

LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO ASIGNATURA ESTRATÉGICA PARA FORTALECER  
LA CONVIVENCIA PACÍFICA ENTRE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO DE  
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉ Y ALEGRÍA NUEVA GENERACIÓN.

LINA MARCELA OSPINA SOSSA

UNIVERSIDAD CATOLICA DE ORIENTE  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FISICA RECREACIÓN Y DEPORTES  
MEDELLIN

2019

LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO ASIGNATURA ESTRATÉGICA PARA FORTALECER  
LA CONVIVENCIA PACÍFICA ENTRE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO DE  
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉ Y ALEGRÍA NUEVA GENERACIÓN.

LINA MARCELA OSPINA SOSSA

Proyecto para obtener título de licenciatura en  
Educación Física Recreación y Deportes

Asesora:

Mag. Esmeralda Caballero Escorcia

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE.  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES.  
MEDELLÍN.

2019

NOTA DE ACEPTACIÓN

---

---

---

---

FIRMA DEL PRESIDENTE DE JURADO

---

FIRMA DE JURADO

---

FIRMA DE JURADO

Medellin, octubre de 2019

## DEDICATORIA

*Dedico a este trabajo a todos y cada uno de los niños, adolescentes y jóvenes que han tocado mi vida desde la interacción de la docencia o desde la cotidianidad del día a día, este trabajo es por y para ellos, que desde su vida me han enseñado que siempre habrá una manera diferente de hacer las cosas y me hacen recordar que cuando hablamos de temas tan complejos como el ser humano, al final, terminas dándote cuenta de que no se trata de cambiar el mundo entero, a veces sólo basta con cambiar un mundo, su mundo, tu mundo.*

## AGRADECIMIENTOS

A mi amado esposo, por su apoyo y su infinita paciencia, por sacrificar con bondad innumerables espacios y tiempos que debiendo ser para los dos, fueron todos invertidos en la finalización de este proyecto, por aguantar mi estrés, mi genio y mi inimaginable manía de lograr la perfección.

A doña María, quien iluminó con gran sabiduría este proceso justo cuando ya no veía la salida y justo cuando ya había decidido desfallecer.

A mi MA, que me apoyó y consintió como sólo ella sabe hacerlo, porque con sus atenciones alivió mis trabajos y disminuyó mis preocupaciones del día a día.

A mi querido profe Juan Carlos Caré, porque en algún momento de nuestros cortos encuentros gestó en mi el deseo de trabajar en este sentido y porque es y representa el docente que sueño ser.

A mi compañera Dianita, que con su vasto carácter y su honorable valentía me recuerda el valor incommensurable del minuto presente, y me hace pensar, a veces con vergüenza propia, si ella puede, como no podré hacerlo yo.

A todos los que olvido en este instante, perdón por no mencionarlos con el detalle que merecen y gracias, porque de una u otra forma sus aportes físicos, emocionales, académicos y pedagógicos tienen parte en este logro tan importante para vida personal y profesional.

*A todos, infinitas gracias.*

## TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
1. ANTECEDENTES	11
1.1. Antecedentes Internacionales	11
1.2. Antecedentes Nacionales	14
1.3. Antecedentes Locales	20
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	24
3. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	27
4. JUSTIFICACIÓN	28
5. OBJETIVOS	30
5.1. Objetivo general	30
5.2. Objetivos específicos	30
6. MARCO DE REFERENCIA	31
6.1. Proceso de paz, estrategias para el postconflicto	31
6.2. Cátedra de la Paz	34
6.3. Convivencia Escolar	35
6.4. La escuela como escenario para la paz	37
6.4.1. <i>Interdisciplinariedad y Transdisciplinariedad</i>	38
6.5. La Educación Física y la resolución de conflictos	39
7. DISEÑO METODOLÓGICO	42
7.1. Tipo de investigación	42
7.2. Diseño	42
7.3. Técnicas e instrumentos de investigación	43
7.3.1. <i>La observación</i>	43

	7
7.3.2. <i>Diario de campo</i>	44
7.3.3. <i>Entrevista</i>	44
7.4. Población	44
7.5. Muestra Poblacional	44
7.6. Huella metodológica	45
8. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	47
8.1. Categorías de Análisis	47
8.1.1. <i>Valores a través de la Educación física</i>	47
8.1.2. <i>Capacitación docente:</i>	51
8.1.3. <i>Interdisciplinariedad: Catedra de la paz y educación física</i>	53
8.1.4. <i>Currículo</i>	54
8.2. Diseño de estrategias para el fortalecimiento de la convivencia	61
8.2.1. <i>Potenciando el respeto</i>	62
8.2.2. <i>Potenciando el valor de la honestidad</i>	70
8.2.3. <i>Transitando los caminos de la solidaridad</i>	78
8.2.4. <i>Fortaleciendo la Autoestima</i>	86
9. CONCLUSIONES	94
10. RECOMENDACIONES	96
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	97
ANEXOS	101

## LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 Síntesis investigaciones C. Internacional	11
Tabla 2 Síntesis investigaciones C. Nacional	14
Tabla 3 Síntesis investigaciones C. Local	20
Tabla 4 Mapa inicial de categorías	47
Tabla 5 Síntesis actividades de intervención	61
Tabla 6 Descriptor didáctico Actividad N°1	62
Tabla 7 Descriptor didáctico Actividad N°2	64
Tabla 8 Descriptor didáctico Actividad N°3	66
Tabla 9 Descriptor didáctico Actividad N° 5	68
Tabla 10 Descriptor didáctico Actividad N°6	70
Tabla 11 Descriptor didáctico Actividad N°7	72
Tabla 12 Descriptor didáctico Actividad N°8	74
Tabla 13 Descriptor didáctico Actividad N° 9	76
Tabla 14 Descriptor didáctico Actividad N° 10	78
Tabla 15 Descriptor didáctico Actividad N°11	80
Tabla 16 Descriptor didáctico Actividad N° 12	82
Tabla 17 Descriptor didáctico Actividad N° 13	84
Tabla 18 Descriptor didáctico N° 14	86
Tabla 19 Descriptor didáctico Actividad N° 15	88
Tabla 20 Descriptor visual Actividad N° 16	90
Tabla 21 Descriptor didáctico Actividad N° 17	92



## LISTA DE ILUSTRACIONES

	Pág.
Ilustración 1 Descriptor visual Actividad N°1	63
Ilustración 2 Decriptor visual Actividad N°2	65
Ilustración 3 Descriptor visual Actividad N°3	67
Ilustración 4 Descriptor visual Actividad N°5	69
Ilustración 5 Descriptor visual Actividad N°6	71
Ilustración 6 Descriptor visual Actividad N° 7	73
Ilustración 7Descriptor visual Actividad N° 8	75
Ilustración 8 Descriptor visual Actividad N° 9	77
Ilustración 9Descriptor visual Actividad N°10	79
Ilustración 10 Descriptor visual Actividad N° 11	81
Ilustración 11 Descriptor visual Actividad N° 12	83
Ilustración 12 Descriptor visual Actividad N° 13	85
Ilustración 13 Descriptor visual N° 14	87
Ilustración 14 Descriptor visual Actividad N° 15	89
Ilustración 15 Descriptor visual Actividad N° 16	91
Ilustración 16 Descriptor visual Actividad N° 17	93
Ilustración 17 Consentimiento informado	101
Ilustración 18 Guión entrevista docente	102
Ilustración 19 Desarrollo de actividad lúdica en clase de educación física.	103
Ilustración 20 Desarrollo de actividad Esponjas de agua, del capitulo La Solidaridad.	103
Ilustración 21 Desarrollo de actividad Campo de Obstáculos , del capitulo La Autoestima.	104
Ilustración 22 Desarrollo de actividad capitulo La Autoestima.	104
Ilustración 23 Desarrollo de actividad deportiva trabajo colaborativo.	105

Ilustración 24 Desarrollo de actividad	Desafío de Talentos, del capítulo La Autoestima	105
Ilustración 25 Desarrollo de actividad	Desafío de Talentos, del capítulo La Autoestima	106

## 1. ANTECEDENTES

Para la elaboración de los antecedentes se realizó un rastreo bibliográfico que a nivel internacional, nacional y local permitió identificar varias investigaciones que aportan al presente proyecto desde diversos aspectos. Si bien no todos estos proyectos fueron implementados con la misma categoría de población, si abordan las misma temática.

### 1.1. Antecedentes Internacionales

*Tabla 1 Síntesis investigaciones C. Internacional*

Título	Autor	Año
Modelo Pedagógico para Desarrollar la Educación para la Paz Centrada en los Valores Morales en la Escuela Media Superior	Arteaga, S	2005
Sentido y Sinsentido de la Violencia Escolar: Análisis Cualitativo del Discurso de Estudiantes Chilenos	García, M	2005
Estrategias para la enseñanza de competencias de vida a través del deporte en jóvenes en riesgo de exclusión social	Marqués, M; Sousa, C; Cruz Feliu, Jaume	2013

Susana Arteaga en su investigación desarrollada en 2005 “Modelo Pedagógico para Desarrollar la Educación para la Paz Centrada en los Valores Morales en la Escuela Media Superior” presenta un modelo de intervención escolar para la paz basado en la formación en valores aplicable a la educación media, en la búsqueda de la preparación de las nuevas generaciones para enfrentar los conflictos de la cotidianidad con actitudes pacíficas.

El tipo de investigación utilizada es cualitativa, valiéndose de la investigación-acción, la observación participante y los diarios de vida, que se aplicaron a tres grupos diferentes de tres escuelas de educación media cubana y sus respectivos docentes, todos con características diversas.

Una de las conclusiones más significativas del trabajo fue que a pesar de que la violencia se encuentra presente en el día a día de los estudiantes no sólo en el ámbito escolar, sino familiar y comunitario y que esta es una realidad que urge su intervención como tarea de primer orden de los sistemas políticos y educativos, ni los directivos, ni los docentes cuentan con la preparación necesaria para identificar, tematizar y problematizar el fenómeno.

A través del desarrollo de tres etapas: identificación de las necesidades educativas relacionadas con la educación para la paz, propuesta de un modelo de educación integrado al proceso docente y evaluación del modelo preliminar, la investigadora construye un aporte teórico-conceptual que desde su práctica, se aplica en los lineamientos de historia y ética en básica secundaria, logrando la transformación de la realidad evidenciada en el diagnóstico.

Esta tesis es particularmente importante para la investigación debido a que a pesar de estar enfocada en otras áreas de conocimiento de la educación y en algún aparte de su diagnóstico toma el aspecto de los deportes y la recreación como intereses viables para el desarrollo de la educación para la paz, se presenta como una hoja de ruta para el diagnóstico, planteamiento y aplicación de un método pedagógico, objeto clave de la presente.

Por su parte, Mauricio García Estudiante de la Universidad Católica de Chile, realiza una interesante investigación titulada “Sentido y Sinsentido de la Violencia Escolar: Análisis Cualitativo del Discurso de Estudiantes Chilenos”, que se aleja de la insidencia estadística del fenómeno y los factores determinantes del mismo, para abordar desde una perspectiva diferente: El sentido del fenómeno, avistado desde sus principales protagonistas: los agresores.

El texto tiene por objetivo dibujar el discurso y la narrativa de la violencia escolar mostrando la razón de ser de la misma, recogiendo las expresiones de quienes agreden y son agredidos al interior de la institución educativa a través de una metodología cualitativa, presentando un panorama que lejos del rechazo de estas actuaciones, les muestra como integración del relacionamiento día a día de los estudiantes y factoriza sus razones de actuación.

En la investigación participaron 64 estudiantes de enseñanza media de Chile, quienes a través de grupos focales y la entrevista comprensiva, permitieron a Garcia lograr los siguientes resultados: la estructuración jerárquica de las dimensiones codificadas descriptivamente en la investigación, el análisis descriptivo del sentido de la violencia escolar, la identificación de la violencia como herramienta de conocimiento y como búsqueda de reconocimiento y la identificación de los fenómenos emergentes en relación al sentido de la violencia escolar.

Esta investigación aporta al propósito del trabajo en cuanto expone horizontalmente las situaciones de agresión que se generan dentro de una institución educativa y les da una razón de ser, lo que resignifica los comportamientos violentos, genera nuevas interpretaciones de los mismos, lo que facilita la creación de propuestas acertadas para la intervención de este tipo de situaciones en el ámbito escolar, que es del que se ocupa particularmente este trabajo de grado.

Marquez, Sousa y Cruz en su investigación “Estrategias para la enseñanza de competencias de vida a través del deporte en jóvenes en riesgo de exclusión social”, realizada en Barcelona-España en 2013, identifican y codifican las estrategias empleadas por 5 entrenadores de futbol españoles en sus equipos para mejorar y potencializar las competencias para la vida y cómo las aplican.

Los equipos deportivos eran de conformación multiétnica, en su mayoría, inmigrantes gitanos y pakistanés, de factores económicos bajos concentrados en edades de 8 a 18 años. El objetivo principal del estudio fue investigar cómo se enseñan y cuáles son las competencias de vida que algunos entrenadores de futbol trabajan con jóvenes en riesgo de exclusión social.

Con una metodología cualitativa, a través de la entrevista como herramienta fundamental de investigación, los autores lograron identificar y categorizar las competencias de vida trabajadas, y categorizaron las estrategias efectivas de entrenamiento. Entre otras, las estrategias evidenciadas en el proceso fueron: Valorar el esfuerzo, Animar/apoyar, Apoyo emocional, Crear vínculo, Promover valores positivos, Enfatizar la cooperación, Promover la autonomía.

Aunque esta investigación se encuentra ampliamente relacionada con el entrenamiento deportivo como tal, muestra dos puntos de convergencia que son útiles a los propósitos de este trabajo: que los jóvenes involucrados en los procesos se encuentran en etapas educativas similares y que también están catalogados como personas en situación de exclusión social, lo que en nuestro territorio puede identificarse como víctimas del conflicto. Adicionalmente, es de utilidad debido a la categorización de estrategias, que pueden ser implementadas en las planeaciones de clase que pretenden plantearse en este trabajo de grado.

## 1.2. Antecedentes Nacionales

*Tabla 2 Síntesis investigaciones C. Nacional*

Título	Autor	Año
El deporte como herramienta esencial para lograr la paz y el desarrollo en el mundo: Una aproximación al caso colombiano del actual proceso de diálogo de la paz	Calderón, M; Martínez, R	2015
La actividad física y el deporte como herramienta para la formación en principios y valores sociales	Prada Rozo, M.; Pérez Rodríguez, E.; Prado Sosa, O	2016

Fomentando la paz a través del fútbol y otros deportes en contextos de conflicto: el caso de Colombia e Irlanda del Norte	Cárdenas, A	2016
Estado del arte en Colombia de los programas donde se ha utilizado el deporte para el desarrollo y la construcción de la paz	Hernandez Londoño, M	2016

En la investigación “El deporte como herramienta esencial para lograr la paz y el desarrollo en el mundo: Una aproximación al caso colombiano del actual proceso de diálogo de la paz”, realizada por Maria Isabel Calderón y Rodrigo Martínez en 2015, se evidencia el valioso aporte de la actividad física, la recreación y el deporte en la recuperación de la población civil en conflictos armados de todo el mundo como Ruanda, Sudafrica, Zambia y Tanzania. Además documenta las posibles formas de implementación de este tipo de medidas en Colombia, a propósito del proceso de paz que se lleva a cabo y visibiliza a través de encuestas y entrevistas, las principales dificultades de cada subregión para la implementación de estos programas, llegando a la conclusión de que la falta de infraestructura deportiva, las pocas fuentes de financiamiento de estos programas y la falta de inclusión y cobertura, son los males que más aquejan el panorama nacional.

El documento tiene por objetivo demostrar que el deporte puede ser una vía de reinserción y rehabilitación de victimarios y víctimas y la pertinencia de la inclusión del mismo en la agenda de negociación de la paz. Para lograr lo anterior, a través de una investigación de tipo descriptiva, se evidencia el resultado cuantitativo y cualitativo de la inclusión del deporte en diferentes procesos de paz al rededor del mundo y a través de encuestas y entrevistas realizadas a entidades gubernamentales del país, divididas por regiones: caribe, oriente, amazonía, norte, cafetera, y pacífica se identificó a través de categorizaciones, los principales

factores de fortaleza y riesgo para la implementación del mismo en el proceso de paz colombiano.

Entre líneas, la investigación expresa que a pesar de que el deporte fue reconocido en 2002 por la ONU como un derecho humano, que además puede contituirse como una herramienta fundamental en la construcción de paz, la reinserción y la rehabilitación de víctimas y victimarios, particularmente en Colombia es necesario realizar planes y políticas especialmente dirigidas a estos públicos.

El resultado que arroja el trabajo es la identificación de los puntos de la agenda de negociación en Colombia puede incluirse e integrarse el deporte como factor de transformación social en la etapa del postconflicto, el planteamiento de metodologías para la materialización de dicha inclusión y los factores de infraestructura, económicos y/o gubernamentales que dificultan la materialización de la tesis.

Esta investigación hace parte de los antecedentes del trabajo porque además de evidenciar estrategias para la resocialización en el postconflicto que han sido exitosas en otros lugares del mundo, presenta también de forma documentada las posibles dificultades que se pueden encontrar en el territorio colombiano, incluso en detalle regional y local para la implementación de estas u otras que se decidan de manera particular, lo que nos pone un paso adelante con esta información para tenerla en cuenta a la hora de la planeación de estrategias en las sesiones de clase.

En la publicación “La actividad física y el deporte como herramienta para la formación en principios y valores sociales”, de 2016, Prada Rozo, M et al, resaltan la importancia de la enseñanza en deportes con un enfoque de valores y juego limpio, para acercar a las personas y posibilitar incluso la integración de víctimas y victimizadores en escenarios de postconflicto y de generar espacios para la reflexión, la sensibilización y la orientación.



El objetivo del proyecto fue determinar como un plan de entrenamiento enfocado al trabajo de valores y juego limpio inside en las conductas de los niños, inclusive en los entornos de competición; se utilizó una metodología de registros de observación y entrevistas semi-estructuradas con grupos focales integrados por 40 deportistas entre los 12 y los 16 años, entre 300 niños pertenecientes a una escuela de fútbol.

La investigación, muestra a través de la implementación del manual “Fútbol con principios” durante tres meses como un experimento conductual que, trabajar a los niños en el deporte de forma competitiva puede generar situaciones indeseables en pro de la cultura de paz. Uno de los principales resultados del ejercicio planteado, fue la evidencia de que el grupo no intervenido mostró una clara inclinación al logro de la victoria a toda costa, mientras que el grupo focal mostró dar mayor relevancia al goce de la practica y la lúdica.

