

**Un análisis desde la hermenéutica reconstructiva a la obra Educación Y Sociología de
Émile Durkheim.**

A reconstructive hermeneutic analysis of Émile Durkheim's Education and Sociology.

Une analyse a l'ouvrage éducation et sociologie d'Émile Durkheim

Eliana Fernández González¹

Maestría en Educación, Universidad Católica de Oriente

Trabajo de grado

Asesor: Dr. Juan Carlos Franco Montoya

10 de junio de 2023

¹ Licenciada en Lenguas Extranjeras, UCO; Especialista en Pedagogía y Didáctica, UCO; Estudiante de Maestría en Educación, UCO. eliana.fernandez9842@gmail.com

Resumen

En las siguientes páginas, se aborda la obra "Educación y Sociología" de Émile Durkheim y su relación con la teoría positivista de la educación. Se sitúa la obra en su contexto histórico, político y cultural, examinando algunas corrientes de pensamiento y los debates intelectuales que influenciaron a Durkheim. Además, se analiza la relación del autor con la Revolución Francesa y las implicaciones que tuvo en la sociedad y la educación.

Se hace especial énfasis en la importancia de comprender la visión de Durkheim sobre la educación, la pedagogía, la sociedad, el positivismo y la enseñanza. El capítulo dos del texto profundiza en las concepciones de Durkheim sobre educación y pedagogía. Se establece que la educación debe ser objetiva y basada en la observación empírica, mientras que la pedagogía se concibe como una ciencia empírica de la educación.

Para llevar a cabo esta investigación, se utilizó el método de la hermenéutica reconstructiva, basada en los postulados de Habermas. Este enfoque permitió ir más allá de la descripción de los fenómenos y centrarse en la interpretación de su significado y contexto. La hermenéutica reconstructiva se aplicó específicamente al análisis e interpretación de fenómenos sociales y culturales, utilizando instrumentos como fichas bibliográficas, fichas contextuales y fichas de triangulación. Este método se basa en la idea de que la interpretación es un proceso continuo y que los significados pueden ser reconstruidos y reinterpretados en función del contexto en el que se utilizan.

Palabras clave: Educación, pedagogía, Émile Durkheim

Abstract

In the following pages, Émile Durkheim's Education and Sociology and its relation to the positivist theory of education are discussed. The work is placed in its historical, political and cultural context, examining some currents of thought and intellectual debates that influenced Durkheim. It also analyzes the author's relationship with the French Revolution and the implications it had on society and education.

Special emphasis is placed on the importance of understanding Durkheim's vision of education, pedagogy, society, positivism, and teaching. Chapter two of the text delves into Durkheim's conceptions of education and pedagogy. It is established that education should be objective and based on empirical observation, while pedagogy is conceived as an empirical science of education.

To carry out this research, the method of reconstructive hermeneutics was used, based on Habermas' postulates. This approach made it possible to go beyond the description of phenomena and focus on the interpretation of their meaning and context. Reconstructive hermeneutics was applied specifically to the analysis and interpretation of social and cultural phenomena, using instruments such as bibliographic cards, contextual cards and triangulation cards. This method is based on the idea that interpretation is a continuous process and that meanings can be reconstructed and reinterpreted according to the context in which they are used.

Key words: Education, Pedagogy, Émile Durkheim

Résumé:

Les pages suivantes abordent l'ouvrage *Éducation et sociologie* d'Émile Durkheim et sa relation avec la théorie positiviste de l'éducation. Elles placent l'ouvrage dans son contexte historique, politique et culturel, en examinant certains des courants de pensée et des débats intellectuels qui ont eu une influence sur Durkheim. On analyse également la relation de l'auteur avec la Révolution française et ses implications pour la société et l'éducation.

L'accent est mis sur l'importance de comprendre les points de vue de Durkheim sur l'éducation, la pédagogie, la société, le positivisme et l'enseignement. Le deuxième chapitre du texte développe les conceptions de Durkheim en matière d'éducation et de pédagogie. Il y est dit que l'éducation doit être objective et fondée sur l'observation empirique, tandis que la pédagogie est conçue comme une science empirique de l'éducation.

Pour mener à bien cette recherche, la méthode de l'herméneutique reconstructive a été utilisée, sur la base des postulats de Habermas. Cette approche a permis d'aller au-delà de la description des phénomènes et de se concentrer sur l'interprétation de leur sens et de leur contexte. L'herméneutique reconstructive a été spécifiquement appliquée à l'analyse et à l'interprétation des phénomènes sociaux et culturels, à l'aide d'instruments tels que les dossiers bibliographiques, les dossiers contextuels et les dossiers de triangulation. Cette méthode repose sur l'idée que l'interprétation est un processus continu et que les significations peuvent être reconstruites et réinterprétées en fonction du contexte dans lequel elles sont utilisées.

Mots clés: Éducation, pédagogie, Émile Durkheim

Introducción

La obra de Émile Durkheim, reconocido pensador de la sociología es considerada como un hito en la historia del pensamiento educativo social y político del siglo XIX y principios del siglo XX, sin embargo, para comprender adecuadamente el legado de Durkheim y su impacto en la época en que fue escrita, es necesario situarla en su contexto histórico y social. En particular, es necesario entender las condiciones políticas, económicas y culturales de la Francia de fines del siglo XIX y principios del siglo XX, y cómo estas condiciones influenciaron el pensamiento de Durkheim. En el presente escrito se abordó la obra "Educación y Sociología" de Émile Durkheim, con el propósito de interpretar los fundamentos pedagógicos expuestos en ella y su relación con la teoría positivista de la educación. En este sentido, se propuso para el estudio la siguiente ruta:

En primer lugar, se analizó el contexto histórico, político y cultural en Francia en el momento en que Durkheim escribió su obra. Con el fin de comprender las principales corrientes de pensamiento y los debates intelectuales que influyeron en la misma se examinó la relación de Durkheim con otros pensadores y corrientes del pensamiento de su época adheridos al positivismo francés. Así mismo, se hace explícita la relación del autor con la Revolución Francesa y las implicaciones que tuvo dicho evento respecto a la sociedad y a la educación.

En un segundo momento, se remitió a la obra Educación y Sociología, obra publicada póstumamente y escrita por su discípulo Paul Fauconnet y que da claridad sobre las posturas que tuvo el autor frente a los conceptos de educación y pedagogía. De igual manera, como

categorías emergentes, se dio cuenta de lo que el autor concibe como enseñanza, sociedad y ciencia. Para lograr este objetivo, fue necesario comprender cómo Durkheim percibió la educación y cómo esta se relaciona con su teoría sociológica de manera general. Se tuvo en cuenta que Durkheim consideraba que la educación es un medio para formar² ciudadanos y mantener la cohesión social. Por lo tanto, fue necesario analizar cómo su visión de la educación se relaciona con su teoría de la sociedad y cómo las condiciones históricas y sociales lo influenciaron.

Además, fue importante tener en cuenta que la obra "Educación y Sociología" fue escrita en un momento en que la educación estaba en el centro de los debates políticos y sociales de Francia. La Tercera República Francesa, establecida en 1879, estaba interesada en desarrollar un sistema educativo que pudiera formar ciudadanos leales y patriotas, y que al mismo tiempo fomentara el progreso y la modernización del país. En este contexto, Durkheim ofreció una perspectiva sociológica sobre la educación que trascendió las preocupaciones políticas y se centró en el sujeto y en la importancia de la educación para la sociedad en su conjunto. Él describe la educación como un hecho social que debe ser estudiado por la sociología. Además, plantea la idea de que la educación es una herramienta fundamental para la formación de individuos capaces de contribuir al bienestar de la sociedad. En este sentido, la educación debe estar basada en la ciencia y en la razón, y su

² “En terminología sociológica, formación expresa la comprensión que de sí mismos tienen tanto el individuo como grupos de individuos frente a otros individuos y grupos, clases, estamentos, pueblos y naciones” (Benner, 1998). Para Durkheim, formar es que el individuo queda reducido a la socialización, es decir, a la integración del individuo a la sociedad. En el presente texto, no se menciona la formación entendida como *bildung* en el sentido alemán o “en el sentido de filosofía no afirmativa de la educación en la que, desde el punto de vista teórico-operativo, no parte de imágenes del hombre y tipos de formación de individuos particulares o de sociedades enteras sino, de la pregunta sobre el destino del hombre” (Benner, 1998)

objetivo es educar individuos capaces de adaptarse y progresar en una sociedad, lo que muestra visos importantes con relación a la postura epistemológica del autor.

