

**PROMOCIÓN DE LA CULTURA GERONTOLÓGICA EN LOS ESTUDIANTES  
DE GRADO 9 DE LA INSTITUCION EDUCATIVA CEFA**

Este trabajo de grado nació, del  
Semillero Sembrando semillas Gerontológicas

**BEATRIZ LORENA CHAVARRIA  
YHULIANA CARTAGENA**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
PROGRAMA DE GERONTOLOGIA  
RIONEGRO  
2022**

**PROMOCIÓN DE LA CULTURA GERONTOLÓGICA EN LOS ESTUDIANTES  
DE GRADO 9 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CEFA**

**BEATRIZ LORENA CHAVARRIA  
YHULIANA CARTAGENA**

Trabajo de grado para optar al título de Gerontóloga

Asesor:

Ángel Miro López Marulanda  
Gerontólogo y Magister en Cultura y Vida Urbana

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
PROGRAMA DE GERONTOLOGÍA  
RIONEGRO

2022

Nota de aceptación:

---

---

---

---

---

---

---

Firma del presidente del jurado

---

Firma del jurado

---

Firma del jurado

Rionegro, día 9, del mes de abril del año

## **DEDICATORIA**

Esta dedicatoria va dirigida primero que todo a nuestro Dios, que todo lo ha permitido para con nosotras, a la Universidad Católica de Oriente (Rionegro), la cual posee un buen grupo de docentes con gran calidad humana, brindado siempre una formación tan grande, y a nuestras familias, quienes fueron los impulsores a realizar este largo caminar, con su esfuerzo y apoyo para alcanzar todos nuestros objetivos, y por ese apoyo incondicional que nos dieron a diario para continuar el camino hacia la profesionalidad, fue de mucha ayuda emocional durante nuestro proceso de formación, rompiendo obstáculos y barreras, pero ya hoy podemos decir...

¡Somos gerontólogas!

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradecimiento a mi compañera que, con esfuerzo y compromiso, se realizó este proyecto.

Especial e infinita gratitud a los docentes del Programa de Gerontología de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Católica de Oriente; y en especial, al profesor Ángel Miro López Marulanda, Gerontólogo y Magister en Cultura y Vida Urbana, por su entrega, paciencia, tolerancia, dedicación y esmero durante toda esta etapa de formación, quien nos orientó y nos apoyó en nuestro de aprendizaje.

Agradecemos también a todas aquellas personas que de alguna manera influyeron en nuestro largo caminar y en especial a la Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA, con su coordinador académico quien muy amablemente nos facilitó a sus jóvenes estudiantes del grado 9º, para poder llevar a cabo esta investigación. A estas chicas quienes se motivaron a participar del desarrollo de cada taller.

## CONTENIDO

RESUMEN .....	11
ABSTRACT .....	12
INTRODUCCIÓN.....	13
1. MARCO CONCEPTUAL.....	14
1.1. Antecedentes.....	14
1.2. Planteamiento del problema .....	17
1.3. Pregunta de investigación.....	19
1.4. justificación .....	20
1.5. Objetivos .....	23
1.5.1. Objetivo general.....	23
1.5.2. Objetivos específicos .....	23
2. MARCO TEÓRICO .....	24
2.1 Gerontología.....	24
2.2 Vejez.....	26
2.3 Envejecimiento humano .....	27
2.4 Envejecimiento activo .....	29
2.5 Envejecimiento saludable.....	30
2.6 Estereotipos. ....	31
2.7 Cultura gerontológica.....	34
2.8 Hábitos Saludables .....	37
2.9 Comunicación.....	37
2.10 Cultura intergeneracional. ....	39
3. DISEÑO METODOLÓGICO .....	40
3.1 Enfoque de estudio.....	40

3.2. Fuentes de información.....	42
3.3. Lugar de estudio.....	43
3.3.1. Contexto histórico.....	43
3.3.2. Identificación institucional .....	46
3.3.3. Características institucionales.....	46
3.4. Ámbito de estudio.....	47
3.5. Unidad de análisis.....	48
3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de la información. ....	50
3.8. Resultados y discusión.....	53
3.8.1. Resultados de la encuesta .....	54
CONCLUSIONES.....	95
RECOMENDACIONES .....	99
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	104
APÉNDICES .....	113

## Lista de figuras

Figura 1 Población.....	55
Figura 2 Edades .....	55
Figura 3¿Qué es vejez?.....	56
Figura 4 ¿Qué es envejecimiento?.....	57
Figura 5¿Qué es gerontología?.....	58
Figura 6 ¿Has escuchado hablar de un gerontólogo? .....	60
Figura 7¿Te gustaría saber más sobre la gerontología?.....	61
Figura 8¿Cuándo inicia la vejez? .....	62
Figura 9¿Cómo te gustaría que fuera tu vejez? .....	62
Figura 10 ¿Sabes que es estereotipos?.....	63
Figura 11Estereotipos con los cuales identificas la vejez .....	64
Figura 12 Actividades que crees que las personas mayores podrían disfrutar.....	66
Figura 13¿Te gustaría realizar actividades con tu abuelo o con otra persona mayor? .....	65
Figura 14 ¿Qué actividades realizas con tu abuelo?.....	65
Figura 15 De las siguientes situaciones presentadas.....	68
Figura 16 ¿Qué desearías que ocurra cuando tú seas adulto mayor? .....	66
Figura 17 ¿Hasta qué edad te gustaría vivir?.....	67
Figura 19 Evaluación taller 1 .....	69
Figura 20 ¿Cómo debemos envejecer?.....	70
Figura 21 Evaluación del taller 2.....	71
Figura 22 ¿Cómo era el mundo cuando eras niño? .....	72
Figura 23 ¿Te divertirías cuando no había medios electrónicos? .....	73
Figura 24 ¿Cuáles diferencias encuentras entre los niños de hoy y los de tu tiempo? .....	74
Figura25:¿Qué actividades hacías con tus abuelos?.....	74
Figura 26 ¿Qué te gusta hacer y qué actividades recomendarías para realizar contigo? ...	75
Figura 27 ¿Te gusta que compartan contigo mucho tiempo?.....	76
Figura 28 Evaluación tercer taller .....	77
Figura 29 Sabes qué es comunicación.....	79
Figura 30 ¿Sabes en que consiste la comunicación asertiva con los AM?.....	80
Figura 31 ¿Qué importancia tiene para usted este tema? .....	81

Figura 32 ¿Qué reflexión puede compartir acerca del tema? .....	82
Figura 33 ¿Por qué es importante escuchar a los adultos mayores?.....	83
Figura 34 ¿Quieren ser escuchados cuando estén en la edad adulta?.....	84
Figura 35 Evaluación cuarto taller .....	85
Figura 36 ¿Crees que los A.M. no pueden seguir aprendiendo? .....	86
Figura 37 ¿Qué proyección tienes frente a la etapa de envejecimiento?.....	87
Figura 38 ¿Qué muestran los medios de comunicación sobre el proceso de envejecimiento? .....	88
Figura 39 : ¿Crees que todas las personas mayores son abuelas o abuelos?.....	89
Figura 40 ¿Qué errores cometen los jóvenes cuando están estrenado celular?.....	90
Figura 41 ¿Cuál es la reacción cuando un AM. nos pide ayuda para aprender a manejar el celular? .....	91
Figura 42 ¿Creen que todas las personas mayores son jubiladas? .....	92
Figura 43 ¿Todos los jubilados son personas mayores?.....	92
Figura 44 Evaluación taller 5 estereotipos .....	93

## Lista de apéndices

Apéndice 1 Consentimiento informado.....	113
Apéndice 2 Talleres educativos.....	114
Apéndice 3 Taller educativo 2.....	117
Apéndice 4 Taller educativo 3.....	118
Apéndice 5 Taller educativo 4.....	121
Apéndice 6 Taller educativo 5.....	123
Apéndice 7 Tarjetas de invitación virtuales .....	125
Apéndice 8 Encuesta aplicada.....	136
Apéndice 9 Evidencias fotográficas.....	137

## RESUMEN

Con el presente trabajo se buscó Implementar la promoción para una cultura gerontológica en las estudiantes de grado 9° de la Institución Educativa Centro Formativo De Antioquia – CEFA, que permita su preparación durante el proceso de envejecimiento. Para su logró se identificaron las características sociodemográficas que tienen las estudiantes y sus preferencias vocacionales, se describieron sus conocimientos sobre el proceso de envejecimiento, se promovió la cultura gerontológica con programas educativos, donde se sensibilizó sobre el proceso de envejecimiento desde los diferentes enfoques y teniendo presente el planteamiento de la Política Nacional de Envejecimiento Humano y vejez en Colombia. Para culminar se evaluó el impacto educativo, teniendo en cuenta el currículo escolar de la institución educativa.

Para le ejecución del este trabajo se empleó una metodología de carácter cualitativo basada en el enfoque fenomenológico, se sensibilizó sobre el proceso de envejecimiento y vejez, y ser recogió información a través de la aplicación de encuestas. Se desarrollaron talleres-lúdico recreativos-participativos, con guías pedagógicas, lo que les permitió alcanzar una mayor conciencia de una cultura gerontológica adecuada en su proceso de formación y relación con el medio que les rodea; con su entorno socio familiar en el cual interactúa con el mismo y con las personas mayores, se observa el reflejo, mediante sus competencias comportamentales, actitudinales y cognoscitivas, de su nueva visión sobre el envejecimiento y vejez, desde sus propias existencias.

Palabras clave:

Envejecimiento, sensibilización, cultura gerontológica, expectativas, calidad, estereotipos, vejez, comunicación, gerontología.

## ABSTRACT

With the present work, it was sought to implement the promotion for a gerontological culture in the 9th grade students of the Educational Institution Training Center of Antioquia - CEFA, which allows their preparation during the aging process. For its achievement, the socio demographic characteristics that the students have and their vocational preferences were identified, their knowledge about the aging process was described, the gerontological culture was promoted with educational programs, where awareness was raised about the aging process from the different approaches and having present the approach of the National Policy of Human Aging and old age in Colombia. To conclude, the educational impact was evaluated, taking into account the school curriculum of the educational institution.

For the execution of this work, a qualitative methodology based on the phenomenological approach was used, awareness was raised about the aging and old age process, and information was collected through the survey. Participatory-recreational-playful workshops were developed, with pedagogical guides, which allowed them to achieve a greater awareness of an adequate gerontological culture in their training process and relationship with the environment that surrounds them; with his environment in which he approaches the older adult and interacts with him and where the reflection is observed, through his behavioral, attitudinal and cognitive skills, his new vision on aging and old age, from his own existences.

### Keywords:

Aging, awareness, gerontological culture, expectations, quality, stereotypes, old age, communication, gerontology.

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación fue diseñado con el fin de sensibilizar a las estudiantes del grado 9° en la promoción para una cultura gerontológica de la Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA de Medellín, el cual se realiza a través de encuentros virtuales, desarrollando talleres, con diferentes temas en los que se trabaja la cultura gerontológica, como debemos envejecer, compartiendo con mi abuelo, comunicación y estereotipos; con el fin de sensibilizarlas en su preparación educativa durante el proceso de envejecimiento, interrelación familiar y social con los envejecientes, e interpreten y adquieran conocimientos sobre la cultura de envejecimiento humano y vejez.

La población seleccionada, para la participación del estudio, fueron las alumnas de los grados 9° (350 jóvenes que integran las aulas de clase desde 9-1 a 9-7); cuyas edades oscilan entre 13 a 16 años, de las que se trabaja solo con dos grupos: 9°2 y 9°7, para un total de 84 estudiantes de la Institución educativa CEFA, y en el taller final participaron en webinar todas las alumnas de ese grado(350), donde se abordaron conceptos como gerontología, envejecimiento, vejez, comunicación, estereotipos, envejecimiento activo y saludable, cultura gerontológica, envejecer,. Para su logro se emplearon las redes sociales como el Whatssap, llamadas telefónicas; los recursos tecnológicos como el Zoom, Meet, invitaciones virtuales, talleres intergeneracionales, discusiones de resultados, socialización y realimentación; para ello se envió las cartas de autorización, consentimiento informado.

Para el análisis de la información se empleó la matriz de información en Excel, la cual contiene codificación, tabulación y contrastación de información, matriz categorial y matriz de caracterización.

Tomando como tema central la implementación y promoción para una cultura gerontológica en las estudiantes de grado 9° de la Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA, se divide el trabajo en varios apartes, donde en primer lugar, se exponen los antecedentes que muestra la problemática encontrada, frente a la cultura gerontológica en los centros educativos; se identifica la Institución educativa con la cual se desarrollará el proyecto y seguidamente la

necesidad de una sensibilización sobre el envejecimiento, identificada en la Institución educativa, con la cual se desarrolló el proyecto, y seguidamente se desarrolla la problemática actual.

Luego de lo mencionado se estipulan los objetivos para implementar la promoción para una cultura gerontológica en las estudiantes, identificar las características sociodemográficas, la descripción de conocimientos, promover la cultura gerontológica con programas educativos, y evaluar el impacto educativo desde la nueva mentalidad de la cultura gerontológica en la preparación del proceso de envejecimiento, con los cuales se quiere alcanzar las metas deseadas para el proyecto y los referentes teóricos y conceptuales que determinarán la propuesta de intervención en el presente trabajo.

Las etapas que se tuvieron en cuenta para este proceso de investigación fueron en primer lugar un estudio teórico a partir de los antecedentes e investigación bibliográfica a cerca del estudio abordado; en segundo lugar, un estudio descriptivo en el cual a través de encuestas, se encuentra una información explícita o implícita sobre el caso en estudio en el desarrollo de este trabajo, y en tercer lugar un estudio cualitativo; donde se identifica el conocimiento de las estudiantes a través de encuentros virtuales, talleres pedagógicos, charlas, retroalimentaciones, socialización de casos, para que a través de estos se puedan llegar a conclusiones y estrategias de acción en el campo educativo, sobre la cultura del envejecimiento humano y vejez en los adolescentes y jóvenes.

La idea de este trabajo de grado, nació a partir del trabajo realizado en el Semillero “Sembrando semillas gerontológicas,” de la Universidad Católica de Oriente, donde la estudiante Beatriz Lorena Chavarría participo, en la construcción de guías de talleres educativos, sobre varios temas a desarrollar con los escolares, este busca el fomento de la cultura de envejecimiento y poder lograr sensibilización en un envejecimiento saludable.

## 1. MARCO CONCEPTUAL

### 1.1. Antecedentes

El artículo de la revista española, de la Universidad de les Illes Balears, realizada por (Orte Socias & March Cerdá , 2007) sobre el tema del “envejecimiento, educación y calidad de vida: la

construcción de una gerontología educativa” plantean, por medio de su investigación documental, las bases en la construcción de una gerontología educativa, para educar sobre las transformaciones que tienen las personas respecto a los adultos mayores, explicando que la intervención educativa debe ser integral, por lo que se requiere, agregarle al factor psicológico lo cultural, concluyendo la necesidad de fomentar los programas intergeneracionales que permitan un cambio de actitud de la sociedad con respecto a la vejez.

La Federación Iberoamericana de Asociaciones de Personas Adultas Mayores (FIAPAM), en el artículo del (Ministerio de Inclusión económica y social, 2012) dice que hay un nuevo desafío en los estados del mundo, ya que el envejecimiento poblacional es palpable en todas partes, con sus diferentes consecuencias que esto atrae, de cualquier índole como es económico, salud, falta de espacios, y social, entre otros problemas que van surgiendo tras la penuria de cada país. Se ve en la necesidad de plantear el cómo la sociedad está preparada para asumir retos que implica el envejecimiento. Como respuesta a esto, la cultura gerontológica ya será una necesidad social, es por ellos que se deben fundamentar estrategias para garantizar la calidad de vida de las personas mayores, involucrando a las familias en la educación de los jóvenes, y ese será el papel de toda la sociedad.

El artículo de la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz" de Cuba, realizado por (Ramos Monteagudo, Yordi García , & Miranda Ramos , 2016) incluye los principios fundamentales a nivel de la OMS relativos al fomento del envejecimiento activo y a la exhortación de todos los Estados miembros a “mostrar mayor preocupación por la salud y bienestar para la creciente población de ciudadanos de avanzada edad; que apoyen la labor de la OMS en pro de un envejecimiento activo y sano con una red mundial de fomento al mismo”(pág.333). a partir de ello, presenta algunos puntos clave para esta labor, como la cooperación entre las organizaciones de las Naciones Unidas por una acción intersectorial en pro del envejecimiento para el fomento de los modos de vida sano enfocados en la comunidad, que abarque el desarrollo de políticas de un envejecimiento sano para toda la vida. Hace significar los autores el lanzamiento del Plan de Acción internacional sobre el Envejecimiento en el cual la Asamblea General de las Naciones Unidas del año 2002, donde se toma conciencia de los desafíos y triunfos en cuanto al desarrollo de soluciones que hay que tomar en cuenta para fomentar el movimiento del envejecimiento activo

desde la política, la educación, y los medios de comunicación social; con una visión flexible, dinámica y cambiante sobre el envejecimiento activo.

El Departamento de Ciencias Sociales, Facultad de Educación y Humanidades, Universidad del Bío-Bío, Chillán, Chile; el autor García Araneda (2007), en el trabajo “La educación con personas mayores en una sociedad que envejece”, expone que la educación tradicional está en deuda con los adultos mayores, evidenciándose receptividad, por parte de la sociedad, para asumir la educación de niños y jóvenes, pero no de quienes lleguen a la vejez, abarcando esta temática desde una investigación documental, concluyendo, que se debe cambiar los espacios de encuentros intergeneracionales, para producir situaciones de aprendizaje de niños y jóvenes con respecto a los adultos mayores.

También mencionan que la cultura gerontológica ha ganado terreno ya que se tienen políticas públicas, planes, proyectos, investigaciones como, por ejemplo: El Plan de la Asamblea Mundial de Envejecimiento, el Plan de Acción Internacional de Madrid sobre el Envejecimiento en el año 2002, el informe de la tercera conferencia regional intergubernamental sobre Envejecimiento en América Latina y el Caribe entre otros. Todos estos estudios e investigaciones ayudan a fomentar una sociedad más democrática donde se brinde mayor protección a las personas envejecientes.

Por su parte, (Cruz Castillo, 2017) en el artículo Gerontología educativa, haciendo una reflexión del trabajo social a nivel de Latino América y Colombia plantea una inclusión de personas mayores, y una educación intergeneracional por medio de reflexiones teóricas, buscando el cambio de percepción de la sociedad frente a la población mayor y su mejoramiento en la calidad de vida, determinando la construcción de un discurso educativo en la vejez.

Según las Políticas Públicas de Antioquia (2015-2025), dentro de sus características busca fomentar el envejecimiento activo y saludable, con sus principios, acoge la solidaridad intergeneracional, e integrando sus 4 ejes, ofreciendo mecanismos de participación operativa y de sostenibilidad, donde el ambiente universitario, escolar y pedagógico, retoma real importancia al conocerlos y fomentar los derechos de inclusión de los adultos mayores en la sociedad.

En la ciudad de Medellín-Antioquia (Colombia) se encuentra la tesis de grado de (Montaña Bolívar , Rivera Mesa , Cardona Orozco , & Gutiérrez Ospino, 2018) sobre las “estrategias educativas para el fomento de la cultura gerontológica en escolares” trabajo presentado para la Universidad Católica de Oriente, donde se hace un proceso de investigación sobre el impacto de la implementación de estrategias educativas con respecto a la cultura gerontológica con lo cual concluyen que es importante trabajar en las instituciones educativas la cultura gerontológica, pues se observa mucho desconocimiento hacia el envejecimiento y vejez, por ello la importancia de identificar a tiempo esta problemática y dar a conocer una educación acertada cambiando los estereotipos negativos. Indican que el envejecimiento y la vejez constituyen un fenómeno inherente en el ser humano, pues se viene presentando una transformación demográfica lo cual se suman necesidades de generar estrategias sociales frente a una cultura del envejecimiento, donde se realicen investigaciones y estudios promoviendo el respeto y el cumplimiento de las diferentes políticas públicas, los decretos, leyes y estatutos referentes al envejecimiento y la vejez.

## 1.2. Planteamiento del problema

Se percibe en los estudiantes una ausencia de cultura gerontológica, y desconocimiento sobre el tema de gerontología, y aunque ellos hacen parte del proceso de envejecimiento, ignoran lo que puede pasar en esta etapa de la vejez, es por eso que se considera importante inculcar estilos de vida y hábitos saludables en su procesos de envejecimiento y los beneficios de esto a lo largo y ancho de nuestro ciclo vital, que lleve a niños y jóvenes a comprender y prepararse para este proceso, si se tiene en cuenta que es común e inevitable, que ellos mismos se interrelacionen con personas adultas mayores, ya sea en el núcleo familiar o en el ambiente social, razón por la cual, se debe pensar en cómo sensibilizar y culturizar a las jóvenes adolescentes, estudiantes del grado 9 de la Institución Educativa CEFA de Medellín, sobre el proceso de envejecimiento y vejez de su entorno, y que a su vez ellas mismas tendrán con los años; planteando metodologías que puedan ser aplicadas con estas jóvenes. Así mismo no saben la importancia de tener las actitudes positivas para afrontar el envejecimiento, tanto a nivel familiar, social, mental, la cual se hace fomentando hábitos y costumbres individuales que beneficien la salud para llegar a un envejecimiento sano y exitoso.

Es así, como cobra importancia una sensibilización, desde la adolescencia, apoyada por el instituto educativo, sobre la manera como las jóvenes deben asumir el proceso de envejecimiento y, permita disminuir los estereotipos negativos de la vejez, haciendo uso de herramientas como fueron los talleres en los cuales se trabajaron temas como la cultura gerontológica, como debemos envejecer, compartiendo con mi abuelo, comunicación y estereotipos; estos se implementan con el fin de buscar el mejoramiento de las relaciones intergeneracionales y, como un elemento más para mejorar la calidad de vida de los adultos mayores.

El proceso de aprendizaje de la población joven, adulta y personas mayores parten de un proceso participativo en el que el aprendizaje y la conceptualización se basan en las necesidades, las experiencias de vida, los saberes previos la disposición para aprender y el interés por comprender los problemas y realidades socioculturales e históricas, por ello el plan de estudio, los métodos que serán utilizados para la enseñanza, los materiales didácticos la evaluación de los aprendizajes, el profesionalismo son aspectos que se deben reorganizar y contemplar, al igual que los establecimientos educativos y así lograr una educación integral e inclusiva que considere las necesidades cognitivas, sociales, culturales, espirituales y políticas de los jóvenes, los adultos y las personas mayores. (Ministerio de Educación Nacional, 2017)

Según (Ramos Monteagudo, García, & Miranda Ramos), promover el envejecimiento activo a través de las acciones educativas y con una perspectiva del ciclo vital en la que se contemple la promoción de la salud y la prevención de la enfermedad, promover los factores protectores y del buen funcionamiento cognitivo.

Precisamente, desde el punto del envejecimiento activo, se pretende que tanto factores físicos, como mentales, puedan ser contrarrestados y en su defecto mitigados con actividades como ejercicios y dietas, en los primeros años, e incrementando actividades intelectuales y la realización de aficiones que generen impactos positivos en los jóvenes. (Limón, 2011)

Ha tomado gran relevancia desde distintas disciplinas el estudio sobre el envejecimiento y la vejez, ya que el envejecimiento poblacional crea ciertas necesidades, que muchas veces, no son atendidas ni comprendidas por la sociedad en general, como las enfermedades propias de esta etapa o la misma soledad, debido a la poca cultura sobre temas gerontológicos, y la forma de abordar y tratar a quienes empiezan a vivir esa etapa de la vida, por lo que se intenta preparar y educar a los jóvenes para su proceso de envejecimiento.

El Plan de Acción Internacional de Viena sobre el Envejecimiento (2002), busca llevar cabo acciones relacionadas con el envejecimiento poblacional, en áreas como salud, nutrición, vivienda, medio ambiente, familia, bienestar social, empleo, educación, entre otros. (Organización de las Naciones Unidas, s.f.)

En el boletín poblacional del Ministerio de Salud en Colombia indica que el 13.2% del total de los habitantes son adultos mayores de 60 años, esto provoca a las entidades gubernamentales e instituciones revisar y renovar las Políticas Públicas; y dado esta necesidad Colombia ha venido mejorando y trabajando en esa dirección. La Política Pública de envejecimiento y vejez y el plan gerontológico 2017-2027 de Medellín, sentó bases en priorizar temas para preparar a la sociedad como debe asumir el envejecimiento. Así mismo la UdeA se proyecta en su campus espacios donde se propicien la intergeneracionalidad, esto quiere decir que las futuras generaciones compartan con las personas mayores y asuman retos para mejorar las condiciones físicas y virtuales. (Tobón, 2022)

### 1.3.Pregunta de investigación

¿Cómo lograr la promoción de la cultura gerontológica en las estudiantes del grado 9 de la Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA, de Medellín?

#### 1.4. Justificación

Se proyecta que en Colombia por cada 100 adolescentes, habrá 50 personas mayores, por tal motivo se considera de manera indispensable instaurar programas en los colegios, con el propósito de respetar y valorar al adulto mayor como parte de la cultura ciudadana, y realizar proyecciones y adecuaciones necesarias en cada lugar, para atender estas necesidades ya mencionadas, esto hace dentro que de los programas educativos también se vinculen a todo el personal, para que en un futuro no se vea afectado en busca de una solución. Por medio de la Ley 1850 del 17 de julio de 2017, se retomaron medidas a favor del adulto mayor, estableciendo entre ellas de protección para ellos, seguido de esto el gobierno incluyó en su proyecto de ley que quien maltrate, abandone ya sea padre, abuelo o conyugue no tendrá derecho de reclamar herencia, ya que en nuestro país se ha venido presentando una serie de casos en los que se evidencia violencia intrafamiliar y parte de ellos son a maltrato a personas de tercera y cuarta edad, esta ley con el fin de mostrar que con la pérdida de la herencia, se abstienen a maltratar a los adultos mayores, y por eso se hace necesario comenzar desde la escolaridad. (compartirpalabramaestra.org, 2018).

Según Peterson (1980) citado en (García Araneda N. R., 2007), la gerontología educativa incluye tres esferas, educando desde la mediana edad, mostrando así el aprendizaje sobre el envejecimiento, necesidades y contextos ambientales; educa al público en general, ya que se promueve el cambio de actitudes sociales, limitantes y espacios sociales para personas mayores y se capacita al personal y/o profesionales para que estos formen en el campo de la gerontología.

Educar a los niños desde temprana edad es concientizarlos sobre hábitos saludables, y los factores positivos que con esto trae, como es padecer multipatologías, y mejorar facultades físicas y mentales. Otras de las dificultades que más se han encontrado, son los estereotipos y más cuando son negativos, estos influyen aumentando aislamiento y soledad en los adultos mayores, al combatirlos se genera un mejoramiento en calidad de vida y el estado general en salud. Es importante educar a temprana edad ya que es clave para reducir prejuicios sobre la vejez y así envejecer de la mejor forma posible.

Si bien cabe destacar en la ciudad de Medellín se llevó a cabo una investigación sobre las “Estrategias Educativas para el Fomento de la Cultura Gerontológica en Escolares”, esta investigación fue realizada en el año 2018 en la Institución Educativa Santa Ángela en el corregimiento de San Cristóbal de la ciudad de Medellín allí se fomentó la cultura gerontológica en escolares, donde se dictaron 5 talleres y un encuentro intergeneracional donde se indagó sobre los conocimientos previos que se tenían frente al proceso de envejecimiento y vejez y gracias a esta estrategia se logró sensibilizar y visibilizar el tema a través de la generación de espacios. Los temas que se tuvieron en cuenta fueron los siguientes: Sensibilización y motivación acerca del envejecimiento y la vejez, estereotipos de la vejez, envejecimiento activo, estilos de vida saludable y envejecimiento y redes sociales, destacando que la implementación de estos talleres se hacía inapetente por parte de los estudiantes, luego se pudo evidenciar el gran cambio que se obtuvo ya que se percibía el cambio en los alumnos donde se mostraban interesados sobre dicho tema cambiando la percepción que tenían, esto nos indica que es importante implementar talleres de cultura gerontológica en edades tempranas. (Montaña Bolívar, Rivera Mesa, Cardona Orozco, & Gutiérrez Ospino, 2018)

A si mismo (Marín, 2021) trabajo la “Promoción de la cultura gerontológica con los alumnos del grado 11” donde menciona que es importante que no solo es importante implementar la cultura de envejecimiento en colegios sino que también es importante implementar la cultura en universidades, cárceles, iglesias, grupos de adultos mayores, CPSAM, policía, ejercito alcaldías entre otros ya que se evidencia la falta de cultura especialmente en Bucaramanga y el resto del país. Durante la ejecución del trabajo investigativo los alumnos se mostraron interesados para cuidarse, capacitarse, mejorar las relaciones con los adultos mayores; pues pudieron notar la importancia de fortalecer las relaciones con este grupo atareó. En este trabajo investigativo también se menciona que es importante implementar la cultura de envejecimiento y vejez por medio de capacitaciones permanentes, ya que se evidencia el desconocimiento acerca de la gerontología, los alumnos ignoran que hacen parte del proceso de envejecimiento y omiten la etapa de la vejez, así mismo descartan implementar hábitos y estilos de vida saludable durante su ciclo vital.

En esta investigación se llevaron a cabo 5 talleres denominados de la siguiente manera: primero: “Sensibilización y motivación” (¿Cómo me proyecto para mi adultez y vejez?) segundo:

“Envejecimiento y Vejez” tercero: “Estereotipos negativos de la vejez” cuarto: “Envejecimiento activo” y por último se trabajó " Gerontología y el campo de acción” Los estudiantes entrevistados que cursan el grado 11 poseen conocimientos relacionados con el envejecimiento y la vejez aunque en algunos casos no es clara la diferencia entre envejecimiento y vejez, igualmente no saben a qué hace alusión el termino de gerontología esto se debe a la falta de cultura gerontológica. (Marín, 2021)

En este trabajo investigativo (Marín, 2021) menciona que se obtuvieron muy buenos resultados ya que se tuvo un impacto positivo en los estudiantes que participaron de los talleres que fueron dictados por medios electrónicos, pues debido a la pandemia de COVID-19 no se logró tener un acercamiento propio con los alumnos, su paradigma frente a la terminología de envejecimiento y vejez cambio y la actitud recibida por parte de los estudiantes fue bien recibida, se mostraron participativos y puntuales.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante la promoción de una cultura gerontológica, que permita la preparación y educación de las jóvenes, de Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA, para afrontar el proceso de envejecimiento de una buena manera, convirtiéndose en actores importantes en el mejoramiento de la calidad de vida de los adultos mayores, aumentando la comprensión sobre el proceso para llegar a esta etapa, conociendo la situación a la cual se llega en estos últimos años. De esta forma, se permitirá la continuación de otros estudios relacionados con la cultura gerontológica, que permita ahondar más en este aspecto, tanto en los espacios académicos, como en el sector público y privado, es por ello que se piensa que se debe iniciar desde una buena educación, para tener unas bases fundamentadas, e ir abordando el proceso educativo, cerrando todo estereotipo negativo frente a la vejez, y cambiando la percepción de lo que ha venido por generaciones en jóvenes con las personas mayores.

Por tanto, se pretende promocionar la cultura gerontológica en las estudiantes de grado 9° de la Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA, iniciando con una sensibilización, para luego trabajar con ellas en talleres sobre el envejecimiento, y dar respuesta a la pregunta de investigación, mediante objetivos y metas a desarrollar, en si lo que en realidad se

pretende es concientizarlas para una vejez, y puedan desde ya iniciar su labor con los envejecientes de su alrededor, y de esta manera difundir la labor del gerontólogo.

Es importante dar evolución para ir cambiando la precepción negativa sobre el envejecimiento, e influir al mismo tiempo sobre la necesidad que se tiene en desmitificar tales preceptos y llevarlos a una aceptación positiva, construyendo conceptos en las nuevas generaciones de buenos cimientos, valor y respeto sobre el envejecimiento, en una manera activa, y responsable.

## 1.5.Objetivos

### 1.5.1. Objetivo general

Implementar la promoción para una cultura gerontológica en las estudiantes de grado 9° de la Institución Educativa Centro Formativo De Antioquia – Cefa, que permita su preparación durante el proceso de envejecimiento.

### 1.5.2. Objetivos específicos

Identificar las características sociodemográficas que tienen las estudiantes de grado 9° de la Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA, y sus preferencias vocacionales.