Esta investigación es particularmente valiosa para el trabajo, debido a que muestra directamente el relacionamiento de victimas y victimizadores a través del escenario deportivo, y aunque no está realizada en una institución educativa, aporta la visión pedagógica en cuanto identifica la importancia de equilibrar en el ámbito kinestésico el contenido competitivo y el recreativo, como factor fundamental para lograr un impacto positivo a favor de la paz y la convivencia.

El autor Alexander Cardenas, en su investigación de 2016 titulada “Fomentando la paz a través del fútbol y otros deportes en contextos de conflicto: el caso de Colombia e Irlanda del Norte”, muestra como el trabajo a través del deporte logra generar transformaciones pequeñas pero significativas, incluso en casos tan profundos como los conflictos de corte religioso que se presentan en Irlanda del Norte ante el enfrentamiento entre católicos y protestantes que lleva mas de 15 años generando mella en su construcción social.

El objetivo de Cárdenas fue contribuir al campo académico interdisciplinario del deporte para el desarrollo de la paz, explorando el uso del deporte recreativo como medio para fomentar

la paz en sociedades que se encuentren en conflicto. La investigación se realizó a través del método de enfoque cualitativo con estudio de casos colectivos y triangulación de información para el análisis de los datos.

En el estudio participaron 30 funcionarios colombianos y 16 irlandeses trabajadores de diferentes organizaciones enfocadas al DDP.

Entre otros hallazgos, se encontró que en Irlanda, los programas basados en deporte recreativo han generado una plataforma para promover el contacto pacífico de niños, jóvenes y adultos pertenecientes a comunidades en conflicto y que el espacio físico donde se llevan a cabo este tipo de actividades sumado a la particularidad del tipo de conflicto, afecta la percepción de influencia y efectividad de los funcionarios líderes de los programas.

El documento reúne la experiencia y conocimiento de más de 15 funcionarios de cada país, pertenecientes a fundaciones, ONGs y estructuras del estado que se han dedicado a promover la resolución pacífica de las diferencias, contribuir al desarrollo de la paz y la cohesión social a través de la práctica futbolística, dejando como conclusiones los aspectos a mejorar de dichos programas, a fin de que puedan ser aplicados en los mismos y retomados por los que pudieran surgir en el transcurso del posconflicto Colombiano.

El autor en sus recomendaciones, menciona al igual Maria Isabel Cardona y Rodrigo Martinez, la importancia del diseño especializado de contenidos para las poblaciones: victimas y victimarios y la trascendencia de incluir contenidos y actividades no deportivas también, como intervenciones de equilibrio al proceso de resocialización, inclusión y desarrollo personal. Esta investigación representa un importante punto de vista para el trabajo de grado en tanto evidencia algunas oportunidades y retos que presenta el trabajo de convivencia y paz a través del ámbito deportivo y lúdico.

Por su parte, Mauricio Hernández Londoño en el trabajo “Estado del arte en Colombia de los programas donde se ha utilizado el deporte para el desarrollo y la construcción de la paz”, escrito en 2016, Tiene como objetivo identificar las acciones adelantadas por el gobierno colombiano para la implementación de programas DDP, reunir evidencias de la implementación que respalden el DDP y consolidar una plataforma de programas de implementación del DDP para Colombia.

El enfoque investigativo utilizado fue cualitativo, con metodología de revisión temática y triangulación para la obtención de datos.

Los participantes del estudio fueron personas relacionadas con DDP con enfoque directivo, investigativo, ejecutivo y de planeación de entidades públicas y privadas en Colombia.

La investigación retrata la importancia del deporte y la actividad física como vehículo de promoción del desarrollo y la paz, sin embargo expone que el deporte por sí mismo no genera grandes transformaciones sociales, pues no puede ni garantizar, ni resolver de tajo las situaciones de conflicto; para poder incidir en estos fenómenos sociales, debe estar acompañado de una estrategia completa, de lo contrario, alerta Hernández, se puede caer en riesgos que fomentan conductas poco éticas.

El autor indica que aunque en el mundo el manejo deportivo para temas de postconflicto está altamente documentado, en Colombia es poca la información que se encuentra al respecto y casi nula si se busca específicamente por regiones, por lo que con su investigación busca lograr dicha documentación y ponerla al servicio de quienes buscan estrategias relacionadas con el deporte como herramienta efectiva para la construcción de la paz.

Uno de los principales aportes de esta investigación al trabajo es que entre sus hallazgos, se evidencia que la mayoría de iniciativas que retoman las prácticas físicas como herramienta para el trabajo de convivencia y paz en Colombia, incluidas las ejecutadas en Antioquia, se

encuentran directamente relacionadas con el fútbol, lo que supone un reto para la elaboración de la planeación de estrategias desde otras temáticas deportivas en las sesiones de clase.

### 1.3. Antecedentes Locales

*Tabla 3 Sintesis investigaciones C. Local*

<b>Título</b>	<b>Autor</b>	<b>Año</b>
Educación diferencial: un fundamento para las políticas públicas en deporte, recreación y actividad física	Gallo Cadavid, L	2016
Necesidades educativas de los estudiantes víctimas del conflicto armado en Colombia, el caso de la Institución Educativa 29 de Noviembre del Corregimiento Nueva Colonia, Municipio de Turbo.	Osorio Gonzalez, J	2015
Diseño de una propuesta pedagógica de educación personalizada en la escuela de padres de los estudiantes de séptimo para contrarrestar la violencia escolar de los adolescentes del mismo grado, en la I.E. Nicolás Gaviria del municipio de Cañasgordas – Antioquia.	Cruz Toro, O; David Rueda , L; Muñoz Saldarriaga, P; Tuberquia Usuga, M.	2012

En la investigación publicada en 2016 por Luz Elena Cadavid Gallo llamada: “Educación diferencial: un fundamento para las políticas públicas en deporte, recreación y actividad física” se realiza con el objetivo de construir conocimiento en torno a la educación diferencial para aportar a la toma de decisiones de la política pública frente a la práctica del deporte, la recreación y la actividad física de estos grupos sociales de la ciudad de Medellín y algunos

municipios antioqueños. La metodología utilizada fue mixta, haciendo uso del documental descriptivo y la observación, recopilando las percepciones de actores administrativos, docentes y personas con necesidades especiales pertenecientes al programa deporte sin límites delINDER Alcaldía de Medellín y analizando las prácticas educativas docentes para el reconocimiento de acciones pedagógicas y didácticas.

El trabajo, entre otros hallazgos concluye que las clases lúdicas, deportivas y/o recreativas con enfoque diferencial implican el reconocimiento de condiciones diversas, lo que invita a repensar los métodos educativos y pone de plano la igualdad en términos de derecho como punto de partida para el encuentro y la convivencia, fomentando la cultura de paz, evitando actos discriminatorios y generando reflexión sobre ¿cómo poder aprender a estar juntos? A partir de las prácticas deportivas desde cualquier contexto.

La investigación realizada por Cadavid es valiosa para este trabajo porque involucra el aspecto de enfoque diferencial, tema de discriminación y conflicto al interior de las instituciones educativas en la actualidad, y muestra como una correcta inducción para la comprensión del mismo desde el área deportiva, conlleva a resultados que contemplan la equidad y el respeto, valores identificados con la catedra de la paz.

Por su parte, John Jairo Osorio realizó en 2015 una investigación titulada “Necesidades educativas de los estudiantes víctimas del conflicto armado en Colombia, el caso de la Institución Educativa 29 de Noviembre del Corregimiento Nueva Colonia, Municipio de Turbo.”, donde a través de entrevistas, encuestas y talleres que involucraron a toda la población educativa: 70 estudiantes de los grados 10 y 11 y 6 directivos-docentes se logra identificar el tipo de afectaciones sufridas por las familias de los estudiantes y las condiciones vividas para poder acceder al entorno educativo.

Como resultado final del trabajo, Osorio plantea varias alternativas para hacer de la comunidad educativa un espacio para fomentar la cultura de paz, perdón y reconciliación.

Durante la investigación, los docentes reconocieron no tener ningún proyecto enfocado en temas de conflicto, ni de atención diferenciada a las víctimas del mismo en su pensum, aunque también identificaron que los estudiantes que de alguna manera se han visto afectados por la guerra muestran actitudes de agresividad, aislamiento, depresión y dificultades en el aprendizaje, lo que claramente influye en el ambiente escolar.

El estudio concluye resaltando la importancia de la labor de la escuela en el marco del postconflicto, promoviendo el empoderamiento individual y colectivo, formando sujetos de derecho, construyendo y difundiendo las memorias de un grupo social desfavorecido por la guerra.

Este trabajo presenta relevancia como antecedente local de la investigación debido a que el autor desde sus ejercicios de indagación refuerza la idea de “*Construir desde las escuela una pedagogía para el posconflicto es imprescindible*” y nosotros lo proponemos desde una de las áreas académicas más disfrutada por los estudiantes, lo que rompe la barrera de las dificultades del aprendizaje.

Anteriormente en 2012 Cruz Toro Et Al, desarrollaron una investigación titulada “Diseño de una propuesta pedagógica de educación personalizada en la escuela de padres de los estudiantes de séptimo para contrarrestar la violencia escolar de los adolescentes del mismo grado, en la I.E. Nicolás Gaviria del municipio de Cañasgordas – Antioquia.” Para la Universidad Católica de Manizales, con metodología participativa bajo el principio pedagógico de aprender haciendo.

La población objetivo se conformó con los padres de familia de los estudiantes del grado séptimo de la IE en mención, integrado por 79 estudiantes y el diagnóstico de base se realizó a través de la recolección de información proporcionada por el equipo de convivencia escolar con registros de quejas y reclamos, llamados de atención por faltas, atención en psicorientación, cuaderno observador del alumno y calificación de comportamiento.

Con el análisis de los anteriores elementos, se concluyó la importancia del papel de los padres de familia en la consolidación de los procesos educativos en torno a los valores y en el manejo de conductas inadecuadas de los estudiantes, por lo que los investigadores plantearon el desarrollo de diversos talleres que involucraran a las familias, para brindarles un espacio educativo de reflexión e intercambio de experiencias que promoviera la escucha activa, los valores y les entregara herramientas para el manejo de conductas inadecuadas por parte de sus hijos.

Esta investigación aporta una visión alterna al trabajo de grado debido a que involucra a los padres de familia como cooperadores para la disminución de las conductas agresivas en los espacios escolares.

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad, nuestro país se encuentra en un momento de transición histórico denominado Postconflicto que promete poner fin a una guerra en la que hemos estado inmersos por más de 60 años. El gobierno nacional, entre sus múltiples estrategias de apoyo y contribución al proceso, ha decidido involucrar categóricamente a la educación, como herramienta fortalecedora de principios de convivencia y paz ciudadana a través del establecimiento de la “Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas de preescolar, básica y media como una asignatura independiente”.<sup>1</sup>

Aunque se ha dado autonomía a las Instituciones Educativas frente a cómo abordar los contenidos de esta Cátedra y se ha posibilitado incluso integrarla con otras áreas del conocimiento como ética, ciencias sociales y ciencias naturales, la reglamentación de obligatoriedad en su implementación y sus ejes temáticos se encuentra claramente delimitados en el Decreto 1038 del 2015, donde en ningún lugar y bajo ninguna circunstancia se menciona el área de educación física como medio para desarrollarla, a pesar de su intrínseca relación teórico-práctica.

Lo anterior, sumado a la baja capacitación de los docentes para enfrentar el nuevo reto educativo y a que por ejemplo los profesores de primaria deben manejar, planear e implementar todas las áreas de estudio en sus grupos de estudiantes, sólo se traduce en una sobrecarga laboral para los docentes, quienes ven con apatía esta implementación y no saben muy bien cómo integrar la Cátedra de la Paz a las áreas reconocidas en el decreto.

A pesar de que la mayoría de los temas incluidos en la cátedra son aplicados en el área de educación física de forma innata, continua y consistente, éstas prácticas no son validadas por el ministerio para el cumplimiento del requisito en las I.E., por lo que la loable iniciativa

---

<sup>1</sup> Ley 1732 de 1 de septiembre de 2014



educativa en el postconflicto hoy no es más que un requisito en el papel, pudiendo ser una poderosa herramienta para educar en y para la paz y convivencia en el territorio colombiano. Según los resultados del trabajo de observación como ejercicio diagnóstico realizado desde 2018 y las actividades de campo en las prácticas educativas de educación física en básica secundaria, se evidencia que los estudiantes además de ser víctimas del fuerte conflicto armado que hoy azota el municipio de Bello, padecen su propio conflicto dentro de la institución educativa a través del reconocido fenómeno del *Bullying* y deben lidiar con estas situaciones de forma intuitiva y sin mayores herramientas para enfrentarlo y/o prevenirlo, convirtiéndolos también en víctimas de una violencia que todos conocen, pero pocos enmarcan dentro del complejo proceso de paz, aunque aquí también se presenten situaciones de armas, desplazamiento y muerte.

En cuanto al conflicto armado externo a la institución, los jóvenes, en especial los de la básica secundaria han tenido que cambiar y ajustar los horarios escolares en la marcha, según la situación de orden público suceda; no obstante, tanto hombres como mujeres han tenido que participar con obligatoriedad de los llamados “toques de queda” anunciados por las bandas criminales para preservar su vida, y en algunos casos, algunos jóvenes han comenzado a faltar a sus clases debido al terror que infligen los grupos armados a la comunidad con sus ataques a plena luz del día y las muertes colaterales, producto de la guerra por el poder.

En medio de la crisis externa que vive el barrio, al interior de la institución también se encuentran camufladas disputas y enfrentamientos violentos, causados por la discriminación física y por la intolerancia, resultado del aprendizaje espejo del que son testigos los estudiantes, quienes día a día ven ya con asombrosa parquedad la normalización en la anulación del otro a través de la violencia por razones simples como no ser afín a las ideas de un líder impuesto. Este tipo de encuentros con diversas cargas de agresividad, se evidenciaron en el trabajo de observación con mayor frecuencia durante los periodos de descanso de los estudiantes, donde

hay menos control docente y donde con facilidad entre los espectadores se fortalece la imagen dominante del agresor, generando jerarquías y barreras invisibles entre ellos, igual que sucede en el territorio municipal.

### 3. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

*¿De que manera se puede, desde la clase de Educación Física fomentar la convivencia pacífica en los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Fé y Alegría Nueva Generación del municipio de Bello?*

#### 4. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad, nuestro país y por supuesto nuestra ciudad se encuentra en un periodo muy importante de transición entre la guerra que nos ha azotado por más de 70 años y la anhelada paz, al que todos llaman Postconflicto. De una u otra forma cada una de las personas, familias, escuelas, instituciones, empresas, ciudades de Colombia han sido tocada por la guerra, por lo que, de igual manera, hoy todos están abocados a aportar y a hacer posible y reparador el periodo del postconflicto.

El Estado ha sido claro en delegar una fuerte responsabilidad en el sector educativo, con su estrategia de Catedra para la Paz, expuesta en la Ley 1732 de 2015 y reglamentada en el Decreto 1038 del 2015, que busca que a través de las instituciones educativas, todos los estudiantes desde la básica primaria hasta el periodo universitario tengan un espacio obligatorio de formación y reflexión a cerca de la cultura de paz y el desarrollo sostenible, entendiendo que desde las aulas, es más fácil generar ambientes pacíficos de convivencia.

Sin embargo, dentro de las disposiciones legales de esta iniciativa, el decreto 1038 en su artículo 3 sólo tiene en cuenta las siguientes áreas académicas como foco de transversalización temática: a) Ciencias Sociales, Historia, Geografía, Constitución Política y Democracia, b) Ciencias Naturales y Educación Ambiental, o c) Educación Ética y en Valores Humanos. Dejando por fuera a la Educación Física.

La Educación Física ha ido perdiendo protagonismo en las mallas curriculares de las instituciones educativas, dejando escasamente un solo encuentro semanal para las actividades corporales que comúnmente se confunden entre “cotejos” de balón, saltos de lazo y auto destinación del tiempo libre, sin embargo, continua siendo una de las áreas más deseadas y disfrutadas por los alumnos sin importar su grado de escolaridad, lo que los hace estar felizmente predispuestos al aprendizaje que pueda generarse desde su marco teórico, que bien diseñado, puede forjar y evidenciar cambios físicos, psicológicos, sociales y culturales que

finalmente aportan al mejoramiento de la calidad de vida de los estudiantes y al desarrollo de procesos de construcción social más profundos.

A pesar de estar perdiendo fuerza en el contexto académico tradicional, es tal la importancia de la educación física, recreación y deporte en la formación de carácter, valores y en su fundamentación en cultura ciudadana, (Cortez Diaz, 2015) que es hoy una de las principales líneas de apuesta del gobierno local a través del Instituto de Deportes y Recreación para generar espacios de convivencia, reflexión y construcción ciudadana, a través de los cuales buscan minimizar el conflicto armado de la ciudad y restar militantes a las filas de la delincuencia común.

Evidenciando entonces los positivos impactos que generan los espacios asociados al deporte y la recreación en la sana cultura y convivencia ciudadana, se hace imprescindible retomar las banderas de la Educación Física en las instituciones educativas de Bello y mostrarla como un espacio dinámico y adecuado para generar cultura de paz.

Este trabajo de grado, pretende entonces ser una herramienta de visibilización de la clase de Educación Física como escenario favorable para desarrollar las temáticas propuestas en la Catedra de la Paz y propiciar la cultura de paz a través de la adaptación y enfoque de sus contenidos curriculares, en un ejercicio práctico que se realizará en el grado sexto de la Institución Educativa Fé y Alegría Nueva Generación.

## 5. OBJETIVOS

### 5.1.Objetivo general

Establecer la relación entre el área de educación física y los contenidos de la cátedra de la paz para el fortalecimiento de la convivencia pacífica en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Nueva Generación del municipio de Bello.

### 5.2.Objetivos específicos

Describir las practicas pedagógicas de los docentes desde el aula de clase relacionadas con la implementación de la cátedra de la paz

Reconocer las competencias ciudadanas que se generan en los estudiantes desde las clases de educación física

Diseñar estrategias para fortalecer la convivencia pacífica entre los estudiantes de sexto grado, mediante el desarrollo de las temáticas de la Catedra de Paz a través de los contenidos de la guía curricular del área de educación física.

