferencia ontológica y la diferencia de dimensionamiento (measurement) que encarnan, por una parte, los métodos cualitativos y, por otra, los métodos cuantitativos” (Nuñez, 2017, p. 6). La modalidad de método mixto empleada será el de la triangulación que busca convergencia y correspondencia de los resultados de ambos métodos (Nuñez, 2017). Esta investigación aborda un enfoque mixto que triangula la información contenida mediante los instrumentos de investigación, con un diseño concurrente que busca saber si convergen los resultados cuantitativos y cualitativos (Hernández et al., 2014, p. 540). Para el logro de los objetivos planteados en esta investigación se plantearon técnicas y obtención de información tanto cuantitativas como cualitativas, en la primera la encuesta será la herramienta para desarrollar y en la segunda talleres sobre el tema de las emociones.

Así desde lo cualitativo se aborda un tipo de investigación acción participación (IAP) lo cual permitió conocer de manera directa la problemática de los estudiantes como agentes inmersos en el proceso investigativo.

El propósito de la investigación cualitativa desde Taylor y Bogdan (1984) es brindar una estrategia de investigación que permita comprender lo complicado del mundo y las vivencias de algunas personas. En cuanto a lo que se refiere a la observación participante esta permite la relación social entre los participantes de la investigación (investigador, informantes) al igual que el contexto o ambiente durante la recolección de datos (Taylor y Bogdan, 1984).

En cuanto al tipo de investigación acción participativa (IAP), Selener (1997) manifiesta que ha sido definida, como “un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, colectan y analizan información, actuando sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales” (p. 17). Esta autora considera que en la (IAP) los agentes involucrados tienen la capacidad para decidir, reflexionar y tener voz propia en los procesos investigativos en los cuales estén involucrados, para generar cambios y transformaciones positivas en pro de mejorar las problemáticas que lo aquejan, lo que significa, que este tipo de investigación permite a los actores involucrados, ser parte fundamental en el estudio de la problemática en cuestión a través de la participación directa.

8.1.1. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

La técnica e instrumento utilizado en la recolección de información es la encuesta a través de preguntas cerradas con múltiples opciones que permitió la recolección de la información de manos de la población objeto de investigación, el cual hace referencia a estudiantes de la Institución Educativa Antonio Roldan Betancur, ubicada en el norte del municipio de Bello, comuna 7, situada en el barrio Niquia Camacol (tabla 3, apéndice B).

El taller con los estudiantes será otra técnica de recolección de información, para este caso el instrumento es la planeación con el formato del Taller de emociones (apéndice C) consistente en aplicaciones donde se permita a los adolescentes identificar emociones positivas y negativas en él, como en los demás, generar espacios para la reflexión y resolución de conflictos, todo lo anterior mediado con las TIC.

8.2. Población y Muestra

8.2.1. Población

En la Institución Educativa Antonio Roldan Betancur ubicada en el norte del municipio de Bello, comuna 7, barrio Niquia Camacol se tuvo a bien el desarrollo del presente trabajo investigativo. La institución contaba en el 2021 con una población de 2200 estudiantes distribuidos en dos jornadas, mañana y tarde desde preescolar hasta undécimo. En cuanto al grado décimo había en ese año cinco grupos, cada uno entre 30 y 40 estudiantes, entre hombres y mujeres.

8.2.2. Muestra

La muestra intencionada de esta investigación estuvo constituida por 25 estudiantes (15 mujeres y 10 hombres) grado 10°03 que cursaron dicho grado el año 2021.

Tabla 3. Matriz de investigación

Pregunta de investigación: ¿De qué manera se fortalece la inteligencia emocional con mediación de las TIC, en estudiantes adolescentes de 10°03 de la Institución Educativa Comercial Antonio Roldán Betancur del municipio de Bello- Antioquia?				
Objetivo general: Fortalecer la inteligencia emocional con mediación de las TIC en estudiantes adolescentes del grado décimo de la Institución Educativa Comercial Antonio Roldán Betancur del municipio de Bello- Antioquia.				
Objetivos específicos	Categorías	Fuentes	Técnicas	Instrumentos
Identificar los factores emotivos que inciden en el fortalecimiento de la	Factores emotivos	Primarias 25 estudiantes del grado 10°.	Entrevista a Taller	Preguntas 1 a 11 (Apéndice B) Taller de sobre las emociones (Apéndice C)

Inteligencia emocional con mediación de las TIC en adolescentes.				
Analizar la incidencia que tiene la mediación de las TIC en el fortalecimiento de la inteligencia emocional	Mediación TIC Inteligencia Emocional	Primarias 25 estudiantes del grado 10°.	Entrevista	Preguntas 1 a 11 (Apéndice B) Taller sobre las emociones (apéndice C)
Proponer estrategias didácticas mediadas por las TIC para el fortalecimiento de la inteligencia emocional.	Estrategias Didácticas	Primarias 25 estudiantes del grado 10°.	Entrevista Taller	Pregunta 1 a 11 (apéndice B) Taller de emociones (apéndice C)

8.3. Componente Ético

La investigación al necesitar información, datos, percepciones de una población constituida por seres (vivos) humanos, es decir, por jóvenes estudiantes que cursan el grado décimo, debe tener presente la dimensión ética. Igualmente se debe tener presente que esta investigación al terminarse será leída y usada por personas: estudiantes, investigadores también debe considerar esta dimensión, tal como lo indica Hernández et al. (2014):

Privilegiamos el empleo de las tres formas de realizar investigación científica, siempre y cuando se conduzcan éticamente, de manera legal y con respeto a los derechos humanos de los participantes y los usuarios o lectores. Creemos también que el investigador debe proceder con honestidad, al procurar compartir sus conocimientos y resultados, así como buscar siempre la verdad.

(p. xxiii)

Es por esto por lo que los procesos que se desarrollen en la investigación se lleven a cabo con responsabilidad y ética (Hernández et al., 2014, p. 21), para que esto tenga lugar los investigadores se valen de una herramienta importante denominada consentimiento informado, que al ser aceptado por los participantes indican que, para este caso, responden la encuesta de manera voluntaria ya

que se les ha informado el objeto, objetivos e importancia de la investigación, y les parece que pueden aportar a esta.

Un consentimiento informado debe incluir diferentes elementos dependiendo de su importancia, trascendencia; entre estos elementos están: el objetivo de la investigación, importancia de la participación, agradecimiento, tiempo aproximado en que será respondida, espacio para la firma, identificación de los investigadores, una cláusula de confidencialidad, de manera breve la manera en que se procesan los datos e instrucciones claras de cómo diligenciar la encuesta, entrevista, o experimento (Hernández Sampieri et al., 2014). El consentimiento informado correspondiente a esta investigación se presenta en el apéndice A.

9. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Este capítulo se divide en dos, en la primera parte se presentan los resultados y su análisis de la encuesta aplicada a los estudiantes y contestada por 25 de ellos, siendo de escogencia múltiple los resultados se presentan de manera cuantitativa en porcentajes; además se presentan los resultados cualitativos y su análisis del taller realizado por los estudiantes sobre el tema de las emociones. En la segunda parte los resultados y su análisis se presentan según nuevas categorías que surgen de la primera parte y de la selección realizada de cada estudiante de las opciones presentadas. Estas nuevas categorías constituyen las grandes categorías indicadas para cada objetivo específico. De esta manera se logra presentar la discusión de acuerdo con los objetivos desde las nuevas categorías obtenidas de los análisis de los resultados, se presenta además en esta segunda parte la discusión desde otros autores guiados por las nuevas categorías.

9.1. Resultados

Se presentan los resultados de cada instrumento de obtención de datos, primero se presentan los resultados y su respectivo análisis de cada una de las once preguntas cerradas formuladas y contestadas por los 25 estudiantes, y luego se presentan los resultados cualitativos obtenidos del taller con su respectivo análisis. En la encuesta, las preguntas al ser de tipo cerrada, implicaba que cada estudiante escogiera una opción de las presentadas en cada una de ellas, unas preguntas presentaban dos opciones, otras cuatro y otras cinco (apéndice B), de las opciones escogidas se obtienen nuevas categorías que aportan al cumplimiento de cada objetivo específico.

9.1.1 Encuesta a Estudiantes

Se aplicó la técnica e instrumento de recolección de la información de la entrevista (ver apéndice B) entre los estudiantes descritos en la muestra intencionada. Cabe anotar que fue una interacción personal con los estudiantes, después de mucho tiempo sin tener este acercamiento por el Covid-19; se encuentra que se cumplieron con las normas de bioseguridad y aforo como mecanismo de protección y prevención de todos los implicados. Con base en lo anterior, se procedió al análisis de resultados para lograr los objetivos propuestos de esta investigación, como se presenta a continuación.

9.1.1.1. Situaciones que Generan Mal Humor o Frustración

A la pregunta sobre ¿Qué situaciones te ponen de mal humor o te hacen sentir frustración?, según la tabla 4, la mayoría de los estudiantes entrevistados manifestaron que las situaciones que les generan mal humor o les hace sentir frustración es que no se pongan en sus zapatos, es decir, que no sean empáticos con ellos.

Tabla 4. Situaciones que ponen de mal humor o hacen sentir frustración al estudiante

Aspectos	Cantidad	%
Que no te escuchen		
Que te hablen fuerte		
Que no se pongan en tus zapatos	19	76%
Que no respeten mis decisiones o puntos de vista	6	24%
Que vulneren mis derechos		
Totales	25	100%

Otra parte del grupo respondió que los pone de mal humor cuando sus puntos de vistas y decisiones no son respetados. Se nota que una actitud irascible de un adolescente se desata cuando sus decisiones son contradichas, evaluadas de manera contraria por otros. Lo cual conlleva a estos a comportamientos en su gran mayoría negativos, ya que sienten que sus opiniones no son tenidas

en cuenta, carecen de importancia para los demás o no son valoradas. Goleman (1995) expresa que la inteligencia emocional hace referencia a la capacidad de poder manejar y actuar de acuerdo con nuestras emociones, entendiendo y respetando las de los demás. Por lo tanto, las actitudes y emociones de los adolescentes de la I. E. A. Roldán Betancur es coherente con el desarrollo de su inteligencia como la habilidad desarrollada por los seres humanos que les permite actuar de acuerdo con las diferentes situaciones y emociones frente a los demás.

En adición a lo anterior, se pudo percibir que los estudiantes experimentan situaciones de frustración, rabia o ira (mal humor) cuando no son empáticos con ellos, y cuando sienten que sus decisiones no son tenidas en cuenta. Esas situaciones generan en los estudiantes inseguridades, miedos al expresar sus opiniones y que estas no sean valoradas, lo que lleva a que estos pierdan la confianza en sí mismos, al sentirse condicionados ante sus decisiones, situación que influye en su estado de ánimo.

Lo anterior se analiza desde las consecuencias que se tienen de los demás no se pongan en nuestros zapatos y de que no sean consideradas las opiniones propias, sino que predominen las de otros. Se evidencia que existe en la clase problemas como la falta de empatía y la falta de escucha de las opiniones de todos, lo que evidencia que hay ciertas opiniones que son tenidas más en cuenta que otras lo que indica que hay preferencias hacia ciertas perspectivas y no hacia otras. Lo que es importante es que estas dos problemáticas han llegado a generar emociones de inconformidad que se expresan en comportamientos negativos que impiden el buen desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Es importante por tanto tener en cuenta que las opiniones de los respondientes en mayoría no son tenidas en cuenta o no les dan la importancia por parte de la clase o del docente, lo cual amplía en problema no solo a los estudiantes sino a los mismos docentes y directivas puesto que si una opinión no es escuchada es porque hay un juego de poderes en el cual hay predominio de las opiniones que

sí son tenidas en cuenta por sobre las que no son escuchadas, lo que indica un claro de problema en el enfoque de inclusión, ya que hay exclusión, esto es un problema grave puesto que es un ámbito educativo y no político o familiar. De igual manera sucede con la falta de empatía, no es obligatorio que los estudiantes sean empáticos entre ellos, pero que sí logren sentir simpatía con quienes no están de acuerdo, con el fin de que se genere el buen ambiente educativo puesto que, de acuerdo o no, se trata de que todos tienen derecho a la educación sea cual sean sus gustos, opiniones, clase social, género, etnia. Se encuentra entonces que hay un ambiente de competencia en donde quienes son escuchados priman por encima de quienes no los son.

9.1.1.2. Maneras de Actuar Frente a Situaciones Difíciles

En esta pregunta se presenta el tema de las emociones negativas y su incidencia en la IE: ¿de qué manera actúas cuando estás frente a situaciones difíciles? (ver tabla 5), el análisis de las respuestas por parte de los estudiantes entrevistados es como sigue.

Tabla 5. Maneras cómo actúa (autocontrol) el estudiante cuando se encuentra ante situaciones difíciles.

Aspectos	Cantidad	%
Siento frustración		
Reacciono de manera agresiva y pierdo el control	12	48%
Pierdo la concentración		
Siento ira, ansiedad e irritabilidad	10	40%
Pienso y reflexiono ante la situación manteniendo la calma.	3	12%
Total	25	100%

En materia de autocontrol el 88% de los estudiantes reaccionan ante situaciones difíciles de manera agresiva, con pérdida del control, manifestación de ira, ansiedad e irritabilidad.

Tal situación evidencia que se está ante un cuadro de emociones, que los adolescentes no demuestran capacidad de manejo adecuado; es más, es notorio que ellos se dejan llevar por las circunstancias o situaciones del momento, poniendo en riesgo su salud mental, sin entrever que las

habilidades que se tiene para expresar las emociones o la manera como se siente es vista como “la capacidad para manejar las emociones de manera apropiada” (Bisquerra, 2009, p. 148).

Lo anterior significa que se debe tener autocontrol en el manejo de las emociones, de modo que estas no afecten el comportamiento propio ni el de otras personas, por lo que es necesario saber por qué no reflexionan ante la situación, por qué no tienen una actitud positiva y optimista ante las dificultades que les permita reaccionar de manera inmediata sin agresividad ante un problema.

Shaffer y Kipp (2007) citados por Arana (2014) definen el autocontrol como la capacidad para manejar las emociones, así como, la pericia que se tiene para reaccionar ante diferentes situaciones, en las cuales, en ocasión se reacciona de manera negativa, por lo que no se debe perder el control de nosotros ante ningún estímulo, porque se estarían vulnerando los derechos de otros. Por lo anterior, es fundamental trabajar desde las instituciones en el fortalecimiento de las emociones, donde los docentes apoyados en el sistema educativo del país y en diferentes estrategias y actividades prácticas, en este caso en las TIC, generen espacios de empatía, donde se trabaje en el manejo de formas de comportamiento y conductas sociales.