Describir los conocimientos en los estudiantes del grado 9° de la Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA sobre el proceso de envejecimiento.

Promover la cultura gerontológica con programas educativos, como forma de sensibilización del proceso de envejecimiento desde los enfoques y planteamiento de la Política Nacional de Envejecimiento Humano y vejez en Colombia.

Evaluar el impacto educativo, desde la nueva mentalidad de la cultura gerontológica en la preparación del proceso de envejecimiento en lo estudiantes del grado 9° de la Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA, teniendo en cuenta los currículos escolares de las instituciones educativas.

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1 Gerontología.

De acuerdo a la ley 1276 de 2009 enuncia la Gerontología como la Ciencia interdisciplinaria que estudia el envejecimiento y la vejez teniendo en cuenta los aspectos biopsicosociales (psicológicos, biológicos, sociales). (Congreso, Ley 1276 de 2009, 2009, pág. 2)

El envejecimiento poblacional hoy en día es muy acelerado y es uno de los desafíos para los profesionales de la salud, por ello se debe promover la autonomía de los adultos mayores, para que participen en los cambios políticos y sociales de manera activa. Desde el punto de vista gerontológico se reflexiona para que los roles sociales se potencien, se enriquezca en la visión cultural y social que afectan la vejez (Margarita Poblete, 2019)

Etimológicamente, la palabra GERONTOLOGÍA, procede del término griego geron, gerontos/es o “los más viejos” o “los más notables” del pueblo griego; este término se une el término logos, “logia o tratado”, grupo de conocedores. Por ello, la gerontología se define como “ciencia que trata de la vejez”. Es una disciplina científica que estudia el proceso de envejecimiento en todas sus dimensiones: biológicas, psíquicas, sociales, económicas, legales, etc.

La gerontología es considerada la ciencia madre, y se divide en cuatro apartados: Gerontología biológica o experimental: Es una ciencia multidisciplinar que pretende conocer tanto los íntimos mecanismos del envejecimiento como su etiopatogenia. Su desarrollo como ciencia pasó por des fases: la primera meramente empírica y especulativa, sacaba conclusiones deductivas y la segunda, es experimental, ligada a la demostración de sus teorías. Gerontología clínica o geriatría: Ciencia médica cuyo fin es la prevención, diagnóstico de las enfermedades de la vejez, su curación, rehabilitación y reinserción del enfermo en su casa o institución. Gerontología social: Es la que comúnmente se conoce como Gerontología. En ella intervienen las siguientes profesiones: trabajadores sociales, economistas, abogados, arquitectos, políticos. Geronto psiquiatría: Estudia los aspectos psicológicos y psiquiátricos del anciano. Se destacan las demencias y las depresiones como las patologías características. Trata además de comprender, describir, explicar, modificar las actitudes del sujeto que envejece. (Martinez, Mitchell, & Graciela)

El desarrollo de la gerontología educativa es necesario para progresar tanto en el conocimiento como en la aplicación para progresar tanto en el conocimiento como en la aplicación a la solución inmediata del aprendizaje a lo largo de la vida, ya que constantemente hay cambios que nos afectan a través de las actividades que hacen que debamos replantearnos las cuestiones referidas a las personas mayores y su relación con el ámbito educativo así mismo se deben formar los profesionales capacitarlos para laborar con las personas adultas mayores (MONTORO, 2016)

La gerontología es catalogada como una disciplina encargada de estudiar el envejecimiento y la vejez a la que llegan las personas en el transcurso de sus vidas, desde el punto de vista biológico, psicológico y social. Los objetivos más importantes que tiene esta disciplina, según el párrafo único de la página Web de la Universidad de Guadalajara, son:

Promover y fomentar un estilo saludable para obtener un envejecimiento activo.

Prevenir daños en la salud.

Estudiar los procesos intergeneracionales y de familia

Implementar estrategias de intervención.

Garantizar calidad y accesibilidad a los servicios gerontológicos.

Implementar estrategias de cambio en seguridad social y políticas públicas.

(Universidad de Guadalajara, 2020)

Por otro lado, la Academia Nacional de Ciencias de EE.UU, también define la gerontología como el estudio científico de aquellos procesos y problemas que aquejan el envejecimiento, en aspectos como: biológico, clínico, psicológico, sociológico, legal, económico y político, tal como lo mencionó Metchnikoff, hasta llegar a mediados del siglo pasado, cuando se reconoció “un cuerpo de estudio lo suficientemente sólido que justifique hablar de la gerontología como ciencia”. (Universidad Internacional de Valencia, 2018)

De acuerdo a la ley 1276 de 2009 enuncia la Gerontología como la Ciencia interdisciplinaria que estudia el envejecimiento y la vejez teniendo en cuenta los aspectos biopsicosociales (psicológicos, biológicos, sociales). (Congreso, 2009, pág. 2)

## 2.2 Vejez

La vejez es la última etapa en la vida de los seres humanos, que precede a su muerte. La vejez es inevitable es la consecuencia de la existencia del tiempo. Desde que nacemos vamos envejeciendo, al principio se madura, se crece se llega a la adultez y comienza la etapa de la declinación y desgaste psicofísico natural, que marca huellas en el carácter y en lo físico. (Conceptos, 2022)

La enfermedad también juega un rol muy importante en la etapa de la vejez. Así un adulto mayor con problemas importantes de salud, no podrá disfrutar de esta etapa en plenitud, de lo contrario, podrá saborear los placeres del descanso, de los viajes, de los nietos, del tan preciado tiempo libre. Galeno recomendaba vivir con moderación para llegar a una buena vejez, que era algo inevitable. Para él igual que para Aristóteles a medida que la vida transcurre se pierde un poco de calor, hasta que finalmente el cuerpo se enfría. Esa es la vejez. (Conceptos, 2022)

La vejez: Representa una construcción social y biográfica del último momento del curso de vida humano. La vejez constituye un proceso heterogéneo a lo largo del cual se acumulan, entre otros, necesidades, limitaciones, cambios, pérdidas, capacidades, oportunidades y fortalezas humanas (Ministerio de Salud, 2021)

La vejez es una etapa importante, final en la vida del ser humano. Donde ocurren cambios importantes y evolutivos por lo que el estudio del desarrollo debe salir durante los primeros años de vida y extenderse por todo el ciclo vital, como preocupación esencial reclama la atención de la sociedad.

*Vital involvement in Old Age*, define la vejez como la edad en que se adquieren comportamientos de dependencia, donde se puede ligar la fragilidad del estado de salud, reconocer los comportamientos de adaptación reconocimiento, en esta etapa se puede tener una aceptación de la interdependencia que impone limitaciones motrices, sensoriales y/o mentales hacia el entorno donde la calidad de vida actual depende completamente de esta aceptación. (Claro M. V., 2009)

Las familias tienen un papel importante en la educación de los jóvenes para con las personas mayores. Según los estudios el llegar a los 60 años sano, es un reto, es saber llevar un buen ritmo de vida, en el país hace dos años se contaba con 279 especialistas en Geriátrica y 137 en Gerontología, en relación a este tema se ve la necesidad de incrementar a más especialistas. Según Fernández (2018) dice que sería importante preparar a los cuidadores, técnicos y personal que labora con las personas mayores y a la población en general, ya que, por causa de desconocimiento, se produce el maltrato a los envejecientes, es por eso que la sociedad en general debe prepararse para la cultura gerontológica para tener en armonía a estas personas, vivir más tiempo sea vivir mejor. (Gramma, 2013)

### 2.3 Envejecimiento humano

La población envejece aceleradamente, por lo que se requiere entender los cambios fisiológicos que se asocian con este proceso, con el propósito de enfrentar las demandas biomédicas y sociales de este grupo poblacional. La evidencia que se genera por estudios clínicos y experimentales, determinan que la pérdida de las células musculares y el tener menor distensibilidad, están asociados a que los vasos sanguíneos y el corazón envejecen, presentándose también otros cambios como la disminución moderadas de la filtración glomerular en el riñón, menor capacidad de concentración/dilución y de hidroxilación de la vitamina D y disminución del volumen del cerebro, sin embargo, no se presenta pérdida generalizada de neuronas, pero sí disminuye la capacidad de atención, memoria y trastornos motores. (Salech, 2012, pág. 5)

El envejecimiento es un proceso dinámico, progresivo e irreversible que involucra la disminución de las capacidades de los órganos y sistemas para responder a los cambios internos y externos en el que intervienen múltiples factores psíquicos, sociales y biológicos ya que no existe una causa única que explique porque se envejece. (Martínez, 2014)

El envejecimiento, su origen, su transcurrir y sus secuelas es un tema que nos preocupa a todos.

Una definición biológica del envejecimiento es "el cambio gradual en un organismo que conduce a un mayor riesgo de debilidad, enfermedad y muerte. Tiene lugar en una célula u órgano

o el organismo total en el lapso de vida de un adulto o cualquier ser vivo. Hay una disminución en las funciones biológicas y en la capacidad para adaptarse al estrés metabólico. Cambios en órganos incluyen el reemplazo de las células funcionales cardiovasculares con tejido fibroso. Efectos generales del envejecimiento incluyen inmunidad reducida, pérdida de fuerza muscular, disminución de la memoria y otros aspectos de la cognición, y la pérdida del color en el cabello y la elasticidad en la piel. El diccionario de la Real Academia de la Lengua lo define como "la acción y efecto de envejecer"; es decir, hacer viejo a alguien o algo; hacerse viejo o antiguo; durar o permanecer por mucho tiempo. (Maya, 2014)

Según evidencias, existen importantes cambios morfológicos y funcionales que se asocian a la edad, aunque el conocimiento que se tiene de la población que se encuentra en edad media, no se debe generalizar en los adultos mayores. “El reconocimiento de cambios debidos al envejecimiento normal es difícil por la gran variabilidad entre sujetos y la alta prevalencia de comorbilidad”. (Salech, 2012, pág. 5)

Para la OMS (2018, pág. 5) la ampliación de la esperanza de vida ofrece oportunidades, no solo para las personas mayores y sus familias, sino también para las sociedades en su conjunto. En esos años de vida adicionales se pueden emprender nuevas actividades. Además, las personas mayores contribuyen de muchos modos a sus familias y comunidades. Sin embargo, el alcance de esas oportunidades depende en gran medida de un factor: la salud.

Hoy en día, la cuestión es si los cambios cognitivos se deben al envejecimiento o, por el contrario, están asociados a diferentes condiciones de salud que aparecen con mayor frecuencia en las personas mayores. En general, la literatura revisada sugiere que el envejecimiento está asociado a cambios morfológicos, fisiológicos y bioquímicos. De la misma manera, aunque se han identificado varios deterioros en el funcionamiento cognitivo normal, esto no afecta a todos los procesos de la misma manera, y se relaciona, principalmente, con dificultades en la memoria y la velocidad del procesamiento cognitivo. (Román Lapuente, 1998, pág. 5)

## 2.4 Envejecimiento activo

El concepto de envejecimiento activo unifica las nociones de participación, salud, bienestar, independencia y buen envejecer, este paradigma fue asumido como la gran respuesta política al envejecimiento demográfico tratando de cambiar el concepto de vejez, involucrando a las personas mayores en sus nuevos roles, con l finalidad de promover un envejecimiento participativo, y que sea protagonizado por las personas mayores como generadoras de bienestar, donde se trasciendan las barreras que trae el envejecimiento. (Marsillas Rascado sara, 2018)

Es importante que las nuevas generaciones adopten un espacio donde se puedan desarrollar y contribuir procesos con grupos y comunidades con las cuales se identifican, independientemente de la edad, podemos y debemos aprovechar para construir una mejor sociedad, más igualitaria capaz de reconocerse y reconocer el valor que tiene cada persona. (Marsillas Rascado sara, 2018)

El concepto de envejecimiento activo lo propuso la OMS a finales de los años 90 para sustituir el concepto de envejecimiento ya que hay razones de peso económicas para promulgar programas que fomenten el envejecimiento activo ya que aumenta la participación por más tiempo evitando y reduciendo gastos por la discapacidad y la mala salud. (Sangrador, 2018)

El termino activo se refiere a la participación continua en las dimensiones económicas, culturales, sociales, espirituales y cívicas y no necesariamente para estar activa físicamente sino por la importancia de ampliar la esperanza de vida saludable y la calidad de vida mientras se está en el proceso de envejecimiento. (Sangrador, 2018)

Para promover el envejecimiento activo es ineludible la implicación de los sujetos, las políticas sociales y la sociedad en su conjunto. El envejecimiento activo se ha convertido en un paradigma al estudiar los componentes positivos del envejecer, este se basa en el reconocimiento de los derechos de las personas mayores, el envejecimiento activo no solo contempla el envejecimiento desde la atención médica, sino que incorpore factores económicos, socioculturales y conductuales que beneficien el envejecimiento de los seres humanos. (Ramos Monteagudo, García, & Miranda Ramos, 2016)

Para acreditar el termino de envejecimiento es importante fomentar el movimiento del envejecimiento activo a través del dialogo, los debates, las discusiones los foros públicos y los medios de comunicación la OMS trabaja de manera articulada con las ONG y el sector académico para el desarrollo de un marco de investigación sobre el envejecimiento. (Ramos Monteagudo, García, & Miranda Ramos, 2016)

De acuerdo a la revista española el envejecimiento activo es el proceso de optimización de las oportunidades de salud, participación y seguridad a fin de mejorar la calidad de vida a medida que se envejece. El envejecimiento activo se aplica a los individuos como a los grupos y permite potencializar el bienestar físico, mental y social a lo largo de la vida mientras que se proporciona seguridad, cuidados y seguridad cuando se requiere. (Pedro J, 2002)

Rosmery Gutiérrez (2018) en su investigación nos cuenta sobre el tema de envejecimiento activo, que, podemos vincularlo inmediatamente a otro del cual existen varios estudios, que aún se encuentra en estudios, la gente no toma conciencia de muchas cosas y más frente al envejecientes, pero si se puede decir que aún se encuentra en su fase de construcción y algo distante de su fase de implementación o por lo menos así se percibe en nuestro país y específicamente en nuestra ciudad Medellín. La gente habla poco de la cultura gerontológica en algunos de los casos casi que se podría decir que es un tema solo de la gerontología, sin llegar a pensar que esto puede unir a toda la sociedad y abre puertas para vincular también a las otras generaciones y en especial a la juventud. (Montaña Bolívar, 2018)

El hombre siempre ha luchado por prolongar la vida, y lo está logrando, cada generación tiene aspiraciones de vivir más tiempo que la que le precedió, pero debería preverse las condiciones en que vivirán estos adultos mayores que cada día son más. La calidad de vida de nuestros viejos es un desafío pendiente aún, ya que muchos llegan a avanzadas edades, pero enfermos, desvalidos, reclusos en asilos, cuando deberían ser valorados, cuidados y disfrutar de una justa recompensa por los años vividos y las metas logradas. (DeConceptos.com, S.A)

## 2.5 Envejecimiento saludable.

La mayoría de los autores proponen que el envejecimiento saludable se defina como la base al buen funcionamiento físico y mental, con una buena movilidad y capacidad para llevar una vida independiente ausencia de depresión, una buena función cognitiva y que a su vez incluya un número reducido de trastornos crónicos y la capacidad de llevar una buena movilidad.

Cualquiera que sea el concepto de envejecimiento saludable es multidimensional y comprende el mantenimiento de una buena capacidad funcional, física y cognitiva donde el funcionamiento físico se va deteriorando a medida que transcurre el tiempo y este deterioro se evidencia más en mujeres que en los hombres. Entre los diversos modelos de envejecimiento saludable hay tres criterios para envejecer con éxito el primero es baja probabilidad de enfermar y de sufrir discapacidad por enfermedad, segundo alta capacidad física y cognitiva y compromiso con la vida con buenas relaciones interpersonales y la actividad productiva. (Otero Puime, Zunzunegui Pastor, Béland, Rodríguez Laso, & García de Yébenes y Prous, 2006)

Para lograr un envejecimiento saludable debemos pasar por el mantenimiento del conocimiento a lo largo de la vida, el envejecimiento saludable como parte esencial en el desarrollo de las acciones y políticas relacionadas en pro de las personas mayores en su etapa final y el cultivo de las virtudes, como instrumentos reforzadores de una vida integral, coherente que ayuda los seres humanos a enfrentarse a la vejez en la recta final. El envejecimiento saludable tiene proyectos, planes de futuro aprendiendo algo nuevo cada día. (BRAVO, 2006 - 2007)

## 2.6 Estereotipos.

La Real Academia Española define estereotipo como: “Imagen o idea aceptada comúnmente por un grupo o sociedad con carácter inmutable”. Los estereotipos se caracterizan por imágenes erróneas o distorsionadas que no corresponden con la realidad, los estereotipos son usados como elementos discriminatorios. Para romper con estos estereotipos debemos entender que hay muchas formas de envejecer teniendo en cuenta sus experiencias, su carácter, la educación recibida, el contexto en el que vive, sus hábitos costumbres y preferencias. Los mitos y estereotipos actuales muestran una imagen errónea de la vejez y se evidencia en los medios de comunicación

donde se mantienen latentes los estereotipos sobre la vejez obstaculizando el camino discriminatorio y aislando a las personas de edad avanzada. (Calcerrada & Cortés, 1992)

Estos estereotipos negativos son tan implícitos que resultan muy difícil de identificar porque se encuentran reflejados en la literatura, la música, el teatro o la sabiduría popular, de tal manera que forman parte de nuestra cultura y que requieren que los seres humanos hagan un esfuerzo para cambiar esta percepción. Como es bien sabido, los estereotipos no son exclusivos del ámbito de la vejez, sino que son sufridos en muchos contextos de nuestras sociedades y son usados como elemento de discriminación con los adultos mayores donde en ocasiones hay intereses ocultos que buscan en última instancia el poder de unos grupos sobre otros para comercializar y opacar a las personas. (Calcerrada & Cortés, 1992)

Así mismo existen varios tipos de estereotipos entre ellos están los siguientes:

Envejecimiento cronológico: este mito hace alusión al edadismo es decir utilizan el número de años para determinar qué tan mayor es una persona.

La improductividad: este estereotipo hace alusión a la idea errónea que muestran los medios dando a conocer que la persona por ser mayor deja de ser útil a la sociedad.

La inflexibilidad: se basa en el mito en que la persona no es capaz de modificar su comportamiento y adaptarse a nuevas situaciones.

La sensibilidad: este mito se basa en vejez como sinónimo de enfermedad ya que de acuerdo a esos estereotipos se cree que en la vejez es normal que se den los síntomas de insuficiencia cerebral senil.

Gruñón y cascarrabias: este mito hace referencia a los adultos mayores que con el solo hecho de tener cierto número de años hay una serie de modificaciones en el carácter que implica considerablemente dificultades de convivencia con la persona mayor. (Calcerrada & Cortés, 1992)

Finalmente cabe señalar que, detrás de los mitos y estereotipos referentes a la vejez, hay un profundo desconocimiento de esta etapa vital por el que atraviesa el ser humano ya que, como afirman Sánchez Caro y Ramos “la vejez, y la muerte, forman un tabú de primera magnitud para

el ser humano. La mayoría basa sus sentimientos en temores y prejuicios más que en un auténtico conocimiento”. En consecuencia, el primer paso para desterrar estas falsas concepciones es identificarlas, analizarlas y conocerlas. (Gómez-Calcerrada, 1992)

El envejecimiento se ha vuelto un reto en para los seres humanos, rompiendo con el paradigma que un viejo es un ser inservible, enfermo y sin ganas de vivir. Se espera que, para los próximos años, donde habrá más personas mayores que jóvenes y niños por la falta de natalidad, los adultos mayores tengan una gran calidad de vida, con más esperanzas de ella, mejorando cada día más su prolongación, con gran nivel de educación, atención médica y tecnología biomédica. Es así, como se planifica un futuro en cuanto a que se espera un incremento de la población vieja en un 300%, donde la gran mayoría serán mujeres. En años anteriores, las personas morían antes de los 50 años, ahora están en un promedio de 65 años y se espera que para un 2025 la esperanza de vida llegue a los 80. (World Health Report, 1999).

Según menciona el portal regional los estereotipos relacionados con la vejez es uno de los muchos problemas sociales que hay en nuestro país ya que estas personas están siendo olvidadas aun estando con varias personas a su alrededor pues los hijos no tienen tiempo para los adultos mayores están ocupados en otras cosas de ahí se enmarcan más los estereotipos negativos de la vejez, se vuelven más visibles y relevantes ocasionando daños en la conducta, la salud física y psicológica de las personas mayores. Y a esto le sumamos que los instrumentos de evaluación disponibles en nuestro país son escasos y no reúnen unas características psicométricas adecuadas. “ (Portal Regional da BVS, 2005)

Hoy en día existen muchos estereotipos sobre la vejez ya que esta palabra tiene mucha connotación negativa pues esta se asocia a final de la vida, fragilidad o problemas de salud. La vejez actualmente es de carácter social, la construcción social que se hace, hacia una persona mayor a partir de estereotipos destacando principalmente las connotaciones negativas antes que las positivas, creyendo que su rendimiento no será bueno, inculcando estrategias de evitación y acaba por dificultar la oportunidad de envejecer bien. (Quintanilla J. )

Todo ello acaba por dificultar la oportunidad de envejecer bien. A modo de conclusión, tenemos por una parte de que sí es verdad que con el paso de los años el riesgo de padecer una enfermedad aumenta, así como la presencia de deterioro cognitivo, pero por otro lado hay muchos estereotipos sobre la vejez que no son reales, como que son menos felices o se disfruta menos de la vida. (Quintanilla, 2020)

## 2.7 Cultura gerontológica.

La cultura gerontológica, busca preparar y educar a las generaciones jóvenes para envejecer, donde se vincula a toda la sociedad, por medio de un conocimiento social con contenido moral, ético y valorativo, que ayuda a una transformación social, que permita que se desarrolle un modelo de sociedad para todas las edades, y de esta forma, ofrecer a las próximas generaciones una expectativa diferente, lejos de los estereotipos negativos sobre la vejez. (Montaña Bolívar, 2018).

La cultura gerontológica, tiene que ver con la implementación de estrategias que favorezcan la calidad de vida de los adultos mayores. Es hacer conciencia de las características propias de esta etapa de la vida, formar agentes que visualicen de diferente manera los adultos mayores; donde no se les maltrate, sino que se les haga felices. La cultura gerontológica, tiene que ver con el “aprender a convivir en armonía y salud con los ancianos” (fiapam.org, 2013), dándoles el lugar que se merecen; sabiendo que los mismos no están en una desventaja social por su edad, sino que, hacen parte del desarrollo social y no siempre pueden ser segregados por estereotipos a nivel de salud y desarrollo en el ambiente comunitario; sino acogidos e integrarlos al medio social que les rodea.

La cultura gerontológica tiene el propósito de promover una cultura de estilo de vida saludable con el propósito de llegar al envejecimiento sin patologías, activo, saludable y activamente participativo en la sociedad. Para ello debe haber desde la niñez, juventud, adultez o adulto mayor, promocionar la salud dependiendo de la edad por medio de una alimentación equilibrada y saludable. Es importante la realización de ejercicio físico constante, implantando flexibilidad y cardio, con el fin de evitar enfermedades cardiovasculares, obesidad, diabetes, pérdida de masa muscular, tener controles médicos, permanecer con la mente activa y dormir bien,

la parte de la salud mental y el buen ánimo es indispensable para mejorar la salud, la sexualidad y una cultura de educación permanente es necesario. (INAPAM , 2016).

La Cultura gerontológica añade vida a los años y no admite añadir años a la vida, es por ello, que es importante el apoyo social ya que las tendencias sociodemográficas muestran una disminución de la población de niños y jóvenes frente al aumento inmenso de la población mayor. Son numerosos los adultos mayores, que pierden la capacidad de ser independientes por causa de algunas limitaciones, como puede ser: la pérdida de movilidad, debilidad, fragilidad capilar, disminución cognitiva, entre otros, que requiera de cuidado en casa por parte de enfermería con la colaboración de un familiar o de un voluntario, o cuando el adulto mayor debe estar durante un largo plazo hospitalizado, el cuidador puede ocasionarle problemas cuando presta un servicio a largo plazo con muy poco descanso. (Montaño Portillo & Irigoyen Coria, 2017).

La cultura gerontológica promueve la salud, por medio de una alimentación equilibrada relacionada a la edad y las enfermedades que pueda tener la persona. Durante el proceso de envejecimiento, generalmente, se produce pérdida de masa muscular y el tejido graso aumenta, pero si existe una rutina de ejercicio diariamente, este favorece la movilidad y flexibilidad, fortaleciendo el sistema inmunológico, y el sistema cardiovascular, la masa muscular no se pierde tan rápido, las personas sedentarias, que no tienen un entrenamiento físico, se encuentran con mayor riesgo de contraer enfermedades cardiovasculares, diabetes, obesidad, pérdida de movilidad, osteoporosis etc. Adicionalmente, se instruye por medio de la cultura del envejecimiento, la sensibilización acerca del consumo de alcohol, tabaco y sustancias nocivas, la prevención y detección oportuna de enfermedades, la higiene del sueño, la mente activa, la salud mental, la sexualidad, la educación y cultura, recreación, formación y actualización de recursos humanos, redes de apoyo, relaciones intergeneracionales, etc. (INAPAM , 2016).

De acuerdo a las estadísticas demográficas se ve la necesidad de extender oportunidades y estrategias sociales donde se promueva la cultura del envejecimiento como una prioridad, por ello; en la tercera conferencia regional intergubernamental sobre envejecimiento en América Latina y el Caribe se hizo un llamado a todas las sociedades Latinoamericanas y del Caribe a las familias, a los jóvenes, las organizaciones civiles, medios de comunicación iglesias entre otros para promover

una imagen del envejecimiento digna erradicando la negligencia, el abandono el abuso y la dignidad. (Montaña Bolívar, Rivera Mesa, Cardona Orozco, & Gutiérrez Ospino, 2018)

Por otro lado (Montaña Bolívar, Rivera Mesa, Cardona Orozco, & Gutiérrez Ospino, 2018) mencionan que la falta de información sobre la cultura gerontológica, orientada desde la educación formal, no formal e informal crea un sin número de alteraciones en las relaciones intergeneracionales, aumentando las causas de disfuncionalidad familiar, falta de espacios de participación, la estigmatización del rol social y las carencias al reconocimiento de la gerontología en el medio socio-cultural involucra de una u otra forma la disminución de la autoestima y la participación de los adultos mayores aumentando el aislamiento social, pérdida de oportunidades y exclusión.

La cultura gerontológica en jóvenes carece por falta de valores lo cual dificulta una construcción positiva frente al envejecimiento y la vejez, algunas pautas abordadas permiten ir reconstruyendo esa cultura gerontológica; es importante que dentro de las políticas públicas abarquen diferentes sectores y grupos etarios donde se pueda promover una cultura gerontológica que incluya aprender a envejecer y a convivir en una sociedad envejecida, así mismo la educación se fundamenta como un pilar importante para favorecer espacios de inclusión, reconocimiento y aceptación personal. La cultura gerontológica se entiende como un conjunto de creencias, ideas, valores, y actitudes que favorecen el proceso de envejecimiento y vejez. (Ana María Cabrera Marsden, 2016)

Si bien se menciona (Ana María Cabrera Marsden, 2016), las generaciones jóvenes son más críticas en sus valoraciones sobre las personas adultas mayores, quieren ser figuras sagradas de etapas anteriores, ausencia de una consolidación de algunas formaciones motivacionales contribuyen a que esta valoración sea poco reflexiva y rígida. El espacio escolar es una base importante es allí donde deberían construirse los aprendizajes de la vida con los adolescentes, las instituciones, son las encargadas de promover valores y actitudes positivas hacia la vejez y el envejecimiento; pero la realidad educativa muestra lo contrario, este espacio es desfavorable para promocionar la cultura gerontológica, los programas de estudio no contemplan la inclusión, poco se habla los cambios demográficos y de los retos que ello implica. La enseñanza va dirigida hacia

el respeto hacia las personas mayores si bien es importante empezar a educar a las generaciones jóvenes el cuidado la protección y respeto es aún más importante para enseñarles a envejecer.

Es muy poca la preparación en los adolescentes con temas gerontológicos y justamente esto implica que deben empezar a desmontar estigmas y prejuicios que denoten la vejez como pérdida y deterioro. Es común encontrar espacios para el intercambio intergeneracional pero no son bien usados entre niños, jóvenes y adultos mayores por el desconocimiento frente a la cultura de envejecimiento. (Ana María Cabrera Marsden, 2016)

## 2.8 Hábitos Saludables

La OMS define los estilos de vida saludable como una forma general de vida basada en un estado de completo bienestar físico, mental y social con interacciones entre las condiciones de vida que va más allá de la existencia de una u otra enfermedad y los patrones individuales de conducta determinados por factores socioculturales y características personales que forman parte la alimentación, el ejercicio físico, el trabajo, la prevención de la salud, la relación con el medio ambiente y la actividad laboral. (SANITAS, 2022)

## 2.9 Comunicación

La comunicación refleja la necesidad objetiva de asociación y cooperación mutua entre las personas, la comunicación es indispensable para procurar y mantener las buenas relaciones en todos los ámbitos de nuestra vida, al comunicarse con emociones y pensamientos las personas viven y se expresan y cuando el objeto de comunicación son sus creaciones y experiencias la comunicación es un requisito indispensable para la existencia y uno de los factores más importantes en su progreso social la comunicación con el paso del tiempo dejó de ser solo lengua y se convirtió paulatinamente en medio de comunicación masiva y mediación cultural. La comunicación es la actividad más importante en la vida, es la relación de los individuos. (O, Márquez López, M, & Mejía, 2016)

La comunicación es la esencia en cualquier campo de interacción humana; por medio de la comunicación sea oral o escrita podemos transmitir y compartir conocimientos, sentimientos,

conceptos emociones, ideas y estados de ánimo, la comunicación es lo único que todo el mundo comparte. (O, Márquez López, M, & Mejía, 2016)

El termino comunicación proviene del latín comunicar re que significa “hacer a otro participe de lo que uno tiene”. Es la acción de transmitir y recibir poder comunicarse o comunicar. Para ser llevado a cabo se necesita de la presencia de seis elementos, que haya un emisor; quiere decir alguien que transmita la información, debe haber también un receptor, a quien va dirigida la información y que la reciba, el aire por el que circulan las ondas sonoras el papel que sirve de soporte para que sea de forma escrita, la voz, códigos de referencia y el mensaje, por medio de la comunicación se transmite información y se puede utilizar una lengua o idiomas, señas o sonidos, así como imágenes. (O, Márquez López, M, & Mejía, 2016)

Existen varios tipos de comunicación entre ellos están:

Comunicación oral: es la más importante y más utilizada por el hombre se basa en la emisión de palabras, sonidos basados en códigos, y por lo tanto hacen referencia a algo.

Habla: es uno de los medios de comunicación más importantes y únicos gracias a el se puede comunicar el ser humano.

Comunicación sonora: condensa las características del tipo de comunicación oral, acá se utiliza cualquier tipo de sonido, siempre y cuando este codificado.

Comunicación escrita: se refiere a la utilización del lenguaje, pero de manera gráfica, se expresa a través de documentos como libros, cartas, informes periódicos entre otros.

Comunicación idiomática: es la que representa gráficamente una lengua o idioma se trata del uso grafico o escrito de un idioma.

Comunicación ideográfica: este tipo de comunicación pertenece a la comunicación escrita, sin embargo, no es una representación fonética, los signos no hacen referencia a un sonido.

Comunicación signfica: es uno de los subtítulos de la comunicación escrita, por lo tanto, se puede transmitir un mensaje por medio de dibujo o cualquier representación gráfica siempre y cuando tenga gráficos.