## 6. MARCO DE REFERENCIA

### 6.1. Proceso de paz, estrategias para el postconflicto

La Escola de Cultura de Pau de Cataluña-España, define en su Cuadernillo de Construcción para la Paz # 12: “Un proceso de paz es un esfuerzo para lograr un acuerdo que ponga fin a la violencia, así como para implementarlo, mediante negociaciones que pueden requerir la mediación de terceros”, lo que indica un ejercicio de largo alcance con resultados no inmediatos, que supone la consolidación de varias etapas para lograr un fin colectivo: convivencia pacífica.

Como lo muestra la historia, los componentes políticos, religiosos, económicos y sociales han causado un incesante enfrentamiento violento en Colombia que ha generado miles de muertes y desplazamientos forzosos, llevando a sus líderes a marcar la búsqueda continua de la paz como un objetivo fundamental y necesario para sus habitantes.

Tiene el país entre sus líneas varios intentos de negociación con los grupos armados ilegales, algunos de ellos con buenos resultados, otros no tan fructíferos.

Turriago Rojas, D. (2016) en su artículo Los procesos de paz en Colombia, ¿camino a la reconciliación?, retrata brevemente los esfuerzos por llevar a feliz término varios procesos: durante el periodo presidencial de Belisario Betancur (1982-1986), el gobierno dio reconocimiento a las guerrillas como actores políticos, abriendo el camino al diálogo con movimientos como el M-19, las FARC y el EPL, quienes estuvieron dispuestos al cese al fuego como contraparte a su participación en aspectos fundamentales del desarrollo del país, sin embargo, no todos los sectores sociales dieron crédito a estos acuerdos, por lo que al final, las guerrillas alegaron el incumplimiento de los mismos dando por finalizado este proceso y arremetiendo violentamente contra personas y entidades.

Posteriormente, el presidente Virgilio Barco (1986-1990) enfrentó una guerrilla organizada y fuertemente consolidada, pero a través de la reanudación de los diálogos de paz

logró la desmovilización del M-19 y su inserción al campo político a través del movimiento Alianza Democrática M-19, que influyó en la creación de la constituyente de 1991.

Cesar Gaviria, en su periodo presidencial (1990-1994) a pesar de fortalecer los procesos sociales, democráticos y de desarrollo del país, encontró que los grupos insurgentes eran más violentos y nocivos, lo que no permitió el avance de los diálogos de paz con las FARC, que una vez más se rompieron al no hallar respaldo ni convicción en ninguna de las partes.

En 1998 El mandatario Andrés Pastrana despejó de toda presencia militar un área de 42 mil kilómetros cuadrados bautizados como “El Caguán”, dando testimonio de su voluntad para el dialogo con las guerrillas colombianas, pero el gesto no fue suficiente para sacar a flote las negociaciones con el entonces cabecilla Manuel Marulanda, desprestigiando la salida pacífica del conflicto como una opción viable y polarizando varios sectores sociales que estaban convencidos de que la salida era el enfrentamiento armado y la derrota en franca lead, situación que fortaleció el siguiente mandato a manos del Ex presidente Álvaro Uribe Vélez, quien desde el principio mostró un carácter guerrerista para enfrentar a los insurgentes, aunque sin desconocer el exitoso proceso de paz que logró la desvinculación de los integrantes de las AUC. Finalmente es en 2012, cuando bajo el mandato del Ex presidente Juan Manuel Santos, se da inicio al proceso de paz “mas completo del mundo” según el mandatario, quien a través de los pactos bilaterales da vía a la salida del conflicto armado con las FARC, la guerrilla más grande del país.

Turriago documenta este proceso:

“con el nombre de “Acuerdo General para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera”. Tiene como discusión los siguientes cinco puntos: 1) política de desarrollo agrario integral y la creación de los territorios campesinos 2) participación política de las FARC; 3) cese de las hostilidades y dejación de las armas por



parte de las FARC 4) cultivo, producción y tráfico de las drogas; y 5) reconocimiento y reparación a las víctimas del conflicto”.

Lo anterior, escalonado en tiempos y etapas de corto y mediano alcance que permitieron el final del conflicto armado con este grupo insurgente y generando además un nuevo reto para nuestros líderes: la creación y ejecución de estrategias para enfrentar el periodo del postconflicto, que permitan mejorar las condiciones de desarrollo de diversos territorios colombianos como oportunidad para que tanto víctimas, población civil y victimarios tengan una nueva oportunidad de vida.

En el artículo *Estrategia para el Posconflicto en Colombia (2015)*, Andrés Uribe cita un estudio de la comisión de Paz en del Senado de la República que presentó en noviembre de 2014 y que resume a grandes rasgos económicos, sociales y políticos, las estrategias definidas por el gobierno nacional para minimizar los efectos negativos en la población y regiones afectadas en el escenario del postconflicto.

En el aspecto del desarrollo humano y territorial, la comisión contempla la formación técnica agropecuaria, el desarrollo de vías terciarias, la sustitución de cultivos ilícitos, el desarrollo agrícola y la construcción de vivienda rural.

En cuanto al tema jurisdiccional se tienen en cuenta aumentar la presencia de instituciones gubernamentales como la fiscalía y despachos judiciales, la creación de centros de convivencia y conciliación en equidad, la implementación de métodos alternativos de justicia y la creación de las jurisdicciones especiales.

El aspecto tributario contiene la formalización y registro de propiedad rural y el aumento para la capacidad tributaria de las regiones.

Finalmente, la gobernabilidad local enmarca planes y proyectos para el desarrollo educativo general enfocado en construcción de ciudadanía, instituciones estatales locales y equidad e inclusión.

Es con esta carta de navegación, que el aparato estatal espera hacer frente al escenario del postconflicto colombiano, teniendo presente que el acuerdo de paz no logra en su totalidad la paz, pero si acerca a ella a la población civil, víctimas y victimarios al menos relacionados con el grupo insurgente FARC, sin desconocer que aún queda un largo camino hacia la desmovilización de diversas guerrillas, grupos armados y bacrim que continúan arremetiendo en el territorio a través de métodos de violencia y destrucción.

La educación juega un papel fundamental en el postconflicto a fin de construir procesos de paz duraderos en el tiempo, por ello entre otras estrategias planteadas por el gobierno nacional, se decretó un espacio de sensibilización, reflexión y construcción de tejido social desde las instituciones educativas que cobija todos los niveles de educación y se denomina: Catedra de la Paz.

#### 6.2.Cátedra de la Paz

Esta estrategia para el postconflicto se cristalizó a través de la Ley 1732 de 2014, donde en su artículo primero se estableció la cátedra de la paz en todas las instituciones educativas de carácter público y privado de todos los niveles de educación a fin de crear y fortalecer la cultura de paz en Colombia. En su contexto, la ley reconoce a las instituciones educativas la libertad de tiempo, modo y lugar para adaptar de forma pertinente los contenidos, que serán determinados por el Ministerio de Educación.

El 25 de mayo de 2015, el Ministerio de Educación reglamentó la catedra a través del decreto 1038 que dictamina los lineamientos pedagógicos generales y las consideraciones a las que hay lugar para su implementación estableciendo su carácter obligatorio.

En el cuerpo del texto, artículo 2, se establece como objetivo “fomentar el proceso de apropiación conocimientos y competencias relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico y social y la memoria histórica, con el propósito de reconstruir el tejido social,

promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución.”

El decreto propone la actividad reflexiva y constructiva frente a la cultura de paz, la educación para la paz y el desarrollo sostenible, desarrollando al menos dos de los siguientes ejes temáticos: Justicia y Derechos Humanos, uso sostenible de los recursos naturales, protección de las riquezas culturales y naturales de la Nación, resolución pacífica de conflictos, prevención del acoso escolar, diversidad y pluralidad, participación política, memoria histórica, dilemas morales, proyectos de impacto social, historia de los acuerdos de paz nacionales e internacionales y proyectos de vida y prevención de riesgos.

En el artículo 7, se pone manifiesto que el gobierno nacional, a través de entidades y comités territoriales de educación evaluará de forma permanente (cada dos años) las necesidades de formación de los docentes y destinará los recursos necesarios para financiar dichas acciones en pro de la promoción de la Cátedra de Paz y el cumplimiento de sus objetivos.

El Ministerio de Educación entrega a los docentes en el artículo 3 diversas posibilidades para encaminar los contenidos de la Cátedra a partir de las asignaturas: Ciencias Sociales, Historia, Geografía, Constitución Política y Democracia, Ciencias Naturales y Educación Ambiental, Educación Ética y en Valores Humanos. Es aquí donde se pretende resaltar la ausencia de una asignatura tan estratégica, completa y acorde al objetivo como la Educación física.

### 6.3.Convivencia Escolar

Según Enrique Chaux Torres, existe en la convivencia escolar tres tipos de violencia: Las agresiones, que pueden darse entre cualquiera de los miembros de la comunidad escolar, buscando hacer daño a otro bien sea en el plano físico, verbal, material; Los conflictos, que normalmente se dan entre estudiantes y pueden o no, desembocar en situaciones de violencia; Y la intimidación, que hoy es mas conocida como el *Bulliyng*, que hace parte de un

hostigamiento sistemático y reiterado de un estudiante de características físicas, emocional o intelectuales superiores hacia otro, normalmente introvertido o tímido.

Este tipo de comportamientos en el ámbito escolar pueden ser reflejo de lo observado o en el peor de los casos, vivenciado, en su entorno familiar, social y de convivencia convirtiéndose en un comportamiento cíclico.

Diversos autores recopilados en los antecedentes se refieren a la importancia del trabajo en valores desde la familia y por supuesto desde la escuela para promover espacios y ejercicios de convivencia pacífica.

El ejercicio de la convivencia escolar no es más que la interacción vital de los niños y jóvenes, que requiere del lenguaje en sus distintas facetas para la comunicación, y que desde allí se construye el currículo explícito y oculto dando trámite a múltiples comportamientos, culturas, normas y gustos propios del espacio social.

A través de la comunicación se puede compartir, construir y comprender la vida escolar en todas sus dimensiones. Según Jacqueline Duarte en su artículo “Comunicación y convivencia escolar en Medellín” :

En la escuela, como institución social, se vive toda una gama de interacciones comunicativas; por ella transitan el diálogo, los consejos, las expresiones afectivas, pero también las humillaciones, las ridiculizaciones, los chismes, la «cantaleta», los rumores, la ironía, el sarcasmo, los anónimos y la agresión verbal, entre otras formas comunicativas.

Teniendo en cuenta lo anterior, es de vital importancia generar entre todos los actores educativos una reflexión sobre qué tipo de formas comunicativas son más comunes en sus relaciones con pares, semejantes y subalternos y a partir de este ejercicio identificar las deficiencias comunicativas que afectan con mayor regularidad la convivencia pacífica en el entorno escolar.

Es desde la conciencia de las dinámicas escolares y los procesos de relacionamiento que se puede lograr una intervención eficaz en pro del mejoramiento de la convivencia escolar y así mismo romper con el círculo vicioso del conflicto y la violencia relacional, entregando herramientas pedagógicas que pueden ser usadas por los actores educativos en otros contextos sociales, convirtiéndose en agentes asertivos de convivencia.

#### 6.4. La escuela como escenario para la paz

Teniendo en cuenta que el objeto general de la escuela es ser agente formador del ser y del hacer de los estudiantes, asumir la responsabilidad de la gestión de la convivencia pacífica en su entorno se convierte en una tarea ineludible para preparar a los niños y jóvenes para la vida y coadyudar a su formación de ciudadanos ejemplares.

Buscar alternativas desde la praxis pedagógica para reducir la violencia y promover la convivencia pacífica es también una manera de formar ciudadanía y el Estado, consciente de esta dinámica ha involucrado poco a poco a la escuela en procesos fundamentales relacionados con el conflicto, el postconflicto, las víctimas y su restitución desde el papel fundamental que la educación puede y juega en estos procesos.

Siendo la escuela una micro sociedad donde los estudiantes ejercen relaciones permanentes de comunicación, poder y convivencia, se constituye como un escenario fundamental para adquirir herramientas que ayuden a gestionar su convivencia en forma pacífica y a solucionar los conflictos que a diario se presentan a través de la mediación.

Para lograr ese asertivo ambiente educativo, es importante que los líderes administrativos y los docentes se enteren y apropien de los retos y posibilidades a los que se enfrentan, teniendo entre otros, el promover la reflexión y propiciar la educación en valores y así construir verdaderos espacios de paz en las escuelas.

En la actualidad, la violencia en el entorno escolar hace parte del día a día, por lo que las escuelas se encuentran avocadas a las estrategias de tipo paliativo, sin embargo no se debe perder de vista la efectividad que en el mediano y largo plazo pueden alcanzar estas si se aplican en llave con actividades de tipo preventivo, como lo indican las “Cartillas para la Paz”, guías metodológicas que surgen en torno a la política pública de la inclusión de la cátedra de la paz en el currículo, para lo cual los docentes requieren indudablemente de la capacitación adecuada propiciando así, un nuevo modelo educativo.

#### *6.4.1. Interdisciplinariedad y Transdisciplinariedad*

El decreto 1038 de 2015 presenta como estrategia para la aplicación de la cátedra de la paz lo que Ezequiel Ander-Egg, en su libro *Interdisciplinariedad en la educación*, ha llamado interdisciplinariedad que permite que diferentes áreas de formación realicen un ejercicio académico a partir del problema de la violencia, que puede ser de forma simultánea, pero que no requiere cruzarse entre sí, basta sólo con dar respuesta al tema en cuestión desde su conocimiento específico.

Debido a la trascendencia del escenario del postconflicto y la imperancia del éxito de las estrategias educativas como métodos para acercarnos a escenarios de paz, el docente es llamado a romper los límites del concepto de interdisciplinariedad y fundamentar su trabajo bajo las líneas de la transdisciplinariedad.

Arbeláez Rojas, O, Muñoz Marín, G y Pérez Rojas J, exponen la transdisciplinariedad como una nueva propuesta integradora del conocimiento “que impulsa los sistemas del conocimiento a querer extender, contextualizar y diversificar el campo de sus objetos de estudio, para mejorar su comprensión de una realidad crecientemente móvil y compleja”.

El trabajo transdisciplinar presenta tres principios básicos: realidad y niveles de realidad que se refiere a que la realidad no es única y no puede reducirse a una definición o una situación particular, por el contrario la realidad es una suma de ópticas, posibilidades, niveles, sistemas

de organización, orden y desorden de forma simultánea; y es esta visión global, rica en posiciones y conceptos lo que permite a la transdisciplinariedad entregar acciones robustas, completas y complejas.

El principio de la lógica del tercero incluido, basados en la definición de Nicolescu, busca la obtención de una lectura más completa del entorno, al poder evaluar dos posiciones que se excluyen entre sí, pero encontrando una tercera, que de alguna manera logra relacionar a las anteriores, siendo capaz de hallar puntos comunes en diferentes realidades sin dar cabida a la contradicción construyendo el “Objeto Transdisciplinar”.

El principio de el pensamiento unificador presenta la teoría de que “El todo es más que la suma de las partes,...que en un todo organizado o sistema, aparece un número de cualidades nuevas que no estaban presentes en las partes separadas” invita a reflexionar sobre la realidad unificadora que permite otras posibilidades provistas por la realidad especialista.

Bajo esta teoría de la Transdisciplinariedad el área de educación física se percibe como una nueva realidad que tiene la posibilidad de nutrir y aportar a las especificidades contempladas en la reglamentación de la estrategia educativa para el postconflicto colombiano, sin juxtaponerse a las áreas definidas por ley para el tratamiento de estas temáticas; por el contrario la multiplicidad de realidades que recopila la educación física al entender al hombre como cuerpo, mente y espíritu permite a esta ser un escenario ideal para la implementación de la cátedra de la paz.

#### 6.5.La Educación Física y la resolución de conflictos

El área de educación física, contrario a lo que se piensa, es mucho más que un espacio para realizar acondicionamiento físico, es un territorio donde los alumnos pueden hacer uso de sus habilidades sociales, motrices y creativas para alcanzar logros individuales y de conjunto. Nada más parecido a una microsociedad.

El licenciado Ezequiel Martínez, en su artículo de 2002 métodos de enseñanza de la educación física, plantea que:

La Resolución de Problemas es un método de aprendizaje, según consenso mayoritario, no basado a priori. El niño observa y opera por medio de la experimentación para entender y desenmarañar el "cómo" de lo que hace. Es precisamente el empeño de perfección la esencia del "gusto por vivir", principio que, por cierto, los biólogos consideran como motor de todos los seres vivos.

Si bien hay múltiples métodos de enseñanza-aprendizaje en el sistema educativo, el docente de educación física, posee de manera innata los recursos en su área para lograr que los alumnos además de entender y llevar a cabo diversas prácticas físicas, reflexionen sobre las diferentes formas en las que pueden acercarse a ellas, encuentren posibles situaciones de conflicto a generarse, planteen desde recursos como la creatividad, diversos métodos para sobrellevar dichas situaciones y así, lograr además de realizar una práctica deportiva, entrenar e introyectar el concepto de resolución de conflictos, que posteriormente será una herramienta útil e intrínseca para enfrentar situaciones aleatorias y ajenas al área académica .

La labor del desarrollo de habilidades relacionadas con la inteligencia emocional, adquiridas a través del trabajo kinestésico y la práctica ludico-deportiva de manera casi que intuitiva (guiada realmente por el profesor), transversalizan el sujeto, su entorno y su vida, resultando un aprendizaje significativo y por descubrimiento que distan de los métodos memorísticos y receptivos habituales en otras áreas académicas.

Otra de las valoraciones positivas de la inclusión del área de educación física en el entrenamiento de resolución de conflictos es que se pueden presentar panoramas individuales y colectivos, con metas, responsabilidades y repercusiones que abarcan ambos escenarios, lo que posibilita a los alumnos el fortalecimiento personal, la confianza en sí mismo y la necesidad



de mejorar sus habilidades de comunicación para optimizar los trabajos grupales y lograr sus objetivos.

Considerando todo lo anterior, es menester entonces preguntar, acerca del aporte que desde sus prácticas formativas, puede realizar el educador físico; respuesta que siguiendo a Onofre (1998:56), puede asumirse como:

Una educación física cuya forma natural de ser pase de la competición a la colaboración, para afirmar el propio cuerpo no como una oposición a los demás cuerpos, sino como aceptación de la propia identidad basada en la satisfacción de la actividad física como elemento de relación interpersonal y propiciadora de situaciones gratificantes, placenteras y saludables.

## 7. DISEÑO METODOLÓGICO

### 7.1. Tipo de investigación

El enfoque metodológico que más se acopla a los objetivos de la propuesta investigativa es el cualitativo, teniendo en cuenta que el foco de investigación se ubica dentro de las ciencias humanas y pretende un ejercicio de naturaleza descriptiva y correlacional.