Los estudiantes requieren expresar sus emociones, donde se les escuche, se les demuestre lo importante que son, se les enseñe modos de vida, tomando conciencia que ante las dificultades debemos de reflexionar antes de actuar, ya que, estas expresan de forma externa lo que internamente se está sintiendo, y que el no manejo de estas, altera la conducta, produciendo cambios negativos o problemas emocionales, por ello, se deben potenciar y fortalecer las habilidades y destrezas, de manera que le permitan a los adolescentes tener una mejor reacción ante situaciones difíciles que alteren su estado emocional y termine por convertir esa situación en algo muy complejo de sobrellevar.

Por otro lado y con relación a la misma pregunta, se pudo evidenciar que también hay estudiantes adolescentes que ante situaciones difíciles reflexionan y toman con serenidad la situación, lo cual,

deja ver un buen manejo de emociones frente a dificultades de la vida diaria, lo que constituye en una habilidad como afirma Alterio y Pérez (2001), cuya teoría da cuenta de que la inteligencia es vista como la capacidad que se tiene de entender, conocer y se capaz de resolver situaciones o problemas de todo tipo. Lo que significa, que saber responder ante situaciones difíciles implica tomar el tiempo necesario para reflexionar frente a dicha situación y decidir la manera como se puede o no actuar, identificando, que se puede cambiar, para mejorar la situación que genera el problema. Lo anterior, es parte fundamental del ser humano, ya que le permite manejar situaciones y afrontar conflictos de buena manera, aunque no podemos olvidar que las emociones sean positivas o negativas hacen parte de nuestra vida, siendo las negativas más notables y a las cuales casi siempre se les da más relevancia, y que tienen una incidencia negativa en los procesos de aprendizaje y pueden repeler fácilmente a las positivas (Rodríguez, 2015).

Juntando los indicadores seleccionados en las dos primeras preguntas, se evidencia el tema de los factores negativos que dificultan los procesos de aprendizaje en el aula de décimo de la IE, estos son: la falta de empatía, la falta de escucha y de consideración de los puntos de vista y toma de decisiones de los estudiantes; así como las manifestaciones de agresividad, ira, irritabilidad, ansiedades ocasionadas por la falta de autocontrol. Se evidencia un aporte de positividad en cuanto algunos estudiantes piensan y reflexionan ante la situación manteniendo la calma (tabla 6). Este factor será tomado en cuenta en el que va surgiendo sobre los factores positivos que inciden en el fortalecimiento de los estudiantes del grado 10°03- 2021 de la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur.

Tabla 6. Factores positivos y negativos según indicadores de las dos primeras categorías

Factores negativos	Factores positivos	Cantidad	%
C. Que no se pongan en tus zapatos		19	76%
B. Reacciono de manera agresiva y pierdo el control		12	48%

D. Siento ira, ansiedad e irritabilidad		10	40%
D. Que no respeten mis decisiones o puntos de vista		6	24%
	E. Pienso y reflexiono ante la situación manteniendo la calma.	3	12%
A. Que no te escuchen		0	0%
B. Que te hablen fuerte		0	0%
E. Que vulneren mis derechos		0	0%
A. Siento frustración		0	0%
C. Pierdo la concentración		0	0%

Nota. Los factores señalados con azul corresponden a la primera categoría (situaciones que ponen de mal humor o hacen sentir frustración). Los factores señalados con amarillo corresponden a la segunda categoría (maneras de actuar (autocontrol) ante situaciones difíciles). En la tabla se clasifican los factores negativos en la columna izquierda y los positivos en la columna derecha que fueron organizados de mayor a menor porcentaje obtenido.

La reacción tan negativa ante situaciones difíciles indica que los métodos de enseñanza no están facilitando los aprendizajes lo que provoca en los estudiantes agresividad, falta de control, ira, ansiedad e irritabilidad. En este sentido se repite que facilitar el aprendizaje, es decir, que existan en el aula las condiciones para que los estudiantes puedan aprender implica disminuir las emociones fuertes como las que obtuvieron mayor puntaje en esta pregunta. Los docentes al no ser psicólogos deben poner atención a los métodos y recursos mediante los cuales están enseñando, lo que implica a su vez que se les facilite a los estudiantes la comprensión y entendimiento de temas complejos y difíciles.

9.1.1.3. Situaciones que te Hacen Sentir Orgullo

A continuación, se analizan las respuestas a las preguntas que pueden aportar a identificar los factores positivos para el fortalecimiento de la IE en los estudiantes de décimo-03, desde el cual se formula la pregunta sobre las cosas les hacen sentir orgullosos (ver tabla 7).

Tabla 7. Estudio de las situaciones que te hacen sentir orgulloso.

Aspectos	Cantidad	%
Cuando saco buenas notas	14	56%
Cuando reconocen mis derechos		
Cuando reconocen mis logros	4	16%

Cuando me hacen sentir que soy importante para otras personas.	7	28%
Total	25	100%

Al contrario del caso de Faro, un adolescente de 17 años narrado por Goleman (2015, p. 127), los estudiantes de décimo se sienten orgullosos principalmente cuando obtienen buenas notas, lo cual es un logro para sí mismo, para sus docentes y para su familia, es decir, no hay presencia de bandas o corrillos que indiquen que son ellos quienes aprueban el que el estudiante haya elevado su nivel académico; se puede decir que es allí donde se conocen los amigos, cuando son los compañeros quienes se alegran de los logros obtenidos por un estudiante. Las respuestas indican por tanto que los estudiantes reconocen que es importante para ellos mismos, su futuro, y sus familias obtener buenas notas, que les reconozcan sus logros y que es importante para otras personas, los cuales son factores positivos para el fortalecimiento de la IE. Estar orgulloso de sí mismo en un ámbito educativo en el cual tanto la familia como los docentes integren estos logros, y no solamente sus compañeros, implica que hay una buena disposición del estudiante por salir adelante, por el aprendizaje y que aprecia el equilibrio emocional que le permite esta condición. También indica que saben que hay situaciones que pueden impedir obtener buenas notas, reconocer sus logros y ser importante para otras personas. Se debe considerar que el reconocimiento de los derechos no hizo parte de la selección de los estudiantes, lo cual evidencia un problema de reconocimiento de lo que son los derechos que los desvincula de la dimensión legal y de formación de ciudadanía que les permite vincular sus logros con esta dimensión cívica.

El orgullo, como emoción social que “requiere la capacidad de compararse con los demás” (Goleman, 2015, pp. 297-298), puede tener dos caras y que el querer ser importante para otras personas lo sea para las personas que benefician la IE, como es el caso del ingeniero que ante la crítica de su jefe se sume en la amargura y la ira (Goleman, 2015, p. 170). El estar orgulloso por

tanto debe darse en un ambiente educativo en el cual se promueva un enfoque inclusivo y no comparativo, lo cual, desde los resultados de la primera y segunda pregunta, es algo de lo cual carece la institución educativa. Se establecen por tanto factores positivos y factores negativos para el fortalecimiento de la IE de acuerdo con los resultados de las tres primeras preguntas.

Tabla 8. Factores positivos y negativos para el fortalecimiento de la IE según indicadores de las tres primeras categorías

Factores negativos	Factores positivos	Cantidad	%
C. Que no se pongan en tus zapatos		19	76%
	A. Cuando saco buenas notas	14	56%
B. Reacciono de manera agresiva y pierdo el control		12	48%
D. Siento ira, ansiedad e irritabilidad		10	40%
	D. Cuando me hacen sentir que soy importante para otras personas.	7	28%
D. Que no respeten mis decisiones o puntos de vista		6	24%
	C. Cuando reconocen mis logros	4	16%
	E. Pienso y reflexiono ante la situación manteniendo la calma.	3	12%
A. Que no te escuchen		0	0%
B. Que te hablen fuerte		0	0%
E. Que vulneren mis derechos		0	0%
A. Siento frustración		0	0%
C. Pierdo la concentración		0	0%
	B. Cuando reconocen mis derechos	0	0%

Nota. Los factores señalados con azul corresponden a la primera categoría (situaciones que ponen de mal humor o hacen sentir frustración. Los factores señalados con amarillo corresponden a la segunda categoría (maneras de actuar (autocontrol) ante situaciones difíciles). Los factores señalados con verde corresponden a la tercera categoría (Situaciones que hacen sentir orgullo). En la tabla se clasifican los factores negativos en la columna izquierda y los positivos en la columna derecha que fueron organizados de mayor a menor porcentaje obtenido.

De acuerdo con la tabla 8, en esta institución educativa los estudiantes demandan más empatía, y se sienten orgullosos cuando obtienen buenas notas, lo que indica lo primordial que es el énfasis en lo académico. En cuanto a la empatía es importante considerar las desigualdades que están teniendo lugar en el aula y posibilitar medios para que no incidan de manera tan negativa en la IE y por tanto en el aprendizaje.

Se evidencia que no hay gran significación en las emociones el reconocimiento de derechos. Los factores positivos que inciden en la IE son principalmente las buenas notas, sentirse que se es importante para otros, el reconocimiento de logros y el pensar manteniendo la calma.

9.1.1.4. *Búsqueda de Soluciones Frente a Problemas a Dificultades*

En esta categoría, compuesta por cuatro indicadores, se hace referencia de nuevo a la educación de las emociones desde factores positivos y negativos. Sin embargo, se puede evidenciar que la solución de problemas es una de las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías favoreciendo la autonomía en el aprendizaje (Bautista y Santafé, 2020).

Tabla 9. Búsqueda de soluciones frente a problemas o dificultades.

Aspectos	Cantidad	%
Sí busco soluciones	7	28%
No busco soluciones	12	48%
Te aburres, te deprimes y al final no les das importancia.	6	24%
Prefiero que otros lo hagan por mí.		
Totales	25	100%

Según los datos de la tabla 9, la mayoría de los estudiantes adolescentes entrevistados no se interesan por buscar soluciones a sus problemas, sino que se deprimen y optan por no darle importancia a estos, lo anterior, deja ver poca madurez emocional en ellos ya que, no son capaces de enfrentar problemas o conflictos asumiendo con responsabilidad sus actos y buscando posibles soluciones. De lo anterior, puede inferirse que todo esto está asociado a la falta de motivación e interés por parte de los adolescentes, es allí donde se hace necesario el acompañamiento de padres y docentes quienes constituyen un pilar fundamental en la construcción de la personalidad de niños y adolescentes, por lo que se considera, que es importante trabajar desde los centros educativos con los estudiantes en reconocimiento y aceptación de problemas, como una manera de fortalecer las emociones en estos. Teniendo en cuenta los resultados se muestra que el 48% de los estudiantes

manifestaron que frente a problemas y dificultades no buscan soluciones, lo que permite deducir que son adolescentes que experimentan cambios de comportamiento aparentemente serenos, pero que pueden tener reacciones poco deseables o inadecuadas que pueden conllevarlos a situaciones desfavorables para sus vidas futuras, son adolescentes que pueden caer en situaciones de drogadicción y alcoholismo considerando estas, como un medio para olvidar por un rato la dificultad o problema y luego volver a la normalidad, dejando de lado lo ocurrido, por lo que es importante que desde las instituciones educativas, como desde los hogares se proporcionen entornos ricos en valores.

Otra posible variable, es que los adolescentes que prefieren dejar que las cosas cambien o brinden un mejor panorama y no entrar en situaciones que les generen estrés, ansiedad o que pongan en riesgo su salud mental y emocional, teniendo como aliado el uso de los medios tecnológicos, como estrategia de entretenimiento ante este tipo de situaciones.

Otra causa a la cual puede estar asociada dicha problemática, son los bajos niveles de autoestima que generan desconfianza e incapacidad para afrontar las dificultades del medio, ya que los adolescentes en su vida diaria se enfrentan a diversos desafíos que ponen a prueba su inteligencia emocional, por esto, es importante que desde la niñez se trabaje en el desarrollo de esta y que a partir de allí se vaya fortaleciendo, como lo sustenta en esta investigación Fuentes (2014), cuando manifiesta que el desarrollo de inteligencia emocional es fundamental desde los primeros inicios de la vida escolar de los niños, porque es donde este siente mayor necesidad de comunicarse. Lo que significa que la niñez, es la base fundamental para el desarrollo de la inteligencia emocional y lo que le permite al joven adolescente tener bases sólidas en el manejo de estas, ya que, si a estas no se les dio mayor importancia en tempranas edades, ya que es más difícil su manejo en la adolescencia y en la vida adulta. Teniendo en cuenta lo anterior es necesario apoyarse en Lopes y Salovey (2004), cuando afirma que los estudiantes diariamente se enfrentan a diversas

problemáticas de la vida diaria, en donde le es necesario el uso de sus habilidades emocionales para poder acomodarse a sus procesos educativos, en un mundo de constantes cambios donde no solo, se les debe enseñar contenidos de las diferentes asignaturas.

En consecuencia, encontramos una cantidad mínima de estudiantes (7%), que sí toman la incitativa para enfrentar y resolver sus problemas, lo cual, deja ver que desde temprana edad se ha trabajado en el desarrollo y fortalecimiento de sus emociones, enseñándoles a asumir con responsabilidad sus debilidades y trabajar en mejorar, lo anterior es posible siempre y cuando desde la niñez se trabaje en la construcción de valores y modos de comportamiento desde el hogar, el cual constituye los primeros caminos de aprendizaje. Este resultado permite también deducir que son adolescentes que asumen riesgos, acción que les permite fortalecer sus actitudes, así como asumir con responsabilidad las dificultades del medio y generar confianza en sí mismo.

En concordancia con lo anterior, Marcuello (2013) señala que es en la adolescencia donde se construye la identidad personal y que para lograrla es necesario contar con el acompañamiento y apoyo de otras personas, en este caso de padres de familia y docentes, de modo que estos generen confianza en sí y en los demás comenzando a comportarse y asumir con responsabilidad sus faltas, porque es en esta etapa donde se reflejan muchos cambios emocionales o psicológicos, debido a que estos comienzan a vivir nuevas cosas y a relacionarse con otras personas de forma madura.