En el capítulo dos de este texto, se encuentra especificado, de manera amplia lo que Durkheim sostiene frente a su idea de educación y pedagogía. Sobre la primera, debe ser objetiva y basada en la observación empírica, debe ser un instrumento para fomentar la solidaridad y la cohesión social, y para transmitir los valores y normas de la sociedad en la que se desarrolla. Sobre la segunda, dirá que no es una ciencia en el sentido positivista sino más bien un campo teórico que requiere especulación y que además se soporta sobre ciencias empíricas, como la sociología y la psicología. La pedagogía en Durkheim la encontramos como ciencia empírica de la educación y la definió como el estudio científico de la educación y la enseñanza, que busca comprender y mejorar la forma en que la sociedad transmite sus conocimientos, valores y normas a las nuevas generaciones. Esta concepción de la pedagogía estaba basada en la relación entre la educación y la vida social, y se enfocaba en fortalecer la solidaridad social, promover la integración y formar ciudadanos comprometidos con la comunidad.

En este sentido, la relación pedagogía y educación cobra relevancia en la obra de Durkheim en sus últimos textos que comprenden el período que va desde 1887 cuando inició los cursos de pedagogía en la Facultad de Letras de Bordeaux hasta 1917 año de su muerte.

En este mismo apartado, se dio cuenta de las otras tres categorías emergentes: enseñanza, sociedad y ciencia. Claramente, estas tres categorías en Émile Durkheim están completamente permeadas por su visión positivista y por su propuesta de perpetuar la herencia cultural de generación a generación a través de la educación.

Después de abordar los dos apartados anteriores, nos permitimos conectar con el tercer momento que a su vez responde al tercer propósito de esta investigación: identificar los fundamentos pedagógicos durkhemianos para una propuesta de una pedagogía positivista de la educación. Para llegar a este punto, fue necesario profundizar en el análisis de la obra de Durkheim, y examinar sus concepciones de pedagogía y educación que permitieron explorar los fundamentos pedagógicos que subyacen en su enfoque sociológico de la educación y cómo estos fundamentos se relacionan con su visión de la sociedad y su función.

En conclusión, la interpretación de los fundamentos pedagógicos en la obra objeto de estudio de Émile Durkheim requirió una comprensión profunda de su teoría sociológica, de sus concepciones de pedagogía y educación y del contexto histórico y social en el que desarrolló su obra. Solo así se pudo entender cómo sus ideas contribuyeron a la construcción de una teoría positivista de la educación y su relevancia para la educación y la sociedad. De este modo, en el apartado de las conclusiones encontramos a Durkheim como uno de los principales exponentes del pensamiento sociológico que realizó importantes contribuciones en el campo de la educación al considerarla como un hecho social y cómo esta se destaca en la socialización de los individuos. Desde los hallazgos, se pudo determinar que la educación en Durkheim está directamente ligada a una teoría positivista y que, por ahora, la podemos definir así: La teoría positivista de la educación parte del presupuesto La teoría positivista de la educación parte del presupuesto de que lo válido es lo que tiene un sustento científico y, por lo tanto, la educación debe estar basada en hechos medibles y tangibles. Esta teoría sostiene que el objetivo de la educación es formar individuos capaces de adaptarse y progresar en una sociedad que evoluciona día a día.

Para el desarrollo de esta investigación, se utilizó el método de la hermenéutica reconstructiva derivada de los postulados de Habermas y apoyados de instrumentos tales como: las fichas bibliográficas, fichas contextuales y fichas de triangulación. Es necesario mencionar que en la hermenéutica reconstructiva se busca ir más allá de la simple descripción de los fenómenos, y se enfoca en la interpretación de su significado y contexto, lo cual fue de gran utilidad al momento de cumplir el propósito de esta investigación. A diferencia de otras hermenéuticas, la reconstructiva se aplica específicamente al análisis e interpretación de fenómenos sociales y culturales. Habermas, en textos como *Consciencia Moral y Acción Comunicativa* tendrá como claridad en su postura que la hermenéutica reconstructiva requiere de un diálogo entre los autores y el lector. Esta metodología se basa en la idea de que la interpretación es un proceso continuo y que los significados no son fijos, sino que pueden ser reconstruidos y reinterpretados en función del contexto en el que se utilizan. Para Habermas, la *Hermenéutica Reconstructiva* es un método que se utiliza para comprender el significado de los textos y para reconstruir el contexto en el que se generaron.

Los pasos involucrados en la hermenéutica reconstructiva son los siguientes:

- **Precomprensión:** El investigador comienza desarrollando una precomprensión del texto o discurso que investiga. Esta precomprensión puede basarse en el propio conocimiento y experiencia del investigador, así como en la literatura existente sobre el tema.
- **Descripción:** Luego, el investigador describe el texto o discurso en detalle, prestando atención a su estructura, gramática, vocabulario y otras características.
- **Interpretación:** el investigador luego interpreta el texto o discurso, buscando comprender su significado subyacente. Esta interpretación se basa en la

precomprensión del investigador, así como en el análisis del texto o discurso por parte del investigador.

- **Crítica:** el investigador luego evalúa críticamente la interpretación, considerando interpretaciones alternativas y la evidencia que apoya o socava la interpretación.
- **Reconstrucción:** el investigador luego reconstruye las estructuras subyacentes de significado en el texto o discurso. Esta reconstrucción se basa en la interpretación y crítica del investigador.

1. Contexto histórico, político y cultural en Francia en el momento de la Obra de Durkheim: Corrientes de Pensamiento y los Debates Intelectuales

Durante el siglo XIX, Francia experimentó un período de cambios radicales en su estructura social, política y educativa, influenciados en gran medida por la Revolución Francesa y sus repercusiones a largo plazo. El pensamiento de Émile Durkheim, uno de los principales sociólogos de la época, se vio profundamente influido por este evento histórico y sus implicaciones en la sociedad y la educación.

La Revolución Francesa, ocurrida a fines del siglo XVIII, sentó las bases de los principios de igualdad, libertad y fraternidad, que influyeron en la manera en que Durkheim comprendió la sociedad y su funcionamiento. Durkheim reconoció que la Revolución Francesa había llevado a una ruptura significativa en las estructuras sociales existentes y que había impulsado la idea de una sociedad más igualitaria y justa.

En sus escritos, Durkheim argumentaba que la educación desempeñaba un papel fundamental en la creación de una sociedad cohesionada y en el refuerzo de los valores

cívicos y morales necesarios para el funcionamiento “normal” de la misma. Para Durkheim, la educación era un medio para transmitir los valores de la sociedad y forjar un sentido de solidaridad social.

La Revolución Francesa también tuvo implicaciones importantes en el sistema educativo del siglo XIX. Durante este período, se produjo una amplia reforma educativa que buscaba democratizar el acceso a la educación y promover la formación de ciudadanos activos y comprometidos. Durkheim se inspiró en estos cambios y argumentó que la educación debía estar orientada hacia la formación de ciudadanos conscientes de sus derechos y responsabilidades, capaces de contribuir activamente al bienestar de la sociedad, basado en esto, Durkheim abogaba por una educación moral y cívica que promoviera la solidaridad social y cultivara la conciencia colectiva. Según él, la educación debía trascender la mera transmisión de conocimientos y habilidades técnicas, y convertirse en un medio para formar ciudadanos comprometidos y conscientes de su papel en la sociedad. Además, reconoció la importancia de los principios revolucionarios de igualdad y libertad, y abogó por una educación que promoviera la solidaridad social y formara ciudadanos conscientes y comprometidos.