Comunicación verbal: tal y como lo indica su nombre este tipo de comunicación es opuesta a la verbal, por lo tanto, en la no verbal no se produce una emisión fonética, quiere decir letras o

palabras entre ellos podemos mencionar el lenguaje de los sordos, el clave morse, las señales de tránsito o el braille. (O, Márquez López, M, & Mejía, 2016)

## 2.10 Cultura intergeneracional.

Se establece que, para lograr una relación intergeneracional favorable en la educación de las nuevas generaciones, para cambiar las interpretaciones del porqué de las percepciones negativas hacia las personas mayores; destacar la importancia pedagógica del concepto de persona mayor a las nuevas generaciones, y además, enfatiza la importancia de la participación educativa de los mayores como vehículo fundamental para favorecer la comunicación e interacción entre jóvenes. (Montaña Bolívar, 2018). Existen muy pocas experiencias intergeneracionales fuera del ámbito familiar que pretenden establecer relaciones de afecto y provoca un cambio de actitudes para establecer un trato digno con las personas mayores, los encuentros intergeneracionales son estrategias empleadas para fomentar las relaciones entre diferentes grupos etarios con las personas mayores se promueve un enfoque de respeto, prevención del maltrato, una imagen digna en el adulto mayor y promoción del trato digno. Con los encuentros intergeneracionales se consolidan la participación activa y en completa disposición de transmitir y compartir con los niños, jóvenes, adolescentes y adultos mayores a través del juego de roles, expresiones artísticas, juegos y diálogos. Es importante que posterior al encuentro intergeneracional se haga una evaluación de los encuentros, para poder identificar los logros, los aprendizajes y las dificultades para poder fortalecerlos. (Quispe, 2013)

La intergeneracionalidad como proceso bidireccional de beneficio mutuo nos exige tener presentes las demandas y necesidades de uno y otro, la intergeneracionalidad es una propuesta frente al envejecimiento poblacional, donde se presentan iniciativas y experiencias, donde se promueva la imagen de los adultos mayores, tanto en la salud y el lenguaje como en las relaciones intergeneracionales que motivan y estimulan la calidad de vida, además aumenta su autoestima, se sienten integrados, se muestran participes, por lo tanto la iniciativa se convierte en una labor terapéutica que refuerza las áreas de comunicación, las funciones cognitivas, sensoriales, emocionales y relacionales. (Grupo SENDA, 2019)

Se considera que la falta de contacto intergeneracional es una de las causas que puede vender una imagen negativa que la sociedad tiene de las personas mayores, por ello es importante fortalecer los encuentros a partir de organizaciones que perciban la necesidad para que el adulto mayor sea incluido procurando derribar las barreras relacionales que la sociedad ha construido por los prejuicios e imaginarios que circulan alrededor de la vejez. Se deben fortalecer las redes de apoyo social evitando el aislamiento de los adultos mayores, incluso posibilitando la emergencia de roles sociales donde se resalte el empoderamiento en los participantes que sean agentes, gestores y proponentes de la estructuración de talleres y el desarrollo de los mismos. (Sarasty Almeida, González Gómez, & Velasco Charfuelán, 2014)

Como lo afirma Beltrán y Rivas el concepto de intergeneracionalidad se considera no solo como convivencia entre grupos de individuo, sino que se valore el alcance y la importancia de cada generación en si mismo. El concepto de educación intergeneracional como proceso que contribuye a superar esta imagen y procura fomentar el respeto a la diversidad y a la diferencia a la pluralidad de costumbres, valores e identidades individuales o colectivas con ritmos y niveles a desarrollar actitudes en busca del conocimiento mutuo. El concepto de envejecimiento activo incluye intergeneracionalidad como uno de los principios básicos que implica entenderla dentro del ciclo vital. (Sarasty Almeida, González Gómez, & Velasco Charfuelán, 2014)

### 3. DISEÑO METODOLÓGICO

#### 3.1 Enfoque de estudio.

El presente proyecto de investigación, se aborda mediante la metodología de investigación cualitativa, la cual pretende analizar el fenómeno de estudio en este caso la sensibilización de envejecimiento y vejez en las estudiantes de grado 9° de la de la Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA; entendiendo la fenomenología como aquella que “apuesta por efectuar una investigación exhaustiva y llegar a la raíz, es decir, al campo donde se concreta la experiencia”, (Fuster Guillen, 2019, págs. 4-5); así entonces la fenomenología en este campo de investigación, lleva en sí, a un aprendizaje significativo donde se toma la perspectiva de los estudiantes frente a la vejez y el envejecimiento humano.

“El método fenomenológico admite explorar en la conciencia de la persona, es decir, entender la esencia misma, el modo de percibir la vida a través de experiencias, los significados que las rodean y son definidas en la vida psíquica del individuo”. (et al, 2019, pág. 5).

“Fenomenología conduce a encontrar la relación entre la objetividad y subjetividad, se presenta en instantes de la experiencia humana. La trascendencia no se reduce al simple hecho de conocer los relatos u objetos físicos; por el contrario, intenta comprender estos relatos desde la perspectiva valorativa, normativa y prácticas en general.” (Fuster Guillen, 2019, pág 5).

La metodología cualitativa, busca, tomado desde los conceptos de August Comte, Emile Durkheim y otros, “buscar los hechos o las causas de los fenómenos sociales, con independencia de los estados subjetivos de los individuos (...) considera los hechos o los fenómenos sociales como cosas que ejercen una influencia externa sobre las personas” (Quecedo & Castaño , 2002, pág. 4). La metodología cualitativa, va a permitir al investigador, tomar datos descriptivos de las personas, en forma oral o escrita, y las conductas de los individuos. Para ello se realiza unas preguntas e hipótesis con respecto al tema de investigación y llegar al contexto general de la situación problema.

El estudio cualitativo:

Asegura un estrecho ajuste entre los datos y lo que realmente la gente hace y dice. Observando a las personas en su vida cotidiana, escuchándolos hablar sobre lo que tienen en mente, y viendo los documentos que producen, el investigador cualitativo obtiene un conocimiento directo, no filtrado por conceptos, definiciones operacionales y escalas clasificatorias. (Et al, 2002, pág. 36).

Una investigación con enfoque cualitativo, se encarga de recolectar y analizar datos, desarrollando preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y análisis de estos datos, actividades que sirven para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes y para perfeccionarlas y responderlas. (Hernández Sampieri, 2014, pág. 280).

A partir de las definiciones y argumentaciones expuestas, el enfoque de investigación fenomenológico-hermenéutico, va a permitir narrar e interpretar, los fenómenos o acontecimientos observados, en este caso de los alumnos y las entrevistas, encuestas, talleres y conclusiones de los mismos.

### 3.2. Fuentes de información.

En correlación a las fuentes primarias utilizadas para realizar el correspondiente análisis acerca de la implementación y promoción para una cultura gerontológica en las estudiantes de grado 9° de la Institución Educativa Centro Formativo De Antioquia – CEFA, que permita su preparación durante el proceso de envejecimiento, se interactúa con los estudiantes sobre el interés por desarrollar una cultura gerontológica a través de la adquisición del conocimiento mediante talleres educativos que propendan por encontrar respuestas y preguntas frente al proceso de envejecimiento y vejez y tener conciencia del involucramiento y utilidad de los adultos mayores en la sociedad.

En cuanto a las fuentes secundarias, se hizo una consulta bibliográfica sobre la educación y cultura gerontológica desde los repositorios digitales de la Universidad Católica de Oriente, Dialnet, Google Académico; donde se pudiera evidenciar trabajos investigativos a nivel nacional, internacional y local. Las tesis de grado, las revistas y los libros electrónicos fueron la fuente de información más importante en este sentido para la organización de la información.

Para este trabajo de investigación, se procedió a contactar por medio de llamadas telefónicas al rector de la Institución educativa CEFA para presentar la propuesta de intervención, donde por parte de la Universidad Católica de Oriente se entrega una carta en la cual se explica el motivo del trabajo y los lineamientos a seguir, según los requerimientos de ambas instituciones.

La metodología que se utilizó fue encuentros virtuales, con las estudiantes, en el espacio de la clase de biología, desarrollando 5 talleres, los cuales fueron lúdicos, pedagógicos, reflexivos, y didácticos, en los que las chicas participan, siguiendo las reglas impuestas antes de iniciar.

Frecuencia y duración de cada taller: se realizaron 5 talleres en dos semanas, el espacio lo indicaban las estudiantes, con una duración de 50 minutos cada uno.

Condiciones de desarrollo del cada taller: Estos talleres se desarrollan a través de encuentros virtuales, en los que cada estudiante organizaba la manera más fácil de participar.

Recolección de información: esta recolección se obtuvo a través de un link, donde antes se realizó el consentimiento informado y luego se les envió la encuesta mixta, en el que se encontraban con diferentes preguntas, tanto abiertas como cerradas, se les escribía en el chat de la plataforma utilizada en cada taller, en el que las estudiantes respondían y llega directamente al correo de las talleristas. En cada taller hubo un link diferente, y era de acuerdo al tema del taller.

Realimentación: se realizó al finalizar cada taller, a través de un espacio donde se aclaraban dudas y se reforzaron los conceptos para mayor comprensión de las estudiantes.

### 3.3. Lugar de estudio

#### 3.3.1. Contexto histórico

Esta institución está ubicada en la ciudad de Medellín, fundada en 1675, cuando ya había ocurrido una larga historia en la región antioqueña. Conquistadores procedentes de Ecuador, después de fundar Popayán y Cali, se habían aventurado a descubrir el norte del cañón del río Cauca. En esa aventura fundaron Anserma y Santa Fe, que se convertiría en la capital de la provincia de Antioquia. Pero fue en la década de 1570 cuando iniciaron los descubrimientos de los maravillosos yacimientos mineros de Buriticá, Cáceres y Zaragoza cuando esta región se convirtió en una de las de más intensa actividad económica. Mineros, comerciantes y tratantes de esclavos concurrieron en pos de las ricas vetas y aluviones. Fueron las remesas de esos metales hacia la península y hacia la capital las que animaron la economía de nuestra primera época colonial. Pero la decadencia minera

sobrevino hacia 1640, en parte porque las minas dependían de los abastecimientos de carne, maíz, frijol y aguardiente que era llevado desde Cartago, Buga y Tunja. Además de los que se importaban de Europa. El nombre de Medellín fue puesto en agradecimiento con Don Pedro Portocarrero –conde de Medellín- quien intercedió ante el Concejo de Indias para que se aprobara su fundación. (Red Cultural del Banco de la República, 1996)

El 26 de abril de 1994, un grupo de empleados del Centro Formativo de Antioquia, “CEFA”, se dieron a la tarea de crear un organismo que estableciera programas de mejoramiento de las condiciones económicas, culturales, recreativas, sociales y de salud, de los asociados y estimulara el ahorro, así como también contribuyera al desarrollo integral de los asociados y su núcleo familiar, como también suministrara a todos sus asociados el servicio de diferentes modalidades de crédito.

Buscando integrar los aspectos anteriores, los Licenciados: Gloria Valencia Obando, Oscar Santa Cardona y Eleazar Cuadros Ortiz, se dieron a la loable tarea de buscar la identidad de los posibles fundadores, para generar su propia legislación y mostrar un sendero claro para la real comprensión de su razón de ser, como es la aplicación de la filosofía solidaria; igualmente gestionar y tramitar los aspectos legales para su funcionamiento.

El día 25 de julio de 1994 se aprobaron los estatutos, después de tres reuniones en donde se presentó el proyecto de estatuto, se discutió y se introdujeron aspectos importantes y fundamentales sugeridos. Durante la misma sesión se conformó la primera Junta Directiva integrada por: Oscar Santa Cardona, Gloria Valencia Obando, Cecilia Taborda, María Cristina Barrios Gil y Frank Pineda, como principales; Francisco Javier Bedoya, Manuel Chica Rojas, Luz Mery Mesa, Oliva Ramírez Orozco y Melania Ortiz Montoya, como suplentes. Se nombró a Eleazar Cuadros Ortiz, gerente; al Doctor Álvaro Santa Cardona, en calidad de Revisor Fiscal y Angélica López Velásquez, como secretaria.

Muchos de los que en este momento hacían parte del Centro Formativo de Antioquia, como docentes, administrativos y docentes-administrativos, no creyeron en la

verdadera potencialidad de la entidad naciente, sólo 59 empleados con un capital social de cinco millones novecientos mil pesos (\$5.900.000.00), suscribieron el acta de constitución el día 13 de septiembre y nació jurídicamente el Fondo de Bienestar de Empleados del Centro Formativo de Antioquia, como una entidad sin ánimo de lucro. Acto seguido se procedió a la inscripción en la Cámara de Comercio de Medellín, en donde se le asignó el número de Esal 002261, posteriormente ante la Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales, (DIAN), se tramitó el número de identificación tributaria y le designaron el NIT 811.011.642 – 8.

La primera reunión de la Junta Directiva del Fondo de Bienestar de Empleados del Centro Formativo de Antioquia se realizó el día 29 de septiembre de 1.994, en la cual se eligieron los dignatarios, se analizó y aprobó el reglamento interno de la Junta y el crédito Educativo. Se decidió que quienes forman parte de la nómina de los empleados del Fondo de Bienestar pueden ser asociados del mismo, si así lo manifiestan por escrito y sin condiciones especiales.

En Asamblea General celebrada el 31 de marzo de 2001, se aprobó una reforma integral del Estatuto, ajustándose a las disposiciones contenidas en la Ley 454 de 1998, el Decreto Ley 1481 de 1989.

A partir de esta reforma de estatuto, el Fondo de Bienestar de Empleados del Centro Formativo de Antioquia, cambió su denominación por Fondo de Empleados Cefa, NIT 811011642-8, “FONCEFA”. (Centro Formativo de Antioquia, s.f)

El Centro Formativo de Antioquia fue fundado en 1935 por Joaquín Vallejo Arbeláez como ya se dijo inicialmente en este apartado; dejó unos objetivos, tales como:

Acercar la mujer a la fuerza laboral, para que así puedan ser calificadas, y participen en trabajos productivos.

Implantar una reforma pedagógica liberal con ideas de Revolución en Marcha, basadas en la preeminencia de las clases populares: la obligatoriedad, gratitud, mérito y laicidad de la educación.

Finalmente, ofrecer igualdad de oportunidades a la mujer antioqueña y colombiana, por lo tanto, posibilitar su acceso a las universidades. (Centro Formativo de Antioquia, s.f)

### 3.3.2. Identificación institucional

Nombre de la Institución: Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia - CEFA-

Representante legal: Gladys Del Socorro Otalvaro Rojas

Coordinador: Alonzo José William Ospina

Dirección: 50 No. 41-55 de la o. 41-55

Municipio: Medellín

Departamento: Antioquia

Teléfono: 217 5337

Fax: 2395403

Tesorería: 239 5403

Carácter: Público

Niveles y grados: 6 a 11 ° grado de Bachillerato

E-mail: ie.cefa@medellin.gov.co

Código ICFES: 000059

Código DANE: 105001000108

Tipo de calendario: Enero – Noviembre

Número de estudiantes: 2160 estudiantes femeninas

Modalidad: Básica secundaria, media académica y técnica

### 3.3.3. Características institucionales

#### Misión Institucional

Con el lema “Que vuestra luz resplandezca”, el Centro Formativo de Antioquia CEFA, tiene como misión la promoción y la formación de sus estudiantes en los niveles de la Educación Básica Secundaria, Media Académica y Técnica, fundamentada en la cultura ciudadana para la iniciación básica laboral y el ingreso a la Educación superior.

## Visión Institucional

El Centro Formativo de Antioquia CEFA, será una de las mejores instituciones educativas de la ciudad de Medellín, abierta al mundo, donde se forma a los estudiantes en la ruta de la excelencia para una eficaz cultura ciudadana y alta competitividad académica; caracterizándose por su sentido visionario para la exploración de horizontes hacia la iniciación de la vida laboral y el ingreso a la Educación Superior.

## Valores y Actitudes Institucionales

- Honestidad: pensar, hablar y actuar con sinceridad.
  - Responsabilidad: ejecutar lo que se le recomienda con diligencia y cumplimiento del deber.
  - Disciplina: conjunto de reglas que se cumplen en forma permanente para lograr un objetivo, es la manera de proceder con orden, esfuerzo y constancia.
  - Tolerancia: expresión del respeto que va acompañada de la serenidad y la calma. Es respetar a los demás como personas diferentes.
  - Puntualidad: cumplir los tiempos y compromisos en las actividades escolares.
- (Centro Formativo de Antioquia, s.f).

### 3.4. Ámbito de estudio

La población seleccionada para la participación del estudio fueron las jóvenes estudiantes femeninas del grado 9° de la Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA del municipio de Medellín, cuyas edades oscilan entre 14 a 16 años, prevaleciendo los 14 años. La población con la cual se realiza la presente investigación, corresponde a una institución educativa de secundaria y media técnica, la cual se trabajó básicamente con las estudiantes de 9°2 y 9°7 de la institución se acude a la fórmula de probabilidades para poblaciones definidas que son los jóvenes, al conocer el tamaño de la muestra, obteniendo así la población representativa que integran

las aulas de clase desde 9-1 a 9-7) que son 86 estudiantes.

### 3.5. Unidad de análisis

Procedimiento para hallar el tamaño de la población:

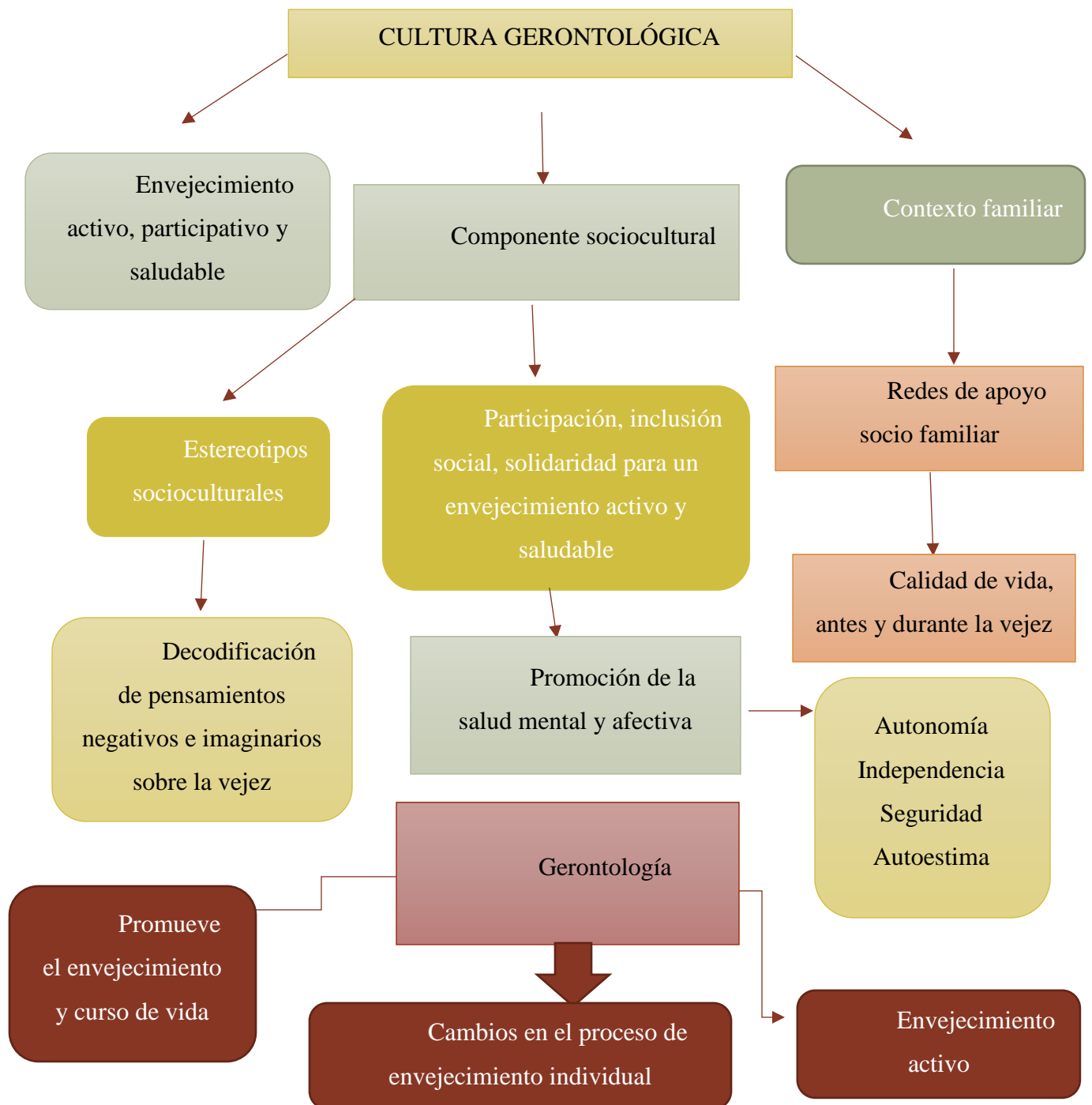
$$n = N + Z^2_{\infty} * P * Q / e^2 * (N - 1) + Z^2_{\infty} * P * Q$$

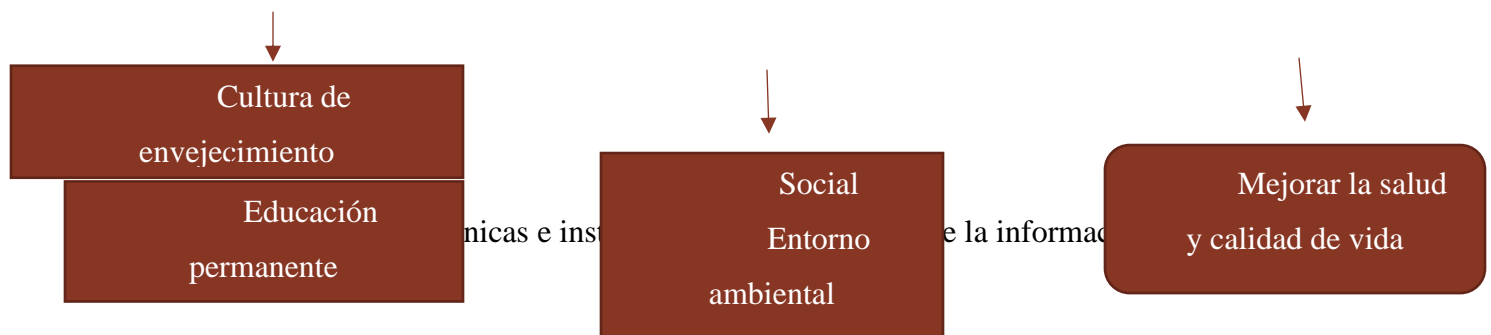
N	Tamaño de muestra buscado
N	Tamaño de población o universo
Z	Parámetro estadístico que depende el N
P	Probabilidad a favor
Q	Probabilidad en contra
E	Error de estimación máximo aceptado

Parámetro	Valor		Tamaño de muestra
N	350		N=
Z	1,28		86,05042017
P	100%		
Q	100%		
E	12%		
	573,44		
	6,664		

Se toma una población de 350 estudiantes, con un nivel de confianza del 80% que equivale a 1,28 según la tabla de probabilidades de confianza consultada; y un margen de error del 12%, frente al 100% de probabilidades para la ejecución del evento y el otro 100% para la no ejecución total del evento, es decir de la propuesta de investigación sobre la población. Al ejecutar la fórmula, dio como resultado 86.05 estudiantes para la muestra, redondeando este resultado, nos da como muestra 86 estudiantes.

### 3.6. Matriz categorial





Para el desarrollo de este estudio, en primer lugar, se procedió a contactar al rector del colegio, con el fin de presentar la propuesta de trabajo con los permisos necesarios de la universidad.

En segundo lugar, se concertó la agenda de trabajo, según los lineamientos del proyecto en los cuales los representantes legales estuvieron de acuerdo para desarrollar el trabajo propuesto.

Se realizó la presentación con los grupos en los que se les explico la metodología a realizar, se definen reglas, y se firma el consentimiento informado.

**Consentimiento Informado:** Es un documento donde se evidencia que las personas aceptan, están de acuerdo para participar y dar información acerca del estudio propuesto, análisis y comunicación de resultados; donde, entre sus apartados está el nombre del proyecto, los objetivos de estudio, confidencialidad de la información entre otros. (Dirección de Investigación , 2017)

Se realizó encuestas a las estudiantes, con preguntas mixtas, ya que estas son un método de investigación y recopilación de datos utilizados para obtener información de personas sobre diversos temas. Las encuestas tienen una variedad de propósitos y se pueden llevar a cabo de muchas maneras dependiendo de la metodología elegida y los objetivos que se deseen alcanzar. para darles la facilidad a las estudiantes de expresarse sobre los temas que se pretende enfocar, y en el que se podrá obtener información de primera mano, de manera efectiva y eficaz ya que la consolidación de la información nos arrojará resultados con relatos y expresiones que nos llevan a conocer el concepto que las estudiantes tienen, y que tanto conocen de la cultura gerontológica

dando como resultado la importancia de la vejez, envejecimiento y gerontología y poder cambiar las perspectivas negativas que las estudiantes puedan tener.

Encuesta: “La técnica de encuesta es ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz”. (Casas Anguita , Repullo Labrador , & Donados Campos , 2002, pág. 1).

. Entre sus características se pueden destacar las siguientes:

1. La información se obtiene mediante una observación indirecta de los hechos, a través de las manifestaciones realizadas por los encuestados, por lo que cabe la posibilidad de que la información obtenida no siempre refleje la realidad.

2. La encuesta permite aplicaciones masivas, que mediante técnicas de muestreo adecuadas pueden hacer extensivos los resultados a comunidades enteras.

3. El interés del investigador no es el sujeto concreto que contesta el cuestionario, sino la población a la que pertenece; de ahí, como se ha mencionado, la necesidad de utilizar técnicas de muestreo apropiadas.

4. Permite la obtención de datos sobre una gran variedad de temas.

5. La información se recoge de modo estandarizado mediante un cuestionario (instrucciones iguales para todos los sujetos, idéntica formulación de las preguntas, etc.), lo que faculta hacer comparaciones intergrupales.

En la planificación de una investigación utilizando la técnica de encuesta se pueden establecer las siguientes etapas:

- Identificación del problema.
- Determinación del diseño de investigación.
- Especificación de las hipótesis.
- Definición de las variables.
- Selección de la muestra.
- Diseño del cuestionario.
- Organización del trabajo de campo.
- Obtención y tratamiento de los datos.
- Análisis de los datos e interpretación de los resultados. (et al, 2002, págs. 1-2).

La encuesta en este trabajo de investigación es semiestructurada o también se le puede llamar mixta, porque esta es la combinación entre la no estructurada y la estructurada, porque contienen preguntas de tipo abiertas y cerradas ya que proporciona dos puntos de vista diferentes en el mismo encuestado y se obtiene información sobre aspectos importantes y de mayor interés para el encuestador. (QuistionPRo, S.a, pág. 2) y se utilizara por medio de un link, el cual nos arrojará las respuestas directamente al correo, donde se podrá realizar el análisis correspondiente sobre la identidad y conocimiento de la cultura gerontológica en los estudiantes.

Durante este proceso de encuesta se busca la percepción que se tiene frente al envejecimiento y la vejez y reconocer cual es el conocimiento que tienen las alumnas del grado 9° de la Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA frente al envejecimiento y la vejez.

-Talleres de sensibilización sobre la cultura gerontológica, la cual es una herramienta, que promueve la reflexión-acción, a la vez que permite el análisis de situaciones reales y potencia la construcción y el desarrollo de alternativas. En la metodología taller se construye conjuntamente el conocimiento, por tanto, quien guía el taller se denomina facilitador. Dicha metodología consciente la filosofía del aprender a ser, aprender a aprender, esto implica tener capacidad de búsqueda conjunta del saber sin imposición de verdades absolutas y el aprender a hacer, a partir de la cual se ponen en juego, las capacidades, aptitudes y deseos de una persona para construir algo para sí y los demás. Además, la metodología taller, plantea una educación humanizante, donde cada persona sea el agente de su propia transformación, una educación crítica, bajo la cual, a los sujetos se les potencie su actitud crítica para interpretar y valorar la realidad, además de una educación dialógica, que propendan por la capacidad de escuchar al otro antes de responder y de discutir, antes de juzgar; y por una educación concientizadora, que propugne por la acción de reflexión y la praxis. En particular el taller reflexivo, se puede definir como un lugar donde se aprende haciendo y podemos analizar que se tienen referentes al proceso de envejecimiento y vejez. (FUNLAM, 2010, p. 2).

Frente a este proceso se presentan evidencias fotográficas con las alumnas, donde se muestra la participación en los diferentes talleres, proporcionando información necesaria para la confirmación

de una medición realizada, en cumplimiento de lo realizado, y la verificación de los detalles registrados.

Se realizan conversatorios: debates presentados sobre una temática común acorde a los propósitos del Congreso. Esta modalidad se conforma por tres panelistas y un coordinador- moderador. Estará integrado, preferentemente, de manera plural, entre académicos y activistas, y diferentes instituciones, a fin de enriquecer los diálogos entre saberes y experiencias. (CIESAS, 2019)

Se analizan los impactos que se tuvieron en el proceso de la investigación: Reconocer los impactos o aprendizajes que tuvieron las alumnas del grado 9°

Se lleva a cabo la sistematización de los datos recopilados en las encuestas respondidas por las alumnas:

- Matriz de caracterización con las preguntas y respuestas de casa estudiante, en las que nos permite triangular para pasar el siguiente paso, como son la construcción de gráficas,

- Construcción de gráficos estadísticos en los que se puede evidenciar la manera de cómo es la respuesta enviada por las alumnas, en ellos nos damos cuenta de los datos tanto cuali como cuantitativos que necesitamos conocer de los estudiantes. Nos permiten dar una conclusión real de lo trabajado durante cada taller.

- Análisis descriptivo de cada gráfica, donde se concluye la participación y el criterio de cada estudiante.

### 3.8. Resultados y discusión

A continuación, se muestran los diferentes resultados, obtenidos de las encuestas realizadas a través de un link, en el cual se les envió a las estudiantes del grado 9° de Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA de forma virtual, y de la misma manera ellas respondieron y enviaron sus respectivas respuestas, el cual se tenía como objetivo implementar la promoción para una cultura gerontológica que permita su preparación durante el proceso de envejecimiento.

En esta investigación se llevaron a cabo 5 talleres. El los gráficos que a continuación se mostraran, se tiene como objetivo familiarizarnos con los datos que fueron recopilados y resumidos

donde se podrá obtener una mejor calidad de lo que se estableció en los diferentes talleres, y de lo que se podrá discutir en cuanto a las diferentes respuestas.

43 respuestas en la 4 encuestas y 112 respuestas en la quinta encuesta, esta última se logran más respuestas, ya que era un encuentro con más participantes, en los que se realiza un webinar, y se agrupan varias alumnas.

Este análisis se logra después de caracterizar la información suministrada por las estudiantes, esto se logra categorizando la información, sintetizando dichas respuestas, y codificando cada una.

Se transforman los datos en gráficas, generando una explicación más descriptiva.

Se analiza cada gráfico, explicando la información recolectada a través de la encuesta.

Se sintetiza cada información recolectada

Se verifica información y conclusiones

Se describe la información de manera cuantitativa para dar el porcentaje, sobre el conocimiento del tema de cultura gerontológica, al igual que se entrega análisis en números enteros para saber el total de las respuestas recolectadas en las encuestas.

El análisis de las conclusiones finales servirá para dar a conocer los conocimientos de las estudiantes tanto a la institución, como a nosotros como futuras gerontólogas y así saber a qué nos podemos enfrentar en un futuro, creando desde ahora en los estudiantes la cultura gerontológica.

### 3.8.1. Resultados de la encuesta

A continuación, se muestran los diferentes resultados, obtenidos de las encuestas realizadas a través de un link, en el cual se les envió a las estudiantes del grado 9° de Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA de forma virtual, y de la misma manera ellas respondieron y enviaron sus respectivas respuestas, el cual se tenía como objetivo implementar la promoción para una cultura gerontológica que permita su preparación durante el proceso de envejecimiento.

En esta investigación se llevaron a cabo 5 talleres. El los gráficos que a continuación se mostrarán, se tiene como objetivo familiarizarnos con los datos que fueron recopilados y resumidos

donde se podrá obtener una mejor calidad de lo que se estableció en los diferentes talleres, y de lo que se podrá discutir en cuanto a las diferentes respuestas.

43 respuestas en la 4 encuestas y 112 respuestas en la quinta encuesta, esta última se logran más respuestas, ya que era un encuentro con más participantes, en los que se realiza un webinar, y se agrupan varias alumnas.

Estos primeros datos nos muestran una población que puede estar interesada en la temática de la cultura gerontológica a raíz de la motivación que los investigadores proporcionan para el estudio y concientización de un concepto diferente en la cultura de envejecimiento y vejez de las personas. Posteriormente a la encuesta y con el desarrollo de los talleres, la motivación por la adquisición del conocimiento de la cultura gerontológica fue abarcando más estudiantes interesadas en romper con antiguos estereotipos sobre la cultura gerontológica entre los estudiantes, demostrado en los gráficos de análisis que se presentan a continuación.