En esta categoría de solución a problemas predomina el factor negativo de no buscar soluciones, o de no darles importancia

Tabla 10. Factores positivos y negativos en la búsqueda de soluciones frente a problemas y dificultades

Factores negativos	Factores positivos	Cantidad	%
C. Que no se pongan en tus zapatos		19	76%
	A. Cuando saco buenas notas	14	56%
B. Reacciono de manera agresiva y pierdo el control		12	48%
B. No busco soluciones		12	48%
D. Siento ira, ansiedad e irritabilidad		10	40%

	D. Cuando me hacen sentir que soy importante para otras personas.	7	28%
	A. Sí busco soluciones	7	28%
D. Que no respeten mis decisiones o puntos de vista		6	24%
C. Te aburres, te deprimas y al final no les das importancia.		6	24%
	C. Cuando reconocen mis logros	4	16%
	E. Pienso y reflexiono ante la situación manteniendo la calma.	3	12%
A. Que no te escuchen		0	0%
B. Que te hablen fuerte		0	0%
E. Que vulneren mis derechos		0	0%
A. Siento frustración		0	0%
C. Pierdo la concentración		0	0%
	B. Cuando reconocen mis derechos	0	0%
D. Prefiero que otros lo hagan por mí.		0	0%

Nota. Los factores señalados con azul corresponden a la primera categoría (situaciones que ponen de mal humor o hacen sentir frustración). Los factores señalados con amarillo corresponden a la segunda categoría (maneras de actuar (autocontrol) ante situaciones difíciles). Los factores señalados con verde corresponden a la tercera categoría (Situaciones que hacen sentir orgullo). Los factores sombreados con gris corresponden a la cuarta pregunta 4 (búsqueda de soluciones frente a problemas o dificultades). En la tabla se clasifican los factores negativos en la columna izquierda y los positivos en la columna derecha que fueron organizados de mayor a menor porcentaje obtenido.

Según los resultados un 48 % de los estudiantes no reconocen la importancia de buscar soluciones a los problemas frente a 28% que sí las busca, lo que indica que se debe fortalecer este factor, y entre otros recursos, los más adecuados son los RED que al mejorar este aspecto permite mejorar la IE en los estudiantes.

9.1.1.5. Relaciones Interpersonales, Amorosas y Familiares

Tabla 11. Importancia de las relaciones interpersonales, amorosas y familiares.

Aspectos	Cantidad	%
A. Muy importante	18	72%
B. Nada importante	7	28%
Totales	25	100%

Según hallazgos de la investigación tabla 11 la mayoría de los estudiantes expresaron que consideran que las relaciones interpersonales, amorosas y familiares son de gran importancia para

su crecimiento personal, y el establecimiento de relaciones sociales, en cambio el otro porcentaje manifestaron que para ellos no lo es. Como todos sabemos las relaciones interpersonales con amigos y familiares son un pilar esencial en el desarrollo del ser humano, ya que, a través de ella, se le permite a este, ser aceptado o rechazado en un contexto determinado, por lo que, todos necesitamos crecer y desarrollarnos en ambientes sociales de crecimiento personal donde podamos expresar nuestros sentimientos a amigo, familiares y demás.

Ahora bien, se considera que la mayoría de los estudiantes manifestaron que las relaciones interpersonales son de gran importancia, son adolescentes que desde temprana edad se les brindaron espacios apacibles de interacción recíproca, donde desarrollaron su capacidad de respeto hacia los demás, de empatía y de resolución de situaciones problemas y de comunicación asertiva, esta última como eje fundamental para la construcción de relaciones interpersonales.

Consecuentemente, Asensio (2019) manifiesta que la comunicación es el cimiento indispensable para el avance social, cultural de las personas y el establecimiento de sus relaciones personales, así como la construcción de una identidad personal, lo que significa, que los establecimientos de buenos canales de comunicación permiten al ser humano cree entornos llenos de empatía.

Sin embargo, la minoría que considera que para ellos no son importante las relaciones interpersonales son adolescentes que quizás desde su niñez han vivido en ambientes desfavorables, donde no hay respeto por sí mismo y por lo demás, o en su efecto presentan carencia de habilidades sociales, inseguridades, baja autoestima entre otras y es allí donde las instituciones educativas deben trabajar como mayor empeño y responsabilidad para fortalecer y desarrollar en estos adolescentes prácticas de socialización donde estos se sientan aceptados y valorados, donde construyan canales afectivos con sigo mismo y con los demás.

Tabla 12. Factores de las relaciones interpersonales, amorosas y familiares

Factores negativos	Factores positivos	Cantidad	%
--------------------	--------------------	----------	---

C. Que no se pongan en tus zapatos		19	76%
	A. Muy importante	18	72%
	A. Cuando saco buenas notas	14	56%
B. Reacciono de manera agresiva y pierdo el control		12	48%
B. No busco soluciones		12	48%
D. Siento ira, ansiedad e irritabilidad		10	40%
	D. Cuando me hacen sentir que soy importante para otras personas.	7	28%
	A. Sí busco soluciones	7	28%
B. Nada importante		7	28%
D. Que no respeten mis decisiones o puntos de vista		6	24%
C. Te aburres, te deprimas y al final no les das importancia.		6	24%
	C. Cuando reconocen mis logros	4	16%
	E. Pienso y reflexiono ante la situación manteniendo la calma.	3	12%
A. Que no te escuchen		0	0%
B. Que te hablen fuerte		0	0%
E. Que vulneren mis derechos		0	0%
A. Siento frustración		0	0%
C. Pierdo la concentración		0	0%
	B. Cuando reconocen mis derechos	0	0%
D. Prefiero que otros lo hagan por mí.		0	0%

Nota. 1. Situaciones que ponen de mal humor o hacen sentir frustración. 2. Maneras de actuar (autocontrol) ante situaciones difíciles). 3. Situaciones que hacen sentir orgullo). 4. Búsqueda de soluciones frente a problemas o dificultades. 5. Relaciones interpersonales, amorosas y familiares.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

En la tabla se clasifican los factores negativos en la columna izquierda y los positivos en la columna derecha que fueron organizados de mayor a menor porcentaje obtenido.

Según la tabla 12 que compendia los factores analizados hasta la pregunta cinco indica que en los factores positivos los estudiantes consideran las relaciones interpersonales más importantes que la misma obtención de buenas notas, lo que convierte este factor en una fortaleza presente en la institución que debe aprovecharse para convertir factores negativos en positivos.

9.1.1.6. Cualidades Positivas que Permiten Mantener Vínculos Afectivos con otras Personas y que Son Fundamentales para tu Convivencia Diaria y Crecimiento Personal

De acuerdo con la pregunta ¿Qué cualidades positivas te permiten mantener vínculos afectivos con otras personas y consideras que son fundamentales para tu convivencia diaria y crecimiento personal? (tabla 13).

Tabla 13. Cualidades positivas que permiten mantener vínculos afectivos con otras personas y son fundamentales para la convivencia diaria y el crecimiento personal.

Aspectos	Cantidad	%
La empatía	16	64%
Velar por el bienestar de los demás	9	36%
Comunicación asertiva		
Todas las anteriores		
Ninguna de las anteriores		

Se evidenció que la empatía juega un papel fundamental en el establecimiento de vínculos con otras personas, debido a que les permite a los adolescentes comprender, entender y aceptar las decisiones de los demás, generando ambientes de respeto por los sentimientos, emociones o conflictos que otros tengan. Por otro lado, Shapiro (1997), manifiesta la inteligencia emocional como una relación con aquellas cualidades que necesita el ser humano para su inclusión exitosa en una comunidad o cultura. Y que estas incluyen: la empatía, la expresión y la comprensión de los sentimientos, el control del genio, la independencia, la capacidad de adaptación, la simpatía, la capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal, la persistencia, la cordialidad, la amabilidad y el respeto (Shapiro, 1997, p. 83).

Tabla 14. Cualidades positivas que permiten mantener vínculos afectivos con otras personas y son fundamentales para la convivencia diaria y el crecimiento personal

Factores negativos	Factores positivos	Cantidad	%
C. Que no se pongan en tus zapatos		19	76%
	A. Muy importante	18	72%
	A. La empatía	16	64%

	A. Cuando saco buenas notas	14	56%
B. Reacciono de manera agresiva y pierdo el control		12	48%
B. No busco soluciones		12	48%
D. Siento ira, ansiedad e irritabilidad		10	40%
	B. Velar por el bienestar de los demás	9	36%
	D. Cuando me hacen sentir que soy importante para otras personas.	7	28%
	A. Sí busco soluciones	7	28%
B. Nada importante		7	28%
D. Que no respeten mis decisiones o puntos de vista		6	24%
C. Te aburres, te deprimas y al final no les das importancia.		6	24%
	C. Cuando reconocen mis logros	4	16%
	E. Pienso y reflexiono ante la situación manteniendo la calma.	3	12%
A. Que no te escuchen		0	0%
B. Que te hablen fuerte		0	0%
E. Que vulneren mis derechos		0	0%
A. Siento frustración		0	0%
C. Pierdo la concentración		0	0%
	B. Cuando reconocen mis derechos	0	0%
D. Prefiero que otros lo hagan por mí.		0	0%
	C. Comunicación asertiva	0	0%
	D. Todas las anteriores	0	0%
E. Ninguna de las anteriores		0	0%

Nota. 1. Situaciones que ponen de mal humor o hacen sentir frustración. 2. Maneras de actuar (autocontrol) ante situaciones difíciles). 3. Situaciones que hacen sentir orgullo). 4. Búsqueda de soluciones frente a problemas o dificultades). 5. Relaciones interpersonales, amorosas y familiares. 6. Cualidades positivas que permiten mantener vínculos afectivos con otras personas y son fundamentales para la convivencia diaria y el crecimiento personal.

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

En la tabla se clasifican los factores negativos en la columna izquierda y los positivos en la columna derecha que fueron organizados de mayor a menor porcentaje obtenido.

9.1.1.7. Herramienta Tecnológica Más Utilizada

Con referencia a la pregunta ¿Cuál es la herramienta tecnológica que más utilizas? se puede evidenciar que esta pregunta no se remite a las emociones; los resultados indican que hay mayor preferencia al uso del celular, y menos al del computador que son sin embargo las dos herramientas más utilizadas por los estudiantes, de esta manera hay mayor incidencia del celular en los estudiantes (tabla 15).

Tabla 15. Herramientas más utilizadas

Aspectos	Cantidad	%
Teléfono celular	18	72%
Tabletas		
Computadora	7	28%
Ninguno		
Total	25	100%

Se pudo concluir que el teléfono celular, al igual que el computador se constituyen como herramientas tecnológicas esenciales en el diario vivir de los adolescentes, ya que se han posesionado en la vida de estos y de todas las personas, convirtiéndose en medios necesarios casi indispensables en todos los ámbitos de la vida del ser humano, como una forma de facilitar la vida y permitir al ser humano el establecimiento de relaciones interpersonales, ya que gracias a la gran variedad de funciones que esta ofrece se logra un mejor acercamiento de las personas, y en estos tiempos de dificultad debido al Covid-19 han jugado un papel fundamental en la educación permitiendo acceder al conocimiento desde largas distancias.

Por ello, Colina (2008) manifiesta que las instituciones académicas están obligadas a crear nuevos diseños curriculares, metodologías y estrategias de aprendizaje y evaluación, mediante un plan de estudio organizado particularmente para ser llevado hasta los estudiantes a través de los sistemas electrónicos de difusión masiva y de generación de entornos espacios-temporales virtuales, donde

los estudiantes puedan hacer mayor uso de estas herramientas, tener mayor interacción y fortalecer sus emociones.

Se pudo deducir de acuerdo con los resultados de las anteriores preguntas que en su mayoría los adolescentes entrevistados se les hace difícil expresar sus sentimientos a otras personas, por miedo a ser rechazados o por bajos niveles de autoestima, que no les permite reconocer cuánto valen como personas, por ello, prefieren no expresar sus emociones y sentimientos al creer que no son suficientemente valiosos para los demás.

Otra variable es que son adolescentes tímidos y les da vergüenza expresar lo que sienten, también puede ser producto de malas experiencias donde abrieron las puertas para dar a conocer sus sentimientos y estos fueron burlados y vulnerados, también puede ser una manera de esconder conflictos internos, por esto es importante el fortalecimiento de la inteligencia emocional de manera que esta permita a los adolescentes abrirse las puertas a un mundo emotivo lleno de sentimientos, donde se puedan expresar y sentir importantes para otros, y esto se puede lograr utilizando como mediación las TIC, que sirven como estrategias para el establecimiento de relaciones interpersonales y afectivas donde juegan un papel fundamental las emociones.

Por otro lado, se encontraron adolescentes a los cuales se les hace mucho más fácil compartir y expresar sus emociones y sentimientos, demostrando gran empatía y afinidad por los demás, así como un mayor crecimiento personal, ya que, cuando se expresan determinados sentimientos a otros puede llegar a sentirse cierta conexión, además se logra comprender y aceptar las decisiones de los demás, de igual manera se fortalecen las relaciones interpersonales permitiendo a otros que también expresen sus sentimientos de manera abierta, creando lazos afectivos donde priman la empatía y reconociendo que se poseen sentimientos que en ocasiones son molestos pero que deben ser aceptados.

9.1.1.8. Herramientas Tecnológicas para el Estrés, el Enojo, las Dificultades y los Problemas

En esta pregunta, los resultados de la categoría indican que la mayoría de los estudiantes encuestados (76%) consideran que los medios tecnológicos son importantes cuando están estresados o enojados, es decir que en ellos se pueden aprovechar las TIC para implementar estrategias que contribuyan al fortalecimiento de la IE. Sin embargo, otro porcentaje menor (24%) manifestó que en esos momentos las herramientas tecnológicas no son importantes para ellos (tabla 16), por lo cual se pueden buscar maneras de motivarlos al uso de RED mediante el trabajo colaborativo y en grupos, que les haga interesarse desde el ámbito del aula en la educación de las emociones en el área de ética y valores.

Los resultados también evidencian que hay un ambiente favorable para las TIC y que estas pueden ser un factor positivo en el fortalecimiento de la IE, en el ámbito educativo. Las estrategias adecuadamente diseñadas e implementadas expresan el interés del docente por aplicar métodos actuales, creativos, dinámicos, más cercanos a los estudiantes; y esto es un esfuerzo que muchos estudiantes aprecian.

Tabla 16. Herramientas tecnológicas para los estudiantes en momentos de estrés, enojo o dificultad.

Aspectos	Cantidad	%
A. Mucho	19	76%
B. Nada	6	24%
C. Poco		
D. No hago uso		

Cabe resaltar que esta afirmación resulta muy acorde con lo que se quiere lograr en esta investigación, donde no solo se trabaje en la adquisición de contenidos sino que estos favorezcan potenciar y fortalecer las emociones a través de la mediación con las TIC (Jiménez, 2022, Contreras, 2020), como estrategia de enseñanza, que posibilitan más libertad y a la cual muchos de ellos tienen acceso, esto como una manera de moldear comportamientos que permitan en los adolescentes actuar de manera positiva ante la toma y resolución de conflicto.