La obra de Émile Durkheim, uno de los padres fundadores de la sociología moderna, se enmarca en un contexto histórico, político y cultural complejo en Francia a finales del siglo XIX y principios del XX. Para comprender las ideas y teorías propuestas por Durkheim, es fundamental analizar las corrientes de pensamiento y los debates intelectuales que ejercieron influencia sobre él. En este sentido, el positivismo francés emerge como un punto de partida crucial. Aunque, es necesario resaltar que los debates intelectuales desde la revolución de 1789 hasta inicios del siglo XX abarcaron grandes temas como fueron: el

Liberalismo contra el Conservadurismo, el Nacionalismo contra el Internacionalismo, Socialismo contra el Liberalismo, Secularismo contra Religión y en el arte, el Romanticismo contra el Clasismo. Pero, con el fin de aterrizar estas discusiones al interés investigativo, se tuvieron en cuenta los siguientes debates en el ámbito educativo:

1. Educación laica vs. Educación religiosa: La cuestión de la influencia religiosa en la educación fue objeto de un intenso debate. A medida que la sociedad se secularizaba, surgió la discusión sobre si la educación debía ser impartida por instituciones religiosas o si se debía promover una educación laica, independiente de cualquier credo religioso.
2. Educación pública vs. Educación privada: Se generó un debate sobre el papel del Estado como proveedor y garante de la educación. Mientras algunos defendían un sistema educativo público, gratuito y accesible para todos, otros argumentaban a favor de la libertad de elección y el derecho de los padres a optar por la educación privada.
3. Contenido y métodos educativos: Surgieron debates sobre qué conocimientos y habilidades debían ser enseñados en la educación formal. Hubo discusiones sobre la importancia de la formación moral, la instrucción en valores cívicos y la transmisión de conocimientos prácticos y técnicos. Además, se debatieron distintos enfoques pedagógicos, el naturalista, el tradicional, entre otros.
4. Educación de género: Se discutió la igualdad de género en la educación y el acceso de las mujeres a la educación formal. Hubo defensores de la educación igualitaria que abogaban por brindar oportunidades educativas equitativas para ambos sexos,

mientras que otros sostenían que las mujeres debían recibir una educación adecuada a sus roles tradicionales en la sociedad.

5. Formación ciudadana: Se debatió sobre la importancia de la educación en la formación de ciudadanos que se responsabilizaran e involucraran con la sociedad. Hubo discusiones sobre qué valores y conocimientos eran necesarios para cultivar una ciudadanía activa y participativa, así como sobre los métodos más efectivos para lograrlo.

Estos debates en el ámbito de la educación reflejaron los cambios y las transformaciones sociales, políticas y culturales que se estaban produciendo en Francia durante ese período. Estas discusiones influyeron en las políticas educativas, en la reestructuración de las instituciones y en los enfoques pedagógicos adoptados en la época, sentando las bases para las prácticas y los debates posteriores en el campo de la educación.

Sin embargo, la corriente a la que más claramente se adhiere Durkheim, será el positivismo francés el cual, es una corriente filosófica y científica desarrollada por Auguste Comte quien sostenía que el conocimiento tenía que pasar por la observación empírica y en la implementación de métodos científicos rigurosos. Este enfoque buscaba establecer una ciencia social que pudiera explicar y comprender las leyes que rigen la sociedad, de manera similar a las ciencias naturales. Así, Durkheim se vio influenciado por el positivismo francés, adoptando su énfasis en la objetividad, la observación y la aplicación de método científico en el estudio de la sociedad.

Ahora, en el contexto político de la época, Francia estaba experimentando una serie de transformaciones y tensiones. Durante el período en el que Durkheim desarrolló su obra, la

Tercera República Francesa se encontraba consolidada, marcada por un sistema político democrático y una creciente influencia de los movimientos socialistas y sindicalistas. Estos cambios políticos y sociales influyeron en la manera en que Durkheim abordó la sociología, particularmente en su interés por comprender la solidaridad social y la importancia de las instituciones para mantener la cohesión en una sociedad en evolución.

Recordemos que la Revolución Francesa tuvo un impacto profundo en el contexto político y en las corrientes de pensamiento que surgieron posteriores a ella, así mismo algunas transformaciones políticas como las que se mencionan a continuación.

1. Surgimiento del Estado-nación: Se estableció una nueva forma de gobierno basado en los presupuestos mencionados anteriormente. Esta transformación política y la consolidación del Estado-nación tuvieron un impacto duradero en la política francesa y en la construcción de la identidad nacional.
2. Republicanismo: La Revolución Francesa también dio lugar a la promoción del republicanismo como forma de gobierno. Durkheim y otros intelectuales de la época se inspiraron en los valores republicanos de participación ciudadana, igualdad y responsabilidad cívica. Estos ideales republicanos influyeron en la visión de Durkheim sobre la importancia de la participación ciudadana y la formación de ciudadanos conscientes en la sociedad.
3. Liberalismo: Junto con el republicanismo, el liberalismo también tuvo una influencia significativa en el pensamiento político de la época. El liberalismo enfatizaba los derechos individuales, la libertad personal y la protección de la propiedad privada.

Aunque Durkheim criticó algunas ideas liberales, también reconoció la centralidad de la libertad y la autonomía de cada individuo en la sociedad moderna.

4. Socialismo y movimientos obreros: La Revolución Industrial y las desigualdades sociales resultantes generaron la aparición de movimientos obreros y socialistas en Francia. Estos movimientos buscaban mejorar las condiciones de vida de los trabajadores y promover la igualdad económica.

En el ámbito cultural, el contexto francés se caracterizaba por un florecimiento intelectual y un rico intercambio de ideas. Durante la época en que Durkheim escribió sus obras, se debatían diversos enfoques filosóficos y sociológicos como lo fueron: el antes mencionado Positivismo que defendía el uso del método científico y la observación empírica para el estudio de los fenómenos sociales, el Materialismo histórico desarrollado por Karl Marx y Friedrich Engels que analizaba la sociedad desde la lucha de clases y el papel determinante de las condiciones materiales en la configuración de las estructuras sociales, el Evolucionismo social promovido por teóricos como Herbert Spencer quien argumentaba que las sociedades evolucionaban a través de etapas predefinidas de desarrollo. Este enfoque enfatizaba el progreso social y la adaptación de las sociedades al entorno. El Idealismo representado por filósofos como Hegel, tuvo una influencia importante en el pensamiento filosófico y sociológico de la época. Esta perspectiva consideraba que las ideas y la conciencia desempeñaban un papel central en la configuración de la realidad social. Durkheim, si bien no se adhirió al idealismo en su totalidad, también reconoció la importancia de los aspectos simbólicos y culturales en la sociedad. El Individualismo metodológico especialmente promovido por Max Weber, se centraba en el análisis de las acciones y las decisiones individuales como base para

comprender los fenómenos sociales. Aunque Durkheim tenía ciertas divergencias con el individualismo metodológico, también reconoció la importancia de los individuos en la sociedad, aunque enfatizando el papel de las normas sociales y la solidaridad colectiva.

Es en este contexto que Durkheim, a través de su enfoque en la solidaridad social, la función de las instituciones y la importancia de los hechos sociales buscó comprender y explicar las bases de la cohesión social y se dedicó a establecer la sociología como una disciplina autónoma, con su propio objeto de estudio y métodos de investigación.