Figura 1 Población



Fuente: Elaboración propia.

Análisis:

Los estudiantes del grado 9º de Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA de forma virtual representan el 100% de la población, sobre la muestra atendida y sobre la cual se hizo la encuesta, la cual nos da como análisis que su población es totalmente femenina con un buen interés por el conocimiento y la formación frente a la cultura gerontológica

Figura 2 Edades

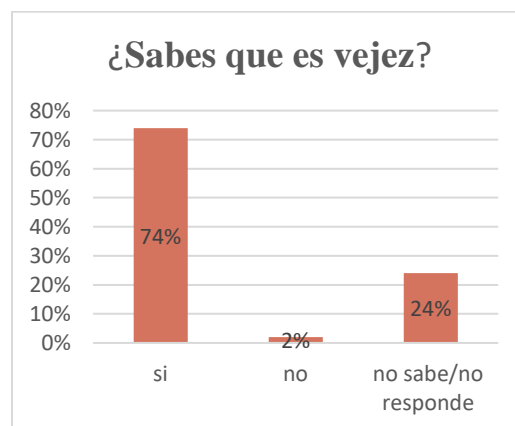


Fuente: Elaboración propia.

### Análisis

Las estudiantes del grado 9° de Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA de forma virtual el 94% están en la edad de 14 años, el 3% son de 15 años, el 2% son de 13 años, lo mismo que de las niñas de 16 años que representan también el 2%. Lo cual determina una población por grupos de edad en una minoría de diferencias, pero sin descartar un considerable interés inicial y luego permanente por el conocimiento y concientización de una positiva visión frente a la cultura gerontológica.

Figura 3 ¿Qué es vejez?



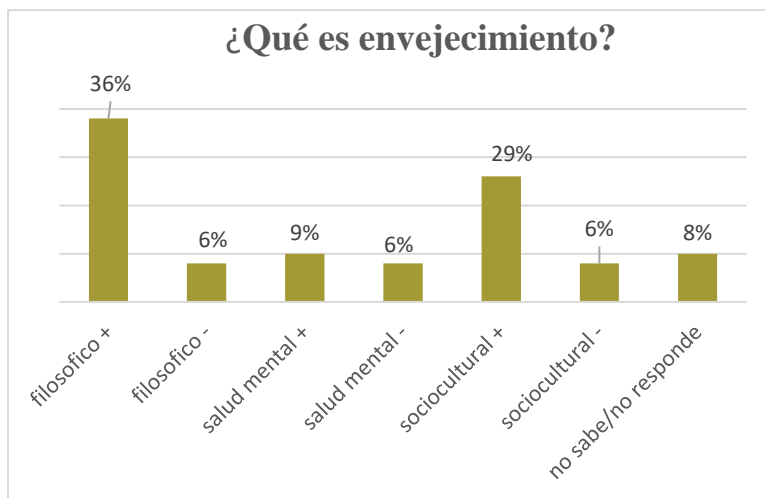
Fuente elaboración propia

### Análisis:

Según los datos recolectados en la gráfica 3. Podemos observar que el 74% de las alumnas de grado 9°2 y 9°7 respondieron de manera afirmativa, que tienen conocimiento sobre el significado de la vejez, al responder que esta es una etapa en la cual se tiene una edad avanzada y es la última etapa de la vida. así mismo el 24% manifestaron que no saben y no responde a la pregunta ya que no tienen conocimientos previos sobre este término y el 2% responden de manera afirmativa que

no tienen conocimiento sobre que significa la vejez. Ante el resultado que se puede observar, es importante realizar una cercanía importante en los alumnos, donde los conceptos expuestos, queden de la mejor forma entendibles.

Figura 4 ¿Qué es envejecimiento?



Fuente: elaboración propia

#### Análisis

En la gráfica 4. Encontramos respuestas donde hay mucha diversidad, ya que, al ser muy participativas, son diferentes conceptos que pueden ser socializados y que en realidad apuntan a las alternativas propias de cómo se lleva un buen envejecimiento.

Dentro de las múltiples respuestas podemos resaltar que en algo tienen mucha certeza y corresponde a 19 respuestas en el que podemos ver que sería un 36% sobre el total de las estudiantes.

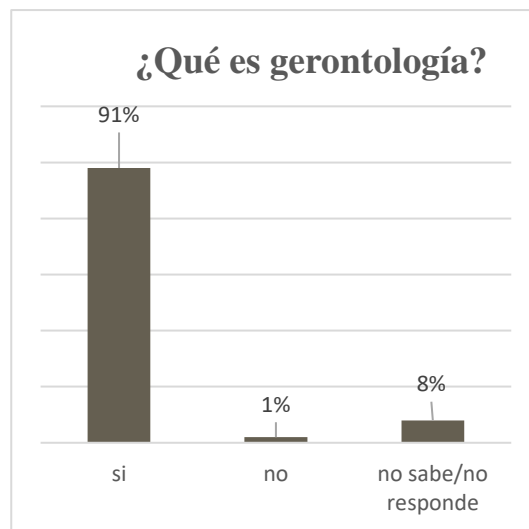
Dentro de las respuestas tenemos “Etapa en la cual el cuerpo empieza a cambiar, a denotar o desencadenar nuevas formas de vida, por ejemplo de ser una persona sana que no tiene enfermedades de base a ser una persona con enfermedades.”, “Dónde las personas empiezan a cambiar su físico, como su pelo, su piel y hasta su forma de ver la vida”, “pues uno diría que si sabe que es la vejez pero pues uno dice la vejez es cuando uno se va haciendo mayor pero no sé cuál sería realmente el significado de envejecer”, “Cuando tu cuerpo va pasando por distintas etapas de la vida y se vuelve más grande”.

Frente a las anteriores respuestas se trató de codificar con una palabra que describiera en sí lo que ellas querían dar a saber con sus respuestas y así fue como quedó: fisiológico positivo

(Visión física del ser humano de una forma positiva) 19 respuestas , equivalente a 36%, fisiológico negativo (visión física del ser humano de una forma negativa) 4 respuestas para un equivalente de 8%, salud mental positiva (no se presentan trastornos mentales) 3 respuestas , que equivale a un 6%, salud mental negativa (se presentan trastornos mentales) 4 respuestas, que equivale a un 8%, socio cultural positivo 13 respuestas, equivalente a un 29%, esta respuesta va seguida del fisiológico positivo, socio cultural negativo responden 4 alumnas, para un equivalente a un 8%, y como es de entender con esta juventud, se da la opción de no sabe o no responde en lo que la tabla nos muestra que de 54 respuestas 5 jóvenes, equivalente a un 5% toman esta opción de no responder.

Se puede deducir que el envejecimiento según el análisis que podemos evidenciar en las gráficas es que lo que predomina para un envejecimiento es el cambio fisiológico positivo, ya que en si lo que va cambiando es el cuerpo y las transformaciones que se presentan con la edad.

Figura 5; ¿Qué es gerontología?



Fuente: elaboración propia

#### Análisis

Es de entender que para algunas personas esta palabra se les hace desconocida, y más para jóvenes. Por eso se quiso incluir esta pregunta dentro de la encuesta, para así proseguir con las actividades programadas.

Pero en realidad se lleva uno una gran sorpresa ya que de las 54 respuestas en total 49 alumnas conocen de esta expresión como tal, diciendo que la gerontología es una especialización de la salud

en la cual su enfoque es la salud, la psicología y la integración de las personas situadas en la vejez; el estudio de las personas que se encuentran en la vejez, puede ser la salud, la psicología, la integración social y económica. esto nos da un 91%, de más posibilidad para incluir más temas de envejecimiento e incluir la gerontología en sus actividades. Otros estudiantes respondieron a esta pregunta de una forma menos acertada diciendo que la gerontología es un estudio sobre la vejez o la conciencia del envejecimiento humano o que son las personas que tratan el envejecimiento; respuestas está muy ambivalentes. Solo el 7% no saben o no responden.

Figura 6 ¿Has escuchado hablar de un gerontólogo?

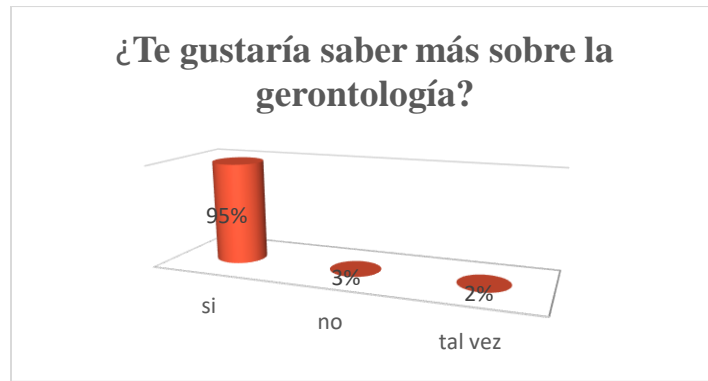


Fuente: elaboración propia

#### Análisis

En la figura 6 encontramos como respuesta de un modo muy parejo, para algunas estudiantes el tema del gerontólogo no es nuevo y al sondear las respuestas, es de favorable importancia para que se puedan inducir a un buen manejo de la investigación y darle como respuesta a uno de los objetivos planteados inicialmente. Para la universidad y la institución es importante que ellas muestren algún interés por el tema. Las respuestas de 54, el 67%, muestran interés. El 28% en algún momento escucharon dicha palabra, y el 8% respondieron que no. De lo anterior se puede inferir que es posible hacer un trabajo muy dinámico con las estudiantes frente al saber gerontológico, tienen disponibilidad para la adquisición y proyección del conocimiento, tan importante para desarrollar actividades de enseñanza aprendizaje.

Figura 6 ¿Te gustaría saber más sobre la gerontología?

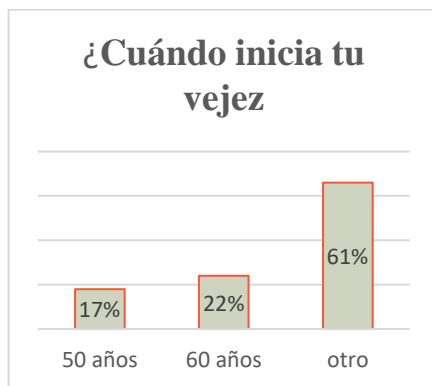


Fuente: elaboración propia

### Análisis

En la figura 7 se observa que las jóvenes se muestran interesadas en saber más del tema de gerontología, con un 49% de respuestas sobre 54, es decir el 95% de las alumnas desean conocer más sobre lo preguntado. En relación a ello, y a los talleres realizados, quieren saber más sobre la cultura y el pensamiento de los adultos mayores.

Figura 8 ¿Cuándo inicia la vejez?



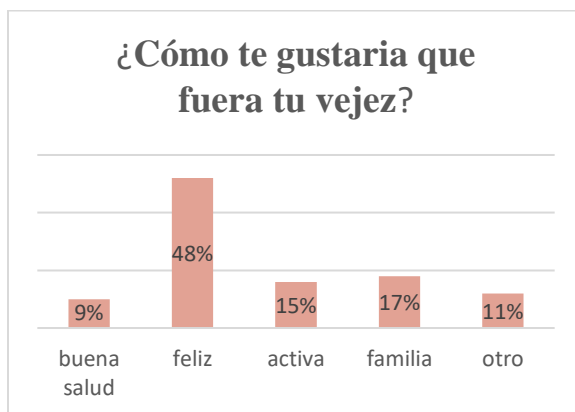
Fuete: elaboración propia

### Análisis

Para los jóvenes es un completo desconocimiento el saber cuándo inicia la vejez. Según la OMS, se inicia a los 60 años. El 17% de los estudiantes contestaron que la vejez inicia a los 50 años, lo cual es errado ante la definición de la OMS. Solo el 22% de los estudiantes contestaron acertadamente que la vejez inicia a los 60 años. El 61% de los estudiantes tienen otros conceptos acerca del cuándo inicia la vejez diciendo que ésta inicia cuando ya no se es una persona activa,

cuando se siente agotamiento mental, cuando se comienzan a tener cambios drásticos en nuestro cuerpo que denotan vejez, cuando ya nos sentimos más cansados. Algunos estudiantes confunden el término de envejecimiento humano y vejez; respondiendo que la vejez se inicia desde el momento mismo del nacimiento.

Figura 9 ¿Cómo te gustaría que fuera tu vejez?

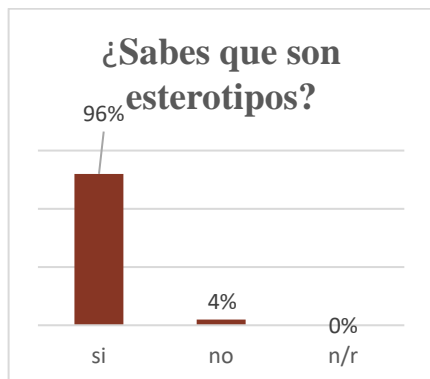


Fuente: elaboración propia

#### Análisis

En la figura 9 se evidencia el cómo las alumnas responden a como les gustaría que fuera su vejez encontrando diversas respuestas y en las sé que se trata codificar con una palabra, para describir las respuestas y lo podemos analizar así: buena salud con 5 respuestas para un total de 9%, feliz es la respuesta que prevalece con 26 respuestas, equivalente a un 48%, casi la mitad de las estudiantes que reflejan en su vejez felices, con una vejez activa con 8 respuestas, siendo un 15% sobre el total, en familia con 9 respuestas para un 17%, y en otra situación nos responden 6 alumnas, siendo este un 11%, las respuestas más concretas fueron escritas así:” Siendo una persona muy fuerte, sin enfermedades y siendo feliz”,” Una persona feliz, Que le guste viajar y sin preocupaciones de lo demás”, “Me gustaría que mi vejez sea acompañada por mi familia y mi pareja”, Me gustaría una vejez sana, saludable, y llena de bendiciones.”,” Quisiera que fuera una vejez independiente y muy alegre”, “Quisiera que fuera una vejez independiente y muy alegre”,” Quiero una vejez feliz, en la que pueda disfrutar de mis últimos días con las personas que más quiero y ojalá que sea sin enfermedades graves.”, a lo que podemos deducir que si se implementa una buena cultura, tendremos en un futuro unas personas adultas mayores, con gran calidad de vida, felices y rodeadas de amor, tal como lo expresan las respuestas.

Figura 10 ¿Sabes que es estereotipos?



Fuente: elaboración propia

#### Análisis

En las respuestas podemos ver que de 54 encuestas 52, que sería un 96% estudiantes saben que son los estereotipos, seguido de algo muy mínimo 2 respuestas siendo estas un 4%, que sus respuestas fueron negativas, se da la opción de no sabe, porque es posible que nunca hayan escuchado esta palabra, y le den una mala utilización, como antes se menciona.

Figura 11 ¿Estereotipos con los cuales identificas la vejez?



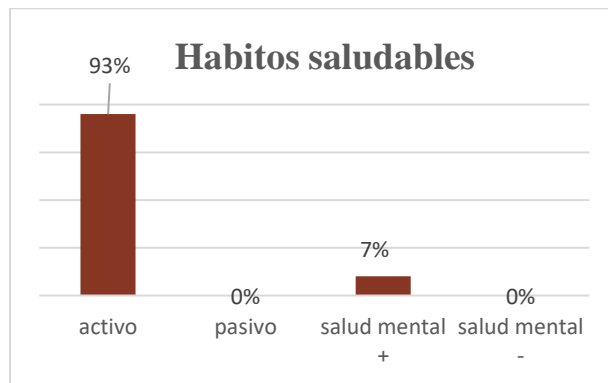
Fuente: elaboración propia

#### Análisis:

En la figura 11 evidenciamos que, cómo es la vejez en cuanto a los estereotipos visionados por las estudiantes; en lo que se puede observar que el 79%, dieron sus respuestas positivas, frente un 20% de negativas, diciendo las siguientes expresiones: sabiduría, amoroso, y tranquilo. 9 de las

respuestas fueron negativas, ya que para esta pequeña cantidad de chicas la vejez es ser viejo e inservible, un ser que huele maluco; y que su corta de vida se acabara en cualquier momento, y un 1% que no responden, fueron palabras degradantes, pero que con esta cultura realizada cambian su percepción. Se interpreta a partir de los resultados que se tienen por parte de las estudiantes un concepto positivo en las mayorías de ellas; en una minoría tienen una perspectiva negativa sobre los adultos mayores. A partir de este contexto se puede vislumbrar que se debe hacer un trabajo de refuerzo, frente a los conceptos y apreciaciones que se tienen frente a los adultos mayores.

Figura 7 Hábitos saludables



Fuente: elaboración propia

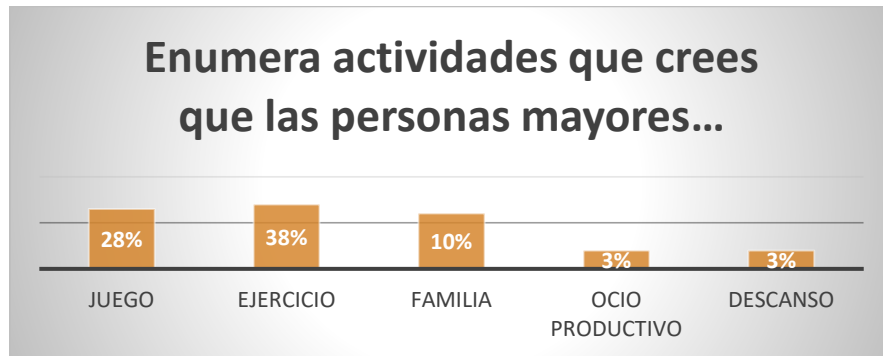
#### Análisis

En la figura 12 sobre los hábitos saludables (activo, pasivo, salud mental) encontramos que entre las respuestas la actividad antes descrita, está incluida dentro de la perspectiva de los buenos hábitos saludables con un 93% de respuestas que encontramos, se menciona el hacer mucho ejercicio, caminatas, trotar, correr, y esto es importante, ya que el pasar de los años hace que tu cuerpo necesite cada vez más una actividad. Para el 7% de las respuestas los hábitos saludables los relacionaron con una buena salud mental, es un gran pensamiento, dado a que aún son jóvenes y pueden iniciar desde este mismo momento, tomando ejemplo de grandes personajes que admiren, además se enlaza con el mayor año que deseen vivir.

Es importante aclarar que las estudiantes no refieren incluir o tener pereza, y vicios en su vida, y que el mayor placer que pueden tener es vivir muy saludablemente.

Queremos resaltar algunas de sus grandes respuestas: “Dormir temprano, comer bien y saludable, no tomar licor, tener un buen humor, buena relación con la familia”, “Hacer ejercicio, Comer frutas y verduras, salir al aire libre, rodearme de mi familia, llevar una vida activa.”, “Comida sana y balanceada Actividad física constante Lectura diaria Juegos y actividades de memoria Dormir bien”. Es muy importante para la salud mental dormir mínimo 8 horas diarias, tener una buena lectura, para mantener esa memoria activa.” comer saludable, hacer ejercicio, no fumar, no tomar, Actividad física, evitar el consumo de drogas y alcohol, ser paciente.” Para varias de ellas el no consumir sustancias psicoactivas es una de las grandes ventajas.

Figura 8 Actividades que crees que las personas mayores podrían disfrutar



Fuente: elaboración propia

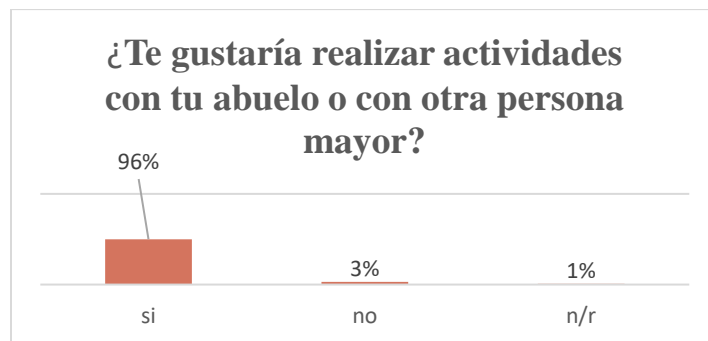
Análisis:

En la figura 13, de las respuestas que más prevalece con un 38%, es la de realizar ejercicio, pues refieren que las personas mayores, deben ejercitarse, y según la teoría del envejecimiento, esta prolonga los años de vida. Los juegos juegan un papel importante dentro del disfrute con un 28%, la familia en un 10%; pero refieren que en si todas las acciones realizadas en unión familiar es el pleno goce de la vida. El ocio productivo tiene un menor porcentaje de respuesta (3%) lo mismo que el descanso con un 3% de respuestas.

Las caminatas, estar en familia, hacer actividades físicas o simplemente sacar de tú tiempo para compartir con ellos, por ejemplo; yo amo acompañar a mi abuela y siempre le ayudo a pintar mandalas; esta respuesta es de una de las chicas, la cual se resalta por que para ella el compartir con su abuela es muy importante, adicional que lo expresan tanto escrito, como verbal.

“Conocer nuevos lugares que les de tranquilidad, estar con personas que los hagan felices, recordar momentos de felicidad para ellos, enseñarles cosas diferentes que en su vida no tuvieron”. Denota el tener a su abuela activa, y que no es el deseo de verla postrada. Estas son algunas de las repuestas que son más importantes y poco básicas.

Figura 9 ¿Te gustaría realizar actividades con tu abuelo o con otra persona mayor?

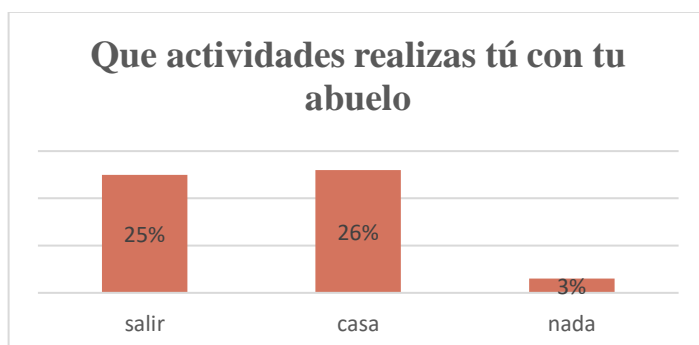


Fuente: elaboración propia

#### Análisis

En esta figura 14 se observa que el 96% de las respuestas son positivas. Por el no, el 3% y no responde el 1%. En lo que se puede analizar que los jóvenes se integran y les gusta pasar gran parte de sus actividades con las personas mayores independientemente si son de su familia o no. Se realiza como pregunta cerrada, porque se ahonda en otras preguntas, para que las participantes sean más explícitas.

Figura 10 ¿Qué actividades realizas con tu abuelo?



Fuente: elaboración propia

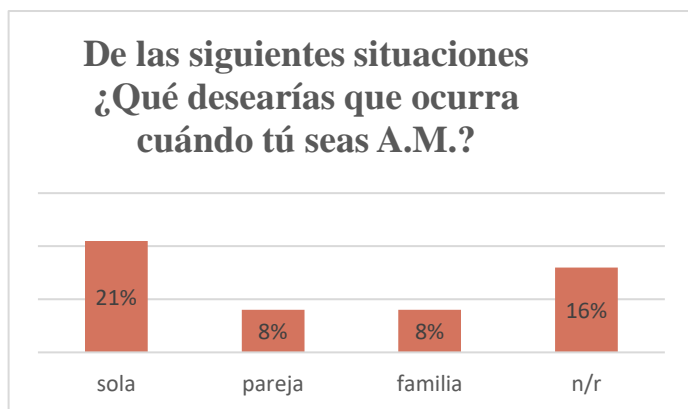
Análisis:

Según nos muestra la figura 15 las actividades más frecuentes consignadas acá son salir con la familia, estar en casa rodeada de su círculo familiar, o no realizar nada. Entre estar en casa de un 26% y salir con su familia en un 25% solo hay una respuesta de diferencia, mientras que 3% respondieron que nada, y de estas últimas se puede analizar que no tiene personas mayores cerca, con las que no han compartido nunca nada, o tiene una mala imagen de ellos.

Se Resalta esta respuesta, ya que como bien lo reflejan en otras preguntas no se deduce nada bueno:” cuando comenzó la cuarenta mi abuelo no sabía cómo hacer las sopas de letras y yo le enseñe y a él le encantaba y se la pasaba todo el día haciéndolos, pero lastimosamente falleció hace 20 días y mi abuela ya está muy viejita y no hace muchas cosas”

De la anterior información se puede deducir que los estudiantes en general tienen unas buenas relaciones interpersonales con los abuelos en su familia, les gusta compartir con ellos; aunque falta un poco más de motivación porque los estudiantes compartan más tiempo y más espacios de interacción con los adultos mayores.

Figura 11 De las siguientes situaciones presentadas ¿Qué desearías que ocurra cuando tú seas adulto mayor?



Fuente: elaboración propia

Análisis.

En la figura 16 se pueden observar las respuestas que el 39% de las estudiantes desean vivir solas, el 31% no saben aún que les gustaría para ese entonces, el 15 % con pareja, al igual que con familia constituida,

Es de analizar el cambio que se ha dado con las nuevas generaciones donde ya solo desean estar solas, pero sin pensar que cuando se llega a una vejez, es difícil enfrentar esta soledad, siempre hace falta tener un apoyo, una red, por que en algún momento no dado, se puede necesitar, es por eso que siempre se les ha facilitado esta sensibilización gerontológica, que el llegar a este último ciclo de vida, según la experiencia que las estudiantes ven en su familia y en alrededor no es fácil, y que como tal debe tener una preparación. El círculo familiar es de vital importancia en la vida de cada ser humano.

Es posible que estas niñas hayan tenido no muy buena experiencia de lo que en realidad es una familia, porque como es normal en ellas, siempre hay diferencias, pero también podemos esperar con una buena cultura, que esa manera de pensar pueda cambiar y desee verse en esa vejez ya acompañada de sus seres queridos.

Figura 127 ¿Hasta qué edad te gustaría vivir?



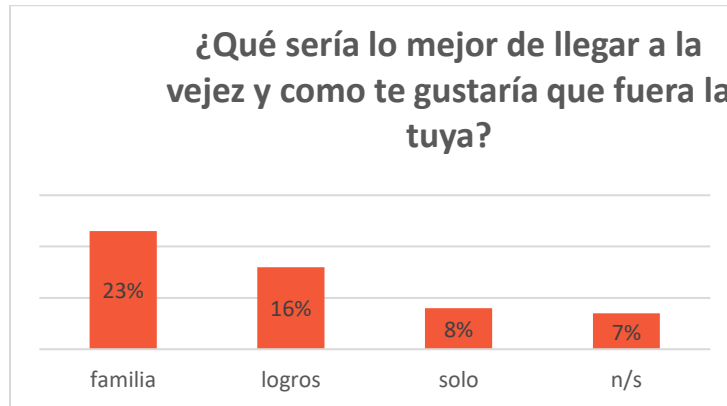
Fuente: elaboración propia  
Análisis

En la figura 17, las respuestas encontradas de las 28 estudiantes, el 28% no saben o no han pensado hasta que edad les gustaría vivir; se puede deducir que piensan que la juventud es algo duradero, y no miran la magnitud que tiene esta respuesta. El 10% piensa, que solo quieren vivir hasta menos de los 50 años, y enlazando con otras respuestas en otras encuestas, bien lo había dicho antes, estas chicas revelan inconformidad, hasta con su vida propia. Es grato saber y analizar

que encontramos un 11% que desean vivir hasta los 100 años, sin pensar en sus grandes consecuencias que con ella trae la vejez, pero que a lo largo de este estudio se van demostrando esos deseos en actividad, visión, hábitos saludables, entre otros.

De cierta manera el querer vivir hasta los 75 años, según las estudiantes, es de alguna manera lógico, por el devenir del tiempo en la existencia y las múltiples dificultades a nivel de salud, económicas, físicas, representan un bajo interés por llegar hasta demasiada entrada la tercera edad. Ante ello, se requiere dar, orientaciones pertinentes, ante ese proceso de envejecimiento y vejez para las estudiantes en su proceso de evolución y cambio.

Figura 13 ¿Qué sería lo mejor de llegar a la vejez y como te gustaría que fuera la tuya?



Fuente: elaboración propia

#### Análisis

En la figura 18 analizamos que para las chicas lo más importante es la familia, y este es un vínculo que no se puede dejar perder por nada en la vida, como podemos ver en la figura la respuesta ilustrada es de 49%, con 23 respuestas, para las chicas es también importante tener una visión, un proyecto y como tal se ven con sus logros en un 34%, de 16 preguntas, un 20% se ven solas, perdidas por el mundo, conociendo, pero con sus logros obtenidos, muy parecida a la anterior, y el 14% aún no se ven visualizadas en su vejez.

Entre algunas respuestas encontramos: “Tranquilidad, paz, vivir mi vida tranquila y sin regañar a nadie y que nadie se meta en mi vida”, “Me gustaría llegar a la vejez siendo independiente y saludable, teniendo mis propias cosas sin depender de mis hijos o mis nietos (no me gustaría tener hijos)”, “Entender que durante la mayor parte de mi vida fui feliz, Trate de obtener muchos

conocimientos y ayudar a mucha gente por lo tanto querría que mi vejez fuera muy tranquila, Hacer cosas que me den mucha paz y no tener que preocuparme por nada”

De cada persona y de cada respuesta se puede lograr un gran aprendizaje.

Figura 14 Evaluación taller 1



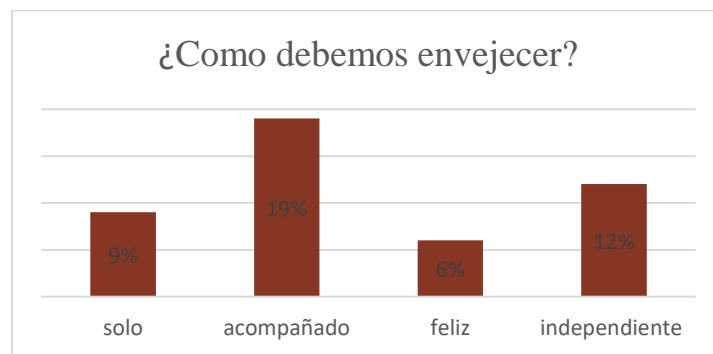
Fuente. Elaboración propia.

Análisis:

En el gráfico 19, evaluación del taller 1, fue una actividad, en primer lugar, de sensibilización y motivación, donde se aplicó una encuesta inicial sobre los presaberes en el tema de la gerontología y el concepto que las estudiantes tienen sobre el envejecimiento. Participaron en este primer encuentro 42 estudiantes, de las cuales su nivel de participación en la encuesta fue del 80% considerado en una escala de valoración excelente. En segundo lugar, se evalúa el concepto de envejecimiento, el cual da como resultado un 20% de conocimiento asertivo, un 10% en el nivel

bueno y un 70% en el nivel regular, ya que no se dieron respuestas coherentes y esperadas; lo cual quiere decir que hay un alto trabajo por realizar y un meta por alcanzar el alto nivel de cultura gerontológica. Desde la gerontología se abre un espacio de dialogo, para reforzar diferentes conceptos teóricos como los hábitos de vida saludable, los paradigmas frente al envejecimiento y vejez y el acompañamiento de nuestros abuelos en casa o que conocemos en nuestro ambiente comunitario. Este espacio brinda una nueva visión frente al concepto de vejez y da como resultado unas importantes reflexiones recolectadas de la encuesta, que motivan a un importante trabajo de motivación y apreciación por le etapa de la adultez en la existencia humana y en la visión que se da de la misma desde el contexto educativo.

Figura 15 ¿Cómo debemos envejecer?



Fuente: elaboración propia

Análisis:

El 19% de las participantes afirman que es un proceso por el cual se debe estar en tranquilidad y acompañados ya que hay factores ambientales, estilos de vida y calidad de vida particulares en cada persona envejecientes y esto es fundamental en la vida de todos los seres humanos, cada uno es responsable de cómo quiere envejecer ya que de acuerdo a sus culturas, creencias y procesos biológicos no van a envejecer de la misma forma. El 12% manifiestan que es importante ser independientes y el 6% manifiestan que es sumamente interesante ser feliz en esta etapa de la vida. Podemos decir que el 9% de las alumnas de los grados 9<sup>o</sup>2 y 9<sup>o</sup>7 manifiestan que es importante estar solos ya que es un proceso inevitable, de hecho, se pasan por procesos biológicos que son comunes en todos los seres humanos,

Es importante que las alumnas tengan claro cómo debemos envejecer, porque empiezan a crear y a implementar hábitos saludables, rutinas de ejercicio, comer saludable, trabajar en la salud mental, asocian los roles que desean tener en su ámbito familiar, formal e informal, participar en grupos gerontológicos entre otros, todas estas acciones tienen implicaciones en la vida socioeconómica de cada estudiante y la percepción que desean tener y trabajar en ello para lograrlo.