Para nadie es un secreto que las TIC han adentrado en nuestra sociedad y nuevas vidas de diferentes maneras y más específicamente en la de los jóvenes y adolescentes permitiéndoles a estos, en cuestión de inteligencia emocional despertar emociones y expresarlas como una manera de reestructurar y redefinir su inteligencia emocional, creando adolescentes capaces de actuar de manera positiva ante diferentes circunstancias.

Para apoyar lo anterior se cita a Rodríguez (2009) para quien las TIC tienen muchas funcionalidades y beneficios en el ámbito escolar ya que motivan, despiertan interés, desarrollan la interactividad, la cooperación, el aprendizaje, iniciativa y creatividad, comunicación, lo cual consideramos que es fundamental para potencializar y fortalecer la inteligencia emocional de nuestros adolescentes, debido a que estas se han convertido en medios aliados para los jóvenes y adolescentes porque a través de ellas se comunican con lo demás. Por esa razón, se debe fortalecer el aprendizaje de las emociones a través de las TIC de una manera lúdica y divertida proporcionando técnicas y estrategias de enseñanza significativas.

Por todo lo mencionado anteriormente, se considera sumamente importante trabajar en el fortalecimiento de la inteligencia emocional, con mediación en las TIC, ya que a través de estas se puede contribuir a un mejor establecimiento de relaciones personales e interpersonales. La mediación de las TIC ha jugado un papel en el fortalecimiento de las emociones de los estudiantes que sí toman la iniciativa para enfrentar los problemas como una habilidad ya que como se ha mencionado en el marco teórico, las TIC, han revolucionado la vida de las personas en todos los campos, permitiéndoles acceder a la información, conocimiento y procesos de enseñanza y aprendizaje de diferentes maneras, así como, han ayudado a la resolución de conflictos, ya que, brindan medios o acciones que contribuyen a la resolución de estas y sobre todo en el campo educativo; y los estudiantes han comprendido esto al igual que comprenden que es importante tener buenos logros académicos, que comprenden la importancia de la empatía y la importancia de las

relaciones interpersonales, amorosas y familiares (tabla 14). Seal-Wanner (2007) citado por Fandiño (2011) manifiesta “que las nuevas tecnologías no sólo les pueden enseñar a los jóvenes a ser adultos proactivos, autosuficientes, creativos y productivos, sino que les facilita algo que en otros contextos no tienen: control” (p. 155).

En el ciberespacio, ellos controlan qué hacer, cómo hacerlo, cuándo y con quién hacerlo. Incluso, pueden controlar el empleo de ciertas herramientas para satisfacer ciertos intereses psicológicos, socioemocionales e intelectuales: el espacio personal, la libre expresión, la necesidad por compañía, la interconectividad, la necesidad de tomar riesgos (...). (Fandiño, 2011, p. 155)

Razón por la cual consideramos que estos adolescentes prefieren darle tiempo al tiempo y entretenerse con sus herramientas tecnológicas.

Se pudo percibir que las herramientas tecnológicas son muy importantes para los adolescentes cuando están bajo algún tipo de situación que genera en ellos la alteración de sus emociones, lo cual, constituye para ellos un medio de distracción o evasión ante dificultades, lo que permite ratificar que las TIC, son de gran ayuda y deben incorporarse al campo educativo porque además de permitir la adquisición de conocimientos, permiten que las personas puedan compartir sus emociones, como alegrías, tristezas, miedo entre otras, jugando cada vez más un papel fundamental en la vida y en el aprendizaje de estos y posesionándolos como constructores de su propio conocimiento.

Sin embargo, hay adolescentes para los cuales, las herramientas tecnológicas no son de gran ayuda en momentos difíciles, ya que para estos no representan una salida ante un estado de ánimo, por lo que consideran mejor encerrarse en un mundo de soledad, como una manera de poder pensar y reflexionar ante la dificultad que los aqueja; ellos sostienen que no buscan soluciones, que no son importantes las relaciones interpersonales, no les dan importancia a la solución de problemas; y

ante situaciones difíciles reaccionan de manera agresiva, pierden el control, sienten ira y ansiedad (tabla 14). Como se indica cuando un estudiante siente estas emociones y no percibe la importancia de la socialización, ni de la solución de problemas puede haber evidencia que hay exclusión, discriminación, desigualdades en el aula que permite el favorecimiento de unos estudiantes y la aceptación e integración de otros, por lo cual el docente deben encontrar las causas y las soluciones de estas situaciones que aquejan a los estudiantes que la mayor parte del tiempo es por un enfoque no inclusivo en el aula (Correa et al., 2008). Cuando se logra un ambiente inclusivo, dialógico en el aula, y se han implementado estrategias digitales sin discriminación y persisten las emociones negativas es en ese momento en el cual el docente debe acudir a otras instancias institucionales como es el psico-orientador, el psicólogo, o el rector, porque en estos casos es necesario dar posibilidades asertivas al estudiante para que permita pasar las dificultades de aprendizaje que se generan para el en el aula. En este sentido se puede decir que las TIC deben estar en el ámbito educativo y que también tienen sus límites en cuanto a la educación de las emociones.

9.1.1.9. Herramientas Tecnológicas Frente a la Tristeza, los Problemas y Dificultades

En relación con la pregunta de investigación: ¿qué tan importante son para ti las herramientas tecnológicas cuando estás estresado/a, enojado o tienes alguna dificultad o problema? Se puede decir que indaga directamente la relación entre las emociones y las TIC, por lo que no se pueden clasificar los indicadores de esta pregunta en factores positivos o negativos, como sí fue pertinente en el caso de las primeras seis preguntas. Para la pregunta nueve y diez se construye una tabla conjunta donde se ordenan de mayor a menor los porcentajes obtenidos para cada indicador, según las selecciones de los estudiantes (tabla 17).

Tabla 17. Herramientas tecnológicas como ayuda frente a las tristezas, problemas y dificultades.

Aspectos	Cantidad	%
A. Si porque gracias a la tecnología podemos hablar con nuestros	12	48%

amigos y familiares que se encuentran lejos		
B. No, porque no me gusta comentar mis problemas y tristezas a nadie	4	16%
C. Sí, porque cuando me encuentro en alguna dificultad o necesito de apoyo frente algún problema lo utilizo para distraerme.	6	24%
D. No, porque prefiero hablar personalmente con mis amigo o familiares de mis dificultades.	3	12%
Totales	25	100%

Según los resultados de la tabla 17 se evidenció que la mayoría de los estudiantes (48%) manifestaron que sí es importante para ellos el uso de la tecnología en momentos de dificultad porque pueden hablar con amigos y familiares; otra parte (16%) expresaron, que no hacen uso de esta como ayuda para salir de problemas y dificultades, porque no les gusta comentar sus problemas con nadie.

Se pudo deducir que las herramientas tecnológicas son importantes para estos adolescentes frente a problemas o dificultades porque gracias a ellas pueden hablar con confianza y conseguir apoyo ante sus problemas con amigos y familiares que se encuentran a largas distancias, así como recibir palabras de aliento y buenos consejos, que a veces vienen de personas que no conocen, pero que generan confianza.

No obstante, como se puntualizaba a lo largo del marco teórico, hay adolescentes que se les hace más fácil comentar sus problemas a través de una pantalla, que, de forma personal, por pena y porque se sienten más cómodos y con más seguridad para expresarse a través de estas, por lo que se hace necesario la incorporación de las TIC, en todos los ámbitos de la vida y especialmente en el educativo, donde se pueda trabajar de manera directa en el fortalecimiento de la inteligencia emocional. Aunque, se encontró un grupo de adolescentes a los que no les gusta contar sus problemas haciendo uso de herramientas tecnológicas, sino, de manera personal (12%) donde puedan sentir ese abrazo o esa caricia que les demuestre que todo va a estar bien.

En conclusión, los estudiantes prefieren utilizar herramientas tecnológicas como ayuda frente a las tristezas, problemas y dificultades porque gracias a la tecnología pueden hablar con nuestros amigos y familiares que se encuentran lejos; y porque las utilizan para distraerse. Como se evidencia los usos que prefieren los estudiantes dar a las TIC están fuera del ámbito educativo, y pertenecen más bien al ámbito del tiempo libre, y el ámbito familiar. En este sentido cobra significado cuando los estudiantes comprenden que hay asuntos que son personales y que no corresponde ventilarlos en clase sino competen a este ámbito, lo cual los hace ser asertivos en cuanto a lo que se realiza en clase y fuera de ella.

9.1.1.10. Fortalecimiento de tus Emociones como Parte de la IE

Tabla 18. Fortalecimiento de las emociones como parte de la IE

Aspectos	Cantidad	%
A. Poniéndome en los zapatos de los demás.		
B. No, dejándome llevar por las dificultades del momento.	4	16%
C. Controlando mis emociones (autocontrol)	13	52%
D. Asumiendo la responsabilidad de mis actos	8	32
E. Expresando mis sentimientos a los demás		
F. No trabajo en el fortalecimiento de mis emociones		
Total	25	100%

Se evidencia que los adolescentes demuestran gran interés por fortalecer sus emociones, teniendo como objetivo principal trabajar en el autocontrol, en la responsabilidad de asumir las consecuencias de sus actos y no dejándose llevar por las situaciones problemáticas, sino asumirlas con madurez, lo cual indica que cuando se trabaja en el fortalecimiento de las emociones se tiene más confianza y seguridad a la hora de expresar y resolver problemas, se tiene más confianza en sí mismo y en los demás, más empatía y mejores relaciones personales, así como se comprenden situaciones para reaccionar de manera positiva. Goleman (1995) lo define cuando expresa que la

inteligencia emocional hace referencia a la capacidad de poder manejar y actuar de acuerdo con las emociones propias, entendiendo y respetando las de los demás. Es decir, tomar conciencia de las debilidades que posee cada uno, para comprender, aceptar y valorar aquellos sentimientos y comportamientos propios, así como los de los demás.

Tabla 19. Factores positivos y negativos

Factores negativos	Factores positivos	Cantidad	%
	C. Controlando mis emociones (autocontrol)	13	52%
	A. Si porque gracias a la tecnología podemos hablar con nuestros amigos y familiares que se encuentran lejos	12	48%
	D. Asumiendo la responsabilidad de mis actos	8	32%
C. Sí, porque cuando me encuentro en alguna dificultad o necesito de apoyo frente algún problema lo utilizo para distraerme.		6	24%
B. No, porque no me gusta comentar mis problemas y tristezas a nadie		4	16%
	B. No dejándome llevar por las dificultades del momento.	4	16%
	D. No, porque prefiero hablar personalmente con mis amigos o familiares de mis dificultades.	3	12%
	A. Poniéndome en los zapatos de los demás.	0	0%
	E. Expresando mis sentimientos a los demás	0	0%
F. No trabajo en el fortalecimiento de mis emociones		0	0%

Nota. 9. Herramientas tecnológicas frente a la tristeza, los problemas y dificultades, 10. Fortalecimiento de tus emociones como parte de la IE.

9	10
---	----

En la tabla se clasifican los factores negativos en la columna izquierda y los positivos en la columna derecha que fueron organizados de mayor a menor porcentaje obtenido.

En la tabla 17 se ordenan los indicadores, tal como se había enunciado, según los porcentajes obtenidos; además se han clasificado en factores positivos y negativos considerando que es importante la comunicación, el apoyo de otras personas para el fortalecimiento de las emociones, además en el indicador de la distracción se deja como factor negativo pues muchos estudios lo consideran como una desventaja de la tecnología; aunque puede considerarse en cierta medida positivo pues permite la inversión del tiempo libre o de ocio siempre y cuando no se convierta en una adicción. La mayoría de los estudiantes comprenden que es importante el autocontrol (52%),

la ventaja de la tecnología para comunicarse con los seres queridos que están lejos (48%), asumir la responsabilidad de los actos (32%). En orden de porcentaje se evidencia que la tecnología se utiliza como distracción (24%), y también hay estudiantes que no les gusta comunicar sus problemas con nadie (16%). Luego en los factores positivos de nuevos algunos estudiantes opinan que no hay que dejarse llevar por las dificultades del momento (16%) y además se prefiere hablar persona a persona con amigos y familiares de las dificultades. Ningún estudiante escogió comentar sus sentimientos a los demás lo que indica un alto valor por los sentimientos y la privacidad, esto es benéfico para la educación de las emociones en el ámbito educativo, puesto que educar las emociones no significa publicar nuestra privacidad.

9.1.2 Resultados Taller

Los estudiantes describieron situaciones:

“Una situación que me saca de casillas... que me den órdenes (mis padres) esta situación hace que yo me moleste con ellos durante un rato”

“Recuerdo una situación que me provoca alegría... los domingos cuando Bang Chan hace live ...los domingos, en sus lives, donde habla sobre él o cosas de la vida. Esta situación hace que yo... esté feliz el resto del día”.

“Recuerdo una situación que me produce miedo... cuando veo una cucaracha, en la noche cuando la veo grito y respondo matándola, y siento entonces paz. Esa situación hace que to reflexione en que no la debería matar, pero la maté por impulso.

Los estudiantes describen situaciones que ocurren principalmente en el hogar, dentro del contexto familiar, o en situaciones vivenciales entre un personaje de un programa, o con un animal. Estas situaciones generan emociones como el enojo, la alegría, el miedo, la paz. Los estudiantes no responden con situaciones que les generan emociones en el contexto del aula.

Otros estudiantes dicen:

“Agacho la cabeza de la pena, arrugo la frente cuando algo no me gusta, se me abren los ojos cuando veo algo raro, me muerdo las uñas del nervio”

“Me sonrojo cuando veo a Chan, siento los latidos acelerados cuando veo a Yoongi, me sudan las manos, la cara cuando estoy nerviosa, se me seca la boca cuando tengo que decir lo que pienso”.

En las expresiones graficas de las expresiones un estudiante dibuja un corazón roto, lo que indica que ha sentido bien lo esto significa; otro estudiante se pinta con tapabocas y tiene un rostro de tristeza o de resignación, una imagen es abstracta y el estudiante ha utilizado colores vivos como el rojo, el verde eléctrico y el azul fuerte.

9.2. Discusión

La presente discusión se realizará con base en los objetivos y el análisis de los resultados para cada instrumento de obtención de datos; es decir, los análisis anteriores se clasifican en esta parte con base en los objetivos realizando así la discusión para cada resultado. Como se evidencia en los resultados emergieron nuevas categorías o temas que estructuraron de otra manera las categorías que se tenían para cada pregunta y actividad propuesta en el taller. No se presentaron los resultados por objetivos debido a la complejidad de cada pregunta que estaba compuesta por diferentes indicadores, así que es en esta parte de la discusión que se presentan los análisis por objetivos.