En conclusión, la revolución francesa de 1789, el surgimiento del Estado-nación, la promoción del republicanismo, la influencia del liberalismo y los movimientos obreros y socialistas, los grandes debates intelectuales, culturales y filosóficos estimularon la reflexión de Durkheim, contribuyeron a moldear su pensamiento sociopolítico y proporcionaron el contexto en el que desarrolló su obra. Además, moldearon su concepción de la sociología como una disciplina científica independiente, capaz de explicar los fenómenos sociales y sus fundamentos. Si bien no necesariamente compartió plenamente todas estas perspectivas, su pensamiento fue influenciado por ellas y buscó establecer su propia teoría sociológica que enfatizaba la importancia de la solidaridad social, las normas sociales y el estudio científico de los hechos sociales.

2. Las posturas de Émile Durkheim: Un enfoque sociológico de la educación y la pedagogía.

Antes de abordar directamente los conceptos que nos atañen, fue necesario hacer un recorrido por la trayectoria de Émile Durkheim como académico. Durkheim inició su

formación en la École Normale Supérieure en París en 1879, donde estudió filosofía. Durante sus años de estudiante, tuvo la oportunidad de estudiar con reconocidos filósofos y sociólogos de la época, como Henri Bergson y Émile Boutroux. Después de completar sus estudios, Durkheim comenzó su carrera docente. Desde 1887 hasta 1902 fue profesor de pedagogía en la facultad de letras de Bordeaux. De 1902 a 1917 asume la cátedra de ciencias de la educación creada por Buisson en la Sorbona. Pero, en 1902 Durkheim da el salto del curso de ciencias de la educación a ciencia de la educación o sociología de la educación en la misma universidad. Así, desde 1887 cobra relevancia el problema de la educación para el mencionado sociólogo francés.

Durante su carrera como profesor, Durkheim publicó obras influyentes que sentaron las bases de la sociología como disciplina académica. Algunas de sus obras más destacadas incluyen *Las reglas del método sociológico* (1895), *El suicidio* (1897), *Las formas elementales de la vida religiosa* (1912) y *Educación y Sociología* publicada póstumamente en 1922.

Durkheim dejó un importante legado académico como profesor e investigador. No solo influyó en sus estudiantes directos, muchos de los cuales se convirtieron en destacados sociólogos, sino que también sentó las bases para el desarrollo de la sociología como disciplina académica en Francia y en todo el mundo.

Ahora bien, la obra *Educación y Sociología* es una recopilación de conferencias y escritos de Émile Durkheim, sin embargo, es importante aclarar que fue Paul Fauconnet, sociólogo francés, admirador y seguidor de Durkheim quien recopiló y publicó los escritos del autor de manera póstuma. La obra que es central para este escrito fue publicada por primera vez en 1922, cinco años después de la muerte de Durkheim, y consta de textos que

el propio Durkheim había preparado para una serie de conferencias sobre sociología de la educación. En ese momento, la sociología como disciplina emergía como una ciencia social en respuesta a la necesidad de comprender y analizar los problemas sociales y la transformación de las sociedades modernas y claramente, evitar a toda costa, el desorden, la revolución y la anomia³.

Durkheim se enfocó en el estudio de la sociedad y de sus instituciones. Por ello, la educación⁴ fue uno de los ámbitos fundamentales de su interés. Él consideraba que la educación desempeñaba un papel crucial en la formación de la conciencia colectiva⁵ y en la cohesión social. En su obra, Durkheim analiza la función de la educación en la reproducción y transmisión de los valores y normas sociales, así como su importancia para el desarrollo individual y la integración social.

En su obra *Educación y Sociología*, Émile Durkheim defiende varias posturas fundamentales relacionadas con la educación. La primera, es argumentar la importancia de la educación para la sociedad al considerarla como esencial para la reproducción. Él argumenta que la educación desempeña un papel seminal en la transmisión de los valores, normas y conocimientos necesarios para la cohesión y el orden social. En palabras del autor

³ “Por anomia, (Durkheim (1987) entiende aquellas situaciones en las que se produce una ausencia de normas sociales. Esta ausencia es resultado de una ruptura de las obligaciones morales tradicionales, que a su vez no han sido debidamente reemplazadas por nuevas regulaciones morales adecuadas a la situación” (p. 12)

⁴ Dira Plaisance (2001) “Ensemble de pratiques, de manières de faire, de costumes qui constituent des faits parfaitement définis et qui ont la même réalité que les autres faits sociaux” (p. 9)

⁵ Se refiere a los valores, creencias y normas compartidos por los miembros de una sociedad. Durkheim argumenta que la educación desempeña un papel fundamental en la transmisión y reproducción de la conciencia colectiva, lo que contribuye a la cohesión y al orden social.

Durkheim (2000) “La educación es el medio a través del cual prepara en los más recóndito de los niños las condiciones esenciales de su propia existencia” (p. 53)

La segunda postura, tiene relación con la función moralizadora de la educación. Durkheim destaca la importancia de la educación en la formación moral de los individuos. Sostiene que la educación debe tener como objetivo principal inculcar en los estudiantes un sentido de solidaridad social y un compromiso con los valores y normas compartidos por la sociedad.

La tercera postura, tiene una bifurcación: la socialización primaria y la socialización secundaria: Durkheim considera que la educación como escolarización es una forma de socialización secundaria, donde los individuos adquieren habilidades sociales, conocimientos y valores necesarios para funcionar en la sociedad más allá de la socialización primaria proporcionada por la familia.

Aquí, tenemos una postura que está directamente ligada a la primera, en la que el autor pone a la educación como instrumento transmisor de la cultura. Sostiene que la educación tiene la función de transmitir la cultura de una generación a otra. A través de la educación, se transmiten los conocimientos, creencias, valores y tradiciones que son fundamentales para la cohesión social y la continuidad cultural.

Finalmente, la educación como fuente de cohesión social: Durkheim argumenta que la educación tiene un rol crucial en el desarrollo de la solidaridad social⁶ y en la integración

⁶ Un concepto fundamental en la teoría sociológica de Durkheim es el de la solidaridad social. Durkheim distingue entre dos tipos de solidaridad: la solidaridad mecánica, que se basa en la similitud y la homogeneidad de los individuos, y la solidaridad orgánica, que se basa en la interdependencia y la especialización de las tareas en la sociedad moderna. Este concepto es central para comprender cómo Durkheim analiza las relaciones y la cohesión sociales en su teoría.

de los individuos en la comunidad. A través de la educación, los estudiantes desarrollan un sentido de pertenencia y conexión con la sociedad en la que viven.

Podemos resumir que la educación es un hecho social que debe ser estudiado por la sociología. En la obra *Educación y Sociología* plantea la idea de que la educación es una herramienta fundamental para la formación de individuos capaces de contribuir al bienestar de la sociedad, mantenerla en el tiempo y, sobre todo, adaptarse a ella.

Ahora bien, como segunda categoría del presente escrito, tenemos la pedagogía. En la obra estudiada, el Durkheim (2000) menciona que “muy a menudo se han confundido los términos educación y pedagogía que, sin embargo, deben ser cuidadosamente diferenciados” (p. 73). Y es que no es de extrañar que el autor mencione el término “*soigneusement*” en la versión original, ya que a medida que se avanzó en la lectura, el autor se hace las siguientes preguntas: Durkheim (2000) “¿acaso debería decirse de la pedagogía que es una ciencia, la ciencia de la educación? O, ¿acaso convendría darle otro nombre?” (p.74) De esas preguntas problematizadoras y haciendo un claro comparativo entre educación y pedagogía, el autor francés va a decir sobre la pedagogía Durkheim (2000) “esta consiste, no en actos, sino en teorías. Esas teorías son formas de concebir la educación, en ningún caso maneras de llevarla a cabo” (p.75). De este modo, el autor deja a la pedagogía en un ámbito meramente metafísico, especulativo y falto de “ciencia”. Mas adelante, nos encontramos con esta definición “la pedagogía es algo diferente a la ciencia de la educación” Durkheim (2000) y lo explica más bien como arte, un arte que se queda en la reflexión y que de ninguna manera puede llegar a lo científico (p. 81). Dice

La pedagogía no es la educación, y no puede en forma alguna ocupar su lugar. Su papel no consiste en sustituir a la práctica, sino en guiarla, en ilustrarla, en ayudarla,

en caso necesario, a colmar las lagunas que pueden producirse en ella, y paliar las diferencias que en ella se puedan detectar. Durkheim, 2000, p.89).