Las investigaciones cualitativas estudian: “La realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas... implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales... que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas” Rodríguez G.G., Gil F.J. y García J.E. (1996).

El enfoque cualitativo se usa en esta investigación debido a que sus técnicas de recolección de datos se adaptan a las necesidades de lectura y análisis que presenta el entorno escolar, que es a menudo variable y poco parametrizable, teniendo en cuenta la diversidad de situaciones que pueden encontrarse en torno al término de convivencia, por lo que éste enfoque facilita el logro de los objetivos propuestos.

### 7.2. Diseño

Existen dos tipos de diseño de investigación según Hernández et al, (2003) el tipo de investigación experimental y la no experimental; la segunda se refiere al análisis de un ambiente, situación o sujeto a través de la observación en ambiente natural sin manipular las variables deliberadamente.

El diseño planteado para la investigación es no experimental- etnográfica, ya que no se pretende interferir en los ambientes de desarrollo de las clases, sólo tomar la información que se considere pertinente en un lapso de tiempo determinado para su posterior análisis.

Este diseño se aborda a partir del acompañamiento, observación y análisis comportamental de 24 sesiones de clase del grado sexto sin intervención del observador.

Adicionalmente, el estudio de observación se extiende a 24 espacios de descanso de la institución educativa.

El ejercicio de observación, y registro en el diario de campo, sumado a las entrevistas realizadas a los docentes de educación física de la institución, permitieron hallar valores convergentes entre la cátedra de la paz y la asignatura de educación física, que posteriormente dirigen los lineamientos de las estrategias planteadas para el fortalecimiento de la convivencia pacífica en los estudiantes del grado sexto.

### 7.3. Técnicas e instrumentos de investigación

La investigación, de componente cualitativo, pretende retratar las dinámicas relacionales estudiantiles y la forma como se encausan las mismas a través de la clase de educación física, con la técnica estudio de caso, ya que según Stenhouse (1990) citado en el artículo investigación cualitativa, “le hace ser un método muy útil para el análisis de problemas prácticos, situaciones o acontecimientos que surgen en la cotidianidad. Como producto final de un estudio de caso nos encontramos con una rica descripción del objeto de estudio” haciendo uso de las herramientas que nos presenta la etnografía: la observación, el diario de campo, la entrevista y el registro fotográfico.

#### 7.3.1. *La observación*

Este método investigativo se aplicó a través del acompañamiento sin intervención de 24 sesiones del grado sexto y 24 espacios de descanso de todos los grados de secundaria, posibilitando la visualización de las dinámicas interrelaciones en el aula entre los compañeros de clase y con el docente. Permitió además evidenciar las conductas y el comportamiento comunitario en diferentes momentos, días y horas.

### 7.3.2. *Diario de campo*

Fue la herramienta para recolección de información que apoyó el método de observación directa y permitió hallar valores convergentes entre la cátedra de la paz y la asignatura de educación física.

### 7.3.3. *Entrevista*

Se aplicó una entrevista a los docentes que intervienen en el grado 6° con el fin de obtener información sobre los conocimientos previos que estos tenían frente a los contenidos de la cátedra de la paz y/o de la aplicación de estos de forma conciente y con propósito desde su área. Se encuentra relacionada en el apéndice 1.

## 7.4. Población

La población objeto del proyecto son los grupo de sexto grado de la IE Fé y Alegría Nueva Generación, ya que se consideran grupo estratégico, que después de haber desarrollado el proceso durante el año lectivo, los alumnos pueden convertirse en replicadores activos de comportamientos, actividades y actitudes con la posibilidad de impactar en las diversas Instituciones Educativas donde vayan a cursar su segundo ciclo académico, o continuando con el proceso en sus siguientes años, expandiendo el impacto del paradigma propuesto.

## 7.5. Muestra Poblacional

La muestra poblacional se realizará a través del muestreo no probabilístico, denominado muestreo opinático, donde según el psicólogo Alex Figueroba “el investigador escoge de forma voluntaria los elementos que conformarán la muestra, dando por supuesto que esta será representativa de la población de referencia”.

En concordancia con lo anterior, se eligieron los 3 grados sexto de la Institución Educativa Nueva Generación, conformados por un promedio de 35 alumnos cada uno, cuyas

edades se encuentran entre los 11 y los 13 años y son dirigidos en sus clases de educación física por el mismo docente.

#### 7.6.Huella metodológica

La investigación, desarrollada desde el diseño no experimental-etnográfica se desarrolló en tres momentos:

**Primer momento:** Durante 24 sesiones de educación física en los grados sexto, con una duración de 100 minutos cada una, se presencié el discurrir de la clase, tomando atenta nota de las particularidades relacionales que allí ocurrieran, además se vigiló con atención los momentos en los cuales se hizo referencia de forma directa o indirecta a temáticas relacionadas a la cátedra de la paz y/o aportantes a la convivencia pacífica, por parte de los docentes y de los mismos estudiantes.

Durante el trabajo de observación, tanto docentes como estudiantes no conocían el proyecto, ni los aspectos objeto de la investigación, a fin de que esto no influyera en la praxis común, ni interviniera en la forma de planeación y cada clase pudiera desarrollarse con naturalidad y sin presión de la observación.

Simultáneamente, como ejercicio complemento, se observó el comportamiento y la forma de relacionarse de los estudiantes durante 24 sesiones de descanso dentro de la I.E.

Una vez finalizado el trabajo de observación, se compartió con los docentes el objetivo del proyecto y se les aplicó una encuesta con el fin de indagar sobre los conocimientos previos de la cátedra de la paz, sus contenidos, la aplicación y manejo de los mismos, la aplicación empírica de ellos y su posición frente al enunciado planteado por el proyecto.

**Segundo momento:** Después del trabajo observativo, se llevó a cabo la tarea de análisis de los hallazgos, la búsqueda de puntos de convergencia entre las clases de educación física y las temáticas contenidas en la cátedra de la paz y la identificación de valores fundamentales para el fortalecimiento de la convivencia pacífica.

Posteriormente, se comenzó la investigación sobre actividades lúdicas propias de la educación física, para desarrollar en las sesiones de clase prácticas, que pudieran moldearse y/o modificarse para realizar el trabajo de fortalecimiento de los valores fundamentales, previamente establecidos en el análisis.

**Tercer momento:** Se desarrollaron 4 actividades lúdicas por cada valor, para un total de 16 planteamientos, los cuales pueden aplicarse como calentamiento previo a la práctica de contenido, o como actividad final para volver al estado de reposo.

Las actividades plantean el uso de materiales básicos, de fácil acceso en cualquier I.E, la sugerencia de disposición de los grupos, la descripción de la misma, la respuesta esperada después de la vivencia, y una serie de variaciones kinestésicas que enriquecen el desarrollo de las mismas, fundamentadas en los conceptos técnicos de la educación física.

Con lo anterior, se logra el planteamiento de actividades que propenden por el fortalecimiento de la convivencia pacífica, sin dejar de lado el carácter técnico de la asignatura.

## 8. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 8.1. Categorías de Análisis

Dentro del marco investigativo y utilizando el diario de campo y las entrevistas como herramientas para la recolección de la información, se tomaron las siguientes categorías de análisis:

*Tabla 4 Mapa inicial de categorías*

<b>CATEGORÍAS</b>	<b>DESCRIPTORES</b>
Valores en el aula	Vivencia de la cultura de la paz
Capacitación docente.	Aprendizajes y experiencias
Interdisciplinariedad	Catedra de la paz y educación física
Currículo	Competencias ciudadanas para la convivencia pacífica en educación física

En el apartado de resultados, se sustenta en el trabajo de observación registrado en el diario de campo y las entrevistas realizadas a los docentes, cuyo resultado, recoge posiciones, sentires y reflexiones desde el punto de vista del docente y del alumno, que en algunos casos se retoman como apartados textuales para recrear los hallazgos del proceso.

#### *8.1.1. Valores a través de la Educación física*

En diversas oportunidades los docentes hicieron énfasis dentro y fuera del aula de clases en escuchar y poner atención a las directrices de las dinámicas a fin de que estas últimas se pudieran llevar a cabo con éxito, sin embargo nunca profundizaron en la importancia de ejercitar la escucha activa y la comunicación asertiva como ejercicios fundamentales para la convivencia.

Cuando se encontraron en la cancha de prácticas fué usual tener que detener las actividades para repetir una u otra norma que los chicos desatendieron casi como si nunca la hubieran escuchado, generando un desgaste evidente en el docente y la ausencia de la retroalimentación sobre la importancia del cumplimiento de la norma.

Cuando se le preguntó a posteriori a uno de los docentes sobre si no sería importante generar mayor sensibilización en la influencia de ciertos valores, en la convivencia pacífica dentro y fuera del aula, el docente expresó: *“la verdad es que uno casi no cuenta con tiempo para eso, los muchachos tienen afán de salir a la cancha, además ellos ya saben la importancia de las reglas y de cumplirlas, solo que en su afán de querer ganar hacen trampa”*.

Lo anterior, evidencia la normalización de la practica de la trampa en los estudiantes como herramienta para el logro de sus objetivos, generando un mensaje negativo para la escenificación de la convivencia pacífica.

Llama alarmantemente la atención que en todas las ocasiones donde el planteamiento de la clase fue de tipo competitivo, siempre hubo equipos o estudiantes que incluyeron la tramapa como mecanismo para imponerse frente a su rival. En estas ocasiones, los estudiantes afectados reclamaban con indignación al profesor el mal proceder de sus compañeros, sin embargo, posteriormente, este tipo de actitudes se imitaban en búsqueda de la revancha, lo que deja entre ver que los estudiantes no aprueban este tipo de acciones cuando son los directamente afectados, pero que ellos mismos pueden generarlas para su propio beneficio y en esta situación si las validan.

Al respecto, cuando el docente recibió este tipo de reclamaciones se limitó a llamar la atención en voz alta al equipo-estudiante infractor, pero en ningún momento detuvo la actividad para hacer frente a la situación y/o hacer sensibilización al respecto, normalizando y pasando por alto este tipo de actitudes que afectan día a día la convivencia de las sociedades.



En una oportunidad se detectó a un estudiante que en la misma sesión de clase se evidenció como víctima-infractor y se le preguntó ¿porqué si se había sentido mal cuando su compañero le hizo trampa en la actividad, si él mismo, mas tarde, había repetido este comportamiento?:

El *“ah, profe, es que si ellos hacen trampa, entonces uno también”*. Este tipo de justificaciones en la edad temprana es lo que dificulta la garantía de no repetición y el perdón en las situaciones de conflicto y post conflicto de hoy, por ello es importante el trabajo de sensibilización frente al respeto por si mismo, por el otro y por la norma, sin justificar el ejercicio del otro, como ejemplo.

En 6 de 8 sesiones presenciadas en un grupo específico, se observó que una alumna en particular nunca participó del espacio practico de la clase, aduciendo al docente que ella no estaba capacitada corporalmente para dicha práctica, situación que el docente siempre resolvió dejando una tarea oral o escrita, sin tratar de mediar, orientar o animar a la estudiante respecto a su auto concepto físico. Esta situación se repitió de manera esporádica con otros estudiantes en otras sesiones de clase.

En esta situación se evidencia la falta de empatía del docente con sus alumnos y sus situaciones particulares, simplificando hechos importantes de baja autoestima que a posterior pueden generar focos de bullying, rechazo y aislamiento.

En el trabajo observatorio de los periodos de descanso se notó que las actividades y espacios lúdicos se encuentran monopolizados por grupos y estudiantes que no permiten la participación de todos, relegando a sus compañeros a buscar lugares y actividades alternativas de descanso a pesar de sus preferencias físicas, intelectuales o deportivas y generando en algunas ocasiones momentos de tensión entre ellos mismos que pasaron desapercibidos por los docentes cercanos.

Otra de las actitudes observadas en las sesiones de clase y en los mismos periodos de descanso es la selectividad cruel de relacionamiento entre los compañeros. Es común ver como

prefieren realizar las actividades propuestas solos o lo que es peor aún, no hacerlas, porque el compañero con quien debe emparejarse no es acorde a ciertas características físicas, que van desde el hecho de ser del género opuesto, hasta ser de constitución física prominente, ser demasiado pequeños, o ser demasiado -nerdos-.

En un dialogo espontáneo suscitado con uno de los alumnos del grado sexto de unos 11 años a quien llamaremos E1 se evidencia con preocupación este comportamiento:

E1: *hola, y tu ¿Quién eres?*

O: *hola, soy una profe nueva*

E1: *y ¿que estas haciendo? Ya te he visto en varias clases, pero nunca nos das la clase*

O: *no, es que yo no voy a darte la clase, yo sólo vine a observar, solo miro cómo hacen ustedes sus clases, sus actividades, sus ejercicios y así también aprendo.*

E1: *mmm, ¿viste el ejercicio que la profe nos puso a hacer?*

O: *si, claro*

E1: *¿ viste cómo lo hice? ¿cómo crees que lo hice? ¿tu me calificas?*

O: *jajajja(risas) no, yo no estoy calificando a nadie, porque piensas eso?,*

E1: *¿pero me viste?*

O: *si, si te ví, creo que lo hiciste bien.*

E1: *tu eres la única que piensa eso, eres la única que me viste*

O: *noooo... porque piensas eso? Seguro que la profe también te vió, y pues, tus compañeros...*

E1: *(se queda pensando...)¿Tu sabes que yo soy invisible?*

O: *¿invisible? ¿cómo que invisible? ¿Por qué dices eso? Yo te estoy viendo en este momento*

E1: *si, sólo tu me ves, nadie mas, ni la profe, ni mis compañeros, nadie me vé, nade quiere trabajar conmigo, no tengo amigos, soy una persona invisible.*

O: *no digas eso, de seguro tienes amigos, sino en la escuela, por tu casa.*

E1: *No, yo soy invisible desde que estaba en la escuela, desde que estaba en primero, yo tengo un hermano mayor, pero nunca hemos estudiado juntos, el está en otro colegio, y el tampoco me ve, no hace nada conmigo cuando estamos en la casa y no estudiamos juntos y pues yo juego solo porque por la casa tampoco tengo amigos, yo lo sé, yo soy invisible, pero tu si me viste.*

### 8.1.2. Capacitación docente:

Inicialmente, la observación permitió interpretar que los momentos en los que se hizo algún trabajo de contenido relacionado con los valores como formación integral en clase, sucedió de forma esporádica y empírica, no planificada.

Los momentos de observación donde se advirtió un trabajo enfocado hacia la sana convivencia se relacionaron con el enfoque que realizaron los docentes en cada actividad sobre la importancia de cumplir las normas de la misma y en no relacionarse físicamente de forma brusca entre ellos, dejando totalmente descontextualizado el trabajo de respeto, confianza y transparencia, entre otros valores, principalmente, mas por desconocimiento de herramientas para concadenar las situaciones con los temas, que por la falta de trabajo sobre las mismas.

En una encuesta individual que se aplicó a ambos docentes, se comprobó su desconocimiento de la cátedra de la paz, sus objetivos, sus contenidos y técnicas para el desarrollo de valores y la convivencia pacífica desde el área de educación física.

Ninguno de los docentes de ed. Física identificó con claridad los temas que incluye el decreto que reglamenta la cátedra de la paz, ni su obligatoriedad de aplicación en todas las instituciones educativas del territorio colombiano.

D1: *“pues conocerla como tal (cátedra de la paz), no mucho, si la hemos escuchado, y aquí obviamente se ha trabajado someramente, mis compañeros, pero que a profundidad, no la conozco”*

D2: *“los decretos como tal, no los conozco, pero si teníamos conocimiento porque aquí dentro de las reuniones y jornadas pedagógicas que hacemos se comenta mucho todas esas cosas y había escuchado de la cátedra de la paz, pero eso se queda ahí, como solamente en el escuchar y en la parte hablada solamente, pero que llevarlo a la práctica, no”.*

Los docentes reconocieron que las situaciones de conflicto afectan profundamente el trabajo que se realiza en las aulas ya que calan en la formación del carácter de los jóvenes y que se asumen muchas actitudes violentas del entorno externo que se reflejan a posteriori en el relacionamiento entre compañeros, y esta situación se hace más fuerte en la asignatura de educación física, donde el contacto psico-social es más intenso que en el resto de las materias, sin embargo, no cuentan con el dominio de herramientas pedagógicas que les permitan hacer frente a esta realidad de manera eficaz.

D1: *“la realidad inevitablemente toca las aulas y el maestro que se haga el de la oreja mocha con eso, pues, yo creería que le falta un poquito de sensibilidad frente a lo que pasa, ahora, tampoco es quedarse ahí tratando de resolverle los problemas al otro, no, porque igual no tenemos como hacerlo, yo pienso que más que intervenir, es servir como de escucha para que los muchachos se puedan desahogar”.*

D2: *“A veces todos estos decretos que se quieren implementar en la educación, no tienen el verdadero sentido..., el gobierno de turno... para mostrar que están interviniendo o mostrando interés en hacer parte de la solución, pero sabemos que no, que eso requiere de una intervención más grande, capacitaciones y políticas de estado que realmente lleven a los docentes a lograr lo que se quiere”*

Cuando se interrogó a los profesores sobre si durante sus jornadas pedagógicas del último año han sido capacitados en temas relacionados con el post conflicto, la convivencia pacífica y temas afines, reconocieron que estos temas no habían sido incluidos en sus jornadas y que con constancia reciben capacitación sobre mejorar la calidad educativa y temas de inclusión en el aula, pero no sobre estas temáticas, situación que además de invisibilizar el contenido para el docente en su ejercer y hace que no lo incluyan con primordialidad en la proyección de su currículo.

En el ejercicio de la entrevista, se pidió a los docentes que hablaran sobre sus técnicas pedagógicas para el trabajo integral de los valores en clase, automáticamente, ambos argumentaron que eso es un trabajo intrínseco del área, pero en ningún momento expresaron incluir de forma intencional algún tipo de actividad para la promoción de la convivencia pacífica o similares.

### *8.1.3. Interdisciplinariedad: Catedra de la paz y educación física*

Se encontró con preocupación que, es común que los docentes trasladen la responsabilidad de la formación integral de los alumnos a otras áreas, según ellos de mayor pertinencia como ética y valores, filosofía o ciencias sociales, o a otras esferas sociales como la familia, desconociendo la riqueza disciplinar de su asignatura y aduciendo que el trabajo de formación para la convivencia pacífica se fundamenta desde la familia y que partiendo desde allí, es poco lo que la I.E puede aportar, pues los alumnos pasan mas tiempo en la interacción externa que en el entorno educativo.