En nuestra sociedad es convenida esta edad como el comienzo de una etapa de la vida que se asocia a cambios de roles familiares (de madre a abuela), formales (de activo a pasivo) e informales (participación en clubes sociales, asociaciones, etc.) con todas las implicancias que estos cambios tienen sobre la situación socio-económica y la percepción).

Figura 16 Evaluación del taller 2



Fuente: Elaboración propia:

Análisis:

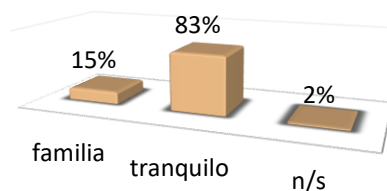
En el taller 2, se observa un aumento en la participación de las estudiantes; un nivel de reflexión excelente, en el que se pudo evidenciar que las estudiantes se interesan por aprender y aceptar el concepto de envejecimiento y vejez en sus vidas y el cómo quisieran llegar a una vejez,

con tranquilidad, siendo felices y con una excelente calidad de vida. El taller fue de una gran satisfacción para las participantes, lográndose el objetivo deseado de concientizar a las estudiantes de los nuevos modelos y pensamientos frente a los adultos mayores, tener una actitud positiva frente al proceso de envejecimiento como aspecto normal del ciclo biológico y psicológico y la manera de hacerlo dignamente y con calidad desde la inclusión y la socialización

En el siguiente taller, (tercer taller), llamado compartiendo con mi abuelo, se les extiende la invitación a las estudiantes para que invitaran a sus abuelos o personas mayores que hicieran parte de su núcleo familiar para que estuvieran acompañadas para este encuentro, con su abuel@ o en caso tal de no poder estar esta persona adulta mayor, con alguna persona mayor, con la que pudiera compartir y analizar esos recuerdos de antaño, se realiza antes una actividad rompehielos, y luego se les envía el link de la encuesta, en la que encada pregunta estuvimos muy pendientes compartiendo estas bellas anécdotas, en las que las chicas ven que con el pasar de los tiempos, es imposible volver a ellos, ya que los años pasan y nuevos estilos de vida se van adquiriendo. Se realiza una encuesta en la que se les realiza las siguientes preguntas:

Figura 17 ¿Cómo era el mundo cuando eras niño?

### ¿Cómo era el mundo cuando eras niño?



Fuente: Elaboración propia

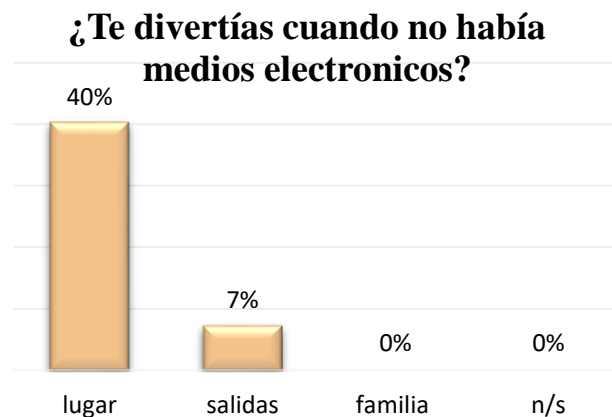
Análisis:

En la figura 22 se pregunta por el pasado, pero de la persona mayor que acompaña a la joven; se hace que se mueva su subconsciente a ese pasado agradable que para algunos adultos mayores le traen tantos recuerdos bellos. Eso fue lo que nos expresaron en el encuentro, en la que van respondiendo los participantes así: 8 personas pasaban con sus familias jugando, o realizando actividades que los padres les asignaran, había mucha obediencia. 38 personas responden que su

infancia fue muy tranquila, sin tanta tecnología como lo hay ahora y medios de comunicación para el desarrollo de su personalidad.

Dentro de las respuestas que se podían analizar y dejar presentes como estas: “El mundo cuando yo era niña era muy agradable había mucho amor en familia”, “El mundo era tranquilo, feliz y disfrutaba cada momento de mi vida junto a mi familia y amigos.”, “El mundo cuando era niña, era tranquilo, jugaban en las calles juegos tradicionales hasta altas horas de la noche, no existían celulares y sus formas de distracción eran muy distintas a los de ahora, habían muchos momentos familiares, los paseos se hacían hacia charcos o ríos, elevaban cometas y montaban patines”, “Era muy tranquilo, no había tanta contaminación, se era mucho más feliz ya que no había aparatos tecnológicos, el tiempo libre lo utilizaba jugando con mis hermanos a golosa, canicas, chucha escondida, juegos muy divertidos que me hacían ser feliz y sentirme alegre”, estas son de las respuestas más hermosas, que quisimos mostrar para dejar una huella en cada corazón, y poder realizar un comparativo entre el ayer y el hoy.

Figura 18 ¿Te divertías cuando no había medios electrónicos?



Fuente: Elaboración propia

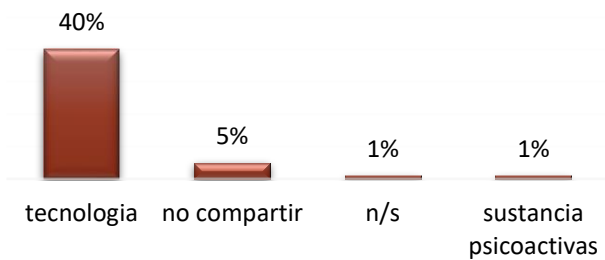
Análisis:

Los adultos mayores que fueron actores importantes y participaron en la invitación que se les realizó el 85% manifiestan que si se divertían en épocas pasadas cuando no había tanta tecnología, ya que realizaban juegos callejeros, disfrutaban de paseos familiares, con sus amigos, en el campo y la vida era más tranquila pues no se distraían con la tecnología, sin embargo el 15% manifiestan que no se divertían porque les tocaba contribuir con las labores domésticas, realizar

trabajos de agricultura, cuidar a los hermanos y no tenían tiempo de jugar ni realizar actividades que hoy en día pueden realizar a pesar de ser adultos.

Figura 19 ¿Cuáles diferencias encuentras entre los niños de hoy y los de tu tiempo?

**¿Cuáles diferencias encuentras entre los niños de hoy y los de tu tiempo?**



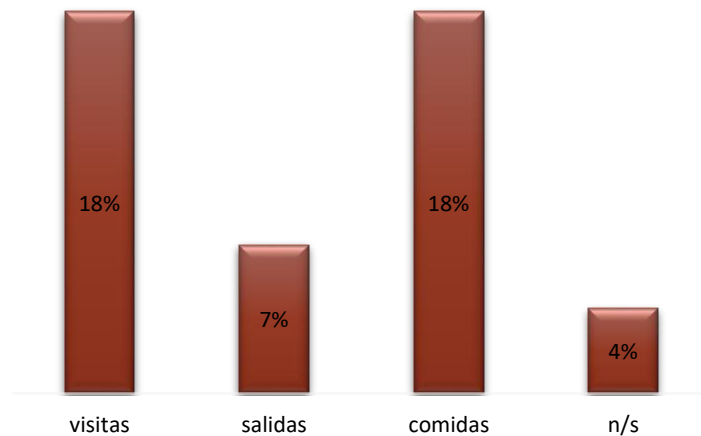
Fuente: elaboración propia

**Análisis**

De acuerdo con los datos obtenidos en la realización del taller el 87% de los adultos mayores invitados confirman que la diferencia que hay con los niños de sus tiempos y los niños de hoy en día es que están entretenidos con la tecnología, están empeñados por aprender todo lo que tiene que ver con dispositivos móviles y están dejando de lado la familia, los amigos, los grupos sociales, y se enfocan en participar en las redes sociales ya que estamos en la época que predomina la tecnología, esto se asocia al 11% que respondieron que la diferencia que encuentran es que no se comparte el tiempo con las familias, esto implica una desventaja considerable además de la discriminación y la exclusión que tienen los jóvenes con los adultos mayores en la vida social. Todos los cambios científicos están posibilitando mejoras en la calidad de vida, pero están siendo mal implementados y generan paradigmas y estándares de exclusión.

Figura20:¿Qué actividades hacías con tus abuelos?

## ¿Qué actividades hacías con tus abuelos?



Fuente: Elaboración propia

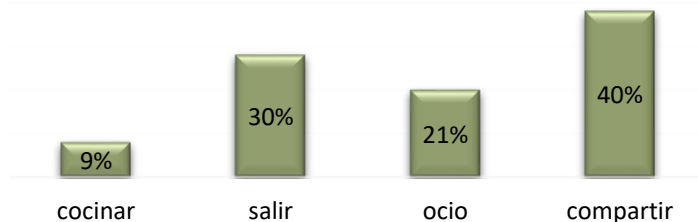
### Análisis

Podemos decir que el 30% de las alumnas una de las actividades que hacen con sus abuelos es visitarlos en sus hogares, esto aumenta la conectividad entre las familias, actualmente debido a la pandemia ocasionada por el COVID -19 los adultos mayores han estado más aislados de sus familias por el riesgo del contagio, sin embargo una de las actividades que más compartían era visitas a sus residencias donde se podían realizar actividades de juegos, llamadas telefónicas entre otras, esto ayuda a prevenir y a enlentecer el deterioro de los adultos mayores y así alcanzar un envejecimiento activo y exitoso.

Seguidamente podemos ver que otra de las actividades que hacían las jóvenes con los abuelos es realizar salidas, donde el 21% manifiestan que al realizar las visitas hacían salidas donde podían disfrutar de cenas todas estas actividades disminuían el estrés ya que todas estas facetas deben ir evolucionando, donde se aumentó el acompañamiento espiritual, psicológico y económico, pues se tenía más tiempo y se pudo disfrutar más en familia teniendo en cuenta la situación actual del país, todo esto influye en la transformación de la familia ya que repercuten en el desarrollo de la vida familiar y cotidiana de los adultos mayores.

Figura 21 ¿Qué te gusta hacer y qué actividades recomendarías para realizar contigo?

### ¿Qué te gusta hacer y que actividades recomendarías para realizar contigo?



Fuente: elaboración propia

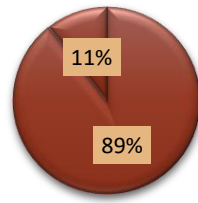
#### Análisis

De acuerdo a la gráfica 26, podemos decir que los adultos mayores invitados recomiendan una serie de actividades que se pueden disfrutar en familia incrementando la participación de los jóvenes con los adultos fomentando la cultura gerontológica desde cada hogar, y desde los conocimientos y experiencias ya que desde el núcleo familiar es donde empieza la educación individual, hay una serie de actividades básicas que se pueden disfrutar como cocinar en familia, salir de compras o paseos, realizar actividades de ocio y utilización del tiempo libre y compartir con todos los miembros del hogar.

Para 19 respuestas es muy importante compartir con las familias, el goce en el hogar, y estar en unión, para 14 respuestas es prioridad salir de paseo, ir al mercado, a parques con sus nietos, y esto es una de las cosas que les llena el alma, esa unión familiar y de estar en todo lugar juntos. Para 10 respuestas encontradas el poder aprovechar el ocio familiar, y no dejar pasar por alto cada actividad que se pueda realizar en compañía de la familia, ya sea hermanos, nietos, padres, hijos, lo importantes es el poder disfrutar el ocio en compañía de alguien. Y por último para 4 personas cocinar es importante, según dicen las abuelas, por el estómago es que se compra su gente (sonríen).

Figura 22 ¿Te gusta que compartan contigo mucho tiempo?

## ¿Te gusta que compartan contigo mucho tiempo?



Fuente: elaboración propia

### Análisis

El 89% de las alumnas manifiestan que les gusta compartir con los abuelos, pues es un tiempo donde se comparten experiencias, conocimientos, vivencias del pasado mientras que un 11% no les gusta compartir con sus abuelos o por el contrario ya fallecieron.

Es de notar que las participantes fueron explícitas en continuar reforzando la participación de los adultos mayores de manera positiva, donde van a jugar un papel importante en la vida de cada estudiante, para poder dar continuidad con la promoción de la cultura gerontológica promoviendo un envejecimiento activo saludable e incluyente.

Figura 23 Evaluación tercer taller

## Evaluación taller 3 Compartiendo con mi abuelo



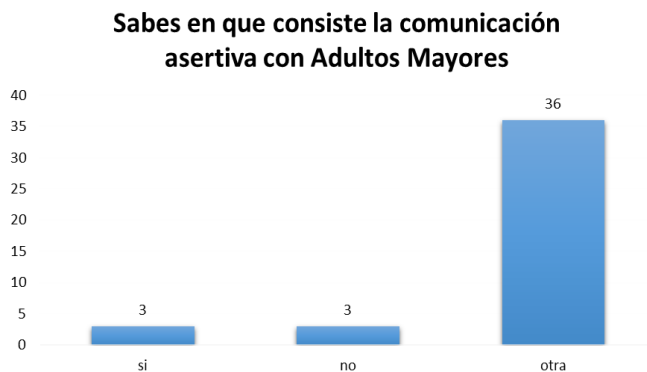
Fuente: Elaboración propia

Análisis:

Cómo se observa en la gráfica 28, evaluación tercer taller, hubo una muy buena participación e integración de los estudiantes con los adultos mayores, ya fueran estos padres, abuelos, tíos etc. Según el porcentaje de valoración de 0 – 100, fue del 50% tanto de los adultos mayores como de los estudiantes en la participación en el encuentro; un buen porcentaje del 100% en el panel realizado y la encuesta de satisfacción frente a la actividad realizada. Se logra el objetivo de realizar un taller intergeneracional que pudiera dar cuenta de la relación de las jóvenes estudiantes con sus familiares de la edad ya adulta y que requerían de un acercamiento, para poder entender la problemática de la poca escucha y comprensión de nuestros abuelos. Es un espacio en el cual, con la encuesta realizada se notó que el 95% les gusta compartir con los abuelos e interactuar a menudo con ellos. Al final la evaluación del taller arroja un resultado muy positivo en la inclusión intergeneracional en nuestro tema de investigación, concientizando y acercando más el concepto gerontológico, la cultura gerontológica a las aulas de clase, a las vidas de las estudiantes con una mirada diferente; es decir, aceptando y acompañando en sí mismas y más adelante en sus propias familias, ese proceso de envejecimiento y vejez, tan inherente en la vida real de las personas.

A continuación, en el cuarto taller, se trabaja la comunicación, en la que se muestra una reflexión y se envía la encuesta electrónica en la cual la recolección de datos se sistematiza y arroja los siguientes resultados y se hace al final la evaluación general de este taller.

Figura 24 Sabes qué es comunicación asertiva con los AM?



Fuente: elaboración propia

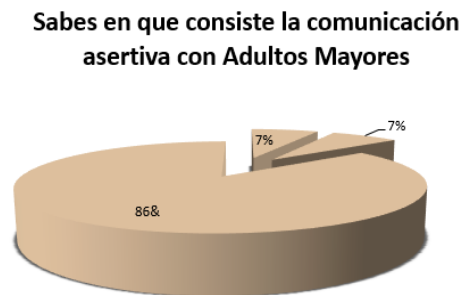
#### Análisis

En la actualidad hay varias maneras de llegar a la tercera edad (60 años en adelante) en óptimas condiciones, el buen envejecer se logra cuando los cambios que implican son acompañados, valorados y respetados por las personas que están en su entorno. La comunicación es de gran interés para la incorporación de las personas mayores con problemas de soledad, enfermedad y discapacidad; se puede evidenciar por medio de investigaciones el desconocimiento de la familia acerca de las acciones y elementos que se deben tener en cuenta para una correcta comunicación.

Por ello el 74% de las alumnas de la Institución Educativa CEFA mencionan que la comunicación es la acción consciente de intercambiar información entre dos o más participantes con el fin de transmitir o recibir información u opiniones distintas donde se incluyen gestos o palabras, igualmente mencionan que es un proceso que consiste en la transición de información desde un punto de origen a un punto de llegada, el 21% de las alumnas mencionan que saben muy bien que es la comunicación, ya que es la manera en la que los seres vivos se comunican entre ellos para darse un mensaje o transmitir una sensación, historia y resolver conflictos y dar opiniones

positivas y negativas de acuerdo a la conversación entablada en el momento. y seguidamente un 5% hacen referencia a que no saben que es la comunicación.

Figura 25 ¿Sabes en que consiste la comunicación asertiva con los AM?



Fuente: elaboración propia

#### Análisis

En la gráfica se observa que las alumnas de los grados 9º2 y 9º7 del CEFA saben en qué consiste la comunicación asertiva con los adultos mayores y el 86% expresan que son opiniones y valoraciones evitando descalificaciones, reproches y enfrentamientos, igualmente consiste en expresar opiniones y valoraciones evitando hacer sentir mal al otro, humillarlo o desvalorizarlo, esta es regida por varios valores tales como: empatía, sinceridad, respeto y amabilidad para poder ponernos en los zapatos del otro y lograr una comunicación eficaz u asertiva. La comunicación asertiva se basa en la honestidad y el respeto, donde las personas comunican claramente sus ideas, sentimientos, deseos, felicitaciones o inconformidades de una forma clara, sincera y respetuosa.

La persona adulta mayor cuando se comunica asertivamente expresa en forma clara lo que piensa, siente o necesita, es una persona que respeta y tiene en cuenta los derechos, sentimientos y conceptos de los demás, además de evitar sentimientos de soledad y abandono; conectándose con su familia, amigos y socialmente.

El 7% de las alumnas dicen no saber en qué consiste la comunicación asertiva, por ello es importante abordar este tema, dando a conocer los elementos de comunicación ya que muy pocas veces los familiares, amigos de las personas mayores en general no se detiene a escucharlos ni a indagar sobre lo que quieren o necesitan; además se da por entendido que existe un sentimiento o afecto, pero no se tiene el conocimiento para observar y escuchar a las personas mayores.

De igual forma el 7% de las alumnas en los datos recolectados mencionan que si conocen la terminología de comunicación asertiva donde fortalecen el tema mediante un espacio educativo de reflexión sobre los elementos que pueden ayudar en el proceso de comunicación con los adultos mayores que hay en su entorno y en sus familias.

Figura 26 ¿Qué importancia tiene para usted este tema?



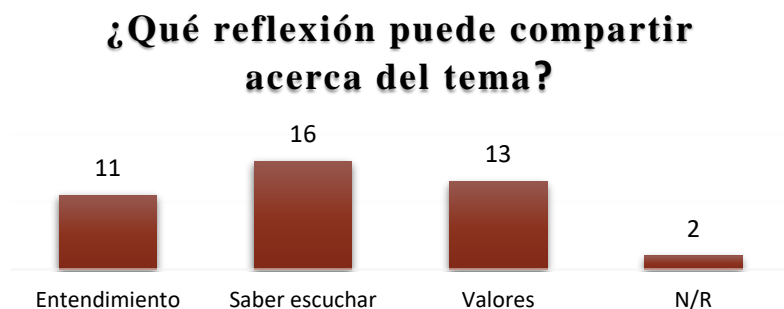
Fuente: elaboración propia

Análisis

Llama la atención que el 93% de las alumnas de la Institución Educativa CEFA indican que es muy importante abordar este tema, pues es de gran relevancia y tiene un significado muy especial cuando se trata de la comunicación con las personas mayores, saberlos entender ya que es la base y la herramienta para cualquier relación social o personal, gracias a esta se puede expresar lo que se piensa o sienta, a través de la comunicación se transmite la cultura, las diferentes costumbres y valores que van conformando o haciendo parte de la raíz para mantener una buena convivencia dentro del núcleo familiar y social. Así mismo es de suma importancia para saber la situación de muchos adultos mayores y en la que nos podríamos encontrar nosotras mismas cuando llegemos a la vejez. Debemos aprender a entender que ellos también necesitan de un poco de atención y comprensión, para que así no se sientan tan solos o "inútiles".

También se indaga a las alumnas y el 5% le interesa muy poco el tema, ya que no piensan llegar a una edad avanzada, o la vejez. Y el 2% mencionan que es algo básico que no tiene gran importancia dentro de la cultura gerontológica y dentro de sus conocimientos para tratar y comprender a las personas adultas mayores.

Figura 27 ¿Qué reflexión puede compartir acerca del tema?



Fuente: elaboración propia

#### Análisis

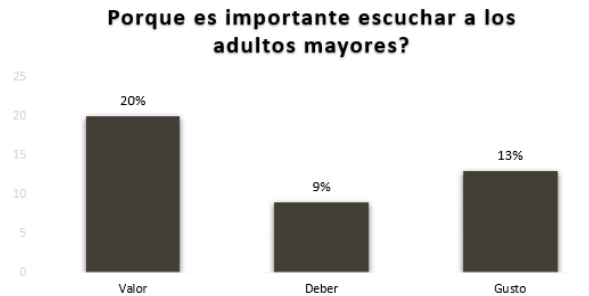
En la gráfica observamos que el 16% de las alumnas la reflexión que les dejó el tema hace referencia al entendimiento, “poder escuchar a las personas mayores ya que nos pueden dar consejos e incluso nos pueden contar historias, pero claro sin dejar que nos irrespeten”, “siempre debemos comunicarnos de manera asertiva para poder que haya respeto y evitar conflictos entre las personas”, “somos humanos y nos podemos equivocar, por eso debemos entender a los demás para que se fomente más el respeto”, “es importante comunicarse y escuchar; esencialmente a aquellos que tienen más experiencia”, “la comunicación y la escucha son fundamentales para entendernos y conseguir aquello que deseamos o necesitamos”

Así mismo el 11% hacen énfasis en saber escuchar a las personas mayores y mencionan las siguientes reflexiones “Si no tenemos una comunicación asertiva, podremos tener combates o enfrentamientos lo cual nos perjudicará a todos”, “Que pase lo que pase con las personas, siempre debemos tener una buena comunicación, ya que no sabemos cuánto tiempo estaremos con ellos”, así mismo es fundamental poder escuchar con atención cuando estamos en una conversación, ya que salen ideas, reflexiones, sentimientos que al no ser bien interpretados se pueden convertir en conflictos y dañar las relaciones que se tengan

En la información recolectada el 13% de las alumnas indican que la reflexión que les deja es crear ambientes llenos de valores, amarlos, respetarlos, tolerar, entender, conocer, cuidar a quienes cuidaron un día de nosotros o de nuestros padres, vemos que las alumnas indican que se debe tener paciencia, no solo con nosotros mismos si no con los demás, ya que como nosotros las otras personas también necesitan ser comprendidas, escuchadas y valoradas, aparte de esto, la

comunicación es la base fundamental para nuestra vida social, con esta podemos saber con quién queremos compartir el mayor tiempo posible.

Figura 28 ¿Por qué es importante escuchar a los adultos mayores?



Fuente: elaboración propia

#### Análisis

En la figura 33 se puede encontrar un gran análisis, el porqué de esa parte tan primordial que es la base de todo ser humano, para saberlo entender, como es la comunicación, y como bien lo sabemos, el escuchar a la otra persona indica que eres una persona de principios de buenos modales, es porque quisimos saber cómo era esa educación ambigua de los adultos mayores, es decir desde la propia experiencia, desde un nivel de educación tradicional. Pero en realidad el ser escuchado nunca pasara de moda en ninguna generación, pues es así como se estrechan los lazos, y esto hace parte de un respeto al otro, todos queremos ser escuchados en algún momento.

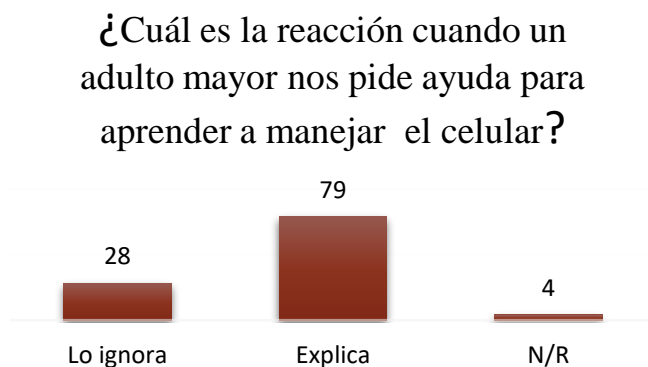
Se codificaron las respuestas con el fin de poder mostrar un análisis más abreviado y concluyente, es así como podemos encontrar que para 20 para un 48% de asistentes la comunicación le hace parte a sus valores, 13 respuestas, equivalente a un 21% es un gusto escuchar esas experiencias de vida, que tan lindas son, y para un 21% el escuchar a los adultos mayores es un deber, esta respuesta es triste, ya que no se debería sentir así.

Entre las respuestas más destacadas tenemos: “Ellos también tienen cosas por opinar y ellos llegan a una etapa dónde sienten que son un estorbo y no es bueno que ellos expresen lo que sienten”, “Porque así como queremos que nos escuchen a nosotros, también debemos de escucharlos y entenderlos ellos”, “Porque ellos siempre nos quieren comunicar algo, y es importante escucharlo,

pues así nos cuenten las historias de siempre, todas las veces aprendemos algo nuevo, pues ellos están llenos sabiduría, con esta respuesta encontramos el amor que esta alumna refleja por su abuela, y es donde se evidencia lo que es verdaderamente un adulto mayor, la cual no toman conciencia y cuentan repetidamente la misma historia, y ella con su paciencia y tolerancia la escucha, es de tomar de ejemplo, ya que para algunos esto les resulta incómodo.

“ellos tienen mucho que contarnos, y como todos están aprendiendo cosas nuevas constante mente, también son humanos, también sientes y a veces también se sientes incómodos, tristes, enojados y lo único que necesitan es que los escuchemos”,” porque nos permite crear un clima de confianza y cercanía que facilita la comprensión” es de ahí que hemos sacado la el análisis que la prevalencia será siempre sus valores.

Figura 29 ¿Quieren ser escuchados cuando estén en la edad adulta?



Fuente: elaboración propia

#### Análisis

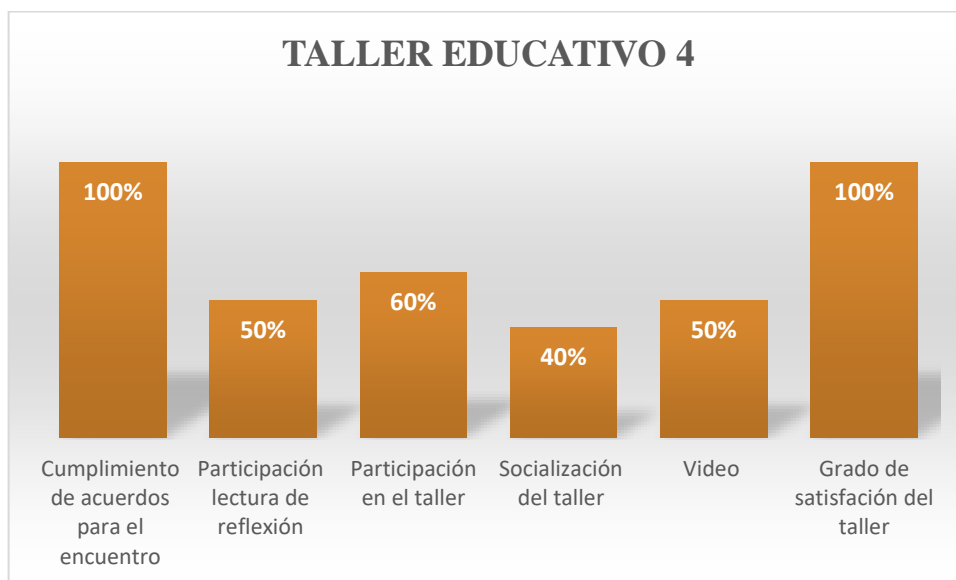
En la figura 34 se realiza un análisis centrándonos en que para las estudiantes es importante ser escuchadas, y como nos muestra la figura son el 96% sobre todas las respuestas, es de entrar en un análisis profundo la respuesta no en un 2%, y no responde en 2% también, pues demuestran que llevan dentro si una incomprensión, o es un déficit de algo. Dentro de sus familias se han sentido cómodas, y lo reflejan de alguna manera, y es así como dan a conocer su inconformismo.

Dentro de algunas respuestas, a pesar de ser una pregunta cerrada, ellas se tomaron la tarea de expresar sus sentimientos así:” sí, quiero ser escuchada y no quiero estar menospreciada por mi edad, por eso lo hago con los adultos mayores, para que ellos no se sientan mal tratados por mi parte... a mis adultos mayores, siempre trato de darles lo mejor”, “Por supuesto que sí, ya que he

sido testigo de que al no ser escuchado te sientes inferior, y no me gustaría pasar esa experiencia en mi vejez, cuando uno también necesita mucha atención.”, claro que sí, ya que veo que algunas personas son totalmente ignoradas y eso me da demasiada tristeza”. Es de ahí que podemos concluir como es de importante que todo ser humano sea escuchado, sin importar edad.

Se puede así interpretar que, si desde la juventud no centramos esos principios de escucha, en un futuro la vida será muy dura y con consecuencias graves, como la soledad y la tristeza, la falta de sociabilidad. Es por ello que se debe hacer un trabajo conjunto entre estudiantes y padres de familia, donde se abran espacios de integración y escucha mutua.

Figura 30 Evaluación cuarto taller



Fuente: elaboración propia.

Análisis.

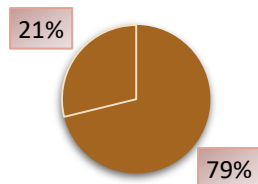
En la figura del gráfico 35, la participación y cumplimiento de los acuerdos para el encuentro fue muy alta, lo mismo que el grado de satisfacción del mismo. Se evidencia un 50% de participación activa en la lectura de reflexión; frente al taller hay un 60% de participación. En la socialización del taller solo participa el 40% de los estudiantes participantes del encuentro, aproximadamente 80 estudiantes; el resto no les gusta participar o les da pena hacerlo; no comparten sus opiniones al respecto de lo hecho en la actividad. Frente a la parte audiovisual, se observa un 50% de participación. Dentro de la evaluación final de encuentro, como gerontólogos,

concluimos que ha sido un taller muy ameno para los estudiantes, donde se adquieren los conocimientos teóricos y prácticos sobre la comunicación asertiva entre los mismos y los adultos mayores; que es lo que les dificulta y que no, en la comunicación con los adultos mayores, de manera tal que el proceso de inclusión se vea reflejado en el modelo de aceptación y acompañamiento intergeneracional.

-Para el quinto y último taller se realiza el desarrollo con todos los 9°, en conjunto, en los cuales fueron muy activas, hubo una mayor participación, en las que estuvimos acompañadas del coordinador académico José William, y un docente asignado, y nuestro asesor Ángel Miro, en que se realiza a través de la plataforma zoom. Se integran por grupos y se les envía el link virtual, para que se integren respondiendo. Algunas de las alumnas no ingresaron a las salas, a las que respondieron individualmente. Y las preguntas fueron así:

Figura 31 ¿Crees que los A.M. no pueden seguir aprendiendo?

**¿Crees que los adultos mayores no pueden seguir aprendiendo?**



Fuente: elaboración propia

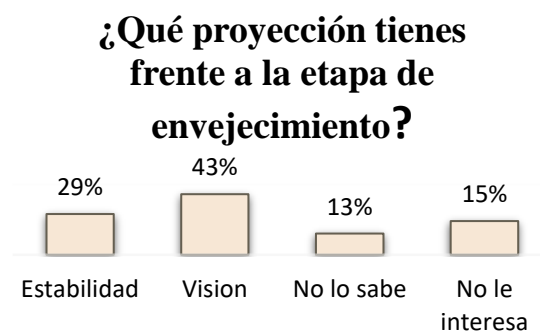
**Análisis**

Llama la atención que las alumnas de los grados 9° de la institución Educativa CEFA al momento de realizar el taller número 5, el 79% respondió de manera afirmativa que si se puede seguir aprendiendo sin importar la edad; mientras que un 21% de las alumnas afirman que no se puede lograr un proceso de aprendizaje a medida que van pasando los años. Es importante mencionar que de llegar a una edad adulta las personas tienen las mismas capacidades de aprendizaje y de participar en actividades que fomenten el conocimiento y las habilidades cognitivas en este grupo poblacional.