Los resultados que identificar los factores emotivos incidentes en el fortalecimiento de la inteligencia emocional con mediación de las TIC en adolescentes, evidencian la existencia de factores positivos y negativos. Para este grupo se destaca entre los factores negativos que impiden el buen desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, en orden de porcentaje: la falta de empatía,

la reacción de manera agresiva, el no deseo de buscar soluciones, sentimiento de ira, ansiedad e irritabilidad, la poca importancia a las relaciones interpersonales, la falta de respeto de las decisiones y puntos de vista, así como la aburrición, depresión y poca importancia a los problemas. Por lo que se debe tener claro que las emociones viven con las personas todos los días de su vida y que como seres humanos lo que debe aprenderse es a manejarlas, ya que estas pueden aparecer en cualquier momento sin importar las circunstancias, tal y como lo expresa Fernández (2013), quien manifiesta que “las emociones no son malas ni buenas, el problema no está en sentirlas, sino en cómo las mostramos o expresamos ante los demás. No podemos evitarlas, lo único que queda es moldear las reacciones emocionales” (p. 27). Es considerable entonces, que los adolescentes reflexionen acerca de cómo gestionar sus emociones, de modo, que estas no afecten su comportamiento y sus relaciones interpersonales, generando ambientes de sana convivencia.

También se evidencia un ambiente de competencia que ocasiona estos factores negativos. Lo que indica que hay una desigualdad impuesta puede ser desde el exterior de la institución, o al interior de esta, condicionada sea por el estatus económico, el tipo de familia, o el nivel de salud (Sennet, 2012). En cuanto a esto, “los niños y los adolescentes asimilan la desigualdad en la manera de comprar y utilizar la tecnología en las redes sociales” (Sennet, 2012, p. 271) que aumenta el riesgo de acoso escolar entre estudiantes. Los indicadores seleccionados evidencian la falta de condiciones para el aprendizaje en el aula, es decir, que hay emociones presentes que inciden en la IE y por tanto en el buen desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

La agresividad es una emoción que parte de la pasión y no de la razón, y muchas veces hay que darle paso, podemos decir que a veces es consecuencia de una situación de enfado producida por la infidelidad y la injusticia (Goleman, 2015). Se evidencia que estos estados deben ser causados por un tipo de situación de esta índole, lo que pone en entredicho la institución educativa desde la gestión académica, directiva, administrativa y de comunidad (Correa et al., 2008).

A estos problemas Goleman (2017) sostiene que la solución radica en la manera en que se preparan a los adolescentes para la vida, y que no se debe dejar al azar la educación emocional:

Como ya he dicho, una posible solución consistiría en forjar una nueva visión acerca del papel que deben desempeñar las escuelas en la educación integral del estudiante, reconciliando en las aulas a la mente y al corazón. Nuestro viaje concluye con una visita a algunas escuelas innovadoras que tratan de enseñar a los niños los principios fundamentales de la inteligencia emocional. Quisiera imaginar que, algún día, la educación incluirá en su programa de estudios la enseñanza de habilidades tan esencialmente humanas como el autoconocimiento, el autocontrol, la empatía y el arte de escuchar, resolver conflictos y colaborar con los demás. (Goleman, 2017, p. 10-11)

Los docentes se deben preguntar por la manera en que se puede “aportar más inteligencia aportar más inteligencia a nuestras emociones, más civismo a nuestras calles y más afecto a nuestra vida social” (Goleman, 2017, p. 11).

Los resultados indican que los métodos utilizados no son los más adecuados para la enseñanza de contenidos difíciles o para dar solución a situaciones complejas. En la actualidad se ha demostrado que aplicaciones, programas, recursos didácticos digitales facilitan esta labor (Magallón, 2021, Gómez, 2019, Bautista y Santafé, 2020). El acceso a los Recursos Educativos Digitales (RED) por parte de los estudiantes implica que todos los estudiantes sin distinción tengan acceso por igual a la tecnología, que a los docentes se les posibilite cualificarse en nuevas tecnologías para que se logre el uso adecuado de las nuevas tecnologías.

El uso continuo de la tecnología como es el caso de los celulares puede ocasionar emociones que fortalecen la adicción. En Colombia en el 2016 hay un promedio de 1,04 móviles por habitante, lo que evidencia la omnipresencia de estos aparatos entre los jóvenes en la fase de formación

académica; y se ha demostrado que las TIC facilitan el acceso a fuentes de información diversas, aportan recursos educativos e invitan a aplicar metodologías personalizadas que favorecen la autonomía (Semana, 2016). Sin embargo, en las aulas de clase se demuestra que falta mayor cualificación de los docentes en tecnología y no se dispone de conexiones adecuadas para el uso del internet en el aula, y aunque se solucionaran estos problemas no hay garantía que esto sea solución para mejorar el nivel de formación de los estudiantes porque es indispensable el buen uso de estas herramientas para que no sean contraproducentes, por lo que la digitalización en el aula debe complementarse con las habilidades tradicionales del análisis y la reflexión (Semana, 2016). Es por esto por lo que el celular y en sus aplicaciones las redes sociales permiten la interacción social; pero esta interacción sin control puede dejar expuestos a los estudiantes “a información inadecuada con contenidos poco fiables, mala interpretación de los mensajes, difusión de información ajena al tema educativo (Rodríguez-Díaz, 2019 citado por Cervantes y Alvites-Huamaní, 2021, p. 74). Las TIC pueden jugar un papel fundamental en la IE, sin embargo, son en este aspecto emocional que los estudiantes pueden tener mayor riesgo en desencadenar conductas, hábitos, y valores no apropiados en el aula con la consecuente transformación de comportamientos principalmente en los jóvenes (Bustos y Gallardo, 2019 citado por Cervantes y Alvites-Huamaní, 2021). Además, la expresión abierta de las emociones debe ser facilitada por el docente sea de manera presencia o con el uso adecuado de las TIC, ya que la interacción abierta que permiten las redes sociales puede ocasionar pérdida de concentración, dependencia y adicción, distracción, por lo que en este ámbito tecnológico es fundamental el acompañamiento familiar que apoye la labor del docente (Cervantes y Alvites-Huamaní, 2021). Así, el acceso a la tecnología mirado desde la dimensión emocional de los estudiantes puede ser un arma de doble filo (Semana, 2016) por lo que al momento de su uso en el aula se debe realizar el diseño completo del recurso para que pueda alcanzar los logros de formación y académicos deseados en el ámbito educativo.

Para el segundo objetivo específico se analizar la incidencia de la mediación de las TIC en el fortalecimiento de la inteligencia emocional. En este sentido los factores positivos encontrados son principalmente las relaciones interpersonales, amorosas y familiares, la empatía y la obtención de buenas notas; así como en velar por el bienestar de los demás, sentirse importante ante otras personas y la búsqueda de soluciones. En cuanto al énfasis en lo académico, diversas investigaciones sostienen que las nuevas tecnologías pueden contribuir al mejoramiento del desempeño académico, es el caso de Magallón (2021) cuyos resultados indican que las TIC mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje, de igual manera Gómez (2019) afirma que con las aulas virtuales los estudiantes encuentran una mayor motivación de acceder al conocimiento a través de los nuevos recursos educativos que ofrece la tecnología. De esta manera se evidencia que los estudiantes pueden mejorar su IE si se logran una adecuada implementación de aplicaciones que favorezcan el aprendizaje y por tanto el mejoramiento del desempeño académico.

Para el tercer objetivo de proponer en la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur del municipio de Bello – Antioquia, estrategias didácticas mediadas por las TIC posibilitadoras del fortalecimiento de la inteligencia emocional, estas estrategias debe considerar los aspectos positivos que fortalezcan propias de la institución (tabla 19) como el control de las emociones, la comunicación con lugares lejanos, asumir la responsabilidad de los propios actos; así como las debilidades tales como las desigualdades en el aula, utilizar las TIC como distracción, la falta de confianza para expresar las emociones de manera asertiva en el aula.

Finalmente, fortalecer la inteligencia emocional con mediación de TIC, en estudiantes adolescentes del grado 10°03 de la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur del municipio de Bello – Antioquia, implica el reconocimiento de los factores negativos que las TIC pueden ocasionar en la IE de los estudiantes, así como esos factores positivos que los RED pueden tener

en el mejoramiento de la formación de los estudiantes y por tanto en su IE, desde el cumplimiento de las funciones institucionales, con el apoyo de la familia.

Para finalizar, en cuanto a los resultados y discusiones, se considera importante puntualizar en las perspectivas teóricas que apoyaron esta investigación, como lo son, las publicaciones realizadas frente a la inteligencia emocional, la utilización de las TIC y la comunicación como factor importante en el establecimiento de relaciones interpersonales en los ambientes de enseñanza – aprendizaje. Autores como Goleman (1995), desde Cattell (1963) y desde Sternberg (1982), en cuanto al uso de la TIC, León (2004) y Colina (2008) y su importancia en los procesos de enseñanza para lograr ambientes de aprendizaje de calidad y las planteadas desde las teorías expuestas Ascencio (2019) y Rizo (2008) citado por Asensio (2019) en cuanto a lo vital de mantener buenos canales de comunicación para el establecimiento de las relaciones interpersonales.

10. CONCLUSIONES

Al término de esta investigación se presentan las siguientes conclusiones, dando respuesta a los objetivos propuestos y a la pregunta de investigación.

En esta investigación, al igual que en la realizada por Contreras (2020), se concluye que la inteligencia emocional convive con el ser humano y le permite a este conocer su medio, así como las personas que le rodean, por lo que es indispensable, que desde los primeros años de vida se desarrollen procesos de descubrimiento de emociones, de manera que estas, no se vean afectadas en la adolescencia. Al igual que la inteligencia emocional, las TIC posibilitan en los estudiantes en desarrollo de competencias que ayudan a despertar, interés y motivación, así como la posibilidad de generar espacios de cordialidad y empatía para todos.

Según los resultados encontrados en el desarrollo de esta investigación se pudo identificar una serie de conductas relacionadas con la necesidad de fortalecer la inteligencia emocional en estudiantes del grado 10°03, las cuales se consideran importantes en el cumplimiento de los objetivos propuestos.

Antes que nada, es importante precisar la importancia que tiene el fortalecimiento de la inteligencia emocional apoyados por las TIC, donde las emociones constituyen un valor primordial en la vida del ser humano y más específicamente en la de estudiantes adolescentes permitiéndoles a estos actuar acorde a las situaciones o circunstancias del momento, y es allí donde estas juegan un papel fundamental en cuanto a la capacidad de poder controlarlas, entendiendo y aceptándolas al igual que las de los demás, ya que estas conviven con el individuo todos los días de su vida.

Teniendo en cuenta los estudios teóricos y los resultados obtenidos de esta investigación, se considera de suma importancia trabajar en el fortalecimiento de la inteligencia emocional de los adolescentes desde las instituciones educativas a través de la mediación con las TIC, puesto que el

fortalecimiento de estas a través las TIC permitirán a los educandos ser parte activa de este proceso, debido a que estas ofrecen herramientas que ayudan a potenciar nuestras emociones y porque no hacerlo desde las instituciones educativas, las cuales están en el deber de brindar herramientas que permitan el crecimiento de todos sus miembros.

Por lo anterior, los docentes deberían implementar en sus procesos formativos el uso de las TIC, no solo como medios para acceder al conocimiento, sino como un medio para trabajar en el desarrollo y fortalecimiento de las emociones. (dichas estrategias se disponen en el apartado de recomendaciones)

El fortalecimiento de las emociones se hace necesario, debido a que se encontraron estudiantes con bajos niveles en su inteligencia emocional, lo cual puede conducir o conduce a estos a presentar episodios donde la construcción de su identidad, así como su parte afectiva, se vea en riesgo, al igual que la capacidad de socialización con sus pares y su entorno, generando en ellos estrés, ansiedad, desmotivación entre otros.

La inteligencia emocional contribuye a la construcción de la identidad de los estudiantes y adolescentes, de su parte afectiva y de socialización, ya que, las emociones no solo determinan quienes somos, sino que nos guían hacia nuevos estilos de vida, comportamientos y conductas delimitando nuestra identidad y esto se logra apoyados en buenas prácticas.

Es de resaltar, que la adolescencia es la etapa de la vida donde se definen y fortalecen emociones, por lo que es importante, trabajar en estas desde temprana edad, con el propósito, que en la adolescencia se tenga un conocimiento claro de lo que se siente, lo que se piensa y la manera como se experimentan y comparten estas con los demás. Esto a través de actividades que estimulen y fortalezcan la inteligencia emocional en los adolescentes, donde se le permita expresar su sentimientos y emociones, talleres de automotivación, de reconocimiento de actitudes y comportamientos, de aceptación así mismo y a los demás, prácticas de resolución de conflictos.

Lo anterior, ya que, está visto que las instituciones educativas, son el pilar fundamental para trabajar en el fortalecimiento de la inteligencia emocional y lograr una formación integral en los adolescentes, orientando no solo a un crecimiento intelectual, sino también al desarrollo personal y emocional, donde los adolescentes logren potenciar sus capacidades y pongan estas en práctica en su diario vivir.

El desarrollo y aplicabilidad de esta investigación, permitió conocer situaciones y ambientes en los cuales los estudiantes adolescentes se enfrentan, tanto en sus hogares como en el colegio y que requieren la intervención de procesos que vayan encaminados a una plena identificación de su identidad y al fortalecimiento de la inteligencia emocional, por lo que el acompañamiento de padres de familia y docentes es fundamental.

Por otro lado, la mediación de las TIC en los procesos de fortalecimiento de la inteligencia emocional, contribuyen a mejorar los procesos educativos de los adolescentes, permitiendo que, en algunos momentos difíciles, de tensión, estrés, ira se conviertan en espacios agradables llenos de empatía.

El uso de las TIC permite a los estudiantes en las instituciones educativas establecer relaciones interpersonales y estrechar lazos afectivos, así como adquirir conocimientos, lo que debe constituirse como un complemento en el salón de clase. Aunque no solo las TIC permiten el fortalecimiento de las emociones. El uso de las TIC genera espacios donde los estudiantes tienen la capacidad de reflexionar y ser ellos, de mostrarse tal y como son, de compartir eso con los demás, donde se les da seguridad, confianza, donde no son señalados, por actuar diferente a los demás, donde se les respeta sus decisiones y se les prepara para la vida.