*D2: “yo pienso que la escuela como tal, es un elemento que puede intervenir en esos asuntos, pero también no podemos desconocer que estos asuntos de conflictos sociales tienen que ver mas con la parte de políticas de estado, porque si nosotros hacemos la intervención desde las aulas, desde la palabra, desde el discurso, desde el ejemplo, puede que eso cale un poquito en los estudiantes, pero sabemos que a la parte externa*

*de la institución ocurren una serie de situaciones que hacen que lo que uno haga desde las instituciones se pierda”.*

*DI: “la cátedra de la paz si se puede tocar desde nuestra área, no darle pues la prioridad toda a ella, no, pero si puede tener relevancia con los temas de área de educación física...no solo con nuestra área, sino con otras, que tienen que ver mas con todo eso (temas de la cátedra de la paz)...”*

En la I.E Nueva generación, su rector no ha dado la prioridad al establecimiento de la cátedra de la paz desde ninguna asignatura, ni siquiera las establecidas en el decreto, por lo que cuando se planteó la posibilidad de este tipo de enfoque desde el área de educación física, los docentes mostraron cierta renuencia a la propuesta, aduciendo además que los temas de valores sociales esta presente siempre de forma indirecta y que no es necesario hacer este trabajo de forma explicita.

A partir del desconocimiento del tema y de la falta de herramientas para abordarlo, los docentes prefieren pasar de largo en el trabajo interinstitucional de convivencia pacífica y no complicar más su día a día tratando de aportar a una situación que enajenan y distancian del entorno escolar como el post conflicto.

#### *8.1.4. Currículo:*

Competencias ciudadanas para la convivencia pacífica en educación física.

El licenciado español Manuel Vizuete Carrizosa define la educación física como  
*“...más que una ciencia en si misma, es un proceso aglutinador de saberes científicos que inciden sobre un aspecto importante de la condición humana, y cuya instrumentación y aplicación metodológica es susceptible de modificar capacidades y/o aspectos del desarrollo y de la evolución.”*

En este sentido, resulta importante partir de la concepción de la materia como una práctica pedagógica que busca la formación integral del estudiante en cuanto desarrolla su capacidad intelectual, moral, afectiva y física a través del movimiento.

Según la red educativa de Cuba, la educación física *es un medio para fortalecer el carácter, la disciplina, la toma de decisiones y el cumplimiento de las reglas beneficiando así el desenvolvimiento del practicante en todos los ámbitos de la vida cotidiana.*

De esta manera son múltiples los autores que coinciden en que la asignatura es una herramienta didáctica de formación para la vida, lo que la hace foco de investigación de este trabajo de grado, que busca establecerla como estrategia para el fortalecimiento de la convivencia pacífica en los estudiantes de básica secundaria a propósito del escenario de conflicto y postconflicto que afronta nuestra ciudad.

A través del currículo de la educación física, además de abordar los contenidos técnicos, teóricos y metodológicos relacionados con el mantenimiento de la forma física, la fundamentación deportiva y el desarrollo de la salud, también se trabajan aspectos importantes relacionados con el desarrollo del alumno en la vida diaria como la comunicación, el respeto, la transparencia, la autoestima, la tolerancia, el trabajo en equipo, la resiliencia, el compromiso, la perseverancia, la superación, el juego limpio.

En concordancia, parece importante parafrasear al autor Jean Le Boulch quien reafirma que *"un deporte es educativo cuando trasmite el desarrollo de sus aptitudes motrices y psicomotrices, en relación con los aspectos afectivos, cognitivos y sociales de su personalidad"*.

Ante los desafíos que presenta el escenario del postconflicto con las guerrillas armadas del país y la convivencia entre los aún vigentes conflictos de las reconocidas bandas criminales de la ciudad, la cátedra de la paz surge como instrumento pedagógico que busca a través de la educación, posibilitar la construcción de espacios de convivencia, ayudando a los estudiantes a identificar las causas y consecuencias de los conflictos colombianos y concientizándolos de la

importancia de estas reflexiones a fin de encontrar y proponer alternativas en pro de la no repetición, la reconciliación y el perdón.

Los ejes temáticos dispuestos en a través del Decreto 1038 de 2015, se encuentran bien descritos en la guía para la implementación de la cátedra de la paz, de la editorial Santillana:

“a. Cultura de la paz. En la que se aborda lo relacionado con los derechos humanos, la prevención de la violencia y la resolución pacífica de conflictos. b. Educación para la paz. En la que se apropian los conocimientos y se desarrollan las competencias ciudadanas. c. Desarrollo sostenible. Que reflexiona y busca el desarrollo económico y una mejor calidad de vida. Además, como lo establece la ley, se busca que se desarrollen al menos dos de las siguientes temáticas: (Ley 1038. Artículo 4). a. Justicia y Derechos Humanos. En la cual se busca reflexionar en torno a la justicia entendida como equidad, abordando el estudio y la defensa de los derechos humanos. b. Uso sostenible de los recursos naturales. Por medio de lo cual se fomenta la defensa y protección de los recursos que permitirán al ser humano el desarrollo sostenible de su hábitat y, por ende, del ambiente de desarrollo y convivencia. c. Protección de las riquezas culturales y naturales de la Nación. Buscando tomar conciencia del cuidado de las reservas naturales, los parques y el hábitat propio de cada región. d. Resolución pacífica de conflictos. Entendiendo que por medio del diálogo y el establecimiento de acuerdos racionalmente motivados es posible conciliar en torno a propósitos comunes de bienestar y desarrollo. e. Prevención del acoso escolar. Reflexionando sobre los elementos de la ruta para la resolución de conflictos, buscando la prevención y atención de fenómenos como la exclusión y la discriminación entre pares. f. Diversidad pluralidad. Por medio de la cual es posible reconocer la diferencia de origen, pensamiento y opción de los distintos miembros de la sociedad. g. Participación política. Generando espacios en los cuales se fomenta la participación ciudadana para la construcción de ambientes de convivencia,



en los que se respeten las instituciones legítimamente constituidas. En este sentido, el abordaje y desarrollo de las competencias ciudadanas es necesario e insustituible. 10 h. Memoria histórica. En la que, a partir del análisis y la reflexión sobre los acontecimientos ocurridos, se puedan configurar ideales de nación con los cuales los ciudadanos se sientan comprometidos e identificados. i. Dilemas morales. Como recurso metodológico por medio del cual las personas emiten juicios que les permiten confrontar sus valores y principios con situaciones hipotéticas y reales a partir de las cuales toman decisiones. j. Proyectos de impacto social. Que construidos y ejecutados por comunidades determinadas, pretenden responder con acciones concretas y significativas a las necesidades más sentidas del grupo social, integrando en sus respuestas a todos los miembros de la comunidad. k. Historia de los acuerdos de paz, nacionales e internacionales. Tomando como ejemplo las experiencias vividas en otros contextos para apropiarse los rasgos exitosos de las mismas, evitando los errores cometidos, con el fin de integrar dichas experiencias a la reflexión para la construcción de los propios acuerdos. l. Proyectos de vida y prevención de riesgos. En los cuales se identifiquen los horizontes de realización personal y social, generando estrategias que previenen las dificultades y afrontan las mismas a partir de los acuerdos establecidos. Aquí puede incluirse lo relacionado con proyectos que tengan como objeto la cultura, la recreación y el deporte. Lo más conveniente al elaborar los estándares y las competencias con su correspondiente indicador de desempeño es agrupar los grados por conjuntos: preescolar y primero; segundo y tercero; cuarto y quinto; sexto y séptimo; octavo y noveno y décimo y undécimo”.

A partir de estos contenidos, se busca establecer un diálogo entre la asignatura de educación física y la cátedra de la paz, pues pareciera que este trabajo en convivencia y valores se diera “per-se” en el área, sin embargo, no siempre es así y es de suma importancia que el

desarrollo de estos contenidos se conciba de forma conciente, explícita y con intencionalidad a fin de generar los impactos esperados.

Durante el período de observación sistemática objeto de este trabajo de grado, y resultado del análisis de las situaciones de convivencia que se presentaron de forma particular en el grado sexto de la I.E Nueva Generación y en el contexto general en los periodos de descanso de todos los grupos, se identifican los siguientes valores como fundamentales para dar inicio a un proyecto transversal que contribuya a la convivencia pacífica de los estudiantes, liderada desde la asignatura de educación física:

El respeto: Este valor es fundamental para la convivencia pacífica y sus cimientos vienen desde los entornos familiar y escolar. Es reconocido como un aspecto esencial para cultivar buenas relaciones con todas las personas.

Debe fortalecerse para que su latencia actúe como principio, en situaciones de interacción de los alumnos. Para el fortalecimiento de esta competencia, es importante que el estudiante identifique y reconozca el valor ajeno, de los seres vivos, la naturaleza y su entorno, sin importar condición social o económica, sexo, raza, ejercitando a su vez la empatía. Paulatinamente, el alumno entenderá que el respeto es extensivo a todo y todos: el respeto por si mismo, por el prójimo, por el sub alterno y por el superior, por la norma, por los derechos y los deberes.

Este valor se relaciona directamente con los contenidos a, c, d, e, f, i, del artículo 4 del decreto 1038 de 25 mayo de 2015: Justicia y Derechos Humanos, Protección de las riquezas culturales y naturales de la Nación, Resolución pacífica de conflictos, Prevención del acoso escolar, Diversidad y pluralidad y Dilemas morales.

La honestidad: Este valor es de suma importancia en la formación del carácter de los seres humanos y su tenencia y práctica fomenta relaciones fuertes y duraderas a partir de la

confianza, el reconocimiento y el respeto. Es también un valor que se vivencia de adentro para afuera: si soy honesto conmigo mismo, puedo serlo con los demás.

La honestidad va en concordancia con la verdad y la justicia, términos fundamentales en los entornos de conflicto y post conflicto de nuestra ciudad y país. Por ende para el fomento de este valor es crucial resaltar la importancia de expresar de manera adecuada lo que se siente y/o piensa y la importancia de no mentir, asumiendo lo que sea que esto conlleve.

La honestidad, se relaciona directamente con los contenidos a, b, d, e, g, h, y k del artículo 4 del decreto 1038 de 25 mayo de 2015: Justicia y Derechos Humanos, Uso sostenible de los recursos naturales, Resolución pacífica de conflictos, Prevención del acoso escolar, Participación política, Memoria histórica e Historia de los acuerdos de paz nacionales e internacionales.

La solidaridad: Es un valor que se fomenta desde familia y escuela, incide particularmente en la conciencia de las necesidades del otro y el deseo de contribuir para mejorar esta situación de manera desinteresada. Indudablemente, para ser solidarios se requiere de compromiso, afecto y empatía .

Fortalecer este valor implica abandonar las burbujas familiares y/o sociales en las que se ha crecido para echar un vistazo al mundo real, a la vida del otro, al entorno y sensibilizar frente a todas las realidades, lo que permite a su vez, valorar y apreciar lo propio.

Este es un valor que recuerda a las personas que no funcionan como sujetos individuales, que hacen parte de una sociedad, de un todo, y que es su deber contribuir a su mejoramiento y progreso.

La solidaridad se relaciona directamente con los contenidos a, b, c, e, h y j del artículo 4 del decreto 1038 de 25 mayo de 2015: Justicia y Derechos Humanos, Uso sostenible de los recursos naturales, Protección de las riquezas culturales y naturales de la Nación, Prevención del acoso escolar, Memoria histórica, Proyectos de impacto social.

La autoestima: Retomamos el término como la conciencia y apreciación que tiene una persona de su valor intrínseco como ser humano y de sus posibilidades, palabras más, palabras menos, es la imagen que se tiene de sí mismo. La concepción individual, de manera adecuada está directamente ligada a factores de éxito y desarrollo de la vida misma de las personas.

Ejercitar este valor supone vivir de un modo consciente y tener un conocimiento propio que permita reconocerse en pro de una sana relación con el otro y para el otro. Está íntimamente ligada al respeto y la honestidad. La autoestima permite sentirse valorado y capaz para asumir las situaciones propias del relacionamiento del día a día.

La autoestima se relaciona directamente con los contenidos a, d, e, f, g, j y l del artículo 4 del decreto 1038 de 25 mayo de 2015: Justicia y Derechos Humanos, Resolución pacífica de conflictos, Prevención del acoso escolar, Diversidad y pluralidad, Participación política, Proyectos de impacto social y Proyectos de vida y prevención de riesgos.

## 8.2. Diseño de estrategias para el fortalecimiento de la convivencia

Después del análisis de hallazgos durante el periodo observativo de este proyecto, se plantean las siguientes estrategias lúdicas, (ver tabla resumen) aplicables desde la asignatura de educación física para el fomento de valores fundamentales para la convivencia pacífica.

*Tabla 5 Síntesis actividades de intervención*

ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE VALORES PARA LA CONVIVENCIA PACÍFICA EN LA ESCUELA			
EL RESPETO	LA HONESTIDAD	LA SOLIDARIDAD	LA AUTOESTIMA
-Ponchados -Camino de obstáculos -Te reto-mi reto -Lanzando y armando	-Silencio en la sala -Chucha puente -Tingo tango de la risa -Pañuelito	-Juego de la piraña -Guardemos la llama olímpica -Esponjas de agua -El monstruo de tres cabezas	-Campo de obstáculos -Pasa la cuerda -Colitas con valores -Desafío de talentos

## 8.2.1. Potenciando el respeto

Tabla 6 Descriptor didáctico Actividad N°1

<b>NOMBRE: Ponchados</b>	
<b>MATERIALES</b>	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b>
Pelotas de caucho	*Dividido en mitades  *Hombres y mujeres
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>Se disponen los equipos y 1 juez. Se delimita el campo de juego y se entrega un balón a los integrantes del equipo que poncha.</p> <p>Las reglas del juego son: sólo se permiten lanzamientos de ponchado en las piernas.</p> <p>El ponchador que tenga la pelota en su poder sólo puede avanzar dos pasos con ella en sus manos para hacer el lanzamiento.</p> <p>Quien sea ponchado saldrá del juego y se convertirá también en juez.</p> <p>Si a un ponchador, en un lanzamiento le toman la pelota en el aire, éste también será eliminado del juego y se convertirá en juez.</p>	<p>Los participantes deben introyectar que el verdadero éxito del juego radica en el respeto por las normas, que a su vez propenden al respeto por el otro, en tanto sólo pueden lanzar los ponches a los pies, cuidando de no agredir a nadie en su dorso y/o cara.</p> <p>La norma se fortalece una vez se hace parte del cuerpo de jueces y se tiene que velar por su cumplimiento.</p> <p>La rotación de roles hace que a través de la empatía se entienda la importancia del respeto por si mismo, por el otro y por la norma.</p> <p>Reflexiones:</p>

<p>El juego termina una vez ya no haya mas personas a quien ponchar en el campo de juego.</p>	<p>Las normas son importantes en cuanto guardan un orden beneficioso para el lugar o el momento que se aplican</p> <p>Si somos capaces de respetar al otro y a la norma sin necesidad de supervisión, es un gran paso para la construcción de relaciones de convivencia pacífica.</p>
---	---

**Variaciones kinstésicas:** el número de pasos/ la forma de desplazamiento/ el número de balones en juego

**Ilustración:**



*Ilustración 1 Descriptor visual Actividad N°1*

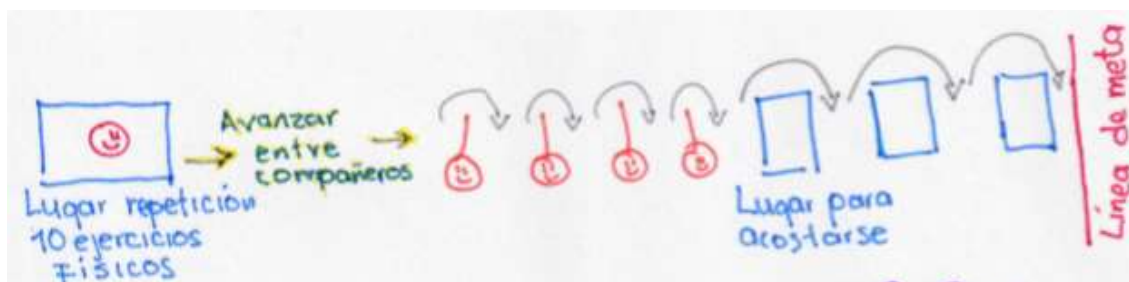
Tabla 7 Descriptor didáctico Actividad N°2

<b>NOMBRE: Camino de obstáculos</b>	
<b>MATERIALES:</b>	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b>
Ninguno	*Dividido en mitades *Hombres y mujeres *Dividido en equipos
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>Los integrantes del equipo se disponen en fila acostados uno al lado del otro en dirección hombro con hombro dejando el espacio de un cuerpo entre ellos.</p> <p>El último de la fila debe cumplir con 10 ejercicios establecidos previamente y luego pasar el camino con obstáculos (compañeros acostados) hasta llegar al inicio de la fila y acostarse de nuevo, para que el último repita la acción y así sucesivamente... hasta que el camino avance hasta la línea de meta.</p> <p>El juego termina cuando uno de los equipos logre posicionar todos sus integrantes después de la línea de meta.</p>	<p>Antes de iniciar, se debe sensibilizar a los participantes de la importancia del autocuidado y cuidado del otro en su ser físico para evitar lesiones y accidentes.</p> <p>Los chicos se encontrarán motivados a ganar la competencia, pero sin descuidar la norma principal que resume el respeto por sí mismo, por el otro y por la norma.</p> <p>Reflexiones:</p> <p>Para ganar no todo se vale.</p>



**Variaciones kinstésicas:** el ejercicio elegido para repetir al inicio: sentadillas, burpies, flexiones de brazos, abdominales/ la forma de desplazamiento en el camino de obstáculos trotando, saltando en un pie, saltando en ambos pies, de forma lateral, frontal

**Ilustración:**



*Ilustración 2 Descriptor visual Actividad N°2*

Tabla 8 Descriptor didáctico Actividad N°3

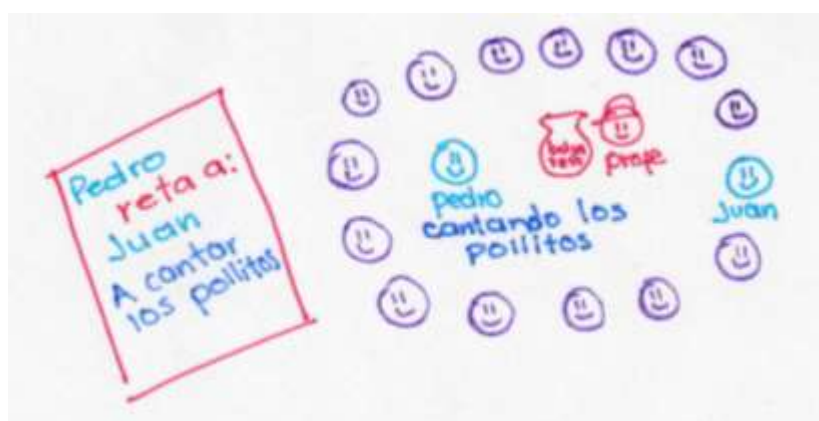
<b>NOMBRE: Te reto-mi reto</b>	
<b>MATERIALES:</b>  Cuadros de papel  lápiz	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b>  * Grupo completo
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>Los participantes se disponen en círculo y a cada uno se le entrega un cuadro de papel donde deben escribir:</p> <p><u>(nombre del que reta)</u> reto a: <u>(nombre del retado)</u></p> <p>A que: <u>RETO</u> bien sea una acción física, una imitación, canto, danza...</p> <p>Luego se sacan todos los cuadros de papel y se meten en una bolsa.</p> <p>El profesor irá sacando de a uno y lo leerá, con la sorpresa que quien realice la actuación en mitad del círculo no será el retado, sino el retador.</p>	<p>Este juego nos sensibilizar sobre el valor del otro y el respeto por sí mismos.</p> <p>Los participantes deberían reflexionar sobre la consideración que tenemos al tratar a los otros con nuestros actos o palabras.</p> <p>Reflexiones:</p> <p>No hagas a otros lo que no quieres que te hagan a ti.</p>

La actividad termina, una vez agotados los retos de la bolsa.