En las páginas siguientes, se exponen de manera menos detallada las categorías emergentes, el positivismo, alineado a una teoría positivista de la educación; la sociedad y la enseñanza.

El positivismo es un enfoque que promovía la observación empírica, el uso del método científico, la búsqueda de leyes sociales y la objetividad en el estudio de la sociedad. Estos principios positivistas influyeron en las teorías del mencionado sociólogo, buscando establecer la sociología como una disciplina científica rigurosa y basada en la evidencia.

Durkheim adoptó y aplicó principios positivistas en su estudio de la sociedad y en el desarrollo de su teoría sociológica. Algunas de las propuestas positivistas apropiadas por Durkheim fueron:

1. La observación empírica: La sociología debía basarse en hechos y datos concretos, en lugar de especulaciones o suposiciones infundadas. Buscaba establecer la sociología como una disciplina científica basada en la observación y el análisis sistemático de la realidad social.
2. El método científico: El positivismo defiende el uso del método científico en el estudio de la sociedad. Durkheim consideraba que la sociología debía seguir los mismos principios y métodos de investigación que otras ciencias naturales, aplicando el razonamiento lógico, la observación sistemática y la verificación empírica.
3. Las leyes sociales: Durkheim veía la sociedad como un objeto de estudio que podía ser comprendido a través de leyes sociales. Siguiendo los principios del positivismo,

buscaba descubrir y formular leyes generales que explicaran los fenómenos sociales y las relaciones entre ellos. Creía que las leyes sociales permitían comprender y predecir el comportamiento social de manera similar a cómo las leyes naturales explican los fenómenos en el mundo natural.

4. La objetividad: El positivismo enfatiza la importancia de la objetividad en la investigación científica. Durkheim sostenía que el sociólogo debía mantener una postura neutral y objetiva al estudiar la sociedad, evitando la influencia de prejuicios personales o valores individuales. Buscaba que la sociología fuera una disciplina basada en la evidencia y libre de juicios de valor.

Es necesario acotar que Durkheim desarrolló su propio enfoque sociológico que se diferenciaba en ciertos aspectos del positivismo francés inicialmente propuesto por Comte. Primero, aunque Comte abogaba por un enfoque exclusivamente cuantitativo y basado en la observación de fenómenos externos, Durkheim introdujo en la sociología un enfoque histórico⁷ o genético y la consideración de los hechos sociales⁸ como objeto de estudio. Durkheim argumentaba que los hechos sociales son fenómenos con una realidad y una influencia propias, y que requerían un análisis histórico sociológico más profundo para comprender su naturaleza y funcionamiento. Segundo, el énfasis en la solidaridad social. Él se centró en la solidaridad social como un concepto central para establecer su teoría sociológica. Mientras que Comte enfatizaba principalmente el orden social y la estabilidad,

⁷ Este método, aparece claramente en el texto *Las formas elementales de la vida religiosa* cuando el autor menciona que “cada vez que intentamos explicar algún fenómeno humano se hace necesario retroceder hasta su forma más simple y primitiva y mostrar, entonces, cómo se desarrolló y complicó poco a poco” Durkheim (1912)

⁸ Los hechos sociales son fenómenos externos a los individuos que ejercen una influencia coercitiva sobre su comportamiento. Durkheim sostiene que los hechos sociales deben ser investigados bajo la perspectiva de objeto de estudio en sí mismos y que el método científico es quien de su aval.

Durkheim exploró las dinámicas sociales que sustentan la cohesión social, la integración y la solidaridad en la sociedad. Su enfoque se centraba en cómo las normas, valores y la conciencia colectiva mantienen unida a una sociedad.

Tercero, el estudio de los fenómenos sociales en sí mismos: Mientras que Comte buscaba explicar los fenómenos sociales a través de leyes generales que abarcaban todas las sociedades, Durkheim defendía que los fenómenos sociales debían estudiarse en su especificidad y en relación con el contexto cultural y social particular. Consideraba que cada sociedad tenía sus propias características y dinámicas, y que era necesario comprenderlas en su contexto específico y finalmente, resaltar la importancia de la sociología como disciplina independiente. Comte veía a la sociología como una ciencia que debía estar subordinada a la filosofía positiva y al estudio general de las leyes del progreso humano. En contraste, Durkheim buscaba establecer la sociología como una disciplina independiente con su propio objeto de estudio y métodos científicos específicos. Quería que la sociología fuera reconocida como una disciplina autónoma capaz de comprender y analizar los fenómenos sociales de manera rigurosa y científica.

Ahora bien, la teoría positivista de la educación se basa en la idea de que el conocimiento científico es el único conocimiento válido y que la educación debe estar basada en la ciencia y en la razón. En esta teoría, se considera que la Educación debe ser objetiva, medible y cuantificable, y que su función es preparar a los individuos para desempeñarse en el mundo real, además de aportar al desarrollo de la sociedad en su conjunto. Los métodos y técnicas se basan en la observación empírica y en la experimentación, y se busca el desarrollo de habilidades y competencias que sean útiles en el ámbito laboral y productivo.

De este modo, el sociólogo francés dispondrá la educación como un servicio a la sociedad, la cual es un sistema complejo compuesto por individuos interconectados que comparten una cultura, normas, valores y roles sociales. La sociedad no se compone única y exclusivamente de los individuos, sino que, además, para hacerse sociedad tiene en cuenta una realidad y una influencia propias de su momento histórico. Durkheim enfatiza la importancia de la solidaridad social como un factor clave para mantener la cohesión y el orden en la sociedad. Durkheim considera que la sociedad es un organismo en sí mismo, con una estructura y un funcionamiento que deben ser analizados y comprendidos.

Ninguna de las categorías anteriores, pasa sin ser permeada por la enseñanza y la definición que se desprende en la lectura, se entiende como un proceso social por el cual la sociedad transmite su patrimonio cultural, conocimientos y normas a las nuevas generaciones.

Para Durkheim, la enseñanza no se limita a la transmisión de información académica, sino que su principal función se centra en la socialización de los individuos y en la formación de la conciencia colectiva. A través de la enseñanza, se inculcan a los estudiantes los valores, creencias y normas que son compartidos y considerados importantes por la sociedad en la que viven. La enseñanza tiene como objetivo principal la adaptación a la comunidad que recibe al individuo la transmisión de la cultura de generación en generación. Para el autor la enseñanza es la educación metódica y sistemática desplegada en la escuela.

En su enfoque sociológico, Durkheim también destaca que la enseñanza no es un simple acto individual entre el maestro y el estudiante, sino que es un fenómeno social que refleja y reproduce las relaciones y estructuras de la sociedad en su conjunto. La enseñanza refuerza la solidaridad social y establece los cimientos para la cohesión social al transmitir

los valores y normas comunes que unen a los miembros de la sociedad. A través de la enseñanza, se inculcan a los individuos los roles, deberes y responsabilidades que se esperan de ellos en la sociedad.