Es de aclarar que, indagar qué sucede en el mundo de los adolescentes, en sus emociones y sentimientos, no ha sido fácil, y menos mediarlas por las TIC, en donde se encuentra la mayor limitante, la falta de internet en el aula, y que algunos no cuentan con celular. Llevar a cuenta una

carga emocional que en sus relaciones interpersonales sucumben con las experiencias que han tenido que vivir sus otros compañeros, con familias disfuncionales, carencia de afecto entre otros factores.

11. RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos se presentan las siguientes recomendaciones a la institución educativa como una retroalimentación de los resultados obtenido; así como dar respuesta al tercer objetivo específico.

En consecuencia, se necesita canalizar, acompañar, orientarse por todos los actores intervinientes (padres de familia, maestros, sociedad) para evitar esa falta de empatía, de la cual se quejan estos aprendientes. Por lo que se propone la realización de foros virtuales con actividades que desarrollen el pensamiento creativo y fortalezcan la inteligencia emocional, así como debates sobre temas que generen controversia y requieran de resolución de conflicto desde los factores identificados en esta investigación.

De manera que los docentes, desde la I. E. A. Roldán Betancur permitan a los estudiantes experimentar o vivir experiencias significativas de aprendizaje integral, garantizándoles a esto enfrentarse a retos complejos que ayuden a comprender las diferentes situaciones de su entorno, ya que, la inteligencia emocional es una herramienta importante para el crecimiento personal.

De todas formas, la I. E. A. Roldán Betancur debe generar espacios de aprendizaje “significativos y memorables” donde los adolescentes pueden explotar todo su potencial, así como aulas con espacios en el que se creen “metodologías aplicables” en donde se priorice la “funcionalidad de las TIC”, ambientes que le generen confianza a los estudiantes, ayudando a que ellos se expresen y se relacionen correctamente con capacidad de gestionar y manejar sus sentimientos y emociones. Esto se concretiza desde la posibilidad del diseño de un RED (Posada, 2012) que con base en los factores positivos y negativos el fortalecimiento de la IE, y con los demás resultados permita una formación continua e innovadora no solo a los estudiantes sino a los padres de familia y docentes. Un RED

que trabaja las emociones es por ejemplo “Oca de las emociones y el autoconcepto” (Santana, 2020).

De igual manera, como se destacó en los casos en los cuales los docentes, pese a sus esfuerzos, no logran mejorar el nivel académico se debe llevar el caso a otras instancias institucionales como el psicólogo, el psico-orientador especialmente de aquellos que constantemente viven situaciones que elevan sus emociones al no saber cómo actuar ante situaciones difíciles.

Se propone a la I. E. A. Roldán Betancur iniciar procesos de enseñanza más dinámicos a través de las TIC, donde se fortalezcan las emociones, ya que como se ha venido mencionando a lo largo de la investigación, esta hace parte fundamental y tiene mucha incidencia en la vida de los adolescentes y en su entorno, por esto se deben abrir espacios significativos, donde no solo se impartan conocimientos, sino que se desarrollen y fortalezcan habilidades emocionales que conlleven a la reflexión.

Las TIC, como estrategia de enseñanza posibilitan el desarrollo y el fortalecimiento de emociones, por lo que se considera que los docentes no deben ser ajenos a utilizar estas e implementarlas en el desarrollo de sus procesos de enseñanza- aprendizaje, como una manera de despertar el interés y la motivación, así como generar ambientes o entornos donde los educandos adolescentes se sientan cómodos y que les permita la expresión de sus sentimientos, perdiendo el miedo a ser cuestionados y señalados.

El fortalecimiento de la inteligencia emocional a través del diseño de un RED que permita el trabajo colaborativo y grupal desde encuentros virtuales (ver apéndice E) como individuales (ver apéndice G) lo cual consideramos que es fundamental para lograr un mejor aprendizaje, en este caso de formas de comportamiento.

Gallego et al. (2000) sostiene que “el mero aprendizaje por observación o imitación de modelos no es suficiente, es necesario una intencionalidad para que se aprendan los comportamientos sociales

efectivos” (p. 214). Lo que significa que hay que incorporar estrategias lúdicas y didácticas desde un RED que ayuden al fortalecimiento de la IE desde la experiencia del Taller (apéndice D):

- Charlas motivacionales a través de medios tecnológicos (ver apéndice E.)
- Test sobre manejo a emociones (ver apéndice F)
- Teatros virtuales de emociones.
- Lectura sobre emociones (ver apéndice I).
- Ambientaciones musicales a través de diferentes dispositivos (ver apéndice H.)
- Creaciones artísticas virtuales de las emociones, uso de las diferentes herramientas o programas que ofrecen las TIC, donde se reflejen las diferentes emociones y se analice cada una de ellas, retos en el manejo de las emociones. (ver apéndice J)
- Tik-tok animado de las emociones (ver apéndice J.)

En este orden de ideas, se propone brindar capacitaciones a los docentes en el manejo de las emociones, como en la apropiación y manejo de las TIC, de manera que para estos no sea tan dispendiosa la incorporación de estas en sus prácticas educativas, con miras a lograr no solo una excelente formación académica, sino también emocional, los temas sugeridos son los que constituyen las categorías de esta investigación: 1) factores positivos y negativos que inciden en la IE desde las TIC: ventajas y desventajas; 2) Mediación de las TIC desde los Recursos Educativos Digitales (RED) en el fortalecimiento de la I; esta capacitación se valorará desde el diseño e implementación de un RED que fortalezca y mejore desde factores como el académico, la escucha, la inclusión en el aula, la IE de los estudiantes. En esta investigación se ha evidenciado que es posible impactar de forma positiva con las TIC, lo que siente un estudiante al momento de explorar una aplicación, la creatividad en la construcción de historias y personajes en un video, cuestionarse

cuando se les hace preguntas que tienen que ver con lo que son, en ese reconocimiento como persona individual y social.

Finalmente se recomienda involucrar más, a los padres de familia en los procesos de formación de sus hijos a través de encuentros o escuelas de padres, donde estos conozcan la importancia de trabajar en el desarrollo de la inteligencia emocional desde la niñez y el fortalecimiento que esta requiere en la adolescencia, para así, poder comprender y entender ciertos comportamientos en sus hijos y de ellos mismos, que en ocasiones pasan desapercibidos por estos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

- Alcaldía de Bello (2020). Plan de Desarrollo. Por el Bello que queremos.
- Arana B., S. N. (2014). Autocontrol y su relación con la autoestima en adolescentes (tesis de grado, Universidad Rafael Landívar). Tesario CRAI Landívar, Red de Bibliotecas
<http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/42/Arana-Sharon.pdf>
- Aristizábal F., C., Londoño P., A. M., Ramírez S., M. I. (2011). Acompañamiento a la comunidad educativa del colegio Antonio Roldán Betancur frente al consumo de SPA (trabajo de grado, Corporación Universitaria Minuto de Dios). Repositorio Institucional Uniminuto. <http://hdl.handle.net/10656/3479>
- Aristóteles (2005). Ética a Nicómaco. Alianza Editorial. <http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2017/12/Etica-a-Nicomaco-Aristoteles-PDF.pdf>
- Ariola, A., & Pérez, H. (1999). Inteligencia emocional: teoría y praxis en educación. *Revista Iberoamericana de Educación*, 15, 1-5.
<https://rieoei.org/historico/deloslectores/527Ariola.pdf>
- Asensio A., N. (2019). Las Nuevas Tecnologías y su influencia en las relaciones interpersonales. *La Razón histórica: revista hispanoamericana de historia de las ideas políticas y sociales*, (42), 179-193. <http://hdl.handle.net/10201/67479>
- Bautista D., E. N., y Santafé, L. (2020). El software JCLIC en las operaciones básicas con los números naturales bajo el modelo del aprendizaje basado en problemas. In *Crescendo*, 10(2), 349-362. <https://doi.org/10.21895/incres.2019.v10n2.04>
- Belli, S. (2010). Emociones y lenguaje. *Athenea digital* (17).
<https://doi.org/10.5565/rev/athenead/v0n17.714>

Belli, S. (2009). Emociones y lenguaje (tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona).

Tesis en Red.

<https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/5473/sb1de1.pdf?sequence=1>

Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Síntesis.

<http://www.codajic.org/sites/default/files/sites/www.codajic.org/files/Psicopedagogia%20de%20las%20emociones%20-%20Rafael%20Bisquerra%20Alzina-1.pdf>

Bluradio (4 de septiembre del 2019). Unos 1500 delincuentes conforman las estructuras criminales de Bello. <https://www.bluradio.com/nacion/orden-publico/unos-1-500-delincuentes-conforman-las-estructuras-criminales-de-bello>

Buitrago B., R. E., & Herrera T., L. (2013). Matricular las emociones en la escuela, una necesidad educativa y social. *Revista Praxis y Saber*, 4 (8), 87 – 108.

<https://doi.org/10.19053/22160159.2653>

Cardona R., H. A. y Otálora, E. (2015). Propuesta lúdica para aprovechar los descansos pedagógicos y bajar los niveles de agresividad de los estudiantes en la Institución Educativa Comercial Antonio Roldán Betancur (tesis especialización, Fundación Universitaria Los Libertadores). Repositorio Los Libertadores.

<http://hdl.handle.net/11371/2205>

Cervantes, C. y Alvites-Huamaní, C. (2021). WhatsApp como recurso educativo y tecnológico en la educación. *Hamut'ay*, 8 (2), 69-78. <http://dx.doi.org/10.21503/hamu.v8i2.2294>

Claro, M. (2010). Impacto de las TIC en los aprendizajes de los estudiantes. Estado del arte. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). Naciones Unidas.

<https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/3781/1/lcw339.pdf>

- Cobo R., J. C. (2011). El concepto de tecnologías de la información. Benchmarking sobre las definiciones de las TIC en la sociedad del conocimiento. *ZER: Revista de Estudios de Comunicación*, 14(27). <https://doi.org/10.1387/zer.2636>
- Colina C., L. (2008). Las TIC en los procesos de enseñanza aprendizaje en la educación a distancia. *Revista de educación Laurus*, 14 (28), 295-314.
<http://www.revistas.upel.edu.ve/index.php/laurus/article/view/7331>
- Contreras T., M. L. (2020). *Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños y niñas del grado tercero de una institución educativa de carácter privado del municipio de Floridablanca a través de una estrategia didáctica apoyada por las TIC* (tesis de magíster, Universidad Autónoma de Bucaramanga). Repositorio de la UNAB.
<http://hdl.handle.net/20.500.12749/12435>
- Correa A., J. I.; Bedoya S., M. M.; Ramírez C., H.; Begué L., A. L.; Agudelo L, A.; Gaviria M., P.; Velandia B., M.; Piedrahita P., M. E.; Giraldo N., C. I.; Úsuga G., L. E.; Miranda F., R. E.; Vélez L., L.; Zuluaga V., C. M.; Restrepo R., N. (2008). Guía y Herramienta. Educación inclusiva con calidad “construyendo capacidad institucional para la atención a la diversidad”. Ministerio de Educación Nacional, Medellín, Colombia.
<https://www.soachaeducativa.edu.co/phocadownloadpap/estudiantes-discapacidad/GuiaYHerramientaDeInclusion.pdf>
- Cruz C., P. (2014). Creatividad e Inteligencia Emocional. (Como desarrollar la competencia emocional, en Educación Infantil, a través de la expresión lingüística y corporal). *Historia y comunicación social*, 19, 107-118. https://doi.org/10.5209/rev_HICS.2014.v19.44944
- Dueñas B., M. L. (2002). Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa. *Educación XXI*, 5. <https://doi.org/10.5944/educxx1.5.1.384>

Erikson, E. [1950] (1993). *Infancia y Sociedad*. 12ª edición, Hormé.

https://www.academia.edu/36772668/Erickson_Erik_Infancia_y_sociedad

Fandiño P., Y. J. (2011). Los jóvenes hoy: enfoques, problemáticas y retos. *Revista iberoamericana de Educación Superior*, 2(4), 150-163.

<https://doi.org/10.22201/iisue.20072872e.2011.4.42>

Fernández C., R. (2013). *Cerebrando las emociones, recursos teóricos-prácticos para usar nuestras emociones con inteligencia*. Bonum.

Fuentes C., Y. S. (2014). El manejo de la inteligencia emocional como factor determinante para lograr un alto nivel de desarrollo social en los niños (tesis licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad de Sotavento.). Repositorio de tesis DGB SDI, TESIUNAM. https://ru.dgb.unam.mx/handle/DGB_UNAM/TES01000711480

Gallego, D. J., Alonso, C., Cruz, A., & Lizama, L. (2000). *La inteligencia emocional: implicaciones en la educación y en el mundo del trabajo*. Búho.

Gallego, F. (1998). Proceso recreativo comunitario en el municipio de Bello. Balance de una experiencia de vida. V Congreso Nacional de Recreación, Coldeportes Caldas, Universidad de Caldas.

Gómez V., K. (2019). El desafío de las nuevas tecnologías: el uso del aula virtual y su influencia en el rendimiento académico. *ReHuso*, 4(3), 48-56.