La norma principal establecida desde el inicio del juego es que ninguna persona puede rechazar o abstenerse del reto.

**Variaciones kinstésicas:** se puede variar poniendo temáticas de los retos... alguna vez pueden ser retos de capacidad física: flexiones, sentadillas, abdominales/ otras de capacidad histriónica como imitaciones/ otras de capacidad cultural como cantos.

**Ilustración:**



*Ilustración 3 Descriptor visual Actividad N°3*

Tabla 9 Descriptor didáctico Actividad N° 5

<b>NOMBRE: Lanzando y armando</b>	
<b>MATERIALES:</b> Balón de basquet Cuadros de papel Conos	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b> * Equipos de 5 personas
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>Los equipos se disponen sobre una línea de salida, en el orden en el que cada alumno realizará su participación.</p> <p>De cada equipo se toma un representante, que será quien regule a un equipo contrario sobre el cumplimiento de la norma.</p> <p>Cada equipo cuenta con 1 balón y un inicio de circuito individual marcado por los conos, el cual se convierte en colectivo (todos siguen el mismo circuito) después de cierta distancia.</p> <p>Al final de la cancha, se encuentran tantos grupos de tarjetas, como equipos hayan, giradas a dorso.</p> <p>Cada tarjeta contiene una palabra que hace parte de una frase.(diferente para cada equipo)</p> <p>Cuando se de inicio al juego, los jugadores #1 de cada equipo deben comenzar a pasar el</p>	<p>Sensibilizar a los alumnos sobre la importancia del respeto por el otro, que el juego nos indica que cada uno lleva su propio afán y objetivo, sin embargo, no por ello, podemos pasar por encima de los demás.</p> <p>Reflexiones:</p> <p>Hay que ser respetuosos del otro, de su ritmo, de sus objetivos, y ser paciente para continuar con los nuestros.</p> <p>Nada justifica el atropello del otro.</p> <p>Respetar al otro no es impedimento para lograr nuestros objetivos</p>

circuito según la instrucción técnica que se haya dado (drible derecho-izquierdo...) hasta llegar al circuito común donde deberán respetar el turno de llegada para poder cruzarlo y al final lanzar hasta conseguir una cesta.

Sólo cuando se consiga la cesta, el jugador podrá tomar una tarjeta y llevarla hasta donde esté su equipo, para que el jugador #2 comience el recorrido de nuevo.

El juego va finalizando paulatinamente para los equipos que logren construir la frase.

**Variaciones kinstésicas:** dribles sólo derechos/ dribles sólo izquierdos/ dribles mixtos/ llevar el balón sin driblar/ drible frontal/ drible lateral/ drible hacia atrás/ lanzamiento de línea de 3 puntos, 2 o 1./ cambiar el número de tarjetas que se puedan tomar según el lanzamiento que se elija.

#### Ilustración:

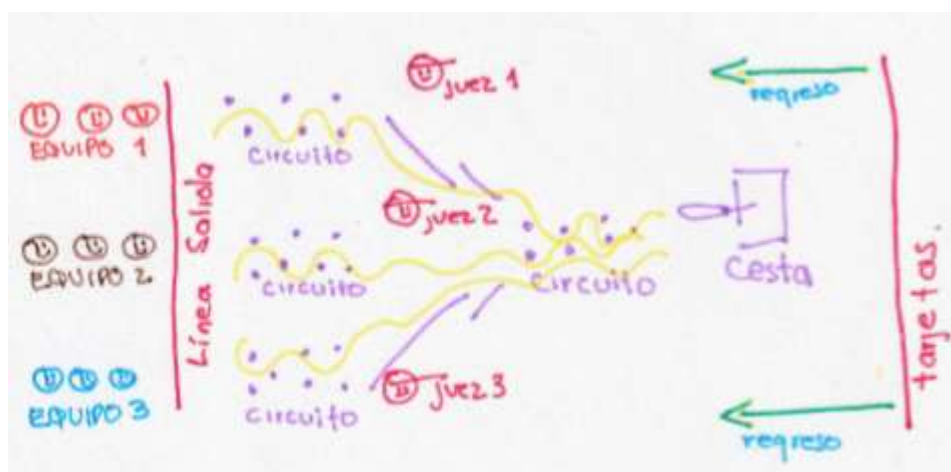


Ilustración 4 Descriptor visual Actividad N°5

## 8.2.2. Potenciando el valor de la honestidad

Tabla 10 Descriptor didáctico Actividad N°6

<b>NOMBRE: Silencio en la sala</b>	
<b>MATERIALES:</b> Instrumento musical-pito-tambor-pandereta Vendas para los ojos	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b> *Grupo completo
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>Se eligen 6 personas del grupo, 4 de ellas serán vigilantes, y 2 de ellas serán los músicos.</p> <p>Se entregan las vendas a los demás integrantes y se les pide que se esparzan en un espacio determinado y se venden los ojos.</p> <p>Luego, los dos músicos se ubicarán entre ellos.</p> <p>El juego comienza una vez los músicos comienzan a tocar sus instrumentos mientras se mueven por todo el espacio y los compañeros intentan ubicarles con la agudeza del oído hasta poder tocarlos.</p> <p>Los vigilantes atienden que no se vayan a presentar situaciones de accidente entre</p>	<p>Que los participantes entiendan la importancia de ser honestos para cumplir los parámetros del juego.</p> <p>Reflexiones:</p> <p>Es probable que no se den cuenta de que estoy “haciendo trampa”, pero es suficiente con que yo me dé cuenta, para parar y hacerlo de la forma correcta.</p> <p>No cumplo para los demás, cumplo para mí.</p>

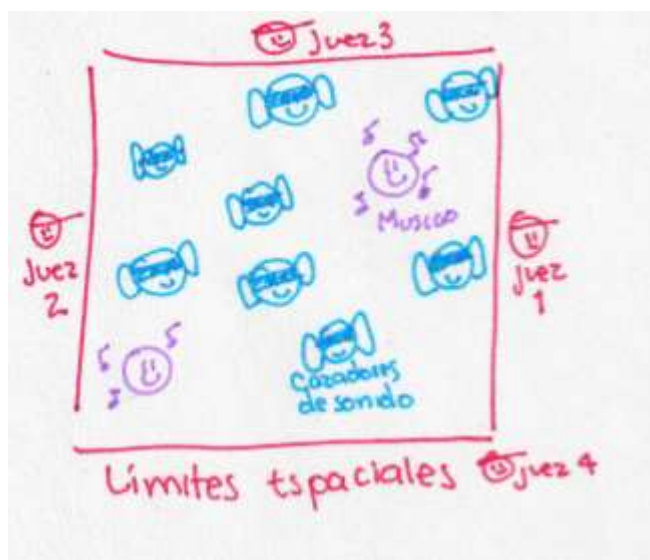
quienes tienen los ojos vendados, que en realidad si se tenga las vendas bien puestas, y que los compañeros no se salgan del área dispuesta para el juego.

El juego termina una vez hayan cazado a ambos músicos.

Luego se cambia de roles y se vuelve a empezar

**Variaciones Kinestésicas:** el sonido puede hacerse con instrumentos musicales ó driblando un balón/ el desplazamiento puede ser en bi pedia, cuadrupedia o sextupedia

**Ilustración:**



*Ilustración 5 Descriptor visual Actividad N°6*

Tabla 11 Descriptor didáctico Actividad N°7

<b>NOMBRE:</b> Chucha puente	
<b>MATERIALES:</b>  Ninguno	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b>  *Grupo completo
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>Se eligen 6 personas del grupo, 4 de ellas serán quienes congelen en puente a sus compañeros, y 2 de ellas serán los vigilantes del juego.</p> <p>Se dispone un área de la cual ninguno de los estudiantes se podrá salir</p> <p>El profesor dará la señal para iniciar a correr, además con la indicación de la forma de desplazarse.</p> <p>Quien sea tocado por los congeladores, deberá quedarse en el lugar y abrir las piernas, esperando que un compañero pueda pasar entre ellas para descongelarlo.</p> <p>No se pueden levantar las piernas para hacer más fácil el paso del compañero y el</p>	<p>Sensibilizar a los estudiantes sobre lo importante que es la honestidad para fortalecer la convivencia pacífica en nuestro entorno.</p> <p>Reflexiones:</p> <p>Nada justifica la trampa.</p> <p>Ganar pierde su valor cuando no se hace en franca lead.</p> <p>Puedo participar, disfrutar y pasarla bien en determinadas actividades sin necesidad de trampear.</p>



compañero de be pasar por completo entre ellas antes de echar a correr de nuevo.

El juego termina una vez se hayan logrado congelar todos los integrantes.

Se puede cambiar de roles para iniciar un nuevo juego.

**Variaciones Kinestésicas:** señalar una parte del cuerpo específica para poder congelar a un participante (tocar los hombros- tocar las rodillas)/ cambiar als formas de desplazamiento mientras avanza el juego: en saltos de rana/ saltos en extensión/ En caballitos/ en cuadrupedia,sextupedia/en pata sola.

### Ilustración:



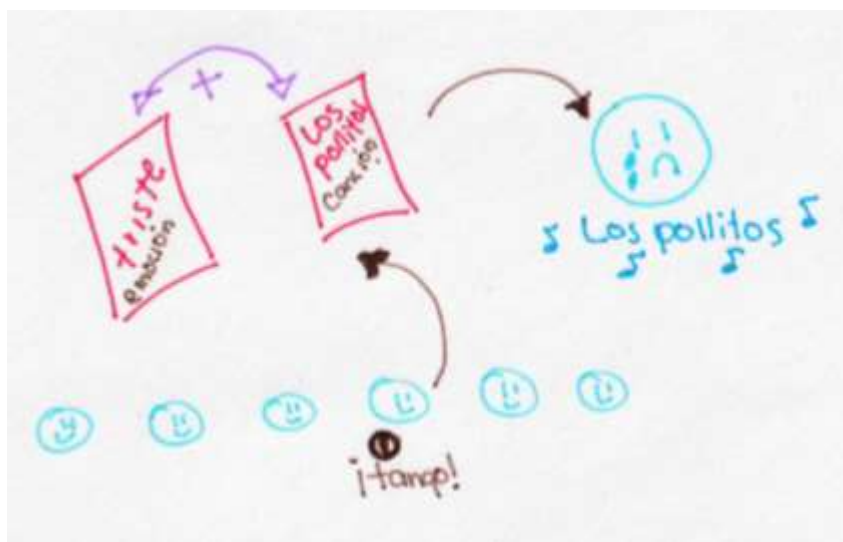
*Ilustración 6 Descriptor visual Actividad N° 7*

Tabla 12 Descriptor didáctico Actividad N°8

<b>NOMBRE: Tingo tango de la risa</b>	
<b>MATERIALES:</b>  Tarjetas de papel  Pelota	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b>  *Grupo completo
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>En varias tarjetas de papel se pondrán emociones y en otras tarjetas de papel se pondrán nombres de canciones o canticos reconocidos entre los alumnos.</p> <p>Se pasa la pelota entre todos mientras el docente dira: tingo, tingo, tingo, tingo, tango!!!</p> <p>Quien tenga la pelota en sus manos a la voz del tango deberá salir al frente del grupo y tomar dos tarjetas, una que le indicará que canción debe cantar y otra con que emoción debe cantarla.</p>	<p>Sensibilizar a los estudiantes a través de la exageración de las mimímicas y lo gracioso y exagerado que pueden presentarse, sobre la importancia de relacionarnos de manera honesta con el otro y mostrar siempre, y con respeto nuestras emociones reales.</p> <p>Reflexiones:</p> <p>Es más sencillo ser honesto que fingir</p> <p>Cuando finges, debes esforzarte mucho para que el otro te crea.</p> <p>Es fácil descubrir cuando alguien no es honesto en sus acciones.</p>

**Variaciones Kinestésicas:** las tarjetas también pueden contener acciones/ profesiones/ animales para animar a la gestualidad y la corporeidad/ se puede hacer mas divertido y ameno si el tingo tango se cuenta con una pelota muy pequeña o muy grande.

**Ilustración:**



*Ilustración 7Descriptor visual Actividad N° 8*

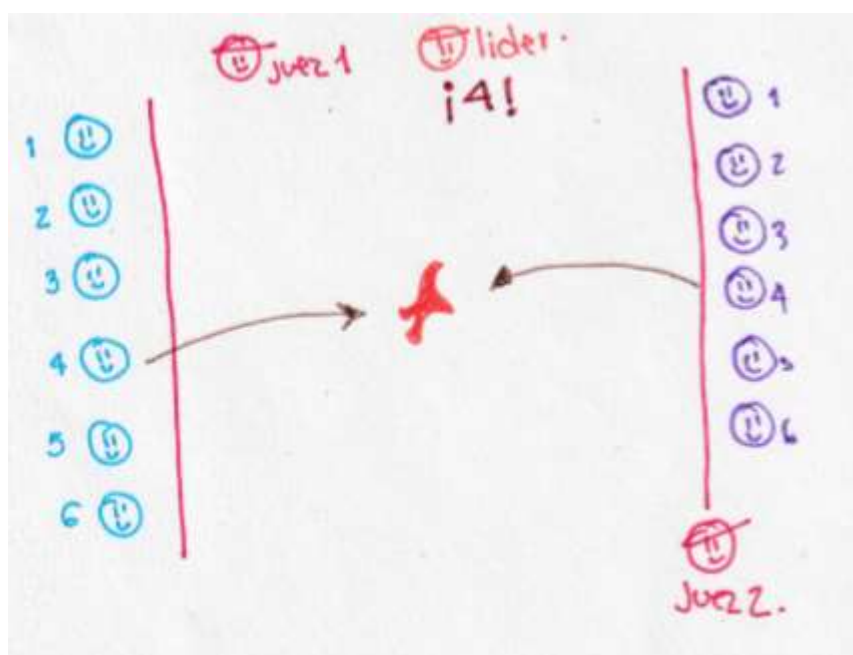
Tabla 13 Descriptor didáctico Actividad N° 9

<b>NOMBRE: pañuelito</b>	
<b>MATERIALES:</b>  Pañuelo	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b>  *Grupo dividido en dos  *hombres y mujeres  *4 equipos
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>Los equipos se disponen en forma de hilera a una distancia de aproximadamente 6 metros del pañuelo, que se ubicará en el centro del juego.</p> <p>Cada jugador se identificará con un número.</p> <p>Habrá 2 estudiantes supervisores y uno liderando para vociferar los números participantes.</p> <p>Si un participante toma el pañuelo, pero es tocado antes de llegar a su línea de inicio por otro jugador de otro equipo, el punto se invalida.</p>	<p>Los estudiantes deberían por sí mismos aceptar cuando se invalida uno de los puntos por toque de otro deportista, siendo honestos por convicción.</p> <p>Si lo anterior no sucede, los estudiantes supervisores apoyarán en la gestión de validar o invalidar los puntos.</p> <p>Se espera que en el tiempo la figura de supervisor desaparezca.</p> <p>Reflexiones:  Cuando soy honesto los demás confían en mi.</p>

Sólo habrá punto para quien logre llevar el pañuelo a la zona de inicio de su equipo.	Ser honesto facilita las relaciones de convivencia pacífica y el desarrollo de las actividades comunes.
---	---

**Variaciones Kinestésicas:** las tarjetas también pueden contener acciones/ profesiones/ animales para animar a la gestualidad y la corporeidad/ se puede hacer mas divertido y ameno si el tingo tango se cuenta con una pelota muy pequeña o muy grande.