Estas afirmaciones pueden asociarse a los procesos culturales y sociales, pues de acuerdo a la manera que envejecemos pueden que ocurran cambios irreversibles y las personas no puedan disfrutar de su proceso de envejecimiento de manera satisfactoria, ya que los cambios ocurren de manera personal y no están sincronizados necesariamente al proceso de envejecer.

La percepción que tienen las jóvenes es el resultado de las observaciones que se pueden evidenciar en la sociedad donde se tiene estereotipos negativos que son asociados a la edad, y por ello se hace un trabajo de sensibilización y de fomentar la cultura gerontológica en las jóvenes que implican talleres educativos para que no se estigmatice y se pueda realizar un trabajo social que pueda transformar las percepciones que se tienen incluyendo a los adultos mayores en aprendizajes y experiencias positivas para nuestro crecimiento personal y social.

Figura 32 ¿Qué proyección tienes frente a la etapa de envejecimiento?



Fuente: elaboración propia

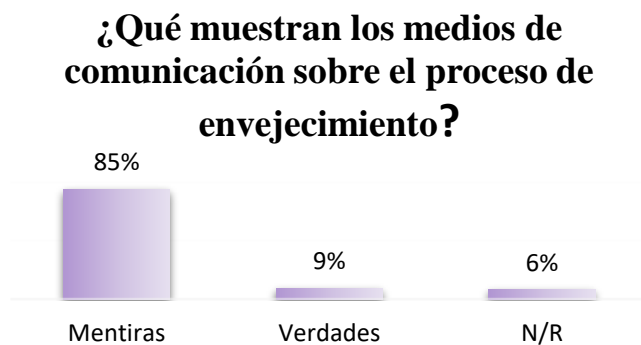
#### Análisis

Respecto a la gráfica podemos decir que las alumnas tienen una proyección frente a su proceso de Envejecimiento donde el 29% quieren llegar a la etapa de envejecimiento con una estabilidad laboral, familiar y social, que puedan disfrutar de su proceso de manera positiva, por ello van a trabajar en el cuidado de su salud y tener unos hábitos de vida saludable, para minimizar el riesgo de estar solos y sin una estabilidad, el 43% manifiestan que tienen una visión positiva, donde van a disfrutar cada etapa del ciclo vital, conservar sus roles y funciones habituales

También se evidencia que el 13% y el 15% no saben y no les interesa tener una proyección frente al proceso de envejecimiento, esto implica que no tienen una consolidación y afianzamiento frente a la integridad del yo personal, donde hay una pérdida del interés por desempeñar los roles en un contexto social donde se tenga coherencia frente al como quiero envejecer.

Los estilos de vida saludable proporcionan una mejor calidad de vida para los adultos mayores; por lo tanto desde temprana edad, cuando las personas tienen un ciclo vital saludable, es decir se alimentan balanceadamente, hacen deporte, trabajan, estudian, tienen una vida activa; su proceso de envejecimiento y vejez, será placentero y de una manera exitosa; así se tendrá una vejez saludable y vigorosa.

Figura 33 ¿Qué muestran los medios de comunicación sobre el proceso de envejecimiento?



Fuente: elaboración propia

Análisis

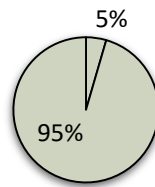
Podemos evidenciar que el 85% de las alumnas manifiestan que los medios de comunicación muestran estrategias de mentiras donde promocionan cremas mágicas para borrar las arrugas, que es una etapa donde el adulto mayor es niño como si fuera algo malo, como si estuviera mal crecer y pasar por los procesos naturales de la vida, que son personas enfermas y que no pueden disfrutar de las cosas simples que nos ofrece la vida, como si fuera algo tedioso y triste en algunos casos, un 9% manifiestan que los medios de comunicación muestran las verdades que trae consigo el proceso de envejecimiento donde las cremas son mágicas y retrasan el proceso de envejecimiento y un 6% no saben del tema.

Hoy en día podemos ver que las redes sociales son muy significativas para los adultos mayores, aunque en oportunidades son influenciadas por ciertos estereotipos sociales que en vez de contener, sostener, ayudar, promocionar y dar a conocer el proceso natural por el que todos los seres humanos vamos a llegar influyen negativamente rechazando, atrapando y desinformando a las personas en cuanto a su propia imagen personal.

Este paradigma que se está gestando en la promoción de la cultura gerontológica incluye aspectos culturales, sociales, espirituales, emocionales y labores, donde las jóvenes puedan promover espacios de participación devolviéndoles sus roles y puedan mostrar todas las fortalezas y ventajas que trae el proceso de envejecimiento de manera positiva.

Figura 34 : ¿Crees que todas las personas mayores son abuelas o abuelos?

### **¿Crees que todas las personas mayores son abuelos o abuelas?**



Fuente: elaboración propia

#### **Análisis**

Se puede destacar este estereotipo negativo donde el 95% de las alumnas de los grados 9° de la Institución Educativa CEFA tienen una claridad que no todas las personas mayores son abuelos o abuelas, en muchas ocasiones cuando hacen mención a los adultos mayores los hacen llamar abuelos donde este concepto es erróneo, por lo que se pueden surgir malentendidos, recelos, malestar, susceptibilidad en estas personas, ya que por decisión propia muchas personas no deciden tener hijos, otros por problemas médicos no pueden procrear, o por el contrario sus hijos no decidieron tener hijos, entonces no son abuelos.

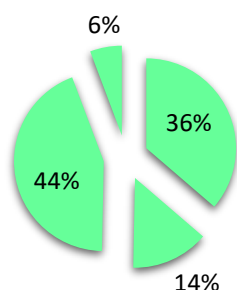
Además, a menudo muchas personas hoy en día tienen la idea clara de no tener hijos y acuden a métodos de planificación o esterilización por lo que es claro que no van a tener nietos, por ello esto se convierte en un estereotipo negativo donde debemos llamar a las personas mayores por su nombre o personas adultas mayores.

En la Convención Interamericana sobre Protección de los Derechos de las Personas Mayores define en su artículo 2°, como “Persona mayor”, a aquella de sesenta años o más, salvo que la ley interna determine una edad base menor o mayor, siempre que ésta no sea superior a los sesenta y cinco años. Este concepto incluye, entre otros, el de persona adulta

mayor (...) Asimismo existen términos que describen un rol como abuelo y abuela. No todas las personas mayores tienen nietos, por lo tanto, no son ni abuelos ni abuelas. De la misma manera la denominación jubilado o pensionado, solo estaría bien utilizada si nos queremos referir a las personas que se encuentran en esa situación particular y no para el total del colectivo de personas mayores. (plenaidentidad.com, s.f).

Figura 35 ¿Qué errores cometen los jóvenes cuando están estrenando celular?

¿Qué errores cometen los jóvenes cuando están estrenando celular?



Fuente: elaboración propia

Análisis

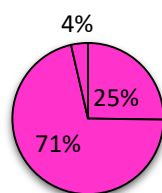
En lo anterior se destaca que los jóvenes presentan errores comunes al momento de estrenar celular, el 36% mencionan que tienen poca comunicación con otras personas, ya que se distraen mucho tiempo con el nuevo, y no participan, ni se comunican con otras personas ni con sus familias, el 14% manifiestan que cuando tiene celular nuevo se burlan de sus compañeros o familiares por no tener un celular de alta gama, lo que hace sentir más vulnerable y despreciable a las personas de su alrededor, el 44% manifiestan que hacen demasiadas publicaciones hasta el punto de hacer su vida personal pública, estar viendo programas que no tienen importancia ni aportan contenido importante para su crecimiento personal y el 6% se distraen tanto con los celulares que se olvidan de dedicarse tiempos a sí mismo, y realizar actividades para proteger su salud física y mental.

Es difícil modificar los estereotipos negativos y se puede evidenciar que cuando un adulto mayor comete este tipo de acciones son sometidos a burla, críticas y comentarios, pero no analizamos las situaciones que como jóvenes se cometen al momento de tener un dispositivo nuevo, son los mismos errores que puede cometer un adulto, pero lo vemos de manera negativa.

A partir de este contexto se debe crear conciencia, del respeto y la tolerancia por tales situaciones que representan un signo de exclusión en la sociedad y no permite crear unas buenas relaciones interpersonales y una búsqueda del bien común y estabilidad emocional, un aprendizaje colaborativo entre todos, para llevar a cabo espacios de armonía entre los adultos mayores y los jóvenes.

Figura 36 ¿Cuál es la reacción cuando un AM. nos pide ayuda para aprender a manejar el celular?

¿Cuál es la reacción cuando un adulto mayor nos pide ayuda para aprender a manejar el celular?



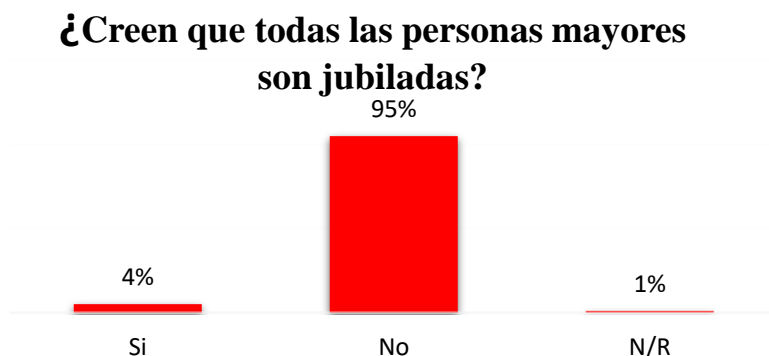
Fuente: elaboración propia

#### Análisis

Podemos ver que un 25% de las alumnas del grado 9 de la Institución Educativa CEFA ignoran a los adultos mayores cuando les piden ayuda para aprender a manipular un dispositivo móvil, ya que piensan que por ser mayores no van a tener la capacidad de aprendizaje, el 71% de las alumnas manifiestan que si les explican a los adultos mayores que están en su entorno cuando ellos requieren ayuda, porque tiene la paciencia, la disposición de enseñar a estas personas para que estén cómodos y puedan tener una mejor comunicación al momento de ser necesario.

Podemos comparar las 2 gráficas anteriores y tanto los jóvenes como las personas adultas cometen los mismos errores al momento de manipular un dispositivo, ya que por ser nuevo hay que explorar y así poder estar en un mismo proceso de aprendizaje. Desde el punto de vista gerontológico hay que motivar a los jóvenes a crear espacios de inclusión entre jóvenes y adultos, donde se determinen los valores sociales de una forma crítica y responsable.

Figura 37 ¿Creen que todas las personas mayores son jubiladas?



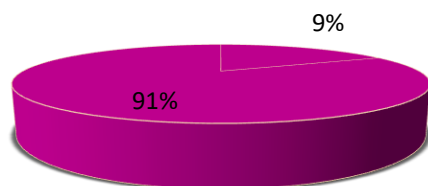
Fuente: elaboración

#### Análisis

En esta figura 42 podemos observar como las alumnas en un 95% reconocen que las personas mayores no son todas jubiladas, y es ahí donde se cuestionan... ¿de qué viven entonces estas?, y se llegan a la conclusión que se deben proyectar para que en una vejez, tener una manera de subsistir y esto solo se logra sembrando esfuerzo, para luego recoger los frutos, en los que le permitirá un buen vivir y una calidad de vida amena. Tener de que sobrevivir, es tener en gran parte autonomía, el depender de otra persona es difícil y se puede tener bajo autoestima, por tantas necesidades que al ser humano aqueja, se puede evidenciar en el mundo real a estas personas mayores que no tienen ningún ingreso, como sufren, y se deprimen por la misma causa. Desde el punto de vista gerontológico se debe y se puede brindar espacios de acompañamiento, apoyo y búsqueda necesaria para hacer cumplir los derechos y los deberes de cada persona adulta mayor.

Figura 38 ¿Todos los jubilados son personas mayores?

**¿Todos los jubilados son personas mayores?**



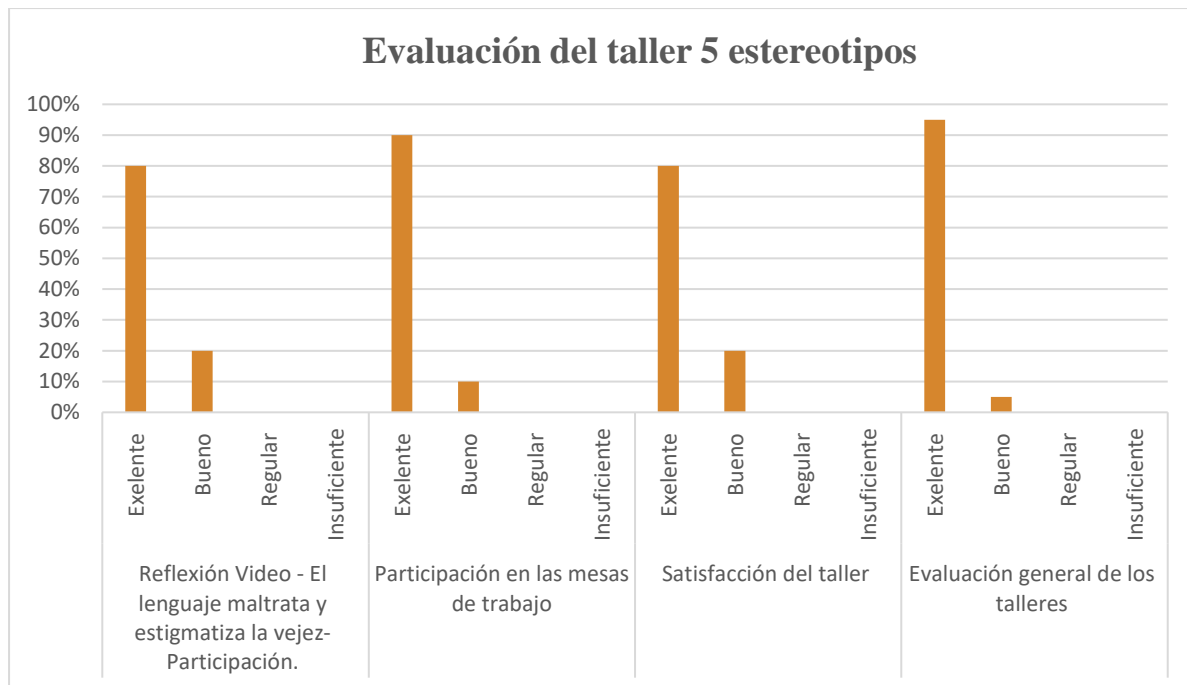
Fuente: elaboración propia

### Análisis

Las alumnas del grado 9° que participaron del webinar tienen muy claro que no todas las personas mayores son jubiladas, y no todos los jubilados son personas mayores; esto indica que están bien informadas y saben diferenciar cada terminología.

En la figura 43 observamos que 90 respuestas están centradas, esto nos indica un 80%, sobre el conocimiento que pueden tener, nos afirman que conocen dentro de su círculo social a personas muy jóvenes, que no pertenecen al grupo de la edad adulta y ya reciben su pensión, y esto les genera una buena impresión, y lo toman como ejemplo para ellas en un futuro no ser dependientes de nadie, ya que en la gran mayoría de mujeres dependen de sus parejas, como tradicionalmente se veía, ahora las jóvenes toman ejemplos de mujeres emprendedoras y luchadoras, para estudiar y ser grandes profesionales. Desde el punto de vista gerontológico los jóvenes de hoy en día, deben observar su vida como un proceso en el cual avanzamos en un sendero irreversible, pero es desde las etapas de la juventud, como vamos orientando nuestra calidad de vida en la edad adulta mayor, de manera tal que se integre la lozanía, la calidad y salud con un ser íntegro, un ser activo en ese proceso de envejecimiento y vejez.

Figura 39 Evaluación taller 5 estereotipos



Fuente: Elaboración propia.

#### Análisis.

En la figura el gráfico 44 del taller de evaluación 5, cuyo tema se habla de los estereotipos, se observa una excelente participación de los estudiantes durante y después de la proyección del video, en el que los estudiantes han podido compartir, reflexionar y ver los diferentes estereotipos que en los diferentes países se manejan sobre los adultos mayores, donde la discriminación y el mal trato al referirse la comunidad a ellos es evidente. La participación en las mesas de trabajo fue también muy excelente, con un mínimo porcentaje de distracciones o no participación completa en la actividad. En estas mesas de trabajo se habló mucho sobre el concepto de envejecimiento y vejez, sobre los estereotipos frente a los que se les coloca; es decir frente a la tecnología, el nivel de aprendizaje, sus diferentes estados de vida laboral, su capacidad para interrelacionarse con los demás y llevar una vida más sana y activa. En nivel de satisfacción frente al taller que se realiza en este día y el nivel de satisfacción general, se muestra un grado de satisfacción del 80% al 95% de los estudiantes participantes. La interpretación que se hace, desde el campo gerontológico, es que, este taller ha sido una buena herramienta o instrumento de aprendizaje, tanto para los investigadores, como para los estudiantes. Para los primeros un conocimiento real de los estereotipos manejados por los estudiantes y a los cuales hay que hacerles frente, de una manera adecuada y asertiva, brindando los conceptos claves. las directrices que lleven a cambiar y

culturalizar el tema del envejecimiento y vejes para los jóvenes. Para los estudiantes, estos han conocido de una manera más cercana el concepto real de las etapas de envejecimiento y vejez, de una forma interculturalizada e intergeneracional; dando por terminado una serie de talleres y actividades que buscaban un objetivo claro de promoción por una cultura gerontológica adecuada; una preparación adecuada y aceptación para el proceso de vejes y envejecimiento en años posteriores.

## CONCLUSIONES

Para dar respuesta a la pregunta problema, sobre el cómo lograr la promoción de la cultura gerontológica en las estudiantes del grado 9º de la Institución Educativa Centro formativo de Antioquia – CEFA- Medellín; se apropiaron del conocimiento adquirido, demostrable durante el desarrollo de los talleres; investigando, indagando, socializando el conocimiento, con un carácter crítico y práctico a través del acercamiento intergeneracional hacia los adultos mayores. Se cultiva en las estudiantes el hecho del valor por el aprecio y la acogida para con los adultos mayores, la interacción con los mismos y la concientización personal de esta etapa humana, del envejecimiento humano y vejez natural en el ser humano como tal. Los conceptos, conductas y actitudes frente al tema, son favorables en la medida en que, las estudiantes participan de los espacios en los cuales se le hace alusión al tema, o que, se encuentran en circunstancias en relación con los adultos mayores; dejando aquellos prejuicios humanos que discriminan esta etapa de la vida.

Un paso importante en la solución a la problemática planteada, es que, a partir de la cultura gerontológica, se ha logrado promover en las estudiantes, el rechazo por las visiones erróneas, imágenes estereotipadas sobre los adultos mayores, que los hace más vulnerables a sus derechos, como también el cumplimiento de sus deberes, como personas útiles a la sociedad. Es por lo anterior que las campañas y actividades intergeneracionales, permiten una visión gerontológica saludable, en donde se atiende al llamado de inclusión y socialización de las temáticas y conceptos sobre hacer cultura del envejecimiento humano

y vejez, con las instituciones educativas; desde la niñez, como seres con cualidades y experiencias en el ámbito mencionado hasta el momento.

Los análisis realizados en cuanto al primer objetivo específico de identificar las características sociodemográficas que tienen las estudiantes de grado 9° de la Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA, y sus preferencias vocacionales, se concluye que participaron 84 estudiantes, todas, fueron un grupo de mujeres; sus edades entre los 13 y 16 años; con estrato socioeconómico 2, todas viven dentro del área metropolitana, dentro de sus respuestas se pudo identificar que las estudiantes viven con su grupo familiar el cual reciben todo el apoyo. Sus preferencias vocacionales para algunas no las tienen clara, mientras que para otras se inclinan por estudios diferidos entre salud, deporte o docencia.

Se logra identificar en las estudiantes del grado 9° frente a sus conocimientos sobre el proceso de envejecimiento, encontrando diferencias muy significativas en las respuestas dadas por las estudiantes en las encuestas, y se nota en gran manera el interés por el grupo de estudio, por conocer más acerca de la gerontología, tener conceptos claros y tener una cultura gerontológica adecuada, es decir por una cultura de aceptación y comprensión por el adulto mayor y todo lo que sucede alrededor de la vida del mismo, e identificarse con la cultura de envejecimiento humano y vejez.

si tienen presaberes relacionados con el tema de envejecimiento y vejez, demostrando un alto conocimiento en el concepto de gerontología (50%) algunas respuestas acertadas y otras muy divagantes en cuanto al tema de envejecimiento y vejez.

En respuesta al tercer objetivo, se promueve la cultura gerontológica a través de los talleres educativos y las encuestas, donde las alumnas no demuestran tener muy claro en su totalidad el concepto de envejecimiento y vejez, cuando se inicia la vejez; a lo que en la encuesta realizada contestaron un 60% que la edad para decir que se empezó la vejez, es a los 60 años. Frente al término de gerontología, las estudiantes manifiestan (91%) conocer el término, muy probablemente, por el acercamiento y el conocimiento expresado por parte de los gerontólogos que se acercan a la institución o porque en su ambiente social y comunitarios, se hablan de algunos conceptos relacionados con el campo de la materia expuesta.

Dentro de la encuesta realizada se analiza detalladamente que las jóvenes quieren llegar con muy buenos hábitos saludables, incluyendo una buena alimentación, controles médicos, dormir bien y realizar ejercicio. Frente al conocimiento sobre el envejecimiento, para algunas no era claro este concepto ya que para algunas no está muy clara la idea de poder llegar hasta allá, refieren que desean estar solas, pero con propósitos definidos. Ante ello se concluye que la formación dada a las estudiantes cambió en gran medida su manera de pensar y de ver el mundo del adulto mayor, y construirlo con metas claras y concretas, donde se aprenda a valorar tanto la labor gerontológica, como la vida de los adultos mayores.

Las estudiantes tienen un nivel de criterio propio sobre el cómo se puede ir envejeciendo, teniendo una excelente calidad de vida, ya sea en soledad o con sus familias. El ciclo vital familiar se entendió como, los cambios morfológicos que se van dando con el paso de los años, que generan actitudes y acciones en la vida de los adultos mayores.

Uno de los puntos de la encuesta que se analiza es el compartir con sus seres queridos, como lo son sus abuelos, pero para la gran cantidad de las participantes se les dificulta este acompañamiento ya que o no existen, o están a otra distancia, pero se les pidió que respondieran como si lo estuvieran a su lado y lo que se puede analizar al respecto es que recordar es vivir. La vivencia de los acontecimientos pasados, sean estos buenos o malos, son experiencias de vida que unen más las familias, les ayuda a reflexionar sobre su presente y sobre su pasado para seguir construyendo un futuro juntos.

Se evidencia un impacto positivo en las estudiantes de 9º, respecto a los talleres y las encuestas, pues es evidente entre los resultados recolectados y la retroalimentación de los talleres un avance considerable en el cambio de paradigmas frente el envejecimiento y vejez, saber comprender el concepto de dignidad y humanización de los adultos mayores; tomar conciencia del compromiso personal y colectivo para humanizar la realidad desde la solidaridad y la igualdad; todo ello enfocado en una cultura gerontológica con sentido moral, ético y valorativo, donde se transforme la sociedad.

Los estudiantes entrevistados luego de los talleres, perciben la gerontología como una atención integral a nivel psicológico, en salud, en calidad de vida; en que los adultos mayores económicamente estén bien por parte del estado y de las familias, esto visto en un

91% de las alumnas encuestadas. Todo esto genera unas buenas expectativas en las alumnas frente al qué hacer profesional en un futuro.

Con respecto al taller # 1. se evidencia que, el 80% fue un trabajo de gran agrado, muy entendible. Solo para el 20% fue algo difícil. En general, para la mayoría de los estudiantes fue muy satisfactorio, en el, se dan unos aportes importantes; pues en él se dice que la gerontología es muy importante para que conceptualmente se proyecte en las clases, para que las futuras generaciones se tenga un conocimiento de esta área del saber, más aún desde lo cotidiano.

Como resultado del taller # 2 del cómo debemos envejecer, se puede concluir que la respuesta más positiva y correcta es que debe ser ésta con una excelente calidad de vida, respuesta encontrada en el 74% de las estudiantes. Esta calidad de vida se debe perfilar, según las respuestas de las alumnas, como la de unos seres independientes, con unos hábitos saludables, una buena atención en salud. El nivel de satisfacción del taller fue del 60%, logrando que las estudiantes intervinieran entre sí, con la temática expuesta y dieran algunos argumentos sólidos como el saber tratar y valorar el acompañamiento socio familiar para los adultos mayores desde la cultura gerontológica.

En el taller # 3, se puede decir que unas buenas relaciones interpersonales; donde el 95% de las estudiantes, demuestran un buen acercamiento en la relación con los adultos mayores y el concientizarse sobre las diferentes etapas o procesos del envejecimiento humano y verlo como algo natural y real, apreciando siempre la existencia humana en todas sus dimensiones.

En el taller 4, se puede concluir que el grado de satisfacción con el mismo, fue excelente y el aporte también fue de gran agrado y aprendizaje, dando unos aportes interesantes frente a la comunicación. Esta comunicación, se da en el sentido de verse atendidos y acompañados en la edad adulta; conocer la importancia de escuchar a los adultos frente a sus necesidades, logros, esperanzas, experiencias de vida, es algo constructivo para sus vidas, desde una comunicación asertiva y respetuosa.

En el 5 taller se trabaja de manera global con todos los novenos, realizando un webinar, acompañadas también de los docentes, en los que se realiza una agrupación con el fin de integrarlas y que cada una de un concepto diferente, se evalúa el impacto educativo desde su nueva mentalidad de cultura gerontológica, dando como respuesta al último

objetivo específico. Fue algo difícil, ya que para algunas participantes no lograron ingresar a las salas establecidas por el profesor, de igual manera respondieron, logrando así más respuestas de las que se esperaban, en el que se concluye que los medios electrónicos son parte negativa para una correcta comunicación con las personas mayores, ya que como nueva generación saben el manejo a la perfección, y es así como dejan a un lado a las personas de su alrededor. De ahí que el trabajo desde la gerontología sea de acompañamiento y orientación, hacia nuevas políticas de inclusión que integren esas actividades de enseñanza aprendizaje, entre los estudiantes y sus familias, para que ningún miembro se sienta excluido del avance tecnológico y las nuevas comunicaciones en un mundo globalizado como el nuestro. Los estereotipos trabajados en este taller, por parte de los alumnos, realizaron una conceptualización correcta de lo que es o son los conceptos de una nueva cultura gerontológica; en la que se valore y se tenga un buen concepto las diferentes temáticas y situaciones del envejecimiento humano y vejez.

## RECOMENDACIONES

-Se recomienda a la Institución Educativa Centro Formativo de Antioquia – CEFA, proseguir con la cultura gerontológica, ya que se evidenció interés en el tema, por parte de las alumnas, para que, fortalezcan estrategias educativas, logrando así una adaptación frente a los conceptos del área de la salud, de una forma innovadora; de manera tal que se pueda seguir con estos procesos, en los cuales, el compromiso y la atención por parte de las estudiantes a los adultos mayores es indispensable, para poder tener un programa de educación de calidad y con espacios apropiados para la enseñanza-aprendizaje, potenciar la investigación en el qué hacer de los gerontólogos con las alumnas del grado 9° ya que se mostraron interesadas por el tema. Esto

permitirá orientar a las alumnas en el sentido de apreciar y tener nociones de la terminología gerontológica y la apreciación de la cultura del envejecimiento y vejez.

- Teniendo en cuenta los campos de acción de la gerontología, sería muy recomendable que la gerontología se pudiera ver como una estrategia de educación en los colegios; como un proyecto de área dentro de las ciencias sociales y humanidades, como una cultura gerontológica en la que, desde los docentes, se proyecte una vejez totalmente saludable, con hábitos de vida saludable, la manera como se puede llegar a ella desde esta perspectiva y darle un valor agregado a la educación, en el sentido de darle una idea de proyecto de inclusión a la gerontología en el ambiente educativo.

- Sería de gran aporte, para que las estudiantes puedan lograr una nueva misión frente al envejecimiento, un nuevo proyecto para la institución, donde se maneje más la conciencia de los hábitos saludables y el buen manejo de los ciclos de vida ante la etapa de madurez y longevidad de sus vidas; ya que para algunas de las estudiantes el tema es de suma importancia, y les facilita un nuevo conocimiento, indispensable en la vida cotidiana de todo individuo, donde se aprende apreciar el adulto mayor como tal, sin desmeritar en ningún momento sus habilidades, sus pensamientos, sus ideas.

- Se podrían implementar estrategias pedagógicas desde las nuevas tecnologías, donde los alumnos, de manera virtual, puedan tener cursos sobre la promoción de la cultura gerontológica, donde el conocimiento del proceso del envejecimiento humano y vejez, les genere una conciencia por el respeto a los adultos mayores, por tener una excelente calidad de vida, durante ese proceso de evolución de la existencia humana.

- Se recomienda en caso de incluirse en su currículo estudiantil el tema de la cultura gerontológica, visitas a centros días, CBA o CPSAM para desarrollar allí diferentes actividades con las personas mayores, para que las alumnas se vayan creando una imagen de lo que en realidad sería el trabajo en el futuro, ya que el aprendizaje es constante y deben de crear oportunidades de igualdad y explorando herramientas y recursos disponibles para llevarse a cabo una buena cultura de envejecimiento.

- Es importante que los estudiantes tengan un excelente conocimiento en el manejo de las plataformas digitales, para que los encuentros sincrónicos sean mejores aprovechados para la adquisición del conocimiento colaborativo entre los compañeros y compañeras de estudio. Cuando

los estudiantes tienen un vasto conocimiento frente a las herramientas digitales, tienen muchas opciones para la adquisición del saber y el cultivo de un espíritu de investigación y exploración.

- Para la elaboración de encuestas y consentimientos, para futuros trabajos, siempre deben ser éstas lo más sencillas posibles, entendibles para los estudiantes, de manera tal que se pueda recolectar información importante, real e interesante para el análisis de resultados y la intervención pedagógica pertinente; estas encuestas deben ser abiertas y cerradas, de manera tal que los estudiantes puedan encontrar preguntas flexibles y entendibles para responder; preguntas directas hacia el tema al cual nos queremos enfocar para no resultar en divagaciones y el proyecto no cumpla con los objetivos y las metas propuestas.

- Al tratar la temática de la cultura gerontológica, es importante presentarle a los estudiantes una introducción clara y contundente sobre el concepto; pues de la manera como presentamos un concepto, un tema, desde el inicio, se puede entrever el éxito de entender o no el término de lo que es y se quiere dejar; pues es un concepto que para muchos es desconocido y se debe hablar del mismo de una manera clara, contundente y real, sin prejuicios por la edad o la formación actual de los estudiantes; pues se debe adaptar la temática al sentido curricular del plantel y a las necesidades educativas de los estudiantes.

-Motivar en las estudiantes los hábitos saludables para llegar a una edad adulta con calidad de vida, importante para el desarrollo psico-social e individual. Es decir, presentar la importancia de que, desde la niñez, la juventud, se debe ir creando unos hábitos de autocuidado, que nos permitan relacionarnos de la mejor manera con nosotros mismos, con los demás, y con la naturaleza.

- La capacidad de escucha, de comunicación entre los seres humanos, siempre ha sido y será un factor determinante en la historia del hombre. Se recomienda siempre que el estudiante al tratar con los adultos mayores sea pacientes y muy tolerantes; los escuchen y se pongan en los zapatos de ese adulto mayor. Siempre es recomendable tratarlos con docilidad y atención; pues la mayoría de ellos les gusta escuchar y ser escuchados, razón por la cual, les alegra el alma y el espíritu y se sienten útiles en la vida, no discriminados, sino más bien acogidos por las personas que les rodean; pues son muchos los estereotipos de se manejan dentro de la cultura de muchos

jóvenes al tratar los temas gerontológicos, al tratar de entender la vida de un adulto mayor, el proceso de envejecimiento humano y vejez y su relación con el mundo.

- Frente a las nuevas tecnologías y su impacto en la vida de los adultos mayores para la comunicación e interacción con el medio, se recomienda un continuo acompañamiento, para los que tienen acceso a las mismas; sin dejarlos de lado, porque no conocen o no aprenden a manejar los espacios tecnológicos. Se debe motivar siempre a los jóvenes, a que el mundo de la tecnología no puede absorber toda nuestra vida y dejar de lado nuestros abuelos, y evadir la comunicación con ellos. Para ello se debe tener un buen acompañamiento, en el que no se sientan solos en los procesos educativos y formativos, muchos quieren conocer y aprender del medio que les rodea, por muy difícil que parezca.