3. La Hermenéutica Reconstructiva Como Propuesta Metodológica

Esta investigación asumió la hermenéutica reconstructiva como propuesta metodológica, de allí su propósito de reconstruir los fundamentos pedagógicos expuestos en la obra de Durkheim *Educación y sociología* que permiten configurar una teoría positivista de la educación. Esta propuesta metodológica tiene sus bases epistemológicas en el pensamiento de Habermas, principalmente en obras como *La Reconstrucción Del Materialismo Histórico (1981)* y *Conciencia Moral Y Acción Comunicativa (1985)*. Para el filósofo de Frankfurt la hermenéutica implica develar el sentido que los sujetos le asignan a sus acciones, la cual no siempre es consciente o explícita. Para Habermas el proceso de hacer explícitos dichos sentidos es la reconstrucción. Con la hermenéutica reconstructiva los investigadores sociales pretenden hacer explícito el sentido que los sujetos le asignan a sus acciones y con ello su vinculación a las diferentes esferas de la cultura desde el mundo de la vida. Para filósofos y metodólogos como Ángel Prior Olmos (2002) la hermenéutica reconstructiva es uno de los nuevos métodos en ciencias humanas y sociales.

En el caso específico de la investigación de la que se deriva el presente escrito, la hermenéutica reconstructiva permite hacer conscientes los intereses académicos y políticos que están en la base de la conceptualización de Durkheim en torno a la relación educación y pedagogía, y desde ella la emergencia de conceptualizaciones sobre sociedad, enseñanza y

positivismo. Para hacer conscientes dichos intereses se procedió, en primer lugar, a reconstruir las condiciones de época que permitieron en la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX focalizar los estudios sociológicos de Durkheim en el tema educativo y pedagógico. Con esta primera reconstrucción epocal se logra identificar el compromiso político que el autor asume con la consolidación de la república francesa, siendo central el tema educativo para su configuración. Esto es evidente en sus investigaciones comprendidas en los dos últimos periodos de trabajo y vida: entre 1887 hasta 1902 siendo profesor de pedagogía en la facultad de letras de Bordeaux. De 1902 a 1917 cuando asume la cátedra de ciencias de la educación creada por Buisson en la Sorbona y que él renombró como ciencia de la educación. Para llevar a cabo esta reconstrucción se elaboraron fichas contextuales o históricas que permitieron en la triangulación de historiadores de la época, biografías del autor y sus propias obras.

En segundo lugar, y gracias a la reconstrucción epocal, se logra identificar como obra clave para la relación de la época con las propuestas del autor su texto *Educación y sociología* publicado 1922, cinco años después de su fallecimiento y que compila en sus cuatro capítulos investigaciones sobre educación, pedagogía, sociología de la educación y enseñanza en su instancia en Bordeaux y la Sorbona. En este texto se logra, en primer lugar, reconstruir la definición del autor sobre educación en tres aspectos clave: su función reproductivista, su configuración intergeneracional y sus implicaciones sociológicas e históricas. En segundo lugar, y desde una claridad epistemológica positivista, invalidar la pedagogía como ciencia de la educación dado su carácter teórico – especulativo. En tercero, proponer como ciencia con legitimidad positivista para estudiar el hecho educativo a la sociología de la educación, la cual, a diferencia de la pedagogía, trasciende la especulación para abordar la educación en

su facticidad. En cuarto lugar, comprender la sociedad como concepto genérico que permite en Durkheim defender el tipo de relaciones sociales adscritas al nuevo régimen o sociedad burguesa. Por último, la explicación de la enseñanza como un tipo de educación consciente, sistemática, metódica y escolar. Con estas claridades académicas el autor ofrece un potente aporte a la consolidación instruccional y científica de la república francesa. Para esta reconstrucción se usaron fichas bibliográficas que permitieron en el texto Educación y sociología, en trabajos que presentan este texto y en algunos de sus biógrafos conceptualizar desde el último Durkheim educación, pedagogía, sociedad, positivismo y enseñanza.

En tercer lugar, y con base en la reconstrucción epocal y categorial, se reconstruyen los fundamentos pedagógicos durkhemianos para una propuesta positivista de la educación. Para ello, se utilizó una matriz categorial que permitió desde el cruce de las fichas contextuales y textuales identificar dichos fundamentos.

4. Fundamentos Pedagógicos Durkhemianos Para Una Propuesta Positivista De La Educación.

En este tercer apartado del texto se abordaron los fundamentos pedagógicos durkhemianos para una propuesta positivista de la educación. Para dar cuenta de este propósito se parte de los momentos previos y sus desarrollos investigativos: la contextualización del sociólogo en su época y las implicaciones sociológicas de su obra en la comprensión de la pedagogía, la educación, la enseñanza y la sociedad.

En las siguientes páginas se defienden los siguientes hallazgos: se reconoce que el positivismo como saber hegemónico en la Francia de la segunda mitad del siglo XIX no es un saber homogéneo; la idea de la educación como hecho social desde una perspectiva reproductivista; en la

dicotomía existente en la Francia republicana de finales del siglo XIX entre el método científico positivista y los intereses político-republicanos sobre la educación de masas; y, las consecuencias de estos problemas y sus abordajes por Durkheim en la configuración de la escuela como máquina de educar.

El positivismo es fundado por August Comte en textos como *Discurso Sobre El Espíritu Positivista (1844)*, *Discurso Sobre El Conjunto Del Positivismo (1848)*, *Calendario Positivista (1850)* Y *Catecismo Positivista (1852)*. Para este pensador el positivismo implicaba, en sentido genérico, asumir el método de las ciencias naturales en las ciencias sociales. Con ello, las ciencias sociales, como la sociología y la psicología, asumen la finalidad de explicar los hechos sociales como las ciencias naturales explican los hechos naturales, es decir como cosas. Su legado impactó no sólo la cultura nacional francesa sino también a los intentos por configurar un método científico en las ciencias sociales y humanas. Parte de este legado está presente en la obra de pensadores de la segunda mitad del siglo XIX como Durkheim y Buisson, en el primero como sociología positivista y en el segundo como psicología positivista.

El eco comtiano en Durkheim se evidencia en tres aspectos: en su intento de adscribir el método de la física a la sociología, en la defensa de intervenciones sociológicas científicas en la mejoría de la sociedad y en la centralidad de la educación orientada por el positivismo para el progreso. Los dos franceses parten del supuesto que la ciencia se unifica en un método y que éste deviene de la asimilación de todas las ciencias a la manera de producir conocimiento desde la física. Sin embargo, y aquí esta una de las resignificaciones del positivismo, Durkheim defenderá un complemento de investigación científica sociológica en estudios longitudinales o históricos que evidencian el cambio de los hechos sociales, lo que en apartados anteriores se enunció como método genético. En Durkheim la sociología como ciencia positivista complementa el estudio transversal físico con el estudio longitudinal histórico. Con el primero, el hecho social es explicado en su presente y con el segundo, se explica su evolución. La sofisticación del problema del método de las ciencias

sociales, y en singular de la sociología, en la obra de Durkheim se expresa en esta doble implicación del hecho estudiado, su configuración y su devenir.

Un segundo eco comtiano en Durkheim se expresa en la pretensión técnica del saber producido, es decir, en el interés de desprender de lo explicado estrategias de intervención que pretendan la mejoría o progreso del hecho social. Para Durkheim las propuestas de planes para reorganizar a Europa de Comte se muestran débiles en sus fundamentos positivistas, siendo más enunciados vacíos que planes instrumentales y técnicos de acción. La distancia durkheimiana con la comtiana se expresa en este tema en la rigurosidad de la primera en la fundamentación investigativa, empírica e histórica, de cualquier propuesta o alternativa. Sólo podría mejorarse el hecho social si ha sido estudiado en su transversalidad o explicación y en su longitudinalidad o historicidad.