**Ilustración:**



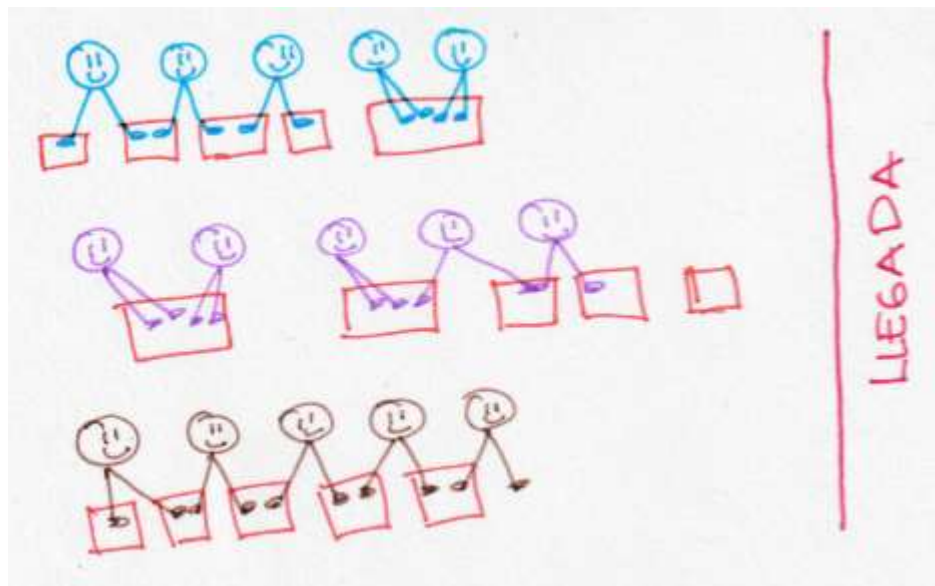
*Ilustración 8 Descriptor visual Actividad N° 9*

8.2.3. *Transitando los caminos de la solidaridad*Tabla 14 *Descriptor didáctico Actividad N° 10*

<b>NOMBRE: El juego de la piraña.</b>	
<b>MATERIALES</b>  Hojas de papel reciclables	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b>  *Grupo completo  *Dividido en mitades  *Hombres y mujeres  *Equipos de 5  *Otras...
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>Se disponen los alumnos en formación de fila y se les entrega un número determinado de hojas.</p> <p>La idea es que el equipo completo pase de una línea a otra, sin abandonar a ningún integrante, con una única condición: ninguno de ellos puede estar entre líneas tocando el suelo.</p> <p>Ganará el equipo que en menos tiempo logre cruzar la línea de meta.</p>	<p>Que los participantes entiendan la importancia de empatizar sobre las necesidades de los demás, y partan desde su deseo la contribución al logro de objetivos grupales.</p> <p>Reflexiones:</p> <p>A veces para ser solidarios, es necesario desprendernos de nuestras propias pretensiones.</p> <p>Quien es solidario, siempre tendrá una recompensa de vuelta, bien sea un aprendizaje, un amigo, o un bienestar particular.</p>
<b>Variaciones Kinestésicas:</b> el paso de hoja a hoja puede hacerse sólo en saltos con ambos pies, saltos de patasola, solo pasos sin permitirse saltos, que con su mano se esté tocando	

permanentemente otra parte del cuerpo propia, que con su mano esté tocando permanentemente otra parte del cuerpo de su compañero de adelante./ variación en el número de hojas entregadas/ límites de tiempo

**Ilustración:**



*Ilustración 9Descriptor visual Actividad N°10*

Tabla 15 Descriptor didáctico Actividad N°11

<b>NOMBRE: Guardemos la llama olímpica.</b>	
<b>MATERIALES</b>	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b>
Vasos desechables	*Dividido en mitades
Bombas	*Hombres y mujeres
Pelotas	*Equipos de 5
	*Otras...
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>Se disponen los alumnos en línea de salida del equipo A y uno de ellos debe tomar la llama olímpica. La cual esta armada de una bomba bien inflada sobre un vaso desechable.</p> <p>Los integrantes del equipo B se distribuyen a lo largo del camino a lado y lado, con una distancia de 2 metros aprox, con algunas pelotas en la mano.</p> <p>El resto de los integrantes del equipo A acompañarán a su transportador de la llama durante el recorrido evitando que los lanzamientos de pelota del equipo B logren tumbar la llama de su compañero antes de la meta.</p>	<p>Que los participantes se sensibilicen sobre la importancia de ayudar al otro a lograr sus metas individuales, y que en cierta medida, el logro de metas individuales es lo que potencia al equipo. Además, se puede inferir a través del papel del equipo B en el juego, que si logramos unirnos por una causa específica será mucho más fácil obtener los objetivos.</p> <p>Reflexiones:</p> <p>Ser solidarios no sólo implica ayudar, también se puede ser solidario desde el acompañamiento.</p> <p>Ayudar es siempre más difícil que atacar, pero vale la pena.</p>



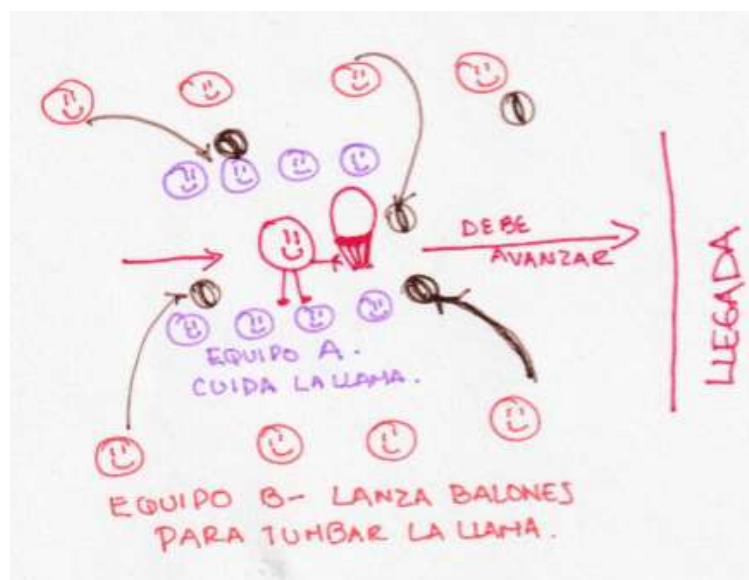
Si los integrantes del equipo B tumban la llama, los del equipo A deberán recomenzar ese recorrido

Luego se repite el recorrido con cada uno de los integrantes del equipo.

Ganará el equipo que logre cruzar todas sus llamas en menor tiempo.

**Variaciones kinstésicas:** desplazamientos laterales, frontales, hacia atrás, en sentadilla, en avanzada, en puntas de pie de quien transporta / lanzamientos de balón con ambas manos, con una sola, con pateo

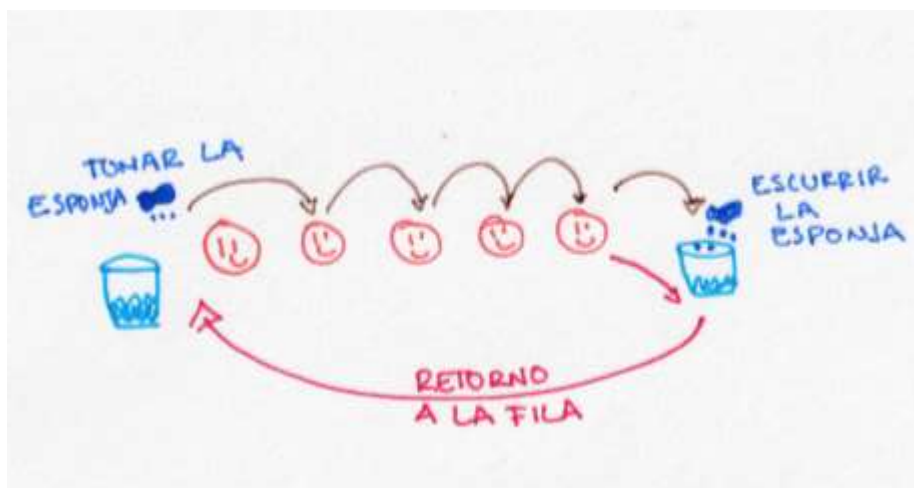
### Ilustración:



*Ilustración 10 Descriptor visual Actividad N° 11*

Tabla 16 Descriptor didactico Actividad N° 12

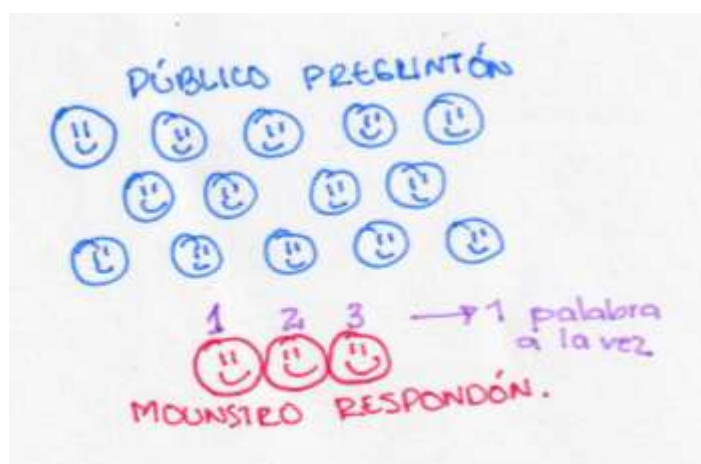
<b>NOMBRE: Esponjas de agua</b>	
<b>MATERIALES</b>	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b>
Esponjas	*Dividido en mitades
Baldes	*Hombres y mujeres
Agua	*Equipos de x integrantes
	*Otras...
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>Los integrantes del equipo se disponen en formación de fila.</p> <p>Detrás del último de ellos se dispone un balde con agua, delante de ellos, a distancia considerable, se pone otro balde vacío.</p> <p>El último debe sumergir una esponja en el agua y pasarla mano a mano con los integrantes de la fila.</p> <p>El primero debe correr hacia el balde vacío y escurrirla allí, luego, salir corriendo, ocupar la última posición de su equipo y se repite la jugada.</p> <p>Gana quien logre llenar primero el balde vacío hasta el límite establecido.</p>	<p>Se espera que los participantes se comprometan con el objetivo grupal y den lo mejor de sí para lograrlo.</p> <p>Reflexiones:</p> <p>Aunque hay agentes externos que no pueden controlarse como la distancia, la baja absorción de la esponja, a través del esfuerzo colectivo se pueden vencer estas adversidades en el juego.</p>
<p><b>Variaciones kinestésicas:</b> desplazamientos laterales, frontales, hacia atrás, , en saltos de ambos pies / en saltos de pié solo.</p>	

**Ilustración:**

*Ilustración 11 Descriptor visual Actividad N° 12*

Tabla 17 Descriptor didactico Actividad N° 13

<b>NOMBRE: El Mounstruo de tres cabezas</b>	
<b>MATERIALES</b>  ninguno	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b>  *Equipos de tres personas
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>Los 3 integrantes del equipo se disponen frente a todo el grupo abrazados.</p> <p>El grupo podrá ir realizando de forma ordenada una serie de preguntas al equipo participante, el cual debe responderlas con una sola condición: cada cabeza(persona) sólo podrá decir una palabra, hasta que con la intervención de todos, de forma ordenada, logren armar una frase que responda de manera coherente lo que se ha preguntado.</p> <p>De esta manera, todos los chicos del grupo podrán ir pasando al frente para responder tres o cuatro preguntas y participar de todos los roles de la dinámica.</p>	<p>El juego permite la sensibilización frente a la importancia de la escucha activa y una buena comunicación para lograr el fin común: que el equipo responda coherentemente al público.</p> <p>El público querrá siempre ponerlos en apuros al responder, pero si todos los del equipo son solidarios, lograrán salir airosos de la prueba.</p> <p>Reflexiones:</p> <p>A través de la risa y la diversión se puede lograr una interacción solidaria.</p> <p>No es fácil ponernos de acuerdo, pero es mas fácil si de forma tranquila y sin pretensiones escuchamos el otro, sus necesidades.</p>
<p><b>Variaciones kinstésicas:</b> Con los ojos cerrados/ haciendo morisquetas de cara/ poses divertidas de cuerpo/ con preguntas de conocimiento general/ con preguntas cuya respuesta no tiene manejo o conocimiento.</p>	

**Ilustración:**

*Ilustración 12 Descriptor visual Actividad N° 13*

## 8.2.4. Fortaleciendo la Autoestima

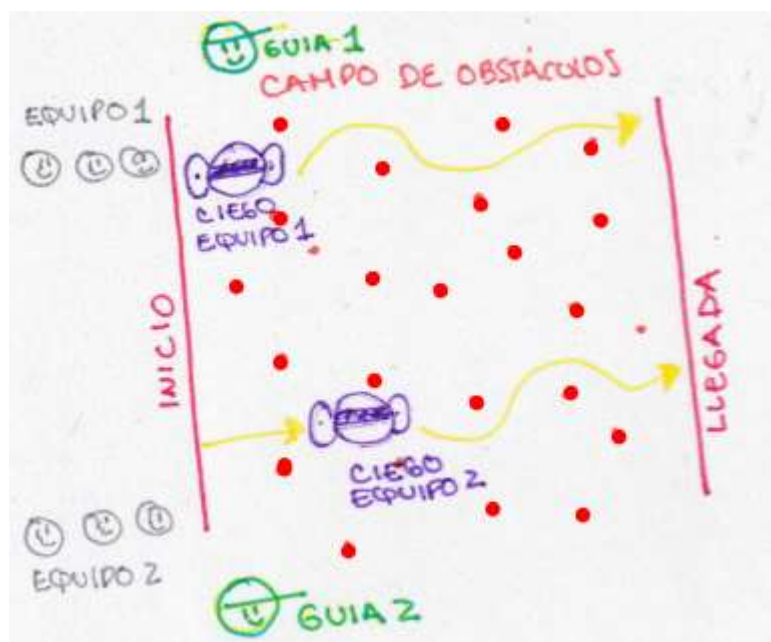
Tabla 18 Descriptor didactico N° 14

<b>NOMBRE: Campo de obstáculos</b>	
<b>MATERIALES</b>	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b>
Vasos desechables	*Hombres y mujeres
Vendas para los ojos	*parejas
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>En un espacio amplio y delimitado se disponen vasos depechables aleatoriamente, simulando que son obstáculos. Mientas mas tupido el espacio, mas dificultad tendrá el juego.</p> <p>Se divide el grupo entre guías y ciegos.</p> <p>Una persona guía con su voz a otro que intentará pasar el campo hasta el otro lado con sus ojos vendados sin tumbar o estropear ningún vaso.</p> <p>En caso de tumbar el vaso, deben regresar al inicio para volver a intentarlo.</p>	<p>La elección de roles es el primer indicador de autoestima, la idea es que quien tome la vocería guía también identifique la posibilidad de perder como una opción y tenga la resiliencia para volver a empezar y asumir sus errores sin afectar la imagen de líder que tiene y tienen los demás de él.</p> <p>Quien decide ser guiado, también debe tener confianza en sí mismo para intentar seguir las instrucciones de la mejor manera y así apoyar los objetivos individuales y grupales.</p> <p>Se propone como experimento alternativo, el cambio de roles dentro del mismo grupo.</p> <p>Reflexiones:</p> <p>La confianza en sí mismo es el primer paso para lograr nuestras metas</p>

Ganará el equipo que logre cruzar primero sus ciegos.	A veces, es mas sabio y productivo aprender a escuchar en silencio.
---	---

**Variaciones kinstésicas:** desplazamientos en cuadrupedia/variación de número de vasos/  
Variación con límites de tiempo/ variación con número de guiados

**Ilustración:**



*Ilustración 13 Descriptor visual N° 14*

Tabla 19 Descriptor didactico Actividad N° 15

<b>NOMBRE: Pasa la cuerda</b>	
<b>MATERIALES</b> Rollo o bola de cuerda	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b> *grupo completo
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>En un espacio amplio todos los participantes se dispondrán de pie o sentados en circulo.</p> <p>A uno de ellos se le entregará la bola de cuerda para que tome el extremo y diga algo positivo de uno de sus compañeros y luego le pase la bola. El compañero que lo recibe repetirá la acción y así sucesivamente hasta que todo el circulo se encuentr conectado por la línea de la cuerda.</p> <p>El profesor debe tomar atenta nota de lo que cada uno va diciendo.</p> <p>Una vez todos tengan el contacto con la cuerda, el último deberá comenzar a desenredar la telaraña armada devolviendo la cuerda a quien se la lanzó y recordando que fue lo positivo que el compañero le ha resaltado minutos antes.</p>	<p>Es muy importante identificar y resaltar de tanto en tanto lo positivo del otro, mucho mas que o negativo, eso contribuye al fortalecimiento de la autoestima.</p> <p>Sin embargo, la dinámica de devolución y recordación de lo resaltado, también nos sirve para reflexionar que a veces no estamos atentos a las cosas positivas que tenemos o que otros reconocen en nosotros y dejamos pasar ese tipo de reconocimientos, bien sea por simple desentendimiento o por vergüenza de valorarnos y ser valorados y esto nos sirve para reforzar la autoestima.</p> <p>Refelxiones:</p>

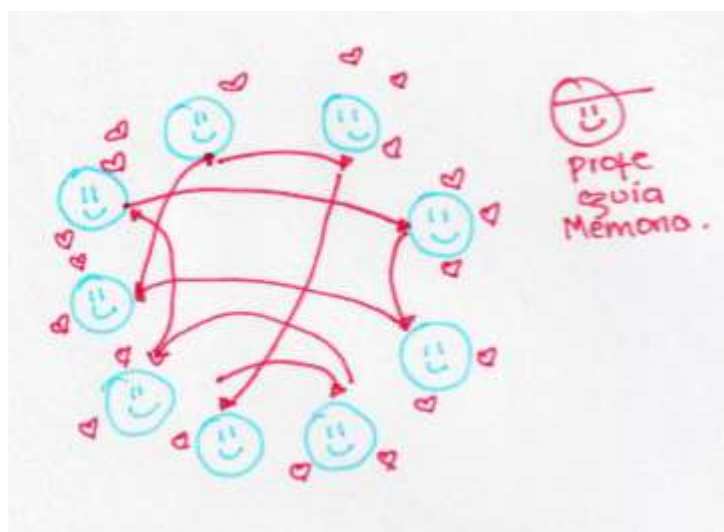


Cuando no se recuerde la valoración recibida, en profesor entra para reforzar la memoria.

A veces otros visualizan cosas positivas en nosotros que ni siquiera nosotros mismos habíamos detectado.