Gardner, H. [1993] (2019). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. E-book, PlanetadeLibros.com. Paidós. <https://es.pdfdrive.com/inteligencias-m%C3%BAltiples-la-teor%C3%ADa-en-la-pr%C3%A1ctica-e200510094.html>

Goleman, D. (2017). *La inteligencia emocional: Por qué es más importante que el cociente intelectual*. E-Books, LeLibros.org. <https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/08/La-Inteligencia-Emocional-Daniel-Goleman-1.pdf>

- Gutiérrez, A., & Tyner, K. (2012). Educación para los medios, alfabetización mediática y competencia digital. *Comunicar*, 19(38). <http://dx.doi.org/10.3916/C38-2012-02-03>
- Hernández S., R. (2014). Prólogo, en Hernández S., R., Fernández C., C., Baptista L., P. (2014). *Metodología de la Investigación 6ª edición*, digital. McGraw Hill, El Oso Panda.com.
- Hernández S., R., Fernández C., C., Baptista L., P. (2014). *Metodología de la Investigación 6ª edición*, digital. McGraw Hill, El Oso Panda.com.
- Isaza Z., G. M. y Calle P., J. S. (2015). Acercamiento a las características de la inteligencia intrapersonal de maestros de básica primaria del Área Metropolitana de Medellín, en: XVIII Encuentro Nacional de Investigación, memorias, Fundación Universitaria Luis Amigó. https://www.researchgate.net/profile/Juan-Lopez-Molina/publication/283091696_XVIII_Encuentro_Nacional_de_Investigacion_Funlam_2015/links/562aa9d108ae518e347f7702/XVIII-Encuentro-Nacional-de-Investigacion-Funlam-2015.pdf#page=49
- Jiménez Z., H. M. (2022). Entornos virtuales de aprendizaje para fortalecer la Inteligencia emocional en los docentes de educación básica de la Red Educativa Chinchimara - Santa Rosa (tesis doctoral, Universidad César Vallejo), Repositorio UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/80070>
- Lopes, P., & Salovey, P. (2004). Toward a broader education: Social, emotional, and practical skills. En J. Zins, R. Weissberg, M. Wang, & H. Walberg, *Building school success on social and emotional learning* (pp. 79-93). Teachers College Press.
- Nuñez M., J. (2017). Los métodos mixtos en la investigación en educación: hacia un uso reflexivo. *Cadernos de pesquisa*, 47(164), 632-649. <https://doi.org/10.1590/198053143763>

- Magallón J., D. (2021). Cómo afectan las nuevas tecnologías en el rendimiento académico (trabajo de grado, Universidad de Zaragoza). Zaguán, Repositorio Institucional de Documentos. <https://zaguan.unizar.es/record/101751/files/TAZ-TFG-2020-4773.pdf>
- Manzano G., B. (2013). *Escuela TIC 2.0. Aprendizaje del alumnado de primaria en su contexto educativo* (Tesis doctoral, Universidad de Granada). Digibug, Repositorio Institucional de la Universidad de Granada.
<https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/24564/21881698.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Marqués, P. (2012), Impacto de las Tic en la educación: funciones y limitaciones, 3 Ciencias, (3), 2 – 15
- Marcuello G., A. A. (2013). La autoestima y auto superación: técnicas para su mejora, en Red de Mujeres para el desarrollo, sitio web. https://redmujeres.org/wp-content/uploads/2019/02/autoestima_autosuperacion.pdf
- Mayer, J., & Salovey, P. (1990). What is emotional intelligence? (Eds). . En P. Salovey, & D. Sluyter, *Emotional Development and Emotional Intelligence: Implications for Educators* (págs. 3-31). Basic Books.
- More, C. (2008). Digital Stories Targetin Social Skill for Children with Disabilities: Multidimensional Learning. *Intervention in School and Clinic*, 43, 168-177.
<https://doi.org/10.1177/1053451207312919>
- Ortiz L., J. M., Graciano Q., A. X., Hurtado A., C., & Arango P., A. P. (2019). Efectos de la falta de información y la presión social en el inicio de la vida sexual adolescente, en estudiantes de la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur del Municipio de Bello (trabajo de grado, Tecnológico de Antioquia). Repositorio digital

Tecnológico de Antioquia Institución Universitaria.

<https://dspace.tdea.edu.co/handle/tdea/1274>

Parra C., M. (2020). Inteligencia Emocional y TIC en el aprendizaje infantil (trabajo final de grado, Universitat de les Illes Balears, Palma de Mallorca). UIBrepositori.

<https://dspace.uib.es/xmlui/handle/11201/154876>

Posada P., F. (2012). Diseño de recursos digitales educativos. En: canalTIC.com, sitio web.

<https://canaltic.com/blog/?p=889>

Real Academia Española. (2014). Diccionario de la lengua española (23a ed.).

<https://dle.rae.es/inteligencia?m=form>

Rodríguez, L. (2015). Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del Jardín Infantil de la UPTC (trabajo de investigación, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia). Repositorio UPTC.

<https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1415/2/TGT-165.pdf>

Rueda, A. (2016). La función de la inteligencia emocional en los procesos pedagógicos y la construcción de la comunidad en el colectivo tierra de sueños (trabajo de grado, Universidad Católica de Colombia). Repositorio Ucatólica.

<http://hdl.handle.net/10983/13890>

De Benito, B., Pérez, A., y Salinas, J. (2008). Estrategias didácticas centradas en el alumno. En. J. P. Salinas, & B. de Benito, Metodologías centradas en el alumno para el aprendizaje en red (págs. 55-67). Síntesis, S.A.

Santa, R., L. (2020). Oca de las emociones y el autoconcepto.

<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2020/05/11/oca-de-las-emociones-y-el-autoconcepto/>

- Selener, D. (1997). *Participatory action research and social change*. Cornell University Participatory Action Research Network.
- Semana (2016). Educación digital: un arma de doble filo, en Tecnología, Semana sitio web.
<https://www.semana.com/educacion/articulo/ventajas-y-desventajas-de-la-educacion-digital/472432/>
- Sennet, R. (2015). Juntos. Rituales, placeres y política de cooperación. Anagrama.
<http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2015/08/SENNETT-R.-Juntos.pdf>
- Berger, K. S. (2007). *Psicología del Desarrollo. Infancia y adolescencia*. Ed. Médica Panamericana.
- Taylor, J., & Bodgan, R. (1984). *“La observación participante en el campo”*. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Paidós Ibérica.

APÉNDICES

Apéndice A. Consentimiento informado

DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Proyecto de investigación: Fortalecimiento de la inteligencia emocional en estudiantes con mediación en las TIC

Investigadores principales: Liceth Ospina Giraldo, Hilda Samira Palacio Hinestroza, Nelly Johana Montoya Betancur, Arnobio Murillo Palacios.

Objetivos específicos del proyecto: 1. Identificar los factores emotivos incidentes en el fortalecimiento de la inteligencia emocional con mediación con las TIC en adolescentes. 2. Analizar la incidencia que tiene la mediación de las TIC en el fortalecimiento de la inteligencia emocional. 3. Proponer en la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur del municipio de Bello – Antioquia, estrategias didácticas mediadas por las TIC posibilitadoras del fortalecimiento de la inteligencia emocional.

Es oportuno mencionar que la participación/aporte a esta investigación estudio es voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se destinará para ningún otro propósito distinto al de los objetivos de esta investigación. Así mismo, la información/datos recogidos en respuestas a los instrumentos serán codificados para respetar la fuente y/o anonimato de los respondientes.

Acepto participar voluntaria y libre en el presente estudio, liderado por: Liceth Ospina Giraldo, Hilda Samira Palacio Hinestroza, Nelly Johana Montoya Betancur, Arnobio Murillo Palacios.

He/hemos sido informado/notificados de los objetivos del proyecto.

Se me/nos ha indicado que podremos responder/participar respondiendo preguntas/planteamientos libremente; o demás actividades referidas estrictamente al objeto de estudio/problema de este estudio.

Manifiesto y soy consciente de que la información/datos que yo entrego en el desarrollo de la técnica de investigación correspondiente es estrictamente confidencial, y no será usada para ningún otro propósito sin mi aprobación consentida. También, he sido notificado que puedo formular preguntas relacionadas con este estudio, y que en uso de mi libre albedrío puedo retirarme del proceso y/o negarme a responder, entregar datos o información, y que ello no generará afectación alguna para mi persona.

Nombre del participante y/o acudiente mayor de edad	Firma del participante y/o acudiente mayor de edad	Fecha



Apéndice B. Instrumento de la técnica encuesta

ENCUESTA A ESTUDIANTES

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Objetivo: Fortalecer la inteligencia emocional con mediación de las TIC en estudiantes del grado 10°03 de la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur del municipio de Bello - Antioquia.

Edad _____ Grado _____ Año _____

1. ¿Qué situaciones te ponen de mal humor o te hacen sentir frustración?

A. Que no te escuchen ____ B. Que te hablen fuerte ____ C. Que no se pongan en tus zapatos ____ D. Que no respeten mis decisiones o puntos de vistas ____ E. Que vulneren mis derechos _

2. ¿De qué manera actúas cuando estás frente a situaciones difíciles?

A. Siento frustración ____ B. Reaccionó de manera agresiva y pierdo el control ____ C. Pierdo la concentración ____ D. siento ira, ansiedad, irritabilidad ____ E. pienso y reflexiono ante la situación y mantengo la calma __

3. ¿Qué cosas te hacen sentir orgulloso de ti?

A. Cuando saco buenas notas ____ B. Cuando reconocen mis derechos ____ C. Cuando reconocen mis logros ____ D. Cuando me hacen sentir que soy importante para otras personas __

4. ¿Buscas soluciones a tus problemas o simplemente no les das importancia a los problemas?

A. Si busco soluciones ____ B. No busco soluciones ____ C. Te aburres y te deprimes y al final no les doy importancia ____ D. Prefiero que otros lo hagan por mi ____

5. ¿Qué tan importante son para ti las relaciones interpersonales, amorosas y familiares?

A. Muy importante ____ B. nada Importante _____

6. ¿Qué cualidades positivas te permiten mantener vínculos afectivos con otras personas y consideras que son fundamentales para tu convivencia diaria y crecimiento personal?

A. La empatía ____ B. Velar por el bienestar de otros ____ C. Comunicación asertiva ____ D.

Todas las anteriores _____ E. Ninguna de las anteriores ____

7. ¿Cuál es la herramienta tecnológica que más utilizas?

A. Teléfono celular ____ B. tabletas _____ C. Computadora ____ D. Ninguno _____

8. ¿Qué tan importante son para ti las herramientas tecnológicas cuando estás estresado/a, enojado o tienes alguna dificultad o problema?

A. Mucho ____ B. Nada ____ C. Poco _____ D. No hago uso _____

9. ¿Consideras que las herramientas tecnológicas son de gran ayuda frente a las tristezas, problemas y dificultades? ¿Por qué?

A. Sí, porque gracias a estas tecnologías, podemos hablar de nuestros problemas y dificultades con amigos y familiares que se encuentran lejos ____ B. No, porque no me gusta comentar mis problemas y tristezas a nadie _____ C. Sí, porque cuando me encuentro en alguna dificultad o necesito de apoyo frente algún problema, las utilizo para distraerme ____ D. No, porque prefiero hablar personalmente con amigos o familiares de mis dificultades _____

10. ¿De qué manera trabajas en el fortalecimiento de tus emociones como parte de la inteligencia emocional?

A. Poniéndome en los zapatos de los demás ____ B. No dejándome llevar por las dificultades del momento. ____ C. Controlando mis actitudes (autocontrol)____ D. Asumiendo la responsabilidad de mis actos ____ E. Expresando mis sentimientos a los demás ____ F. No trabajo en el fortalecimiento de mis emociones ____

Apéndice C. Resultados de la encuesta

Tabla 20. Datos cuantitativos obtenidos de la encuesta

Resultados encuesta a estudiantes - Investigación Fortalecimiento de la inteligencia emocional con mediación de las TIC en estudiantes adolescentes de la Institución Educativa Comercial Antonio Roldan Betancur en Bello			
Categorías	Aspectos	Cantidad	%
1. Situaciones que ponen de mal humor o hacen sentir frustración	A. Que no te escuchen	0	0%
	B. Que te hablen fuerte	0	0%
	C. Que no se pongan en tus zapatos	19	76%
	D. Que no respeten mis decisiones o puntos de vista	6	24%
	E. Que vulneren mis derechos	0	0%
2. Maneras de actuar (autocontrol) ante situaciones difíciles	A. Siento frustración	0	0%
	B. Reacciono de manera agresiva y pierdo el control	12	48%
	C. Pierdo la concentración	0	0%
	D. Siento ira, ansiedad e irritabilidad	10	40%
	E. Pienso y reflexiono ante la situación manteniendo la calma.	3	12%
3. Situaciones que hacen sentir orgullo	A. Cuando saco buenas notas	14	56%
	B. Cuando reconocen mis derechos	0	0%
	C. Cuando reconocen mis logros	4	16%
	D. Cuando me hacen sentir que soy importante para otras personas.	7	28%
4. Búsqueda de soluciones frente a problemas o dificultades	A. Sí busco soluciones	7	28%
	B. No busco soluciones	12	48%
	C. Te aburres, te deprimas y al final no les das importancia.	6	24%
	D. Prefiero que otros lo hagan por mí.	0	0%
5. Relaciones interpersonales, amorosas y familiares	A. Muy importante	18	72%
	B. Nada importante	7	28%
6. Cualidades positivas que permiten mantener vínculos afectivos con otras personas y son fundamentales para la convivencia diaria y el crecimiento personal	A. La empatía	16	64%
	B. Velar por el bienestar de los demás	9	36%
	C. Comunicación asertiva	0	0%
	D. Todas las anteriores	0	0%
	E. Ninguna de las anteriores	0	0%
7. Herramientas tecnológicas más utilizadas	A. Teléfono celular	18	72%
	B. Tabletas	0	0%
	C. Computadora	7	28%
	D. Ninguno	0	0%
	A. Mucho	19	76%

8. Uso de las herramientas tecnológicas en momentos de estrés, enojo o dificultad	B. Nada	6	24%
	C. Poco	0	0%
	D. No hago uso	0	0%
9. Herramientas tecnológicas como ayuda frente a las tristezas, problemas y dificultades	A. Sí porque gracias a la tecnología podemos hablar con nuestros amigos y familiares que se encuentran lejos	12	48%
	B. No, porque no me gusta comentar mis problemas y tristezas a nadie	4	16%
	C. Sí, porque cuando me encuentro en alguna dificultad o necesito de apoyo frente algún problema lo utilizo para distraerme.	6	24%
	D. No, porque prefiero hablar personalmente con mis amigo o familiares de mis dificultades.	3	12%
10. Fortalecimiento de tus emociones como parte de la inteligencia emocional	A. Poniéndome en los zapatos de los demás.	0	0%
	B. No, dejándome llevar por las dificultades del momento.	4	16%
	C. Controlando mis emociones (autocontrol)	13	52%
	D. Asumiendo la responsabilidad de mis actos	8	32%
	E. Expresando mis sentimientos a los demás	0	0%
	F. No trabajo en el fortalecimiento de mis emociones	0	0%

Apéndice D. Taller sobre las emociones

Taller de emociones consistente en ejercicio mediados por las TIC, desde aplicaciones digitales para pintar, escuchar música, escribir y soportes para presentar los ejercicios escritos, fotos, donde se permita a los adolescentes identificar emociones positivas y negativas en él, como en los demás. Generar espacios para la reflexión y resolución de conflictos.

Las actividades por realizar son las siguientes:

Actividad 1. Encuentros virtuales sobre el manejo de mis emociones

Objetivo: conocer lo que son las emociones y la inteligencia emocional.

Contenidos: emociones e inteligencia emocional.

Inicio: se propone que cada estudiante se tome una foto y la presente como su avatar, luego se invita a la descripción de esta foto o del avatar propuesto.

Desarrollo: con base en la actividad de inicio se explica lo que son las emociones y la inteligencia desde una metodología dialógica.

Final: se propone que cada estudiante vuelva a identificarse con una imagen, así como con una emoción que lo identifique.