Para los dos pensadores el hecho central para explicar científicamente la integración de la sociedad y su reproducción es la educación. Tanto Comte como Durkheim defienden la pertinencia, posrevolución francesa y en el contexto del proyecto republicano francés, del hecho social educativo, sin embargo, para el segundo, las tesis del primero carecen de estudio científico riguroso evidenciado en: la falta de estudio empírico del hecho educativo de la primera mitad del siglo XIX y en la carencia de reconstrucción histórica de las formas previas de educación en Francia. Procurando salvar este déficit, Durkheim establece un programa de investigación en torno al hecho educativo, principalmente en sus obras de adultez comprendidas entre 1887 y 1917, donde se pregunta por la transversalidad de la educación en Francia y en la historia de su práctica y de sus concepciones. La investigación en torno a la transversalidad de la educación se encuentra en obras como “*La Educación, Su Naturaleza Y Su Papel*” y “*Naturaleza Y Método De La Pedagogía*” publicados en 1911 como parte del *Nuevo Diccionario De Pedagogía Y De Instrucción Primaria*, publicado bajo la dirección de F. Buisson en el subtema *Educación Y Pedagogía*. La tesis central de estos estudios radica en la necesidad de esclarecer los conceptos de educación y pedagogía para poder explicar los hechos educativos del presente.

La investigación en torno a la historia de las prácticas educativas y sus concepciones se encuentra en obras como: *La Evolución Y El Papel De La Enseñanza Secundaria En Francia (1905 - 1906)* que es la lección inaugural del curso preparado por los candidatos a las agregaciones de enseñanza secundaria en noviembre de 1905 y publicada en la “Revista política y literaria” número 20 de enero de 1906. E *Historia De La Educación Y De Las Doctrinas Pedagógicas. La Evolución Pedagógica En Francia (1905 – 1938)* escrito configurado a partir del curso escolar de 1904 – 1905 que Durkheim impartió en la Escuela Normal Superior y que era obligatorio para los futuros catedráticos de instituto, y fue publicado póstumamente en 1938. En estos trabajos Durkheim aplica el método genético a la explicación y reconstrucción histórica de la educación, la enseñanza y la pedagogía en Francia.

En sus investigaciones transversales y longitudinales Durkheim consigue explicar el hecho educativo como el hecho social central en la reproducción de la sociedad, y de manera particular la centralidad de un tipo de educación acorde con las pretensiones reproducionista de la República francesa de finales del siglo XIX y principios del XX.

El tercer problema abordado por el profesor de la Sorbona es la tensión científica y política existente en las propuestas de instrucción pública o de educación de masas en la Francia de principios del siglo XX. Partiendo de las claridades ofrecidas por las investigaciones enunciadas, Durkheim defenderá la vocación reproducionista del hecho educativo en general, y, por ende, de éste en la particularidad francesa de principios del siglo XX. La aplicación del método científico positivista en su doble configuración de explicación y reconstrucción histórica llevará a que el autor procure legitimar sus funciones públicas, entre ellas las derivadas de las capacitaciones ofrecidas a instructores públicos, desde sus claridades académicas. La tensión entre la ciencia y la política se presenta como tercer problema del autor al intentar conciliar la rigurosidad de sus investigaciones con

las demandas burocráticas del Estado. De manera afirmativa el sociólogo buscó en todas sus esferas, incluida la científica, acatar sus deberes como ciudadano de la república, sin cuestionar sus decisiones y disposiciones, él se caracterizó por ser políticamente conservador y un ejemplo claro es su silencio frente al Caso Dreyfus. De forma negativa, y desde su compromiso con las investigaciones, el profesor de la Sorbona intentó en el acatamiento de las órdenes desplegar su método yendo más allá de las exigencias de turno, por ejemplo, en el énfasis que daba en la historia de dichas órdenes. Aunque la mayoría de las presentaciones del autor están en total correspondencia con la política oficial en algunos temas, como el referido a la educación moral, mostrará la necesidad de ampliar los dictámenes de turno con sustentos científicos de mayor potencia, en este caso defender la laicidad desde la explicación e historicidad de la moral social.

Por lo anterior, Durkheim defiende las tesis republicanas de una educación de masas, pero con sustento científico. Siendo la sociología la ciencia de la educación más pertinente para fundamentar los fines de dicha educación y proponer los medios para llevarla a cabo. Partiendo de la tesis sociológica que toda educación es un hecho social, y que, por ende, no hay educación desprovista de sociedad, Durkheim ofrece sus investigaciones como sustento positivista de las propuestas de laicidad y de expansión de la instrucción pública francesa.

Por último, para Durkheim la escuela es la institución encargada de llevar a la acción la educación científicamente desplegada por el Estado. Para este pensador, como lo expone en su texto *Las Reglas Del Método Sociológico (1895)*, el análisis sociológico parte del estudio de las instituciones sociales, son ellas las encargadas de engendrar la cohesión e integración social. Instituciones como la familia y la religión han sido centrales en la cohesión del viejo régimen cortesano, para el nuevo régimen industrial se requiere de otra institución con mayor capacidad que la familia y la religión de integrar la ciencia a la sociedad. Esta institución es la Escuela y en ella se concreta la cohesión e integración social científicamente sustentada. Sin embargo, y sin caer en ingenuidades de turno, Durkheim entendía que la Escuela sólo podía presentarse como institución

social de sustento científico si en ella se conservaba la rigurosidad del método científico o positivista. En sus claridades sociológicas la investigación positivista no sólo se manifestaba en la propuesta de fines educativos sino también en medios para la educación. La legitimidad científica de la Escuela era posible si se desplegaba en ella un constante estudio positivista de los fines y medios de la educación escolar o instrucción pública. Dicho de otra manera, la Escuela debería ser una institución científica y para ello tendría que desplegar el método científico en sí misma.

Uno de sus aportes a la defensa científica de la Escuela giró en torno a la fundamentación académica de su quehacer. El método científico se hace presente en ella de tres maneras: como conjunto de estudios sociológicos sobre la Escuela, una sociología escolar encargada de hacer de ella un hecho social. Como fundamentación histórica y epistemológica de los contenidos escolares, como sustento de la cultura escolar que debe ser cultura científica. Y como sustentación científica de los métodos de enseñanza o de divulgación. Estas tres presencias del método científico hacen que Durkheim despliegue una vigilancia a la escuela, legitimando sólo aquella que se fundamente en la ciencia positivista.

Por lo anterior, en algunas ocasiones Durkheim defenderá la escuela como máquina de educar, como en los casos de la propuesta de la enseñanza secundaria en Francia o en la educación moral. Pero en otros será crítico de ella, como en sus textos en torno a la Universidad Jesuita y en sus comentarios sobre la propuesta Lasallista.

4. Conclusiones

Al finalizar este estudio en torno a la reconstrucción de los fundamentos pedagógicos expuestos en la obra de Durkheim Educación y sociología que permiten configurar una teoría positivista de la educación, se logró evidenciar los siguientes hallazgos:

En primer lugar, comprender que la obra del profesor de la Sorbona, junto con el grueso de la sociología francesa del siglo XIX, es un intento políticamente conservador y científicamente positivista por mitigar los efectos agitadores y movimentistas de la revolución de 1789. La ciencia positivista de la sociedad asume como interés político de su configuración académica evitar nuevas revoluciones o agitaciones que pongan en tensión el nuevo régimen industrial. Desde Comte hasta Durkheim la sociología se hace un saber al servicio de la sociedad burguesa y por ello una ciencia en contra de cualquier expresión de cambio por vía revolucionaria. El legado político comtiano encuentra, para finales del siglo XIX y principios del XX, en la obra durkheimiana su mejor continuación.

Para el caso específico de Durkheim, en el momento de finales del XIX y principios del XX, la sociología debe servir a los proyectos políticos de la República francesa que luego de la pérdida de la guerra franco-prusiana de 1870 – 1871 quedó debilitada geopolíticamente. La constante tensión con el naciente Imperio Alemán ejercerá una fuerte influencia en la obra de Durkheim, de allí que tras lo explícito de sus estudios se encuentre un programa de investigación tendiente al fortalecimiento de la República francesa. Para Durkheim, el tema sociológico central que permitiría el fortalecimiento de Francia sería la educación positivista y laica, esto se evidencia en la parte final de su obra de 1887 a 1917 la centralidad de la investigación sociológica en temas de educación y pedagogía.