**Variaciones kinstésicas:** en vez de una cuerda, realizarlo con pelotas, lo que implica la repetición constante.

**Ilustración:**



*Ilustración 14 Descriptor visual Actividad N° 15*

Tabla 20 Descriptor visual Actividad N° 16

<b>NOMBRE: Colitas con valores</b>	
<b>MATERIALES</b>	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b>
Pequeñas cuerdas o cintas de diferentes colores	*grupo dividido en mitades
Cartulina	*Hombres y mujeres
marcadores	
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>Se disponen 7 colores y cada uno representa un valor o cualidad y se cuenta con 21 cuerdas de ese mismo color.</p> <p>En las cartulinas se identificaran que color corresponde a que valor.</p> <p>El grupo se divide en 2, una parte de ellos serán los guardianes de las colitas de valores, quienes se las distribuirán equitativamente entre ellos y se las pondrán en la cintura.</p> <p>A la cuenta de tres, los cazadores de colitas deben salir a tomar al menos 4 que representen valores que cada uno identifique que tenga para sí mismo.</p>	<p>La actividad busca reforzar la autoestima a través del reconocimiento individual de los aspectos positivos, sin ponerlos a discusión o duda frente a los demás.</p> <p>Si se trabaja con la variación de aspectos a mejorar, este constituye un paso importantísimo frente al autoconocimiento y al reconocimiento de áreas por trabajar, lo que contribuye al fortalecimiento de la autoestima.</p> <p>Reflexiones:</p> <p>No debo perder de vista mis aspectos positivos</p> <p>Si tengo claros mis aspectos negativos será más fácil trabajar en ellos</p>

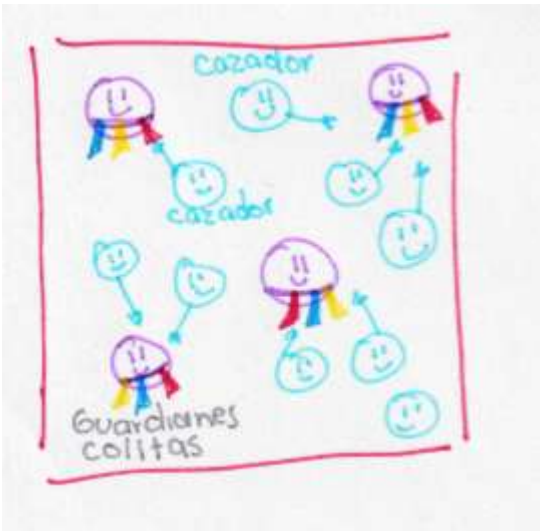
<p>El juego perdura hasta que cada cazador haya logrado su objetivo de caza.</p> <p>Posteriormente, en voz alta, cada uno socializa los valores que se autoatribuye.</p> <p>Luego se cambian los roles de juego para que todos participen.</p>	<p>Todos tenemos cosas positivas y aspectos por mejorar</p>
<p><b>Variaciones kinstésicas:</b> en vez de valores se pueden usar los aspectos a mejorar/ en vez de colitas usar estikers de colores/ variación en las formas desplazamientos que pueden ser diferentes para cazadores y guardianes.</p>	
<p><b>Ilustración:</b></p>  <p>The illustration shows a square frame containing several hand-drawn characters. Each character has a circular face with a smile and a body with colorful ribbons. Some characters are labeled 'Cazador' (Hunter) and others 'Guardianes colitas' (Guardians). Arrows point from the hunters towards the guardians, indicating the direction of the game's action.</p>	
<p><i>Ilustración 15 Descriptor visual Actividad N° 16</i></p>	

Tabla 21 Descriptor didactico Actividad N° 17

<b>NOMBRE: Desafío de talentos</b>	
<b>MATERIALES</b>	<b>DISPOSICIÓN DEL GRUPO</b>
<p>Pimpones</p> <p>Cucharas desechables</p> <p>Balones</p> <p>Conos</p> <p>Tarjetas de papel</p>	<p>*Equipos de 6 personas</p>
<b>Descripción</b>	<b>Respuesta esperada</b>
<p>Se disponen los equipos de 6 personas y se les explican los contenidos de las bases para que entre ellos se auto postulen o se designen según se identifiquen sus habilidades más fuertes. Siendo sólo 5 bases, uno de los integrantes será vigilante de otro equipo para asegurar que se cumplan las normas.</p> <p>Las 4 bases definidas por talentos psicometricas serán:</p> <p>Fuerza: base de inicio donde el participante debe realizar 10 flexiones de brazos y 10 sentadillas con salto para poder dar paso a los siguientes retos. Cada que se cumpla un reto, el participante debe repetir los ejercicios para dar luz verde al inicio del siguiente.</p>	<p>La actividad refuerza el reconocimiento de talentos propios y ajenos, tanto como las limitaciones.</p> <p>Fortalece la autoestima ante el refuerzo de aspectos positivos de cada estudiante.</p> <p>Estimula a los estudiantes a buscar la superación de sus propias limitaciones y a exhortar sus compañeros a superar las suyas.</p> <p>Reflexiones:</p> <p>No podemos ser bueno para todo, pero siempre seremos buenos para algo.</p>

**Equilibrio:** llevar un pimpón de un lugar a otro con una cuchara que se sostiene con la boca, sin ayuda de las manos.

**Puntería:** con un balón, a través de lanzamientos, tratar de tumbar un cono a distancia.

**Agilidad mental:** armar una frase dividida en tarjetas de papel de forma correcta.

**Resistencia:** Una persona estará trotando durante todo el tiempo que duran los 4 desafíos sin parar.

Si un integrante del equipo no cumple con la norma, el equipo completo debe iniciar el desafío desde el inicio.

Si das tu voto de confianza en otro, es un primer paso para fortalecer su autoestima.

**Variaciones kinstésicas:** los mismos estudiantes podrán proponer los desafíos en torno a la habilidad que se desea desarrollar en cada base./ variar el número de bases, o el número de participantes/ incluir bases que deban realizarse por duos o tríos.

### Ilustración:

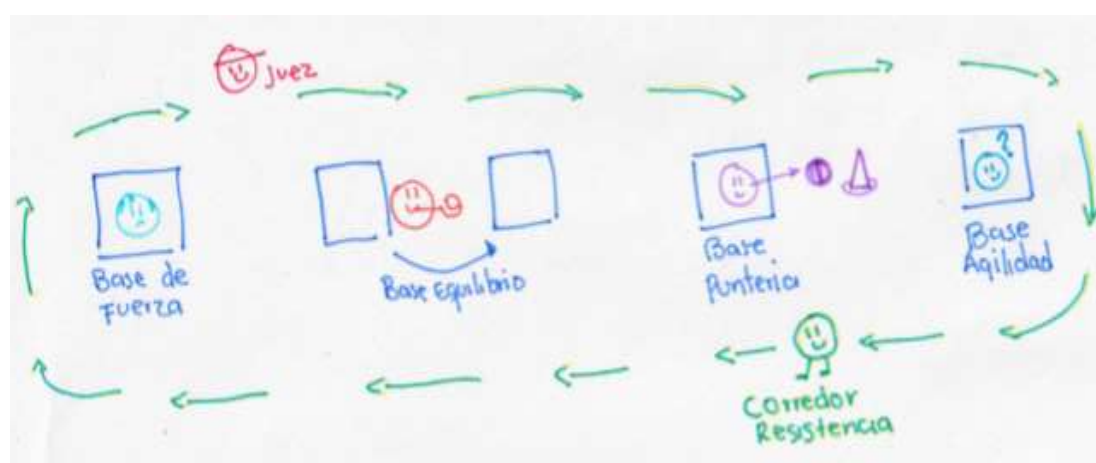


Ilustración 16 Descriptor visual Actividad N° 17

## 9. CONCLUSIONES

Es necesario centrar la atención en pocos aspectos definidos para el fortalecimiento de la convivencia pacífica entre los estudiantes de la I.E, en este caso se proponen sólo 4; de lo contrario, la extensión de aspectos y conceptos puede dificultar el trabajo de sensibilización, desdibujar las estrategias en el tiempo de aplicación y a mediano y largo plazo, la posibilidad de modificación de comportamientos relacionales.

Si existe un punto de encuentro entre los contenidos establecidos en la cátedra de la paz y los contenidos curriculares de la asignatura de educación física.

A pesar del interés de los docentes de la I.E por aportar desde sus áreas a la mitigación del relacionamiento agresivo u hostil entre los estudiantes, no existe un hilo conductor, ni una estrategia convergente y transdisciplinaria que les permita materializar dichos esfuerzos.

Los docentes de educación física de la Institución Educativa Fé y Alegría Nueva Generación no tienen un conocimiento claro de la legislación que acompaña la implementación de la cátedra de la paz en el sistema educativo, ni de sus contenidos.

Los docentes no cuentan con la capacitación pertinente para abordar las temáticas relacionadas con la convivencia pacífica y el post conflicto desde su asignatura de forma conciente y dirigida.

Las sesiones de educación física son insuficientes para generar un mínimo impacto en la modificación de conductas que fortalezcan la convivencia pacífica, ya que en la I.E cada grupo sólo recibe una sesión de 100 minutos cada semana.

Las actitudes hostiles que presentan los jóvenes dentro de las I.E son a menudo el reflejo de lo visto y lo vivido en sus entornos familiar y sociales.

La practica regular de actividad física con dirección y propósito favorece el control de impulsos y niveles de agresividad, debido a que la energía y atención normalmente se invierte en la obtención de los logros físicos propuestos.

Las actividades lúdico-recreativas en clase de educación física son bien recibidas por los estudiantes y fomentan un mayor índice de introyección de conceptos debido a los métodos de enseñanza que emplea, en su mayoría, el método Heurístico.

## 10. RECOMENDACIONES

Es necesario contar con la voluntad y el compromiso de los dirigentes institucionales para realizar un trabajo interdisciplinario y constante, proyectado a mediano y largo plazo, que fortalezca la convivencia pacífica de los estudiantes a través de la implementación de las temáticas contenidas en la cátedra de la paz a partir de la asignatura de educación física y otras adicionales.

Es necesario realizar una capacitación a los docentes para potencializar sus conocimientos y habilidades en pro de aplicar las estrategias diseñadas en este proyecto, favoreciendo la aplicación del modelo propuesto de forma juiciosa y consciente.

Se recomienda la implementación del modelo propuesto por parte de los docentes en una prueba piloto que involucre un grupo por docente, con duración de un año lectivo, con aplicación de evaluaciones de sensibilización e impacto cada seis meses a través de la construcción de 4 grupos focales: maestros, niños, niñas y familia.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arbelaez Rojas, O., Muñoz Marin, G. y Pérez Rojas, J. (2007). La transdisciplinariedad, una estrategia para la educación superior. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.
- Arteaga González, S. (2005). Modelo Pedagógico para desarrollar la educación para la paz centrada en los valores morales en la escuela media superior Cubana. (Tesis doctoral). Recuperado de <http://www.bibliociencias.cu/gsd/collect/tesis/import/Modelopedagogicovaloresmorales.pdf>
- Calderón, M y Martínez, R. (julio, 2015) El Deporte Como Herramienta Esencial Para Lograr La Paz Y El Desarrollo En El Mundo: Una Aproximación Al Caso Colombiano Del Actual Proceso De Diálogo De La Paz. Trabajo presentado en el VIII Congreso Latinoamericano de Ciencia Política, organizado por la Asociación Latinoamericana de Ciencia Política (ALACIP).
- Cárdenas, A. (2016). Fomentando la paz a través del fútbol y otros deportes en contextos de conflicto: el caso de Colombia e Irlanda del Norte. REVISTA TEMAS, 3(10), 51 – 62
- Cruz Toro, O., David Rueda, L., Muñoz Saldarriaga, P. y Tuberquia Usuga, M. (2013). Diseño de una propuesta pedagógica de educación personalizada en la escuela de padres de los estudiantes de séptimo para contrarrestar la violencia escolar de los adolescentes del mismo grado, en la I. E. Nicolás Gaviria del municipio de Cañasgordas Antioquia (Trabajo de grado). Recuperado de <http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/handle/10839/518>
- Decreto 1038/2015, de 25 de mayo, Por el cual se reglamenta la cátedra de la paz. Ministerio de Educación Nacional. Diario Oficial del Estado, num. 49522, de 25 de mayo de 2015. Recuperado de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=61735>

- Duarte Duarte, J. (2005). Comunicación y convivencia escolar en la ciudad de Medellín, Colombia. *Revista Iberoamericana De Educación*, 37, 135-154. Recuperado de <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/1285>
- Fisas, V. (Ed.). (Febrero 2010). *Introducción a los procesos de Paz*. Barcelona: Escola de Cultura de Pau. Recuperado de <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/01/12-Introducci%C3%B3n-a-los-procesos-de-paz..pdf>
- Gallo, L., Castro, J., & Martínez, L. (2016). *Propuesta educativa: Educación de las diferencias. Un aporte para la formulación de las políticas públicas del deporte, la recreación y la actividad física*. Medellín, Colombia: Universidad de Antioquia
- García, Mauricio, & Madriaza, Pablo. (2005). Sentido y Sinsentido de la Violencia Escolar: Análisis Cualitativo del Discurso de Estudiantes Chilenos. *Psykhé* (Santiago), 14(1), 165-180. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22282005000100013>
- Gil Maradona, P., (s.f). ¿Cómo educar en valores en Educación Física a través de juegos y deportes?. Recuperado de [http://files.efceipmiguelhz.webnode.es/200000102-ef2d2f1202/ComoeducarenvaloresComunicacion\\_3\\_2\\_%5B1%5D.pdf](http://files.efceipmiguelhz.webnode.es/200000102-ef2d2f1202/ComoeducarenvaloresComunicacion_3_2_%5B1%5D.pdf)
- Hernández Londoño, M (2016). Estado del arte en Colombia de los programas donde se ha utilizado el deporte para el desarrollo y la construcción de la paz. *Ciencia, tecnología e innovación en salud*, 1, 49-54. Recuperado de <http://revistas.sena.edu.co/index.php/CITEISA/article/view/1105>
- Infante Márquez, A. (2014). El papel de la educación en situaciones de posconflicto: estrategias y recomendaciones. *Hallazgos*, 11(21). doi:<https://doi.org/10.15332/s1794-3841.2014.0021.13>
- Ley 1732/2014, de 1 de septiembre, Por La Cual Se Establece La Cátedra De La Paz En Todas Las Instituciones Educativas Del País. *Diario Oficial del Estado*, num. 49261, de 1 de

septiembre de 2014. Recuperado de <http://www.suin-juricol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1687408>

Madrigal Garzón, A. E. (2013). La formación del estado-nación en Colombia durante el siglo XIX: el trazado histórico-social de la institución del orden político. *Perspectivas Internacionales*, 8(1), 57-64.

Marques, M., Sousa, C., & Cruz Feliu, J. (2013). Estrategias para la enseñanza de competencias de vida a través del deporte en jóvenes en riesgo de exclusión social. *Apunts Educación Física y Deportes*, (112), [fecha de Consulta 24 de Septiembre de 2019]. ISSN: 1577-4015. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=5516/551656909006>

Martinez Rodriguez, E. (2002). Método de enseñanza de la Educación Física. Resolución de problemas. *Efdeportes*, 8(48),. Recuperado de <https://www.efdeportes.com/efd48/probl.htm>

Montoya Gallego, E (2014). Manual de estilo para la presentación de trabajos de investigación. Rionegro: Universidad Católica de Oriente.

Muñoz Gómez, A., & Arango Sosa, C. (2009). EL DEPORTE Y LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIAS DE EMPODERAMIENTO EN POBLACIÓN DESPLAZADA. *Educación Física y Deporte*, 25(2), 67-78. Recuperado de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/educacionfisicaydeporte/articloe/view/3092>

Osorio González, J. (2016). La escuela en escenarios de conflicto: daños y desafíos. *Hallazgos*, 13(26). [fecha de Consulta 24 de Septiembre de 2019]. ISSN: 1794-3841. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4138/413846468008>

Prada Roza, M., Perez Rodríguez, E., Urrea, P., Vargas, M., Prado Sosa, O y Rodríguez, N. (2016). La actividad física y el deporte como herramienta para la formación en

principios y valores sociales "juego limpio". *Psicología y Educación* (pp. 1396-1404).

Bogotá: ACIPE- Asociación Científica de Psicología y Educación.

Salamanca, M. Rodriguez, M., Cruz, D., Ovalle, R., Pulido, M., y Molano, A. (s.f). Guía para la implementación de la cátedra de la paz. Bogotá: Santillana.

Soriano Diaz, A. (2009). Violencia y conflicto. La escuela como espacio de paz. *Profesorado, Revista de currículum y formación del profesorado*, 13, 322- 334. Recuperado de <https://recyt.fecyt.es/index.php/profesorado/article/view/42172/24124>



### GUIÓN ENTREVISTA DOCENTE

Fecha de la entrevista: 08/02/2019  
 Docente Entrevistado: Luis Fernando Martute  
 Duración de la grabación: 12 min. 46 seg.  
 Tipo de archivo: Audio mp3 Transcripción: Si  No

1. Presentación del entrevistado
2. ¿Hace cuánto tiempo ejerce el cargo de docente institucional de educación física?
3. ¿Cuáles fueron sus motivaciones para elegir la carrera docente?
4. Una vez estuvo en la academia docente, ¿se cumplieron sus expectativas frente a lo que esperaba que fuera su formación y contenidos técnicos?
5. ¿cree usted que el conflicto armado afecta el día a día de sus aulas? En caso de ser afirmativa su respuesta, ¿de qué manera evidencia esta afectación?
6. ¿Cree usted que desde el aula pueden trabajarse proyectos que minimicen estos impactos y propendan por una convivencia pacífica?
7. ¿Cree usted que la asignatura de educación física es un escenario idóneo para el tratamiento de temas relacionados con la paz, los valores y el post conflicto?
8. ¿Cómo lo haría usted desde su asignatura?
9. ¿Cuáles cree usted que son los valores que más se trabajan desde el área de educación física a propósito de la convivencia pacífica?
10. ¿Conoce la Ley 1732 de 2014, a través de la que se establece la cátedra de la paz en todas las instituciones educativas del país?
11. ¿Conoce cuáles son los contenidos, o las asignaturas designadas en el decreto 1038 del 35 de mayo de 2015 para transversalizar los temas de paz y post conflicto en las I.E?
12. ¿Cree usted que temas como la resolución pacífica de conflictos, diversidad y pluralidad, proyectos de impacto social, proyectos de vida y prevención del riesgo pueden estar relacionados con la asignatura de educación física sin necesidad de hacer modificaciones o intervenciones al currículo actual?
13. ¿Qué opina usted del hecho de que dentro del decreto 1038/15 no esté incluida el área de educación física como área de utilidad para el desarrollo de actividades de sensibilización frente a los temas de paz y post conflicto?
14. En los últimos años, ¿Ha recibido capacitación por parte de su I.E, núcleo o secretaría de educación para la implementación de la cátedra de la paz en la I.E?

*Ilustración 18 Guión entrevista docente*

## Registros fotograficos



*Ilustración 19 Desarrollo de actividad lúdica en clase de educación física.*



*Ilustración 20 Desarrollo de actividad Esponjas de agua, del capítulo La Solidaridad.*



*Ilustración 21 Desarrollo de actividad Campo de Obstáculos , del capítulo La Autoestima.*



*Ilustración 22 Desarrollo de actividad capítulo La Autoestima.*





*Ilustración 23 Desarrollo de actividad deportiva trabajo colaborativo.*



*Ilustración 24 Desarrollo de actividad Desafío de Talentos, del capítulo La Autoestima*



*Ilustración 25 Desarrollo de actividad Desafío de Talentos, del capítulo La Autoestima*