Actividad 2. Trabajo grupal en la identificación de las emociones

Objetivo: identificar y reconocer las emociones más comunes que tenemos nosotros mismos y nuestros compañeros, así como sus causas y consecuencias.

Inicio: se propone que los estudiantes opinen de la actividad anterior.

Desarrollo: en grupos se les invita a realizar una cartelera acerca de las emociones que cada uno siente más comúnmente cuando está en el aula.

Final: los estudiantes exponen sus creaciones y se reflexiona acerca de la experiencia.

Actividad 3. Prueba sobre el manejo de las emociones

Objetivo: relacionar emociones sentidas con determinada situación vivenciada.

Inicio: se explica a los estudiantes en que consiste la actividad por realizar con base en un ejemplo.

Desarrollo: los estudiantes de manera individual deben responder a la siguiente cuestión:

Cada día hacemos muchas actividades, sin pensar por qué y para qué las hacemos. Muchas veces estamos en contacto con más personas, a veces contentos (as), otras veces tristes, enfadados (as), nerviosos (as)... pero ¿somos conscientes de aquellos que sentimos? Para eso, debemos reflexionar: ¿qué estoy sintiendo ahora? ¿cómo estoy? ¿qué me ha producido...? Así podemos empezar a conocer nuestras situaciones.

1. Actividad: “Recuerdo una situación que...” seguir...
2. Elabora una actividad que tenga que ver con expresiones motrices artísticas (canto, baile, mimo, entre otros) Con el siguiente videoL Juan Paco de la Mar y las emociones en la música.
3. Termina las siguientes frases: Me sonrojo..., - siento los latidos acelerados..., - Me sudan las manos, la cara ..., - tengo dolor de estómago..., - se me seca la boca...

Final: los estudiantes leen y se comenta lo realizado.

Actividad 4. Trabajo individual sobre el manejo de las emociones

Objetivo: identificar los gestos, nombre y razones que causan determinada emoción.

Inicio: se explica la actividad por realizar.

Desarrollo: los estudiantes responden de manera individual:

1. Observa caras relacionada con algunas emociones.
2. ¿Qué nombres pondremos a las emociones que expresa cada cara?
3. ¿Cuáles son las razones que generan esas emociones?

Actividad 5. Expresiones musicales auditivas

Objetivos: relacionar determinadas melodías con las emociones.

Inicio: se propone y explica el ejercicio a los estudiantes.

Desarrollo: los estudiantes relacionarán una melodía con una determinada emoción, pueden ser apartes de una obra musical con una emoción cualquiera.

Final: comentar lo vivenciado: ¿hubo dificultad en relacionar una melodía con determinada emoción?

Actividad 6. Lectura sobre las emociones con representaciones gráficas

Objetivo: reflexionar acerca del perdón e identificar los motivos por los cuales es tan difícil pedir perdón.

Inicio: se propone el tema del perdón.

Desarrollo: se plantea la pregunta a los estudiantes para que la respondan, complementada con estas otras: ¿en qué ayuda pedir perdón?, ¿en qué le ayuda a quien lo pide?, en qué le ayuda al que lo recibe?, ¿todos los daños exigen pedir perdón o sólo algunos?, ¿por qué nos cuesta tanto pedir perdón?

Final: terminar el ejercicio y comentar las dificultades que se tuvieron.

Actividad 7. Expresiones gráficas sobre las emociones

Objetivo: reconocernos como personas que sentimos emociones y que las podemos controlar con la ayuda de los demás.

Inicio: se propone utilizar cualquier programa que permita el dibujo y su posterior presentación mediante la tecnología a los compañeros.

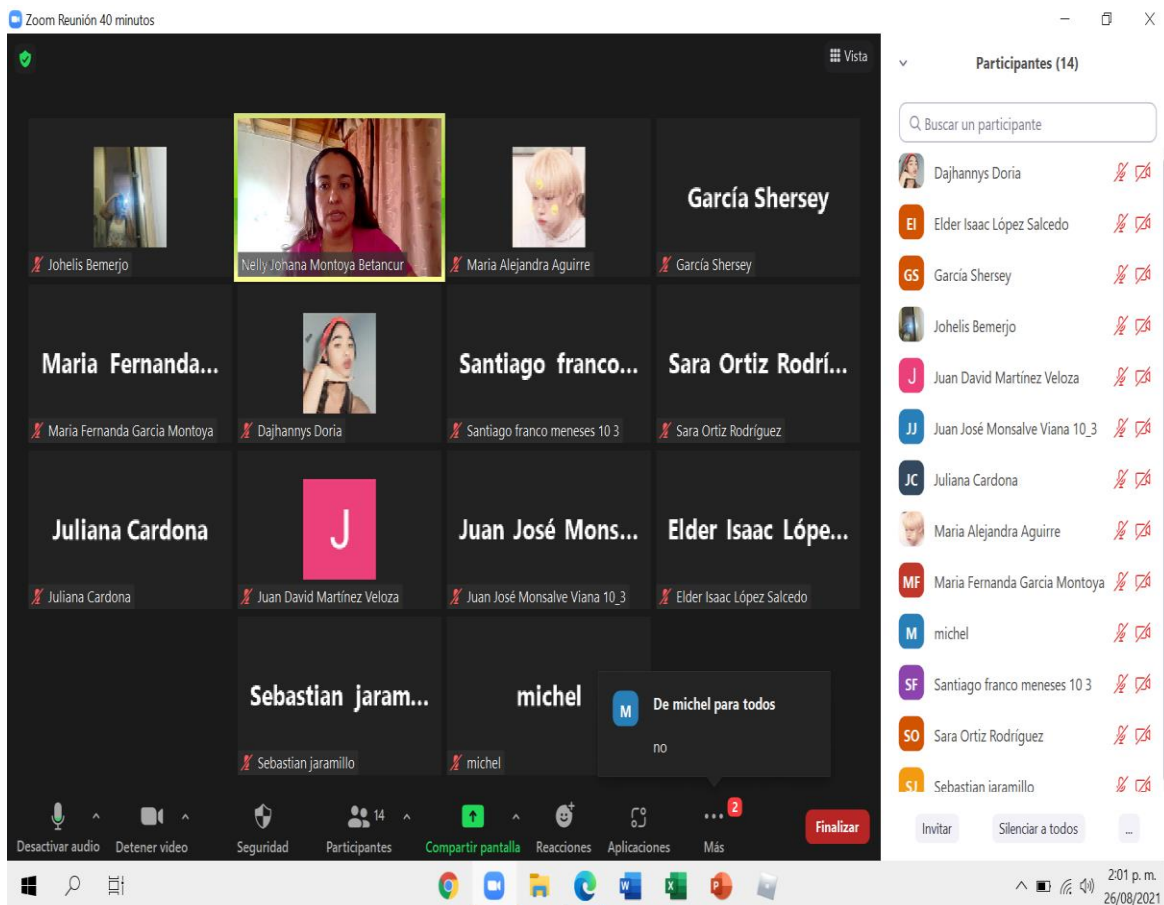
Desarrollo: los estudiantes se dibujarán a así mismos, o un dibujo que los represente desde algún programa que permita el diseño, dibujo, representación.

Final: encontrar el mejor medio para presentar la imagen realizada a los compañeros, así como un medio para que cada estudiante exprese lo realizado.

Apéndice E. Encuentros virtuales sobre el manejo de mis emociones.

Encuentros virtuales sobre el manejo de mis emociones

Evidencias de algunas actividades desarrolladas con los estudiantes adolescente, como una manera de identificar y fortalecer emociones con mediación en la TIC.



Apéndice E. Trabajo grupal en las identificaciones de mis emociones.



Apéndice F. Prueba sobre el manejo de mis emociones

Test sobre el manejo de mis emociones

Ensayo mis emociones

Cada día hacemos muchas actividades, sin pensar por qué y para qué lo hacemos. Muchas veces estamos en contacto con más personas, a veces contentos/as, otras veces tristes, enfadados/as, enojados/as... Pero ¿cómo controlamos lo que sentimos? ¿Para eso, debemos reflexionar: ¿Qué estoy sintiendo ahora? ¿Cómo estoy? ¿Qué me ha producido...? Así podremos empezar a controlar nuestras emociones.

ACTIVIDAD

"Recuerdo una situación que me causa de mi miedo" el que me da orden

- ¿Quién crea la situación?
La cucaracha

- ¿Cuándo y dónde sucede?
En la noche cuando las veo

- ¿Qué hago yo?
grito

- ¿Cómo respondo?
matándola

- ¿Qué siento entonces?
paz

- Esa situación hace que yo... reflexione en que no la debería matar, pero la mate por impulso

"Recuerdo una situación que me deja cabibajo/a" que BangChan no haga live los domingos

- ¿Quién crea la situación?
Bang Christopher Chan

- ¿Cuándo y dónde sucede?
Los domingos cuando chan no hace live

- ¿Qué hago yo?
Me pongo triste

- ¿Cómo respondo?
Haciendo nada

- ¿Qué siento entonces?
nada

- Esa situación hace que yo... no madrugue los domingos

"Recuerdo una situación que me produce miedo" cuando veo una cucaracha

- ¿Quién crea la situación?
La cucaracha

- ¿Cuándo y dónde sucede?
En la noche cuando las veo

- ¿Qué hago yo?
grito

- ¿Cómo respondo?
matándola

- ¿Qué siento entonces?
paz

- Esa situación hace que yo... reflexione en que no la debería matar, pero la mate por impulso

"Recuerdo una situación que me deja cabibajo/a" que BangChan no haga live los domingos

- ¿Quién crea la situación?
Bang Christopher Chan

- ¿Cuándo y dónde sucede?
Los domingos cuando chan no hace live

- ¿Qué hago yo?
Me pongo triste

- ¿Cómo respondo?
Haciendo nada

- ¿Qué siento entonces?
nada

- Esa situación hace que yo... no madrugue los domingos

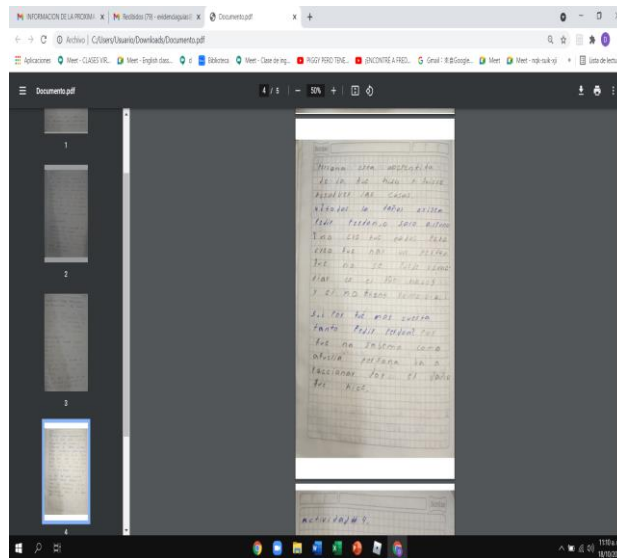
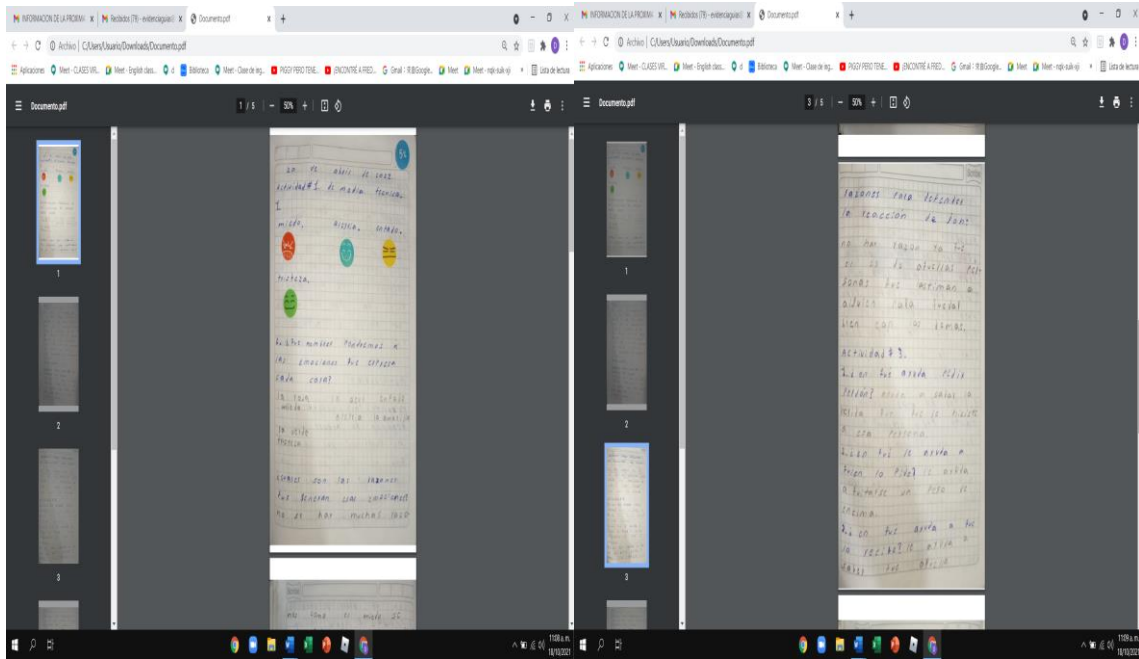
Actividad #3

- me siento como un tomate
- siento los latidos acelerados que nunca
- me sudan las manos, la cara y todo
- Tengo dolor de estómago y me daña mucho
- apaxho la cabeza de la pena
- Aringo la frente cuando algo me gusta
- se me abren los ojos cuando veo algo raro
- Me muerdo las uñas del nervio

- Respondo sin fallar el control de mi vida
- ero yo
- hace que yo me ponga en control y fuerte
- Mi familia o compañeros
- Cuando hace algo bueno
- me pongo feliz
- Alguna
- hace que yo me ponga control
- Algo que veo
- En cualquier momento
- me pongo nervioso
- recuerdo con miedo
- hace que me da miedo

Apéndice G. Trabajo individual del manejo de mis emociones

Trabajo individual del manejo de mis emociones



Apéndice H. Expresiones musicales y auditivas

Expresiones musicales y auditivas



VID-20210415-WA00

52.mp4



la música y las
emociones.aac

TIK- TOK



VID-20210820-WA00

46.mp4



VID-20210316-WA00

73.mp4

Retos virtuales

Gameplay



VID-20210820-WA00

52.mp4

Apéndice J. Expresiones gráficas sobre emociones

Expresiones gráficas sobre emociones