-Siempre estos encuentros, los talleres y demás, deben ser muy dinámicos, innovadores, aprovechando de buena forma la tecnología existente, que permite tener un aprendizaje significativo y colaborativo entre la comunidad educativa, entre los mismos compañeros de clase; que a la vez que se adquiere el conocimiento, y también se construye.

- Para trabajar la temática abordada en esta investigación, se recomienda hacerlo con alumnos de básica secundaria, por el motivo de que hay más capacidad para comprender la terminología gerontológica; aunque no se puede descartar los estudiantes de básica primaria, con ellos se podría ir motivando, desde su edad y sus capacidades de aprendizaje, sobre algunos aportes muy sencillos, con respecto al respecto por los adultos mayores, en donde se puede motivar en este aspecto en algunos con algunos aportes temáticos como el respeto por los adultos mayores, su cuidado, su admiración, entre otros.

- En cuanto al tema de envejecimiento humano y vejez, es recomendable aclarar este concepto en los jóvenes estudiantes, pues, por lo trabajado en este proyecto los términos de envejecimiento humano y vejez se suelen confundir y por lo tanto es recomendable dar un concepto propio y asertivo para los estudiantes.

- Es recomendable dar a conocer a las estudiantes sobre la Política Colombiana de Envejecimiento humano y vejez, para que ellos conozcan de primera mano a qué tienen derechos los adultos mayores, pero también cuáles son sus deberes como adultos mayores,



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcaldía de Barranquilla. (5 de Agosto de 2019). *Listado de colegios oficiales de Barranquilla*.  
Obtenido de <https://www.barranquilla.gov.co/educacion/instituciones-educativas/colegios-oficiales/listado-de-colegios-oficiales-de-barranquilla-2>
- Alvarado, A. (2014). Análisis del concepto de envejecimiento. *Gerokomos*, 57-62.
- Cabrera, A. (enero- junio de 2016). ¿Qué imagen construyen los y las adolescentes sobre la vejez? . *Nuevo Humsnismo*, 4(1). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7933951>
- BRAVO, C. (2006 - 2007). CLAVES PSICOSOCIALES DEL ENVEJECIMIENTO SALUDABLE. *REVISTA PEDAGOGICA*, 20. Obtenido de <file:///D:/Downloads/Dialnet-ClavesPsicosocialesDelEnvejecimientoSaludable-2592289.pdf>
- Calcerrada, J. & Cortés, N. (1992). Los mitos y estereotipos sobre la vejez en los medios de comunicación y la importancia de la educación intergeneracional. Obtenido de <http://envejecimiento.csic.es/documentos/documentos/fuentes-mitos-01.pdf>
- Carmona, J. (4 de diciembre de 2005). Cambios demográficos y epidemiológicos en Colombia durante el siglo XX. *Biomédica*, 464-480. Recuperado el 31 de agosto de 2020, de sistema de informacion cientifica: <https://www.redalyc.org/pdf/843/84325406.pdf>
- Casas , J., Repullo, J., & Donados, J. (2002). *La encuesta como técnica de investigación elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos*. . Obtenido de Investigación. pp. 12. : <https://core.ac.uk/download/pdf/82245762.pdf>
- Cedeño, M. (2019). Factores psicosociales y estado nutricional del adulto mayor. *Universidad Estatal del Sur Manabí*.
- Centro Formativo de Antioquia. (S.D de S.M de s.f). CEFA. Medellin, Antioquia, Colombia.

CIESAS. (s.d. de s.m. de 2019). *Golfo Ciesas*. Recuperado el 26 de julio de 2021, de Centro de Investigaciones y Estudios Superiores: <https://golfo.ciesas.edu.mx/conversatorios/>

Claro, L. (2009). ABORDAJE HISTORICO DE LA PSICOLOGIA DE LA VEJEZ. *SciELO Analytics*, 1.

Claro, M. (jul- sep de 2009). ABORDAJE HISTORICO DE LA PSICOLOGIA DE LA VEJEZ. *Revista Hbana de ciencias Médicas*, 8(3). Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-519X2009000300002](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-519X2009000300002)

compartirpalabramaestra.org. (11 de mayo de 2018). *Compartin Palabra Maestra*. Recuperado el 20 de marzo de 2022, de Disqus: <https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/articulos-informativos/envejecimiento-de-la-poblacion-desafio-para-los-colegios>

CONCEPTOS, D. (2022). *Concepto de vejez* . Obtenido de <https://deconceptos.com/ciencias-naturales/vejez>

Congreso. (2008). *Ley 1258 del 2008*. Obtenido de Congreso de la República de Colombia : [https://www.dane.gov.co/files/acerca/Normatividad/Ley1251\\_2008.pdf](https://www.dane.gov.co/files/acerca/Normatividad/Ley1251_2008.pdf)

Congreso. (2009). *Ley 1276 de 2009*. Obtenido de Congreso de Colombia : <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=34495>

Cruz Castillo, A. (2017). Gerontología educativa. Un horizonte pedagógico para la inclusión de personas adultas mayores. *Asociación Colombiana de Gerontología*, 2392-2405.

DeConceptos.com. (S.A). Concepto de vejez. *DeConceptos.com*, 1.

Del Canto, R. (2016). La gerontología educativa como una propuesta de intervención desde el trabajo social con personas mayores. *Perspectivas*, 143-160.

Dirección de Investigación . (28 de Diciembre de 2017). *¿QUE ES EL CONSENTIMIENTO INFORMADO?* Obtenido de Gobierno de Mexico :

[https://www.incmnsz.mx/opencms/contenido/investigacion/comiteEtica/consentimiento\\_inf.html](https://www.incmnsz.mx/opencms/contenido/investigacion/comiteEtica/consentimiento_inf.html)

fiapam.org. (15 de Noviembre de 2013). *La sociedad debe ganar en cultura gerontológica*. .

Obtenido de FIAPAM : <https://fiapam.org/la-sociedad-debe-ganar-en-cultura-gerontologica/>

Fuster, D. (2019). *Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico*. . Obtenido de

Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú. pp. 15. : <http://www.scielo.org.pe/pdf/pyr/v7n1/a10v7n1.pdf>

García, N. R. (2007). *La educación con personas mayores en una sociedad de envejece*. . Obtenido

de Revista horizontes educacionales. , vol. 12, núm. 2, Universidad del Bío Bío. Chillan, Chile. pp. 50-62. : <https://www.redalyc.org/pdf/979/97917592006.pdf>

Gómez, J. (s.d de S.m de 1992). Los mitos y estereotipos sobre la vejez en los medios de

comunicación y la importancia de la educación intergeneracional. *Mitos y realidades sobre la vjez*. Barcelona, Madrid, España: La caja de Madrid.

Gramma. (2013). La sociedad debe ganar en Cultura Gerontologica. *FIAPAM*, 1.

GRUPO SENDA. (15 de ABRIL de 2019). Fundacion mayores de hoy . *MAYORES DE HOY*.

Obtenido de <https://www.fundacionmayoresdehoy.org/noticias/los-encuentros-intergeneracionales-fortalecen-el-buen-trato-a-las-personas-mayores/>

Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. México, D.F.: McGraw - Hill.

INAPAM . (2016). *Cultura del envejecimiento digno*. . Obtenido de Instituto nacional de las

personas adultas mayores. pp. 37:

[https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/142957/4\\_CULTURA\\_DEL\\_ENVEJECIMIENTO\\_DIGNO\\_\\_003\\_V3.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/142957/4_CULTURA_DEL_ENVEJECIMIENTO_DIGNO__003_V3.pdf)

- Limón, M. (2011). Envejecimiento activo y mejora de la calidad de vida en adultos mayores. *Revista de Psicología y Educación*, 225-238.
- Poblete, T. (27 de 06 de 2019). avances en enfermería. *Enfermería gerontológica: desafíos para la promoción de los roles sociales en las personas mayores*, 30(3), 130-132. Obtenido de <https://scielo.isciii.es/pdf/geroko/v30n3/1134-928X-geroko-30-03-130.pdf>
- MARIN, A. F. (ABRIL de 2021).
- Marsillas, S. (2018). Del envejecimiento activo a la ciudadanía activa. *Dialnet*, 47(1). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6292844>
- Martínez, F. (13 de 08 de 2014). *La nación*. Obtenido de Hospital Nacional de Geriatria y Gerontología.: <https://www.nacion.com/opinion/foros/que-es-el-envejecimiento-humano/YZFQ2PBIIJDGDF6MFWSVX56T7U/story/>
- Martinez, H. Mitchell, M. E., & Graciela, A. C. (s.f.). *SALUD DEL ADULTO MAYOR - GERONTOLOGÍA Y GERIATRÍA*. Recuperado el Octubre de 2019, de <http://preventivaysocial.webs.fcm.unc.edu.ar/files/2014/04/Unidad-5-Salud-Adulto-Mayor-V-2013.pdf>
- Maya, A. (14 de junio de 2014). *Scielo*. Recuperado el 29 de octubre de 2020, de Scielo: [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1134-928X2014000200002](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1134-928X2014000200002)
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (2017). MINEDUCACIÓN. *Lineamientos generales y orientaciones para la educación formal de personas jóvenes y adultas en Colombia*. Obtenido de [https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-371724\\_recurso.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-371724_recurso.pdf)
- Ministerio de Inclusión económica y social. (2012). *Agenda de igualdad para adultos mayores. 2012-2013*. Obtenido de Fiapam.org. República del Ecuador. pp.96: [https://fiapam.org/wp-content/uploads/2013/06/Agendas\\_ADULTOS.pdf](https://fiapam.org/wp-content/uploads/2013/06/Agendas_ADULTOS.pdf)

Ministerio de Salud. (5 de 2021). Envejecimiento y Vejez. Obtenido de <https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/promocion-social/Paginas/envejecimiento-vejez.aspx#:~:text=%E2%80%8BRepresenta%20una%20construcci%C3%B3n%20social,capacidades%2C%20oportunidades%20y%20fortalezas%20humanas.>

Minsalud.com. (2009). *LEY 1276 DE 2009*. Obtenido de Congreso de la República de Colombia.

Ministerio de Salud. pp. 6:

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/ley-1276-de-2009.pdf>

Montaña, M., Rivera, M., Cardona, P., & Gutiérrez, R. (2018). *Estrategias educativas para el fomento de la cultura gerontológica en escolares*. Obtenido de Trabajo de grado para optar por el título de gerontóloga. Universidad Católica de Oriente. Rionegro, Ant. (Colombia):

<https://aplicaciones.uco.edu.co/Uco.PortalAplicaciones/AplicacionesWeb/Biblioteca/MaterialPdf.aspx>

Montaña, M. R. (2018). *Estrategias educativas para el fomento de la cultura gerontológica en escolares*. Obtenido de Trabajo de grado para optar por el título de gerontóloga.

Universidad Católica de Oriente. Rionegro, Ant. (Colombia):

<https://aplicaciones.uco.edu.co/Uco.PortalAplicaciones/AplicacionesWeb/Biblioteca/MaterialPdf.aspx>

MONTAÑA, M., RIVERA, M., CARDONA, P., & GUTIÉRREZ, R. (2018). *Estrategias educativas para el fomento de la cultura gerontologica en escolares*. Obtenido de [file:///D:/Downloads/Tesis%20de%20rosmary%20Gutierrez%20\(1\).pdf](file:///D:/Downloads/Tesis%20de%20rosmary%20Gutierrez%20(1).pdf)

Montaño, M., & Irigoyen Coria, A. (2017). *Reflexiones sobre el anciano y la cultura del envejecimiento*. Obtenido de Artículo editorial. Archivos en medicina familiar. Vol. 19. pp.

27-30: <https://www.medigraphic.com/pdfs/medfam/amf-2017/amf172a.pdf>

MONTORO, M. (2016). *LA INVESTIGACIÓN SOBRE GERONTOLOGÍA EDUCATIVA EN ESPAÑA: ANÁLISIS A TRAVÉS DE LAS REVISTAS ESPAÑOLAS DE EDUCACIÓN INCLUIDAS EN EL JCR* (5). doi:10.15628/holos.2016.4730

Márquez , R., M, C. R., & Mejía, R. (AGOSTO de 2016). Particularidades sobre la comunicación. *Revista científica dominio de las ciencias*, 2(esp). doi:2477-8818

Ocampo, J. V. (2009). Envejecimiento y familia. *Asociación Colombiana de Gerontología*, 1259-1274.

Organización de las Naciones Unidas. (s.f.). *Envejecimiento*. Obtenido de <https://www.un.org/es/sections/issues-depth/ageing/index.html#:~:text=Para%20empezar%20a%20abordar%20estas,de%20Viena%20sobre%20el%20Envejecimiento>.

Orte, C., & March, M. (2007). *Envejecimiento, educación y calidad de vida: la construcción de una gerontología educativa*. Obtenido de Revista de Universitat de les Illes Balears. pp. 257-274.: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2355445>

Otero, Á., Zunzunegui, M. V., Béland, F., Rodríguez, Á., & García de Yébenes y Prous, M. J. (2006). Relaciones sociales y envejecimiento saludable. *Universidad Autonoma de Madrid*. Obtenido de [https://www.fbbva.es/wp-content/uploads/2017/05/dat/dt9\\_2006\\_2.pdf](https://www.fbbva.es/wp-content/uploads/2017/05/dat/dt9_2006_2.pdf)

Pedro J. (AGOSTO de 2002). Envejecimiento activo: un marco político. *Revista Española de Geriatría y Gerontología*, 37(S2). Obtenido de <https://www.elsevier.es/es-revista-revista-espanola-geriatria-gerontologia-124-articulo-envejecimiento-activo-un-marco-politico-13035694>

plenaidentidad.com. (s.f). *¿Cuál es la denominación correcta? Persona Mayor o Adulto Mayor*. Obtenido de Plena identidad : <http://plenaidentidad.com/cual-es-la-denominacion-correcta-persona-mayor-o-adulto-mayor/>

Pombo, J. (11 de mayo de 2018). *Envejecimiento de la población, desafío para los colegios*.

Obtenido de Compartir Palabra Maestra:

<https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/articulos-informativos/envejecimiento-de-la-poblacion-desafio-para-los-colegios>

Portal Regional da BVS. (2005). Estereotipos. *biblioteca virtual en Saude*, 1.

Quecedo, R., & Castaño, C. (2002). *Introducción a la metodología de investigación cualitativa*.

Obtenido de Revista de Psicodidáctica, núm. 14, 2002, pp. 5-39. Universidad del País

Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea. Vitoria-Gazteiz, España. :

<https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>

Queralt, D. (3 de noviembre de 2016). *salud mafre*. (C. salud, Ed.) Recuperado el 29 de octubre de

2020, de Canales MAFRE: [https://www.salud.mapfre.es/salud-familiar/mayores/cambios-](https://www.salud.mapfre.es/salud-familiar/mayores/cambios-en-la-vejez/definicion-de-envejecimiento/)

[en-la-vejez/definicion-de-envejecimiento/](https://www.salud.mapfre.es/salud-familiar/mayores/cambios-en-la-vejez/definicion-de-envejecimiento/)

Question pro. (s.d. de s.m. de 2020). Blog de características. *Que es una encuesta*. S.C, S.E., S.P:

Question Pro.

QuestionPro. (s.d. de S.M. de 2020). QuestionPro. *Que es una encuesta*. Colombia, S. e., s.r.:

accredited Business.

Quintanilla, g. (20 de octubre de 2020). Medicina Lliuri. *estereotipos sobre la vejez*. Barcelona,

Provenca, España: Advertis.

Quintanilla, J. (s.f.). estereotipos sobre la vejez. *Medicina Lliure*. Obtenido de

[https://www.medicinalliure.com/es/estereotipos-sobre-la-vejez-la-edad-estereotipos-](https://www.medicinalliure.com/es/estereotipos-sobre-la-vejez-la-edad-estereotipos-negativos/)

[negativos/](https://www.medicinalliure.com/es/estereotipos-sobre-la-vejez-la-edad-estereotipos-negativos/)

Quispe, R. (Mayo de 2013). ENCUENTROS INTERGENERACIONALES. *Cáritas Perú*(16).

Obtenido de [https://gerontologia.org/portal/archivosUpload/uploadManual/Encuentros-](https://gerontologia.org/portal/archivosUpload/uploadManual/Encuentros-Intergeneracionales-con-Personas-Adultas-Mayores-en-el-sur-del-Peru.pdf)

[Intergeneracionales-con-Personas-Adultas-Mayores-en-el-sur-del-Peru.pdf](https://gerontologia.org/portal/archivosUpload/uploadManual/Encuentros-Intergeneracionales-con-Personas-Adultas-Mayores-en-el-sur-del-Peru.pdf)

QuistionPRO. (s.d. de s.m. de S.a). Tipos de encuestas. *Tipos de encuesta*. s.c., s.e., .s.p.: Bussines Accredited.

Ramos, A., García, M., & Miranda, M. (s.f.). *Archivo Médico de Camagüey*, 20(3). Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1025-02552016000300014](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1025-02552016000300014)

Ramos, A. M., García, M. Y., & Miranda Ramos, M. d. (mayo - junio de 2016). El envejecimiento activo: importancia de su promoción para sociedades envejecidas. *Revista Archivo Médico de Camagüey*, 20(3). Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1025-02552016000300014](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1025-02552016000300014)

Ramos, A., Yordi, M., & Miranda, M. (2016). *El envejecimiento activo: importancia de su promoción para sociedades envejecidas*. Obtenido de Rev. Arch Med Camaguey. Vol. 20. Artículo de revisión. Universidad de Camaguey. Facultad de humanidades. Cuba. pp. 330-337.: <http://scielo.sld.cu/pdf/amc/v20n3/amc140306.pdf>

Red Cultural del Banco de la República. (s.d. de s.m de 1996). Banrepcultural. Medellin, Antioquia, Colombia.

Román, F, (s.d. de s.m. de 1998). Cambios neuropsicólogos asociados al envejecimiento normal. *Anales de Psicología*, 27-43. Recuperado el 31 de agosto de 2020, de Universidad de Murcia: <https://revistas.um.es/analesps/article/view/31111>

Ruiz Rudolph, C. (2006). Centro Integral para el Adulto Mayor. *Universidad de Chile*, 1-52.

Ruiz Rudolph, C. (2006). Centro Integral para el Adulto Mayor. *Universidad de Chile*.

Salech, F. (s.d. de enero de 2012). Cambios fisiológicos asociados al envejecimiento. *Revista Médica Clínica Los Condes*, 19-29. Recuperado el 31 de agosto de 2020, de Revista Medica clinica Los Condes: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0716864012702699>

Sangrador, C. (junio de 2018). Envejecimiento activo: concepto y terminología. *Geriatricarea*.

Obtenido de <https://www.geriatricarea.com/2018/06/27/envejecimiento-activo-concepto-y-terminologia/>

SANITAS. (2022). Hábitos de vida saludable. *Sanitas*. Obtenido de

[https://www.sanitas.es/sanitas/seguros/es/particulares/biblioteca-de-salud/estilo-vida/prepro\\_080021.html](https://www.sanitas.es/sanitas/seguros/es/particulares/biblioteca-de-salud/estilo-vida/prepro_080021.html)

Sarasty, S., González Gómez, M. P., & Velasco Charfuelán, v. D. (13 de mayo de 2014). Red de

apoyo social desde el encuentro intergeneracional. *REVISTA UNIVERSIDAD Y SALUD*, 16. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/reus/v16n1/v16n1a03.pdf>

Schiefelbein, K. (s.d de s.m de 1995). Taller educativo. Delphi, washington , United States .

Tobón, N. (1 de 3 de 2022). La Universidad avanza hacia una cultura intergeneracional. Medellín,

Colombia. Obtenido de [https://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/udea-noticias/udea-noticia!/ut/p/z0/fY8xD4IwEIX\\_igsjaUWsOhIHE-PgYAx0MZe2kVO4QmmJP9-Cg3Fxydy7972XHJOsZJJgxDt4tARN1JUUt-1uny2LnJ-4yAUvxDlfb7LD6nLI7MjkyA24KpvZcGksuTNy7Oys85DE7SBhMPwq2rbms8-zQVZjwphSPicJtR2](https://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/udea-noticias/udea-noticia!/ut/p/z0/fY8xD4IwEIX_igsjaUWsOhIHE-PgYAx0MZe2kVO4QmmJP9-Cg3Fxydy7972XHJOsZJJgxDt4tARN1JUUt-1uny2LnJ-4yAUvxDlfb7LD6nLI7MjkyA24KpvZcGksuTNy7Oys85DE7SBhMPwq2rbms8-zQVZjwphSPicJtR2)

Universidad de Guadalajara. (2020). *¿Qué es la gerontología?* Obtenido de

<http://www.cutonala.udg.mx/oferta-academica/gerontologia/que-es>

Universidad Internacional de Valencia. (21 de marzo de 2018). *Qué es la gerontología y de qué se*

*ocupa un gerontólogo*. Recuperado el 30 de agosto de 2020, de <https://www.universidadviu.com/gerontologia-definicion/>

Vidal , L. (2020). *Promoviendo la cultura gerontológica en la sociedad* . Obtenido de Central

informativa del adulto mayor : <https://www.redadultomayor.org/promoviendo-cultura-gerontologica-en-la-sociedad/>

World Health Report. (s.d. de mayo de 1999). Personas viejas. Los retos del envejecimiento.

*Revista Cubana de Higiene y Epidemiología*, 94-98. Recuperado el 30 de agosto de 2020,

de scielo: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1561-](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1561-30031999000200008)

[30031999000200008](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1561-30031999000200008)

World Health Report. (s.d. de mayo de 1999). Personas viejas. Los retos del envejecimiento.

*Revista Cubana de Higiene y Epidemiología*. Recuperado el 30 de agosto de 2020, de

scielo: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1561-30031999000200008](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1561-30031999000200008)

## APÉNDICES

Apéndice 1 Consentimiento informado

[https://docs.google.com/forms/d/1j3TXsadvT-](https://docs.google.com/forms/d/1j3TXsadvT-1C17AiFfOw7VQb7iQLAASa8uM231IgdiA/viewform?edit_requested=true)

[1C17AiFfOw7VQb7iQLAASa8uM231IgdiA/viewform?edit\\_requested=true](https://docs.google.com/forms/d/1j3TXsadvT-1C17AiFfOw7VQb7iQLAASa8uM231IgdiA/viewform?edit_requested=true)

## Consentimiento Informado

Consentimiento informado  
Implementar la promoción para una cultura gerontológica en los estudiantes de grado 9° de la Institución Educativa CEFA, que permita su preparación durante el proceso de envejecimiento.

belore1975@gmail.com (no compartidos) [Cambiar de cuenta](#) [Borrador guardado](#)

Nombre y apellido del estudiante

Valeria Cano

tipo de documento

cédula

Tarjeta de Identidad

Borrar selección

Acepto que una vez informado(a) sobre los propósitos, objetivos y la metodología de trabajo que se llevarán a cabo en esta investigación, autorizo recolectar información a través de la aplicación de una serie de procedimientos y técnicas de recolección de información, las cuales servirán como insumo para la recolección de datos.

Sí

No

Borrar selección

Los datos que se suministran a través de los procedimientos y técnicas, son de carácter confidencial y están protegidos de acuerdo a la ley 1581 de 2012. En caso que se requiera el uso de los datos, de forma total o parcial, serán usados de manera exclusiva para fines de la investigación.

Sí

No

Borrar selección

Estoy informado que no recibiré beneficio personal y/o económico de ninguna clase por la participación en este proyecto de investigación.

Sí

No

Borrar selección

Estoy enterado que toda la información en este proyecto de investigación es llevada al anonimato, los resultados personales no pueden estar disponibles para terceras personas como empleadores, organizaciones gubernamentales, compañías de seguros u otras instituciones educativas.

Sí

No

Borrar selección

Estoy informado que esta información será archivada en papel y medio electrónico en la Universidad Católica de Oriente.

Sí

No

Borrar selección

Estoy informado que los resultados de esta investigación serán socializados en un evento académico, al cual será invitado(a) en caso de que quiera participar

Sí

No

Hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido por mí en su integridad de manera libre y espontánea.

Sí

No

Borrar selección

Acepto el consentimiento informado

Sí

No

Borrar selección

## Apéndice 2 Talleres educativos.

### TALLER No. 1

Tema: CULTURA GERONTOLÓGICA

JUSTIFICACIÓN

<b>OBJETIVO GENERAL</b>	
<b>Objetivo</b>	<p>Determinar el conocimiento de envejecimiento en las estudiantes del grado 9° a través de la encuesta</p> <p>Presentar la Carrera de Gerontología, como una alternativa de formación profesional a nivel mundial.</p> <p>Acordar con los estudiantes los mecanismos y procedimientos de participación en los diferentes talleres educativos</p>
<b>METODOLOGIA</b>	
<b>Facilitador</b>	Beatriz Lorena Chavarria y Yhuliana Cartagena
<b>Encuadre</b>	<p>-En 20 minutos ( tiempo programado)</p> <p>Saludo</p> <p>Presentación de los participantes</p> <p>Se les explica que estos talleres hacen parte de una investigación de la universidad en el cual ellos son los principales actores, se les explica el por qué.</p>
<b>Fase inicial</b>	<p>15 minutos</p> <p>Se les indica las reglas a los estudiantes para cada taller asistido.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- ¿Cómo vamos a interactuar?</li> <li>2-¿En qué momento se hace la conectividad?</li> <li>3-El ingreso a la plataforma debe ser 5 minutos antes de la hora concertada.</li> <li>4- El micrófono debe estar apagado.</li> <li>5- Se debe levantar la mano para alguna inquietud</li> <li>6- El tallerista debe indicar quien hablar</li> <li>7- Todos deben encender las cámaras             <ol style="list-style-type: none"> <li>8- El trato debe ser muy respetuoso</li> <li>9- Las preguntas deben ser acorde al tema del momento</li> <li>10- El tallerista pregunta por cual medio ingresan al taller, ya sea por celular o por el computador</li> <li>11- Se les dice que por dicha participación a los talleres, tendrán nota en una materia asignada</li> <li>12- Se indica el criterio para asignar la nota.</li> </ol> </li> </ol> <p style="text-align: center;">Identificación de saberes previos</p>

	<p>Exposición sobre el proyecto de educación gerontológica</p> <p>Se hace una corta explicación de la carrera, su importancia como profesión</p> <p>Se les da 5 minutos para que realicen el consentimiento informado, para que los que desean participar en estos talleres.</p> <p><a href="https://docs.google.com/forms/d/1j3TXsadvT-1C17AiFfOw7VQb7jQLAASa8uM231IgdIA/edit">https://docs.google.com/forms/d/1j3TXsadvT-1C17AiFfOw7VQb7jQLAASa8uM231IgdIA/edit</a></p>
Fase de recolección de datos	<p>10 minutos.</p> <p>Se explica y se motiva a cada estudiante a participar de la encuesta dirigida, se les envía el link, y ya con base a sus respuestas se abre un pequeño debate sobre el tema de la encuesta.</p> <p><a href="https://docs.google.com/forms/d/1tRx9fRIUsaKHvSuFz9T2AgFG0nlpI4r4kWX6FZ2o-QE/edit">https://docs.google.com/forms/d/1tRx9fRIUsaKHvSuFz9T2AgFG0nlpI4r4kWX6FZ2o-QE/edit</a></p> <p>Se garantizará la confidencialidad de la identidad de los participantes y de los datos recolectados durante el estudio, según lo indicado en el artículo 8 en la resolución 8430 de 1993 del Ministerio de Salud. Los investigadores declaramos que no existen conflictos de intereses para la realización de este estudio, esta encuesta va dirigida a estudiantes de grado 9° únicamente.</p>
Plenaria	<p>10 minutos.</p> <p>Se socializa, entre todos, las preguntas que se dijeron en la encuesta se dará una retroalimentación puntual sobre la encuesta realizada. Se explicará, el trabajo que se continuará realizando durante los próximos talleres, invitándolos a los estudiantes de que se motiven y participen activamente.</p>
Cierre y conclusiones	<p>5- 10 minutos.</p> <p>Finalmente, se les pregunta:</p> <p>¿Cómo se sintieron? ( ¿Cómo les pareció? Tiempo, metodología, temas y a talleristas)</p> <p>¿Que no les gustó?</p> <p>¿Qué otros aspectos incluirían?</p> <p>Se agradece la participación activa de cada estudiante y la colaboración del docente que estuvo al frente realizando el acompañamiento, se les recuerda el</p>

siguiente taller el cual lleva por título (¿Cómo debemos envejecer?) se dará la fecha para su realización y se explica la importancia de seguir aprendiendo sobre este tema.


Se les envía la invitación para el siguiente taller



### Apéndice 3 Taller educativo 2

#### TALLER No. 2

Tema:¿CÓMO DEBEMOS ENVEJECER?	
Objetivo	<p>Sensibilizar a los estudiantes de 9° grado de la Institución Educativa CEFA, sobre la importancia de cómo debemos envejecer y que adquieran responsabilidad en este proceso con los buenos hábitos de vida saludable</p> <p>Determinar las actitudes que debe tener el estudiante, para un correcto envejecimiento, integrando valores sobre las personas mayores para orientar y dar pautas.</p> <p>Aportar a los estudiantes de 9° grado, fundamentos sobre la comprensión del proceso de envejecimiento como aspecto normal del ciclo biológico y psicológico y la manera de hacerlo dignamente y con calidad desde la inclusión y la socialización.</p>
Facilitador	Beatriz Lorena Chavarria y Yhuliana Cartagena
Encuadre	<p>En 15 minutos (tiempo programado)</p> <p>Saludo</p> <p>Presentación de los estudiantes</p> <p>Después de este corto saludo se les presenta un video</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=sL_fAbyrvyM">https://www.youtube.com/watch?v=sL_fAbyrvyM</a>, para reflexionar.</p>
Fase inicial	15 minutos

	<p>Se repite las reglas del taller n°1, para que no haya ningún contratiempo.</p> <p>Luego que se termine el video, se les iniciara el tema: ¿Cómo debemos envejecer?, se le deja esta pregunta a modo reflexivo, en el cual ellos de manera aleatoria responderán, este taller se realiza como conversatorio para sondear conocimiento y pensamiento de los estudiantes y así seguir con el próximo taller.</p> <p>Se les explica que esto es un conversatorio en el cual todos pueden dar su aporte sobre el tema, o si nadie inicia los talleristas deben iniciar con una breve explicación sobre el video. Se prosigue el taller a manera de respuestas.</p>
Fase de recolección de datos	<p>Se les pone esta canción :</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZpWRU0H5dmA">https://www.youtube.com/watch?v=ZpWRU0H5dmA</a></p> <p>Y se les pregunta directamente como creen que debemos envejecer</p>
Plenaria	Ellos darán su reflexión tanto del video como de la canción
Cierre y conclusiones	<p>5- 10 minutos.</p> <p>Como evaluación se les pregunta cómo se han sentido con estos dos encuentros anteriores, que tema les gustaría que les lleváramos y se les pide que para el próximo taller tengan a su lado a su abuelo o cualquier persona mayor, para realizar una actividad.</p> <p>Se toma evidencia fotográfica</p> <p>Se envía invitación para el siguiente taller</p> 


#### Apéndice 4 Taller educativo 3

#### TALLER No. 3

Tema: COMPARTIENDO MI ABUELO

Objetivos	<p>Promover el acompañamiento con las personas mayores, la salud y la productividad, a través de los estudiantes de la Institución Educativa CEFA, incentivándolos a que ayuden a los envejeciente a realizar actividades, que ayuden a su envejecimiento activo, digno y con calidad de vida.</p> <p>Fortalecer procesos de aprendizaje de los estudiantes de 9° grado de la Institución Educativa CEFA, en el tema de familia, para que ayuden a minorar los riesgos en salud en las personas mayores y contribuyan, a aumentar las potencialidades y habilidades propias.</p> <p>Construir relaciones intergeneracionales y familiares más estrechas mediante encuentros vivenciales y comunitarios para el logro de la estabilidad emocional y afectiva de los adultos mayores.</p> <p>Motivar a los alumnos del grado 9° para que reconozcan la importancia de una buena comunicación con las personas mayores que hay en su entorno.</p> <p>Promover diferentes tipos de actividades que lleven a la reflexión, de los jóvenes del grado 9°, para una socialización, recreación y de habilidades productivas, que le proporcionen al adulto mayor, autoestima, seguridad en sí mismo, oportunidades de cambio y sentido de trascendencia para una vejez digna saludable y con bienestar.</p>
Facilitador	Beatriz Lorena Chavarria y Yhuliana Cartagena
Encuadre	<p>En 15 minutos (tiempo programado)</p> <p>Saludo</p> <p>Presentación de las personas mayores que acompañan al joven y su rango familiar.</p>
Fase inicial	<p>15 minutos (esta es como un rompe hielo)</p> <p>Se recuerda las reglas del taller.</p> <p>En el taller anterior se les solicitó a los estudiantes que por favor asistieran al taller con abuelo o abuela, o persona mayor, se les pide que se pongan de pie con los abuelos o en caso tal con sus padres, se les enseña una dinámica y se desarrolla así:</p> <p style="padding-left: 40px;">Se canta la canción yo tengo un tren y ellos repiten cada estrofa, pero diciendo lo contrario:</p> <p style="padding-left: 80px;">*Moderador: Yo tengo un tren que va para abajo (baja las manos).</p> <p style="padding-left: 80px;">*Grupo: Yo tengo un tren que para arriba (levantan las manos).</p>

	<p>*Moderador: Abajo, abajo, abajo (baja las manos con cada repetición, es decir tres veces).</p> <p>*Grupo: Arriba, arriba, arriba (suben las manos con cada repetición, es decir tres veces).</p> <p>-Se canta la canción al contrario, es decir ya el moderador dice lo que el grupo decía y viceversa, además se pueden añadir otras indicaciones de lateralidad al estribillo yo tengo un tren que va: a la derecha...a la izquierda, ... para el frente,... para atrás.</p>
Fase de recolección de datos	<p>En 15 minutos</p> <p>Se explica a los estudiantes que desarrollaremos un panel con los abuelos. Los estudiantes serán los periodistas y los abuelos serán el panel de expertos entrevistados.</p> <p>Se distribuyen 5 preguntas entre los estudiantes, estas preguntas serán respondidas por los abuelos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo era el mundo cuando eras niño?</li> <li>2. Describe la manera en la cual te divertías cuando no había internet, tv, celulares, ni los implementos tecnológicos de hoy en día.</li> <li>3. ¿Cuáles diferencias encuentras entre los niños de hoy y los de tu tiempo?</li> <li>4. ¿Qué hacías con tus abuelos?</li> <li>5. ¿Qué te gusta hacer y que recomendarías que hicieran contigo?</li> <li>6- ¿Te gusta que compartan contigo mucho tiempo?</li> </ol> <p>Esta actividad permite elaborar una lluvia de ideas, seguida de la actividad, acerca de la importancia de los abuelos en la familia.</p> <p>Esta actividad dará un poco de reconocimiento de los antepasados de las personas mayores.</p>
Plenaria	<p>En 10 minutos</p> <p>Se sientan frente a frente y los chicos podrán compartir con los abuelos historias acerca de cuando eran niños, las actividades que les gustaba realizar, la música que escuchaban, en fin.</p>


	<p>En caso de no contar con abuelos verdaderos sino con sus padres, de igual manera intercambian las historias.</p>
<p>Cierre y conclusiones</p>	<p>5- 10 minutos.</p> <p>Se pregunta a los asistentes como se sintieron con sus acompañantes y se les pregunta a manera de reflexión: ¿Por qué son importantes las personas mayores en nuestras vidas?</p> <p>Se les explica que la respuesta será la base de esta actividad así que deben pensar una respuesta adecuada teniendo en cuenta a sus abuelos o adultos mayores conocidos.</p> <p>Se toma evidencia fotográfica</p> <p>Se agradece la participación activa de cada estudiante y la colaboración del docente que estuvo al frente realizando el acompañamiento, se les recuerda el siguiente taller el cual lleva por título (Estereotipos )</p> <p>Se envía invitación para el siguiente taller, el cual es el último.</p> 

#### Apéndice 5 Taller educativo 4

#### TALLER No. 4

Tema: COMUNICACION	
Objetivo	Motivar a los alumnos del grado 11° para que reconozcan la importancia de una buena comunicación con las personas mayores que hay en su entorno.