En segundo lugar, el abordaje sociológico positivista a la educación, la pedagogía, la sociedad y la enseñanza se hacen fundamentales en las últimas investigaciones del autor. Estos temas están en sus textos de adultez como *La Educación Moral (1902 – 1903)*, *Historia De La Educación Y De Las Doctrinas Pedagógicas. La Evolución Pedagógica En Francia (1904 – 1905)* y *Educación y Sociología (1902 – 1911)*. Para autores como Paul Fauconnet (1996), Antonio Bolívar (2001) y José Taberner (2001) estos estudios sociológicos en torno a la educación y a la pedagogía consiguen nombrar con claridad a la educación como un hecho social, y a la pedagogía como teoría de la educación, pero no la ciencia de la educación. Para Durkheim la ciencia de la educación es la

sociología de la educación en tanto ella se constituye en el campo de estudio positivista (empírico e histórico) de la educación. La pedagogía no consigue tal estatus dado que sus especulaciones teóricas carecen de demostración fáctica. Para estos estudios de la obra durkhemiana es el texto *Educación y Sociología* (1902 – 1911) en el que, gracias a sus cuatro capítulos, expone con mayor claridad estas tesis. Es conveniente recordar que esta obra compila los trabajos que Durkheim crea entre 1902 y 1911, pero su publicación se realiza póstumamente en 1922.

El primer capítulo del texto titulado *La Educación, Su Naturaleza Y Su Papel* y el segundo *Naturaleza Y Método De La Pedagogía* hacen parte de los aportes del autor al nuevo diccionario de pedagogía y de instrucción primaria, publicado bajo la dirección de F. Buisson en París en 1911. En el primer capítulo el autor consigue, después de un estudio histórico y epistemológico, construir una definición de educación capaz de consignar el aspecto común del hecho educativo a saber, que toda educación es una incitación social intergeneracional tendiente a la reproducción de la sociedad previa. Con esta definición Durkheim permite identificar el aporte de los estudios científicos de la educación como mejoría de dicha incitación y reproducción. En el segundo, y luego de esclarecer la diferencia entre educación, el objeto de estudio, y la pedagogía, su teorización, posiciona la sociología como la ciencia positivista o científica encargada de la investigación de la educación. Mientras el campo de la educación es sólo la reproducción común de costumbres o hábitos de incitación, y la pedagogía la teorización o especulación filosófica y teológica del deber de dicha incitación, la sociología es la ciencia que estudia la educación en su facticidad histórica y social. Sólo la sociología sería el saber experto capaz de estudiar el hecho educativo en su total complejidad.

El tercer capítulo del libro titulado *Pedagogía y Sociología* es la lección inaugural pronunciada por el autor cuando asumió la titularidad de la cátedra de Ciencias de la Educación de la Sorbona en 1902. En este texto queda clara la diferencia en el abordaje del hecho educativo desde la pedagogía, la psicología y la sociología. La pedagogía teoriza sobre la educación, la psicología se pregunta por los medios de la educación y la sociología investiga científicamente los fines y los

medios de la educación. Por lo anterior, la pedagogía sola es mera especulación, la psicología un exceso de técnica individualizante de la educación y la sociología un campo sofisticado para investigar los qué, por qué, para qué y cómo de la educación.

El último capítulo titulado *La Evolución Y El Papel De La Enseñanza Secundaria En Francia* es la lección inaugural del curso de candidatos a las agregaciones de enseñanza secundaria en noviembre de 1905 y publicada inicialmente en la Revista política y literaria (Revista Azul) en 1906. En este estudio el sociólogo deja claro que su función no es enseñarles su técnica u oficio, sino demostrar la importancia del uso del método sociológico empírico y genético para engrandecer científicamente el oficio de enseñar.

La importancia del libro de 1922 es que en él se retoman y problematizan los temas centrales de la investigación en educación: la definición de educación, la diferenciación entre educación y pedagogía, la legitimidad positivista de la sociología de la educación y la importancia del método sociológico para racionalizar el oficio de enseñar.

En tercer lugar, con dicha sociología positivista Durkheim complementa el método positivista, desde su famoso texto *Las Reglas Del Método Sociológico (1895)*, añadiendo a la verificación empírica de los hechos su reconstrucción histórica. El autor consigue combinar la investigación empírica de origen físico y biológico con la investigación genérica de origen histórico. Así, con datos empíricos presentes y con reconstrucciones históricas la sociología positivista durkhemiana explica los hechos sociales. De manera específica el hecho educativo será abordado por el autor con la complementariedad metodológica de estos dos tipos de investigación. Por ende, cualquier estudio científico del hecho educativo ha de combinar información presente y recuento histórico de la relación educación – sociedad.

Además, el profesor de la Sorbona desde sus estudios del hecho educativo resalta la función política y académica central de la definición de la educación como reproducción social. Es ella la

encargada de continuar, por caminos no biológicos, las conquistas y construcciones de las generaciones previas. Para el autor la educación es la manera de reproducción social que desde su fundamentación sociológica positivista permite la sostenibilidad del sistema social imperante. Por lo anterior, es clara su adscripción conservadora del tema educativo.

Por último, desde los estudios positivistas del hecho educativo se propone legitimar e intervenir las instituciones escolares para que en su funcionamiento correcto puedan operar como máquinas de educar. Para el sociólogo es importante la homeostasis del sistema y con ello la eficacia y eficiencia de sus instituciones. En el caso concreto de las sociedades industriales su buen funcionamiento recae en la correcta educación de sus miembros, misión depositada en la escuela moderna.

Por todo lo anterior, es evidente que en Durkheim el positivismo como perfeccionamiento de la explicación científica no es posible en la pedagogía, siendo la sociología la encargada de realizar el estudio científico de la educación. Por ello, para el pensador la ciencia de la educación es la sociología de la educación. La explicación positivista de la educación le ubica en el campo de los hechos sociales y por ende como “cosa” susceptible de ser intervenida de la manera más científica y técnica posible. La sociedad se asume como la categoría que permite describir las relaciones sociales, las maneras de integración social, configuradas en Europa después de la revolución de 1789, y que gracias al desarrollo científico y tecnológico asume una forma industrial. La enseñanza, entendida como la educación sistemática y metódica ofrecida en la escuela, es la encargada de garantizar la reproducción educativa fundamentada por la sociología de la educación que permite la integración a la sociedad industrial.

Referencias

- Benner, D. (1998). *La pedagogía como ciencia. Teoría reflexiva de la acción y reforma de la praxis*. Ediciones Pomares – Corredor, S.A.
- Comte, A. (1979). *La filosofía positiva*. Editorial Porrúa
- Durkheim, E. (1987). *La división del trabajo social*. Planeta – Agostini.
- Durkheim, E. (1998). *Las reglas del método sociológico y otros escritos sobre filosofía de las ciencias sociales*. Alianza editorial
- Durkheim, E. (2000). *Educación y Sociología*. Península.
- Durkheim, E. (2002). *La educación moral*. Editorial Trotta
- Durkheim, E. (2020). *Historia de la educación y de las doctrinas pedagógicas La evolución pedagógica en Francia*. Morata
- Habermas, J. (1984). *Teoría de la acción comunicativa*. Beacon Press.
- Habermas, J. (1986). *La reconstrucción del materialismo histórico*. Taurus humanidades
- Habermas, J. (1987). *La teoría de la acción comunicativa: mundo de la vida y sistema*. Beacon Press.
- Habermas, J. (1991). *Conciencia moral y acción comunicativa*. Ediciones península
- Thompson, JB (1981). *Hermenéutica crítica: un estudio en la filosofía de Paul Ricoeur y Jürgen Habermas*. Prensa de la Universidad de Cambridge.
- Pineau P. (2005). *En La escuela como máquina de educar*. Paidós.
- Plaissance, E, Vergnaud. G. (2001). *Les sciences de l'éducation*. La decouverte.
- Prior, Á. (2002). *Nuevos métodos de las ciencias humanas*. Anthropos