	Estimular a los alumnos del grado 11° para que se sientan partícipes dentro de una sociedad por medio de una comunicación asertiva.
Facilitador	Beatriz Lorena Chavarria y Yhuliana Cartagena
Encuadre	En 5 minutos 1. Saludo/Bienvenida a los participantes 2. Dar a conocer el tema: Comunicación 3. Se establecen acuerdos como: disposición, escucha activa, guardar silencio y levantar la mano cuando deseen participar.
Fase inicial	15 minutos Se realiza lectura de la reflexión “no permitan que te llamen viejo” El taller se realizará por medio de la participación de los alumnos teniendo en cuenta: -Experiencias y conocimientos -Se abordará el tema de comunicación.
Fase de recolección de datos	10 minutos. Se solicita a los alumnos que de manera voluntaria respondan. ¿Sabes que es comunicación? ¿Sabes en que consiste la comunicación asertiva? ¿Cuál fue el tema tratado? ¿Qué importancia tiene para usted este tema? ¿Qué reflexión le quedo del tema? ¿Porque es importante escuchar a los adultos mayores? ¿Quieren ser escuchados cuando estén en la edad adulta?
Plenaria	10 minutos. Se les comparte el siguiente video: “La comunicación vivir con la demencia” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=J5NYAzLeCkc">https://www.youtube.com/watch?v=J5NYAzLeCkc</a> Se les pregunta que enseñanza les deja el video respecto a la comunicación. <a href="https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=169378065114237d=104571421594902&amp;sfnsn=scwspwa">https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=169378065114237d=104571421594902&amp;sfnsn=scwspwa</a>
Cierre y conclusiones	5- 10 minutos. Que enseñanza les dejo el taller.

	<p>Como les ha parecido participar del proyecto “La Promoción de la cultura gerontológica en los estudiantes del grado 9° del CEFA</p> <p>Se toma evidencia fotográfica</p> <p>¿Qué otros aspectos incluirían?</p> <p>. Se agradece la participación activa de cada estudiante y la colaboración del docente que estuvo al frente realizando el acompañamiento, se les recuerda el siguiente taller el cual lleva por título (¿Como debemos envejecer?) se dará la fecha para su realización y se explica la importancia de seguir aprendiendo sobre este tema.</p> 
--	--

## Apéndice 6 Taller educativo 5

### TALLER No. 5

Tema:Estereotipos	
Objetivo	<p>Sensibilizar a las estudiantes de los grados 9° del colegio CEFA de Medellín, que potencien acciones encaminadas al fortalecimiento de redes de apoyo para que trabajen con la población adulta mayor garantizando un envejecimiento participativo en la sociedad.</p> <p>Intercambiar opiniones que lleven a la reflexión, de los jóvenes del grado 9°, donde cambien las actitudes negativas hacia la vejez.</p> <p>Facilitar la reflexión individual y grupal de los alumnos de los grados 9°</p> <p>Técnica de participación vivencial.</p> <p>Identificar cual es la actitud o la percepción que tiene la juventud frente a la vejez.</p>
Facilitador	Beatriz Lorena Chavarria y Yhuliana Cartagena

Encuadre	<p>En 10 minutos ( tiempo programado)</p> <p>Saludo</p> <p>Después de este corto saludo se les presenta un video</p> <p><a href="https://www.algec.org/el-lenguaje-maltrata-y-estigmatiza-a-la-vejez/">https://www.algec.org/el-lenguaje-maltrata-y-estigmatiza-a-la-vejez/</a> para reflexionar.</p>
Fase inicial	<p>15 minutos</p> <p>Luego que se termine el video, se les iniciara el tema: ¿cuál de estos lenguajes son utilizados por cada uno de los alumnos? permite pensar acerca de la relevancia del lenguaje y la comunicación en la construcción del mundo y en la consolidación de derechos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ ¿Qué proyección tienes frente a la etapa de envejecimiento?</li> <li>✚ ¿Que muestran los medios de comunicación sobre el proceso de envejecimiento?</li> <li>✚ ¿crees que todas las personas mayores son abuelos o abuelas?</li> <li>✚ ¿Qué errores cometen los jóvenes por ejemplo cuando están estrenando celular?</li> <li>✚ ¿Cuál es la reacción cuando un adulto mayor nos pide ayuda para aprender a manejar alguna aplicación en el celular?</li> <li>✚ ¿Creen que todas las personas son jubiladas?</li> <li>✚ ¿Y todos los jubilados son personas mayores?</li> </ul>
Fase de recolección de datos	<p>Se hacen mesas de trabajo para responder las preguntas y poder compartir las anécdotas y los errores que cometemos frecuentemente estigmatizando a los adultos mayores.</p>
Plenaria	<p>Ellos darán su reflexión tanto del video como de las vivencias propias.</p>
Cierre y conclusiones	<p>10- 20 minutos.</p> <p>Como evaluación se les pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo se sintieron haciendo parte del trabajo investigativo.?</li> <li>¿Qué aprendizajes tuvieron?,</li> <li>¿Cuáles comportamientos van a corregir para tener un mejor trato con los adultos mayores?</li> </ul>

	<p>Conclusiones de los talleres.</p> <p>Se toma evidencia fotográfica.</p> <p>Despedida y cierre de los talleres investigativos.</p>
--	--

Apéndice 7 Tarjetas de invitación virtuales

*Promoción de la cultura gerontológica en los estudiantes del grado 9° de la Institución educativa CEFA*

**Taller n° 1: Cultura gerontológica**  
**Objeto: Determinar el conocimiento en los estudiantes del grado 9° a través de la encuesta.**

**Taller n° 2: ¿cómo debemos envejecer?**  
**Objeto: sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de como debemos envejecer.**

**Taller n° 3 Compartiendo con mi abuelo**  
**Objeto: Promover el acompañamiento con las personas mayores, construir relaciones intergeneracionales y familiares.**

**Taller n° 4: Comunicación**  
**Objeto: Motivar a los alumnos para que reconozcan la importancia de una buena comunicación con las personas mayores.**

**Taller n° 5: Estereotipos**  
**Objeto: Intercambiar opiniones que lleven a la reflexión, donde cambien las actitudes negativas hacia la vejez.**

Unete gratuitamente por: Zoom  
Fecha:

*Invita: Beatriz Chavarria - Yhuliana Cartagena*  
Programa de Gerontología  
Universidad Católica de Oriente



Promoción de la cultura gerontológica en los estudiantes del grado 9° 7 de la Institución educativa CEFA



## Cultura gerontológica

Hora de encuentro: 4: 50 a 5:40 pm  
Fecha: Martes 25 de mayo de 2021



Programa: Gerontología  
Universidad Católica de Oriente

Invita: Beatriz Chavarria  
Yhuliana cartagena



*Animate a participar*

# ¿ Como debemos envejecer?

Invita:  
Beatriz Chavarria & Yhuliana Cartagena  
Programa de gerontología.  
Universidad Católica de Oriente.

**UCO**  
Universidad Católica de Oriente

## TALLER N° 3

*Compartiendo con mi abuelo.*

Invita a tu abuelo ó abuela para disfrutar de esta experiencia.

Unete gratuitamente por Zoom  
Fecha:  
te esperamos

# TALLER N° 4 COMUNICACIÓN

**UCO**  
Universidad Católica de Oriente

RECONOCER LA  
IMPORTANCIA DE  
COMUNICARNOS CON LOS  
ADULTOS MAYORES.

Fecha: Viernes 04 de junio de 2021.  
Hora: 4:50 pm



ESCUCHANDO A LOS  
GRANDES.

Invita: Beatriz Chavarria  
Yhuliana Cartagena

Programa de gerontología  
Universidad Católica de  
Oriente.



## Estereotipos negativos

**UCO**  
Universidad Católica de Oriente

Intercambiar  
opiniones que  
lleven a la  
reflexión, para  
cambiar las  
actitudes  
negativas acerca  
de la vejez




Martes 08 de  
junio de 2021  
Hora: 12:30 pm

Invita: Beatriz Chavarria & Yhuliana Cartagena

## Apéndice 8: Encuestas

Se realizaron las encuestas a través de un link, donde las estudiantes respondían, y el resultado llegaba al correo de nosotras. Y las encuestas se aplicaron así:

<https://docs.google.com/forms/d/1tRx9fRIUsaKHvSuFz9T2AgFG0nlpI4r4kWX6FZ2o-QE/edit>



A que noveno pertenece? \*

9-2

**Promoción de la cultura gerontológica en los estudiantes de 9° grado de la Institución Educativa CEFA.**

Proyecto de Investigación para optar el título de Gerontólogo

belore1975@gmail.com [Cambiar de cuenta](#) [Borrador guardado](#)

\*Obligatorio

Correo \*

Mariajose5@gmail.com

Nombres y Apellidos

Maria Jose Torres

Autoriza el tratamiento de datos

Sí

No

Borr

acepta el consentimiento informado

Sí

No

Borrar selección

Edad

15 años

sexo

femenino

Masculino

LGTBI

Borrar selección

Dirección

calle 112 n°49 b 01

Área donde vive

Urbano

Rural

¿Sabes que es vejez?

Sí

No

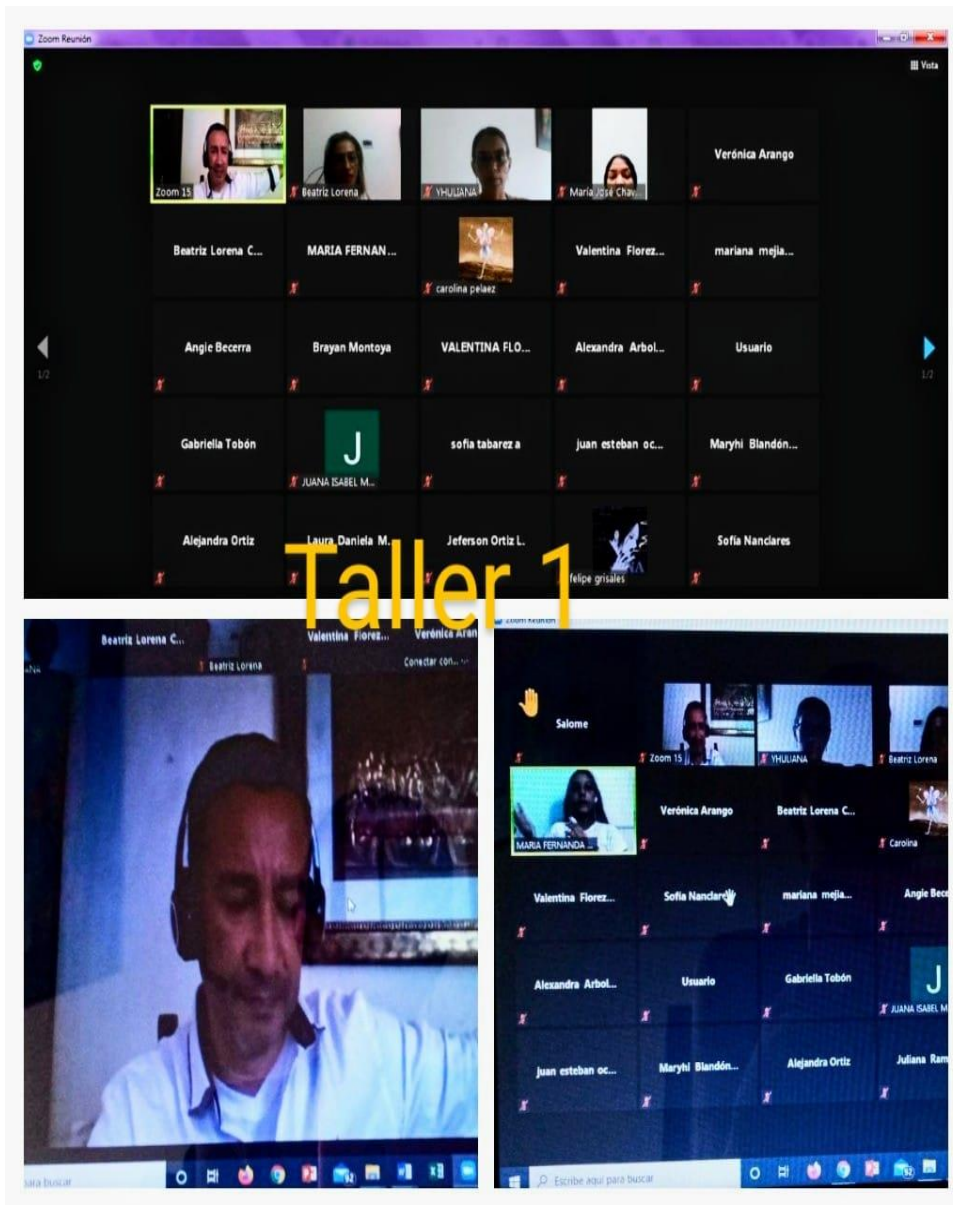
Tal vez

Borrar selección

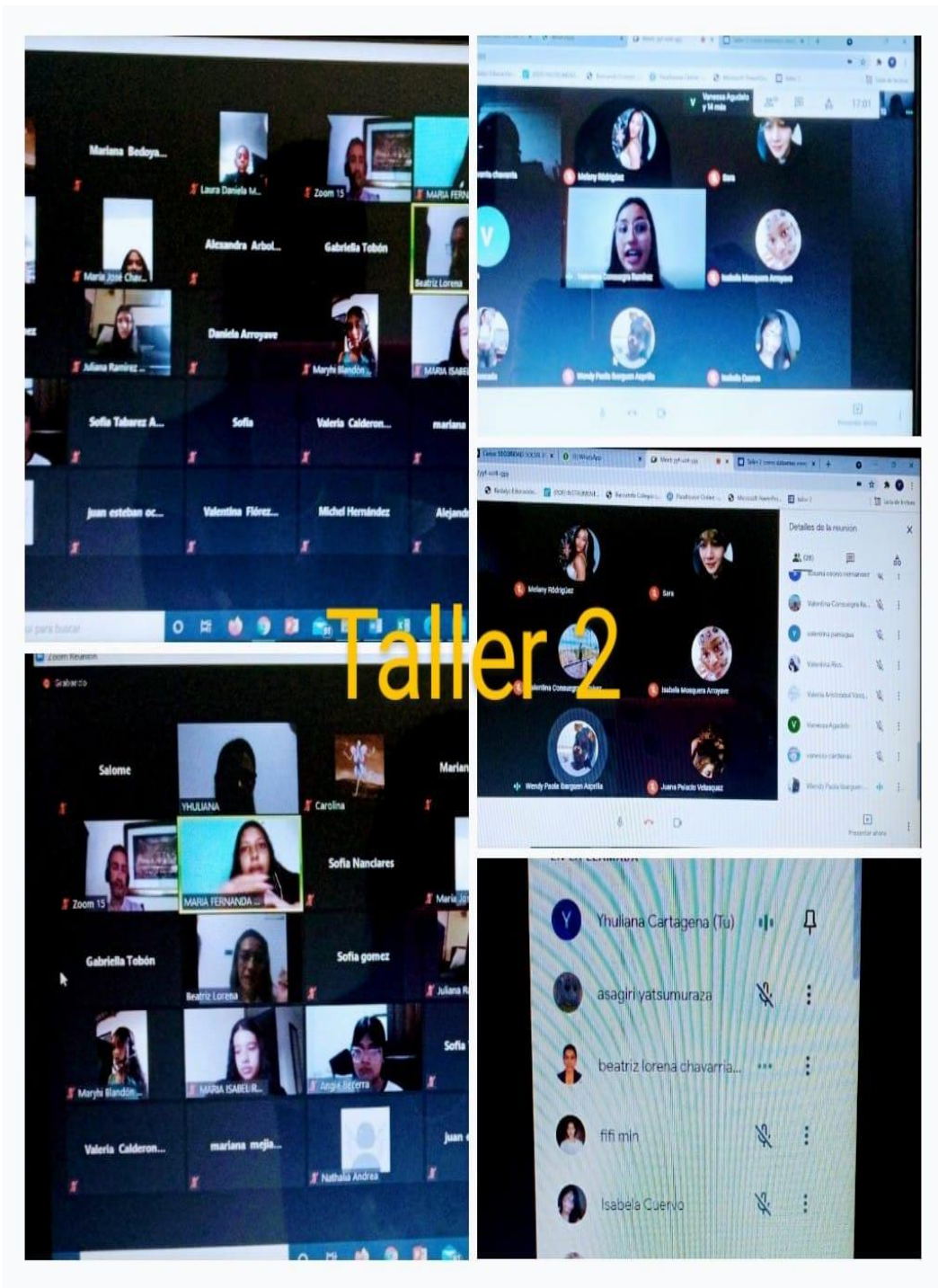
<p>¿Qué es envejecimiento?</p> <p>Es la última etapa de la vida</p>	<p>¿Sabes que son estereotipos?</p> <p><input checked="" type="radio"/> Sí</p> <p><input type="radio"/> No</p> <p style="text-align: right;">Borrar selección</p>
<p>Para usted que es gerontología?</p> <p>Es el estudio que sirve para cuidar viejitos</p>	
<p>¿Cuándo crees que inicia tu vejez?</p> <p>a los 50 años</p>	<p>Con cuál de estos estereotipos identificas la vejez</p> <p><input type="radio"/> Viejo/vieja</p> <p><input type="radio"/> Estorbo</p> <p><input type="radio"/> Irritable</p> <p><input type="radio"/> Huele maluco</p> <p><input type="radio"/> Viejo verde</p> <p><input type="radio"/> Fuerte</p> <p><input type="radio"/> Tranquilo</p> <p><input type="radio"/> Amoroso</p>
<p>Describe ¿Cómo te gustaría que fuera tu vejez?</p> <p>Tranquila, y rodeada de toda mi familia</p>	
<p>Menciona 5 hábitos saludables que te permitirán llegar a una vejez saludable</p> <p>No tener vicios, no tomar licor, caminar, comer saludable, orar mucho</p>	<p>Enumera actividades que crees que las personas mayores podrían disfrutar</p> <p>estar en paz con Dios, pasear con su familia, rezar el rosario, estar en grupos de la 3 edad.</p>
<p>Menciona varias características que destacan a un adulto mayor:</p> <p>Su cabello blanco, la piel arrugada, sus conejos, su bondad, y su terquedad.</p>	<p>Cuántas veces de las actividades antes mencionadas realizas tú con tu abuelo</p> <p>paseo en familia, la compañía a rezar el santo rosario</p>
<p>¿Consideras que los adultos mayores son tratados de buena manera por la sociedad en general?</p> <p><input checked="" type="radio"/> Sí</p> <p><input type="radio"/> No</p> <p><input type="radio"/> porque:</p> <p style="text-align: right;">Borrar selección</p>	<p>¿Te gustaría realizar más actividades con tu abuelo o con otra persona mayor?</p> <p><input checked="" type="radio"/> Sí</p> <p><input type="radio"/> No</p> <p><input type="radio"/> Cuales?</p> <p style="text-align: right;">Borrar selección</p>
<p>De las siguientes situaciones, ¿Qué desearías que ocurra cuando tú seas viejo?</p> <p><input type="radio"/> Vivir solo, ser independiente y saludable</p> <p><input type="radio"/> Vivir con una pareja</p> <p><input type="radio"/> Que me metan a un hogar para adultos mayores</p> <p><input checked="" type="radio"/> Ser cuidado por mis hijos hasta que muera</p> <p><input type="radio"/> Nunca lo había pensado</p> <p><input type="radio"/> Otro- Cual?</p> <p style="text-align: right;">Borrar selección</p>	<p>Con tus palabras describe ¿Qué sería lo mejor de llegar a la vejez y como te gustaría que fuera la tuya?</p> <p>Estar rodeado de amor y tranquilidad.</p> <p>¿Has escuchado hablar sobre GERONTOLOGIA?</p> <p><input checked="" type="radio"/> Sí</p> <p><input type="radio"/> No</p> <p style="text-align: right;">Borrar selección</p>
<p>¿Hasta qué edad te gustaría vivir?</p> <p><input type="radio"/> Menos de 50 años</p> <p><input type="radio"/> Hasta los 75 años</p> <p><input checked="" type="radio"/> Más de 100 años</p> <p><input type="radio"/> No lo he pensado</p> <p><input type="radio"/> Escribe el porque de tu respuesta?</p> <p style="text-align: right;">Borrar selección</p>	<p>¿Sabes cuales son las funciones de un gerontólogo?</p> <p><input type="radio"/> Sí</p> <p><input type="radio"/> No</p> <p><input checked="" type="radio"/> Tal vez</p> <p><input type="radio"/> Mencione 2 de ellas:</p> <p style="text-align: right;">Borrar selección</p>
<p>¿Te gustaría saber más sobre la gerontología?</p> <p><input checked="" type="radio"/> Sí</p> <p><input type="radio"/> No</p> <p><input type="radio"/> Porque?</p> <p style="text-align: right;">Borrar selección</p>	

## Apéndice 9 Evidencias fotográficas

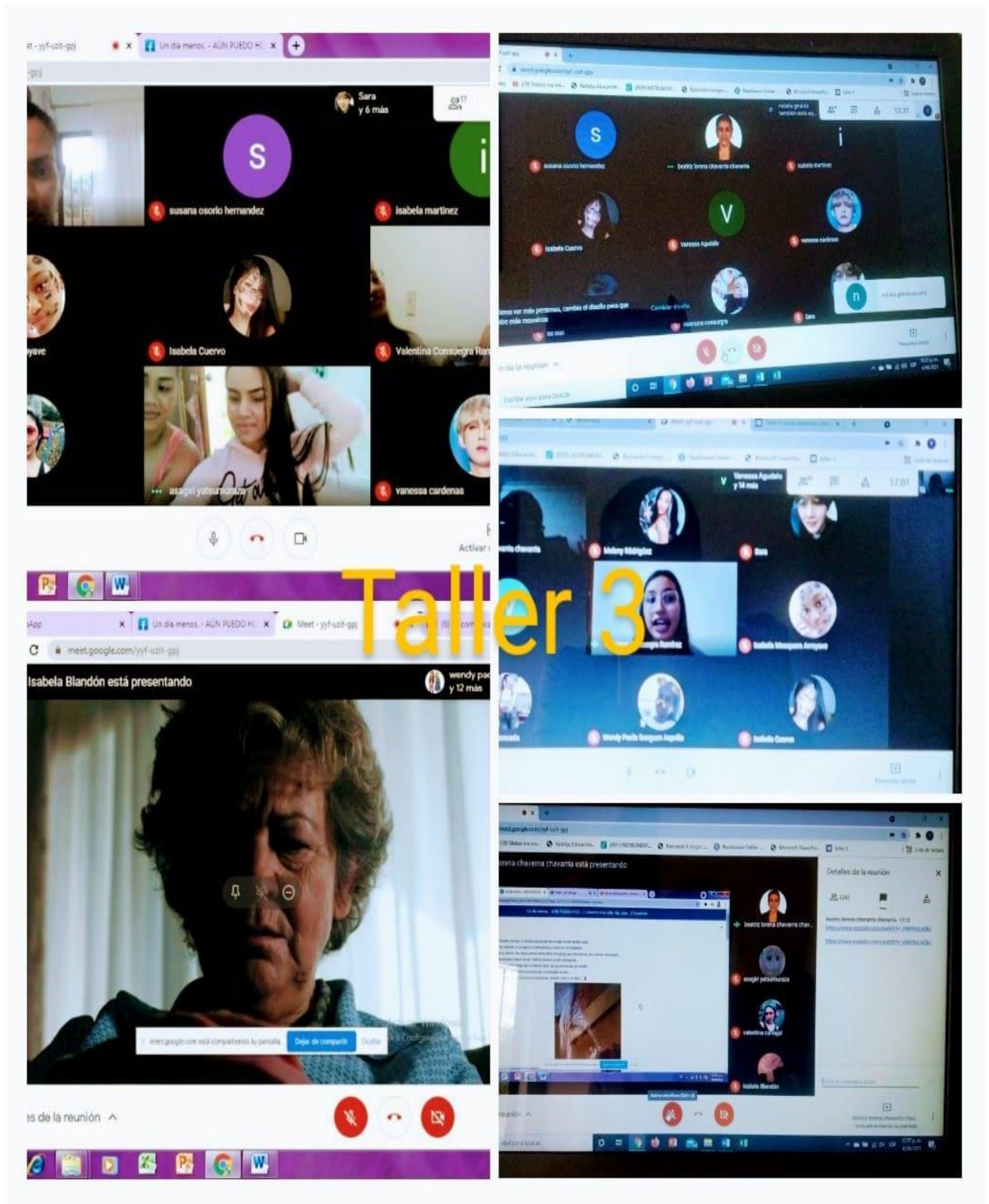
### CULTURA GERONTOLOGICA



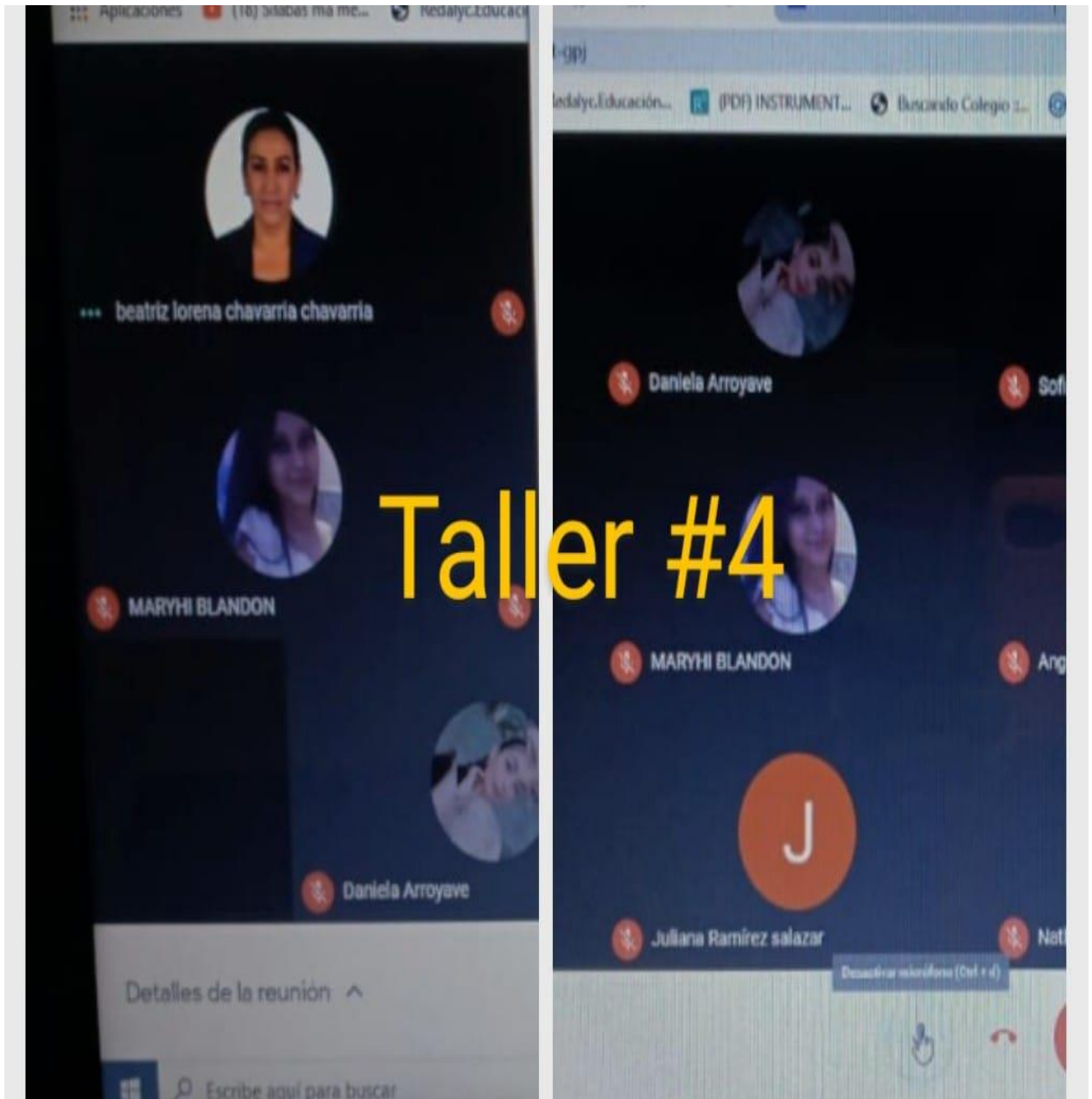
# ¿CÓMO DEBEMOS ENVEJECER?



# COMPARTIENDO CON MI ABUELO



## COMUNICACION



# ESTEREOTIPOS (WEBINAR)

